

బసవ వృథాణము

- బ్రహ్మశ్రీ పూడి లింగమూర్తి



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆరోగ్యాది అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి... ఫేస్‌బుక్



Like us to follow

@mohanpublications

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథ నిలయం

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం - 533101.

ఆ. బసవపురాణము.

వ చ న కా వ్య ము .

ఇది

కీమదపరి కాలిజానకవిగ్రహ సమస్తాగమ సర్వతంత్రీ
 స్వతంత్రీత్యాదశక వివదాంతకులగు,
 బ్రహ్మశ్రీ పూడివెద్ది లింగమూర్తి పుతులుగారిచే
 వ్రాయ బడి నది .

ఆ

శ్రీశైల సింహాస నాసీన పర్యకాంత భగీ శ్రీహత్తిసీ పట్టద, శ్రీమ
 ద్రాజా సిద్ధలింగ దేవర దేశికసార్వభౌమ న్యాయములవారి ప్రియ
 శిష్యుడును శైవసిద్ధాంత శాఖా కార్యదర్శి గార్లు
 శ్రీమద్భీమరాంభా వరప్రసాద విహారులగు
 కాళహస్తి వీరయ్య దేవర గారి
 పుత్రుడు తమ్మయ్య దేవరగారిచే
 పూచురింపబడి,

మొదటిభాగము 1,000 శ్రుతులు.

శ్రీ చింతామణి ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడియె.

రాజమహేంద్రవరము

1927

విషయసూచిక

నెం.	పుట
1 నారదుడు శివునకు లోకీవార్త తెలిపించుట	2
2 నందిశిష్యుని భూమిపై నవతరించుటకును చెదనని నారదునకుశివుడు చెప్పుట	3
3 పార్వతి శివుని నందిశిష్యునకు, దనకు, గల బేదత్వమునకు కారణమడుగుట	3
4 నందిశిష్యునకు, దనకు, గలయు బేదత్వమునకు వివిధ కారణములు, శివుడు పార్వతికిజెప్పుట	4
5 శిలాద ఋషి వృత్తాంతము.	5
6 దర్శనవలె వృషభ రూపమునజనించుట	6
7 నందిశిలాదనకు, పుత్రుడై, జనించుట	6
8 శివుడు బ్రహ్మాది దేవతలతో నందిశిష్యుడు బ్రాహ్మణ మైజరిము లానంగుట	8
9 మండ్రంగి మాదిరాజకథ	10
10 మాదమాంభ నంది నోమనోయట	11
11 మాదమాంభ గర్భవలె యగుట	12
12 నందిశిష్యుడు మాదమాంభకు స్వప్నమునందు సాక్షునించుట	14
13 శ్రీ బసవేశ్వరుని యశవారఘట్టము	15
14 బసవనకు జాతకర్మనామకరణములు	17
15 బసవన్న పునఃసంసారమునకు కర్మరేదనుట	18
16 తండ్రి కుమారున కునయన మువ్వకర్తవ్యమని జెప్పుట.	19
17 బసవన్న భక్తిమార్గమునకు బ్రాహ్మణునిగు గల భేదము తండ్రికి జెప్పుట.	20
18 బసవన్న తండ్రికి శిష్యునిగా కారమెరించుట	22
19 బసవన్న వివాహము	23
20 బసవేశ్వరుడు తన గురువును దరించుట.	25
21 బసవేశ్వరునకు గురువు హితోపదేశములు	27

— శిష్యునియాశ్రమము —

22 బిజ్జలరాజు బసవేశ్వరుని విలసనంపుట.	35
23 మంతులు బసవేశ్వరుని నామంత్రము జేయుట.	36
24 బసవేశ్వరుని ప్రాణానంతరముగా నభిషేకించి యూరగించుట.	38
25 బసవేశ్వరుడు శిష్యునిగా కాననయాశ్రమముగా జేయుచుట.	37
26 చెన్నబసవన్న చరిత్ర.	42
27 చెన్నబసవన్న శిష్యుల గారవించుట.	43
28 అల్లమప్రభువు బసవేశ్వరునిజూడవచ్చుట.	44
29 అల్లమప్రభువునకు బసవన్న పోదసోదచార పూజయైనప్పుట.	45
30 బసవేశ్వరుడు ప్రభువును సుతిచేసి ప్రమధగణంబుల కీర్తనాంతంబు చెప్పుట	49
31 బసవేశ్వరుల మంత్రభువు, నీత్యునిగా నుతించుట	53
32 బసవేశ్వరునకు శివుడు వరమిచ్చుట.	58

33 వంకరలు లింగాయలగుట	55
34 కుంచము శివలింగ మూర్తయగుట	55
35 మేకపెంటిక సింగమగుట	56
36 జొన్నలరాళి లింగాకారమగుట	57
37 జొన్నలరాసి మత్తములగుట.	58
38 గొడ్డుటావున బాలురాటను బలియిడిసిన భక్తకు	58
39 సంగమేశ్వరస్వామి, బసవేశ్వరుని మూడువకన్లు చేదుట	60
40 బసవేశ్వరులు. శివునివంచిచి, నుతినేయుట	61
41 లిజ్జలరాజానకు, బసవేశ్వరుడు తనప్రభావముజూపుట	63
42 సిద్ధరామకృతి కథ	65
43 సిద్ధరామని కైలాసమునకేగుట.	67
44 శివుడు సిద్ధరామునకు, బసవేశ్వరునిజూపి ఆతని ప్రభావమున్యకొంపుట	69

—*శృతి మార్కాండేయ*

45 బసవనిత్యోగమున కొరవ్వు తొడిమంత్రాని రాజానకుజెప్పట	73
46 జంగమ విటండ్డికండు తన లంజకొరకు బసవేశ్వరుని బార్య గట్టిన పట్టు పుట్టంబడుగును ...	75
47 బసవేశ్వరులు తన భార్యకట్టిన పటుపుట్టము జంగమునకిప్పుట	76
48 సంగమకాల శివపూజ	77
49 ముగ్ధసంగయ, కథ	78
50 ముగ్ధసంగయ, బసవేశ్వరుతో, తానుచేసిన శివపూజ విధానముజెప్పట	81
51 చెన్న బసవన్న, బసవేశ్వరులతో నిట్టి భక్తుల గూర్చి ప్రసంగించుట	82
52 బసవేశ్వరులవారు చెన్నబసవని తిరుద్రాపసుపతి వృత్తాంతమును చెప్పట.	82
53 సక్కయవారికథ	85
54 లిజ్జనుహాదేవమృతకథ	86
55 గోడగూబకథ.	88
56 దీపకదలియారుకథ.	91
57 నాట్యసమిత్తాంశి కథ.	93
58 కాళహస్తి కన్నప్పకథ	99
59 సకలేశ్వర మదిరాజాకథ	105

4 వ ఆశ్వాసము.

60 మడిచాల మాచయ్యకథ	111
61 ఇరువత్తుని వృత్తాంతము	115
62 బాపూరు బ్రహ్మయ్య కథ.	118
63 లిజ్జనరాజ మాచయ్యను చెరను బొందుట	119
64 బసవన్న మాచయ్యను చెరను బొందుట.	121

65 శంకర దాస్య కథ	123
66 జగదీశ్వరముల్లు శంకర దాసును శోధించుట	124
67 జెవర దాసయ్య శంకర దాసయ్య ప్రాంతమునకు	125
68 నిష్కర్షకథ	126
69 శివయోగకథ	127
70 మృత్యుదయిన శ్రీయశ సుతుండుబ్రతుకట	132
71 నిష్కర్ష కథ సుతుని జంపుట	134
72 నిష్కర్ష కథకు ప్రాంతమునకు	135
73 నరసింహ నై నారు కథ	136
74 హయ్యుదుని కథ	138
75 మరుదుండుని కథ	145
76 భానునికథ	149
77 కరికాల చోడునికథ	150
78 వేసుమూర్తికథ,	151
79 కడవలనంది కథ	151
80 గుగ్గల కరియారు కథ	152
81 హరిపాని కథ.	152
82 అడిభిర్త నయనారి కథ	153
83 వేదాదిసాధుని కథ	154
84 చేడివల్ల భుని కథ	155
85 హరియూరు చోడుని కథ.	155
86 కలియించిన యనారు కథ	155
87 యిరువదండి కథ.	156
88 దంగుల మారయ్యకథ	157
89 గణసానిని కథ	157
90 కుమ్మరిగుండయ్య కథ	158
91 పూసల నరయనారి కథ.	160
—* చందమామకావ్యము*—	
92 కిన్నెర బ్రహ్మయ్య కథ	163
93 కలకీర్త బ్రహ్మయ్య కథ.	172
94 మోక్షమారయ్య కథ	176
95 కన్నడబ్రహ్మయ్య కథ.	179
96 ముసిడి చాడయ్యకథ.	183
97 సురియచాడయ్యకథ.	139
98 తెలగా బ్రహ్మయ్యకథ	191

99 విద్యావృత్తిరక్షణ

195

—*అరవ అక్షాసము*—

100 యోగాంత రామయ కథ	198
101 ఇరువదాంధారికథ	202
102 పల్ల నయినారనకు పార్వతిపాలిచ్చిన కథ	202
103 విశుమాదునికథ	208
104 సామ్య తొడనకథ	211
105 కాపురి బ్రహ్మయ్య కథ	213
106 దేవర దాసయ్య కథ	214
107 నాచి దేవయ్య కథ	228
108 సోమన్న కథ	227
109 దైతకవ్య కథ	229
110 తిలకవ్య కథ	231
111 హస్తలక్షణ రాయ్య కథ	235
112 సువేద్యులవారు విజ్ఞులరాజునకు గంటకర్ణాది శివభక్తుల చరిత్రలు చెప్పట	240
113 వీరిశంకరయ్య కథ	243
114 శివశంకరయ్య కథ.	243
115 శంకరదాసయ్య శ్రవణం.	248

—*సప్తమాక్షాసము*—

117 శివ నాగయ్యగారి కథ	255
118 కల్లి దేవయ్యగారి కథ	189
119 బిడ్డిరాచయ్యగారి కథ.	170
120 మాదరమాడయ్య కథ.	273
121 తాదృటాద్యుని కథ	275
122 దోహర కక్కయ్య కథ	277
123 తోగి దేవయ్య కథ.	179
124 గుడ్డవ్వ కథ	231
125 భక్తులు విషాసాదన కథ	285
126 గజదేవుని కథ	257
127 వీరేశ్వర శేతయ్య కథ,	291
128 సవరదనాగరయ్య కథ	292
129 మల్లయ్య మడువయ్య కథ	296



శ్రీమదుమామహేశ్వరాభ్యం నమః

శ్రీ

బసవపురాణము.

స చ స కా వ్య ము .

శ్రీమదనంతకళ్యాణభావనబై, భూజనంబుల . కాశ్చర్యజనకం
బగు దేవభూమియందు నానావిధపుష్పఫలంబులతో నలిశయించువృ
క్షజాలగుండులు గలిగి, లతాగుల్మవితానంబుల నుల్లసిల్లుచుఁ బార్వతీ
పరమేశ్వరులకు విహారయోగ్యంబు లగు క్రిడోద్వాసవనబహుళంబగు
కైలాసంబును పృసిద్ధికెక్కిన పర్వతరాజంబొకటి కలదు. అందొక
నాఁడు పార్వతీసహితుడైన పరమేశ్వరుఁడు నందీశభృంగీశాదిప్రముఖ
గణపతి సేవితుడై లోకోపకారార్థంబుగా వామాంకంబున నున్న
కాత్యాయనీదేవి యడుగుఁ ప్రక్కంబుల కుత్తరంబు విచ్చుచున్న యవ
నరంబున శారదనీరదశృభాభానమానుండగు నారదమహా మునీశ్వ
రుండు శివుని దర్శింపనేఁగి యుంజలిఘటించి నిలుచున్నతఱి నంబికానా
థుండు తన చంద్రబింబాంబకంబు నందలి యపాంగదృష్టి నిలిపి కరుఁ
ణాతరంగి తాంతరంగుండై యాతని నిలువెల్లఁచిలకించుచుండ నాతని
శునభిప్రాయంబెఱింగి నమయజ్ఞయగుట నప్పరమేశ్వరి చేపన్ననారదు
నిటురమ్మని యామగ్రణంబునీయ నాతండభవునికి సమీపవర్తియై
నిలుచున్నంజూచి స్వామియౌతని ననూనయించి “వత్సా! లోకీశ్వరయం

బుసస్వేచ్ఛా విహారివగునీ క నాలోక్యంబు భావ్యంబునగు నర్థం బొక్కటియు లేదుగాన భూలోకంబు నందలి విశేషంబుల నామూలా గ్రంథులుగా నాకెఱింగింపుమని యానతిచ్చుటయు నాదేవమునివ ర్యుండు చేతులు జోడించి యూర్యాపతితో నిట్లని విన్నవించె.

ఉశ్యనాదుండు శివునకు లోకవార్త లెఱింగించుట స్థితి

దేవా! దేవులకెల్ల నాదిదేవుండవు నీవకావె నీవలననే గదా మూనకల చరాచర జంతు జాలంబుచే నొప్పుచున్న స్థావర జాగ మాది భూతప్రపంచముల సృష్టిస్థితిలయ బులు జరుగుచున్నవి నీ సోమసూర్యనేత్రంబుల జగంబు లుద్భవిల్లుచున్నవి. నీవు సర్వనాయీ రెండు కన్నులు తెఱచియే యుంచుదువు వానివలననే సస్యోషధ్యాదు లుద్భవిచి భూతదేహంబులంబెంచి జీవాభివృద్ధి గావించుచున్నవి నీ వగ్నినేత్రంబున లోకంబుల నీక్షిందితివేని, బ్రహ్మరా, యేమిసె ప్పను. సమస్తభూత ప్రపంచంబును బంచత్వంబు నొంచుట యేగాక ధన్వంతారాన శివ్వంగును. ఇట్టి మహాను భావుండవగు నిన్నుభజిం పని వారెవ్వరు? ఏలోకంబునఁ జూచిన నీభక్తులే. అన్నిటికన్న భూలో కమున నీభక్తి యధికంబు. ఎక్కడఁ జూచిన నీయాలయంబులే వాని లో నెల్ల నీలింగాకార దైవత విగ్రహములే నీభక్తి చిహ్నంబు లేని యుగంబును నీనామస్మరణంబులేని వదనంబును గల మానవుండు క్కండును లేడు. ఐనను, అనాదియగు నీమతంబు భూలోకంబున నింత యభివృద్ధి దశయందుండఁగాఁ బ్రకృతమున, నోభూతేశా! ఏమికారణ ముననో యది యడుంగుననిది. నిత్యనకాల శివపూజాధురంధరు లెందునుఁగానరాకు. కొండలుభక్తులవలెఁగనఁ బడుదురు గాని వారే దేవునారాధింతురో తెలియదు వారొకరికి బోధింపరు, ఇతరుల బోధ లకుఁ జెవియొగ్గరు మఱి కొండలుకేవల వీరశైవులు లెమ యటువది నాలుగు వేళల శివపూజలందు మునుంగుచు మానముద్ర దాల్చి

ములిగులతో నూటాడకుండుటచే నీమతబోధకులులేరు ఇట్టి సమయమున దేవా! నీవు భూలోకమున నవతరించి మహోద్ధారకుడవై మతబోధనేయుచు నీదైవబలమున బోధములచే నూటాడకును విలంబివామలకునుఁ గొన్ని ప్రత్యక్షప్రమాణములు గవచ్చును సమానుషకృత్యములఁ గొన్నిఁజేసి ప్రజలకునమ్మకము బుట్టింపవేనిఁ గౌలఁగి తాలాబున బొద్దమత ప్రచారకుల దాడికినోడి నీమతము రూపుమాయనని నాకు భయము గలుగుచున్నది. కావున వేఁగి జనింపవయ్యా యని విసమితోత్తి మాంగురిఁజై విన్నవించెను

చక్రేంద్రకేశ్వరుని భూమిపై నవతరించుటకుఁ బంపినవి శీఘ్రమునాగునకుఁ జెప్పటంకొ

అది విని భగవంతుండగు పరమేశ్వరుడు "నాగదా! నీవికి విచారించకుము నాకును నందఱి కేశ్వరునకును భేదమింకయునులేదు, నీనాగని భూలోకమున నవతరింపుచుని గెప్పిపంపెను అతిగడు చుష్కముల శంకున మానవరూపమున జన్మించి నామతింబు నుద్ధరింప గలవాఁడు" అని నారదునికింజెప్పిన వాక్యములు విని యింటికాదేని స్వామి కిట్లనియె

చక్రేంద్రావర్తని శివుని నందఱి కేశ్వరునకుఁ దనకుఁగల యభేదిత్వమునకుఁ గారణమగుటంకొ

శ్రీరామా! నందికిని మీకు నావంతయును భేదములే మీరిద్దఱాఁక రూపులరని యీదేవమునితో నానతిచ్చితిరి. భక్తులకును మీకును నారూప్యసంబంధముండుటంజేసి వారికిని మీకును భేదములేదని నేనెఱుంగుదును. మీయగ్రభక్తుండును బ్రతుంగరాధినాథుండగు నందికిని మీకునట్టి యభేదసంబంధమైనా మఱియొక హేతువేమైననున్నదా యని యడిగెను అదివిని యాశ్వరుడు "దేవీ! నీ సంప్రశ్నంబులెల్లపుడును లోకోపకారార్థములు,

చిత్తమునది కేశవరునకుఁ దినకుఁ గలయభేదత్వమునకు వేరుకారణంబు

శివుఁడు పార్వతికిఁ జెప్పట మ్మిది

ఇందుమూలముగ నొకముఁ కిందొక దేవరహస్యము వెల్లడి
కాఁగలదు సందేహునకును నాకునుఁ గల యభేదమునకు నొక పూర్వ
వృత్తాంతము గలదు. అదివినిపించెద నాకర్ణింపుము ” అని నారదుఁడు
వినుచుండఁ గర్పూర్వవరితం బిట్లు చెప్పఁచూడంగ

చిక్కిరివాడఱుపి వృత్తాంతముమ్మిది

కేయసి! పూర్వకాలము నందు శిలాదుఁడనునొక ముని శ్రేష్ఠుం
డుగలఁడు అతం డతిఘోరముగ నున్నఁ బూర్వ శ్రీశైల నైఱుతి
దిగ్భాగమునఁ గందిముఁలాదుల నెత్తించి, చుక్కరిత గ్రహణంబున
జరరాగ్నిని జల్లఁజఱుచుకొనుచు నితరాహారములు లేక యానగింజ
లంతటి చిన్నచిన్న రాల్లె తనకాహారముగాఁ గలవాఁడై మూఁడుకోట్ల
సంవత్సరములు దపంబొసరించెను అట్టి తపంబునకు నే మచ్చి యతని
కి బుత్రసంతాన వాంఛ దప్ప నితర కోరిక లతని మనంబున లేవని
నేనెఱింగిన వాఁడను గనుక, ప్రత్యక్షదర్శన మిచ్చి ఎరింబుఁ గాంక్షిం
పుమంటిని. అంత నతండు దేవా! నీదివ్యదర్శన ప్రాప్తికన్న వరింబు
మఱొండేమియున్నది ఐనను వరదుండవగు నీవడుగుమని యాదేశించి
సపుడు నే నూరకుండఁ గూడదు. నన్నుగ్రహింపం దలచితివేని నీయం
దలి నిశ్చల భక్తిగల పుత్రికత్వమునకు నాకుఁ బ్రసాదింపుము. కాని,
యోవరమేశ్వరా! నీవైసంగు కుమారుండు సేభక్తిలేనివాఁ డయ్యెనేని
వానిం దక్షణమ తలమ్రొంచి చంపవేతును. అప్పుడు నీవడ్లుకొనినను
విడువను. నీకీర్త్యమైన నిట్టివరం బొసంగును . కాదేని నీవచ్చినత్రోవన
యరుఁగుము. నారదీహిత కనుండెద.” అనుటయు నేను భావమాత్ర
మున నతికుతూహలుండనై “తథాస్తు” అని మఱివలచ్చి యొవ్వని
వీనికి నుతుఁగా నంపుదునని యోచించుచుంటిని. ఇట్లుండఁ దొల్లియిం

దాగి దేవతలును స్వర్గంబును దేవముని పుంగవులును లేని కాలమందు నాముఖంబున జనించి వృషభరూపమున సమస్త

చక్రీధర్మదేవత వృషభరూపమున జనించుట శ్లో

లోకముల సంచరించు ధర్మదేవత కృతయుగంబున నాలుగు కాశ్యోతోను, త్రేతను మూడు పాదములతోడను, ద్వాపరంబునఁ జరచి ద్విత్వయంతోడను, గలివేళ నొంటికాలితోను సంచరించుచు నాయాయుగంబుల ధర్మాధర్మంబు లెఱుంగుచు నాకు నెఱింగింపుచు నా వాహనంబై నన్నుం గొలిచియుండు నందిగని, "యోనందీ! నీవు శిలా

చక్రీశ్వరుడు నందిని శిలాదునకుఁ బుట్టఁగాఁ జనుమనుట శ్లో
దుండను మునికి నంది కేశ్వరుడను నామంబునఁ బుత్రరూపంబున జనింపుము అతఁడు సన్నుగూర్చి ఘోరపంబు నేసెను నాయందు నిశ్చల భక్తిగల సుతుడు వృషభరూపంబు ను మేల్పించెను అట్టినుతుండవు నీవయగుదువుగాని యెఱుఁగు గానరకు నీనిందుల కొడంబడని చాఁడు నేనయతినికిఁ బుట్టివలసి యున్నది" అనునంతలో నాతఁ డతివ్రతుండై మహాపాదంబుని "దేవా! మీయాజ్ఞ నెన్నఁజేని మీటితివా? ఇఁక మీఱుచునా. నీయాజ్ఞానుసారంబుగా నతనికిఁ బుత్రుండనై జనించెద" నని తక్షణముననే యాయాదివృషభంబగు నావాహన ధర్మదేవత శిలా

చక్రీనంది శిలాదునకుఁ బుత్రుండై జనించుట శ్లో

దునకు నంది కేశ్వరుడను నామంబునఁ బుత్రుండై వ్రభవిం చె ఇట్లు దయించిన యానంది కేశ్వరున కేమి సెప్పుదోనగాత్యజా, పుట్టువుతోడనే నాయందలి నిశ్చలభక్తి యుడియించె. భక్తికిముందే పూర్వజ్ఞాన సంపన్నుడయ్యెను వేదవేదాంగపారింగతుండయ్యెను. గురుబోధ లేక యేతనకుఁదానే సమస్తధర్మంబుల నెఱింగి సంపూర్ణ శివజ్ఞాన పరిపూరిత మన స్కుండై శివాచారధురీణుండై యఖండి శివపూజాపరత్వమున శివనిష్ఠా గరిష్ఠుండయ్యె ఇట్లుండి కొండాకకాలంబునకు నంది కేశ్వరుడు దపం

బాచరింపం గడంగి హేమంతి కాలంబునఁ బారుచున్న యేళ్ల యుగము నిర్మల శీతలజలోపేతంబులగు వారిఘాతి జలాశయంబులను జానుఁ ఘ్ను కంఠదఘ్నుంబులుగా నిలుచుండియు, మగడువేసవిని బంచాగ్నిమ ఘ్నంబునను శుష్క పర్ణవాతాంబు భక్షకంబున నుడువశమంబుగా విడుచుకొనుచు నేకాగ్రదృష్టిని సాదాంగుష్ఠంబున నిల్పి యుగ్రతపంబా చరించుచుండి వానితపోగ్నిచే నుత్పవించిన ధూమజ్వాలలు లోకంబు నాకృమిలచి దహంపంగిడుంగుటయు బ్రహ్మాదిదేవతలును దిక్పాలుగు ను దేవమానవమునులును కైలాసంబున కరుదెంచి శివసూక్తంబులను బుమేశ్వరుండు సగుణుని స్తుతించిన నేనుసృత్యక్షమై “యో దేవత లారా! యోమునులారా! మీయూగమనంగుటకుఁ గారణం బేనెఱుంగు దును సందికేశ్వరుని యుగ్రతంబునకుఁ మీరెల్లరు వెఱచి తిన్నివృ త్తికై సనుఁ బ్రార్థింపవచ్చునవగు వానితపస్సునకుఁ గారణంబు నాకుఁ డలియను వానిఁ బ్రహ్మవిష్ణునాథులకన్యకలీడు తునకచ్చెడినన్న నాపదవిన్దెన నొల్లఁడు. వానియొగిరిం ? నెఱుంగునును ఈక్షణంబు ను మీతోడఁ నేగుడెంచి వానితపంబునకుఁ లోకంబులకు శాంతిగా వింతును ఁదం” డని సీపును నారిదమహామునియుఁ దోడరా విభల చక్రేశ్వరుండు బ్రహ్మాదిదేవతలతో నందికేశ్వరునకుఁ బ్రత్యక్షమై

వరంబొసంగుటన్కి

ప్రమథగణపతిండునై యేగి సందికేశ్వరుఁడుఁ బ్రత్యక్షంబగుటయు నాలిండు పగమహర్షోత్కర్షుండై సాష్టాంగసమస్కరిమునేసి పులకితనిజని నూరుహుండ్లై “స్వామీ! శివా! శంకరా! త్రిపురాసురసంహారీ! దత్తా త్ర్యంభరధ్వంస! పార్వతీమహాస్మియా! గజచక్రాంబరా! చంద్రశేఖరా! నాగ భూషణా! గంగాజటాజూటా! కపటశైలాటా! భక్తమనోభీష్టఫలప్రదాయ కా!” యని యనేకధంగుల స్తోత్రమునేసి నేను సంతసిల్లి “నందీ! నీకుఁ గోరిసవరము లిచ్చుటకు వచ్చితిని. కోరు”మంటిని. అంతనానందికేశ్వరుఁ

డిట్లనియె. “దేవా! దేవతలకైన నలభ్యంబగు నీనిజరూపదర్శన మీయ
 ల్పతపంబున నొండఁజాలితి నాజన్మము సాగ్ధకమయ్యెను. నాతపస్సు సా
 గము నొందెను నాకు మఱి యేవగంబు నక్కరలేదు ఒక్కవరమేచా
 లును. అదియేమనిన, సీత దండమ్ముల దు నిశ్చలభక్తి నామనంబునఁ
 దిరంబుగా సర్వకాలసర్వావస్థల యందును నాటుకొని యుండువలె ననుట
 యే ఇతికన్తి మఱివరములేని ఇతివరములు ఏదినేలు, ఏదిలక్షలు,
 ఏదికోట్లు, లక్షయేల యసంఖ్యకములైన సీతగంబునకు సాటిగావు.”
 ఇట్లనిపలికెను నందిముద్దుచూటలకు నాకపతిమితసంతోషము గలిగి య
 తనిగాత్రిప్పిర్చి స్వదానాకుఁ గావలె ననియెడి కుతూహలంబునఁ దాను
 తొలిజన్మంబున నాకు నృపభరూపంబున వాహనం బగుట నాతని
 కెఱింగింది తిద్రూపముననే వాహనముగా నుండుమని యాగీకరించి
 తిని మఱియుఁ బూర్వజ్ఞానసంపన్నుండై నృపభరూపవాహనం బవును
 దేవరూప ప్రచుధగణాధిపతివైనై యుండు” మని యానెచ్చితిని. అం
 త్రాహ్లాదిదేవతలు ఇచ్చిన విధంబులఁ గొనియాడి నిజనివాసంబుల
 కంగిరి నాగమఁజొక్కడు మాత్రము నాయొద్ద నిలిచియుండెను. అది
 నీ నెఱుంగుదువు. నందికేళిగుండు తిమ్మనేమి పృథేకమునకు నంది
 మంశలమనిపేరు అచ్చోట సంభవించి ప్రతిజీవికి నేను మోక్షంబ
 పవేషితంబుగా నొసంగెదను. ఈనందిచరిత్ర మెవరేని లిఖించి పూజం
 చినను భక్తశ్రద్ధలతోఁ జరిపెను విన్నను, అట్టివారికిచునశ్శుద్ధియు,
 నాయుర్వృద్ధియు, శ్రమిమలబుద్ధియు, భక్తిసంసిద్ధియు గలుగును.
 అనియిట్లు భక్తచే నుడువబడిన నందికేళియవృత్తాంతంబంతయు విని
 వ-ర్చలియమంజానంబునొంది యాతనికిట్లనియె “హృదయేశ్వరా!
 నంది మిమ్ముగూర్చి నేసేరం ఘోరిపంబునకు మెచ్చిమీ రాతనికి
 మీసారూప్య మిచ్చుటయేగాక సదాతద్ధాత్రస్వగృ కలుఁగునటుల
 వాహనంబుగా నంగీకరించితిరి స్వదా మిశకిరమును దనశరీరము

నొకదానినొకటి స్పర్శించుకొనుచుండుటచే మిరిద్దఱు నేకదేహులరని స్పష్టపడుచున్నది దానంజేసిగదా మాయను నాతనికిని భేదములేదని తొల్లమీరానతిచ్చితిరి. దానికాశ్చర్యమేమి ఇప్పుడునాకుఁగల మీ యభేదభావంబునందుల సందియంబువాసెను.' అనిపార్వతి యనునంత తో భగవంతుడు నారదునిఁ జూచి “నాదా! నందికేశ్వరు నుదంతం బంతయు వింటివా” యనియడిగెను అందుకునారదుండును “స్వామీ! సాంబసదాశివా, మహాదేవా, మిమహిమ మేమనికొనియాడుదు మీ రానతిచ్చినదంతయు సాక్ష్యంబుగావింటిని కృతార్థుఁడనైతిని మీదివ్య దర్శనలాభంబున నేడొక దేవరహస్యము విఁగల్గితిని అనియచేకవిధం బుల చుతించి యూరకుండును. ఈవిధంబునఁ బార్వతికిని నారదునకును దనపూర్వవృత్తాంతమంతయుఁ జెప్పియూరకున్న యీశ్వరునకు నంది కేశ్వరుఁడు చేతులుజోడించి వినయభయభక్తులతో స్తోత్రములు సేయ నారభించెను.

అట్లే ఈశ్వరుఁడు నంది కేశ్వరుని భూలోకములోఁ బుట్టుమనుట స్థిరంబిదిగని పరిమేశ్వరుఁడు నందీశునిఁ జేసన్నందనసమీపంబునకుఁ బిల్చి “ఓయీ! నందీ, నీతపః ప్రభావంబును, నీపూర్వోత్తర సందర్భ వచ్చరితంబును పార్వతి కామె గోరినందున నవిస్తరంబురా నెఱింగించి నీకును నాకునుఁగల యభేదత్వమును సైతము స్పష్టపఱచితిని. ప్రస్తు తము భూలోకమంతయు నాస్తికమత భూయిష్టమై జనులమనంబుల భక్తియనువాసనయే లేకయున్నది నీకృతంబునఁగాని భక్తిమఱల మొలకయెత్తదు గాన నీవు మానవుండవై బసవన్నయను పేరనాయం శతో భూమి యందావిర్భవించి యడుగంటిన శివభక్తిని మఱల జనుల మనః ప్రదేశంబుల మొలిపించి తగిన బోధలచేతను, తగినమహిమాలి శయంబులు గనఁబఱచి వారలకు నీవు దైవికసామర్థ్యాతిశయంబులు గల యవతారపురుషుఁడవని నమ్మకము పుట్టించుటచే తను శివభక్తి

యనెడు మొలకకుఁ దగిన దోహదంబునర్పి దాని వృద్ధిఁ బొందింపవలెను. అట్లు సేసిన నీయవరశంభుత్వము లోకమునకుఁ దేటవడును, అప్పుడు సమస్తజనులును నీవే నేనని నమ్ముదురుగాన మరుమాటాడక తక్షణము భూలోకమున నవతరించుచు చనుము" అనియానతిచ్చెను. అదివిని నందికేశ్వరుఁడు "స్వామీ! యీస్వల్పకార్యమునకు మీరిట్లు నన్ను బహూకరింపవలెనా! మీదానుఁడను గానా మీయాజ్ఞ సర్వదా శిరసానహించువాఁడనుగానా మీరొక్కమాటలో నానతిచ్చినఁ జాలదా. నీచిత్రగా నన్నుఁగైవారముసేయవలెనా? "జోహకు"మని మీయాజ్ఞ శిరింబునఁ దాల్చి మీపాదపద్మంబుల కెఱిగి యీక్షణము భూలోకంబున కేగుచున్నవాఁడను. గాని, యోధకృతత్వలా! యొక చిన్నవిన్నపము నాకెందుచున్నను మీయంక్రియారోజములుదలి నిశ్చల భక్తిసూత్రము పూర్ణముగా నుండవలెను అదితొలగిన నేరొకనిమిషమైనను బ్రతుకఁజాలను మీయనుగ్రహంబు నాయందుంచి మీదండ్రబిఁబొంబు శీతలవృష్టిమాత్రము నాయందుఁ బ్రసరింపఁజేసినఁ జాలును అట్లయిన నాకిందున్నను భూమియందున్నను సమానమే ఇదియ నాకోరికె ఇక నేనేగద" సనివేడుకొని పోవుచున్న నందీశుచి భగవంతుండు తనసమీపంబునకుఁ బిలిచి "నందీ! వేగమపడ, నేఁజెప్పినట్లు నీయము నిన్ను నేవిడువను సర్వదా నీకు సన్నిహితుండనై యుండెద. నీకుఁ దొలిగుగువును నేన యగుదును నీప్రణాళిగమనై నీకంఠంబున ప్రేలాడుచుందును నీతో నెల్లప్పుడు జంగమమునిరూపమునఁ గూడియుండును. నాదేహస్వగ్ధ నీకుఁ గలుఁగఁజేసి నీచేత ఘనకార్యంబులు సేయింతును. నీమూలమున ననేకములగు దేవమాహాత్మ్యములను లోకమునకుఁ జూపుదును. నీవేనాప్రణామపు నాప్రమథగణములకును నీవే పాదాభిషేకపు. ఇంతయేల నీవేనేను నేనేనీవు" అని యనేకవిధంబుల నూరార్చియనిపెను అంత నందికేశ్వరుఁడు స్వామిపాదములకు మ్రొక్కి

వానినె మనసాచూచుచు భగవన్నామస్మరణచేయుచు భూలోకమునకు
వచ్చి యెవ్వనికిఁ బుత్రుఁడై జనించును ఏప్రీతిగర్భము పరిమళవిద్య
మైనది? అని యోచించుకొనుచుండెను

చిక్కెమండలిమాచిరాజుకవి స్తోత్రం

అంత నిక్కె (అనుగా భూలోకము) ఏ దేశమందలి మేకల
వ్వియు గంగాసీతోయంబులో యెరిగితిలలెల్లను లింగమూర్తులో
యెచ్చోమనుజులెల్లఱు మహామునులో యెవ్వరిగీలావిహారిములు యి
జ్ఞాత్రిక్రియలో యెచ్చరి సేయుచును స్త్రీయులు శివాద్వైతములో వాక్కు
లు స్తోత్రములో, పిదప బాధియో, పదచలనము ప్రపక్షిణమో గుట్టి
తన్మయభావంబుననుండు ప్రజలుగలదియై సకలసంపదలలో విలసిల్లుచు
శ్రీశైలమునకుఁ బశ్చిమదిశను, కర్ణాటకమును పీఠిగల యొక దేశమగు
ది. అందు భూదేవికిఁ గంగహారకున నొప్పుచుండిన హిమశేఖరమును
నొక పట్టణంబుగలదు. అందుఁ గేవలశివభక్తిపరాయణులగు పాపకహి
తప్రచారుడు నగు మండలిమాచిరాజును నొక గ్రాహ్యునిప్రవగుఁడు
గలడు అతనికి సమస్త సద్గుణాలకాంక్ష యిగుఁడు బలిశుశ్రూషయే యి
థానప్రత్యక్షుగాఁ గల మహాపత్నినతాశిలోమణి యగు మాదమంబ
యను ధర్మవత్సయిండును ఆమెధర్మయొక్క కనుసన్నచే నాతనియధి
ప్రాయబాటిఁగి యతిధి సుతర్పణంబునందును అత్తమామల సేవయు
దును భావలను మఱుమలను గౌరవాచరిభావంబునఁ గనుటయందును,
అంగవైకల్యము నన్నాతిరులగు దీనులగు సీరి యించుటయందును మొ
కలగు విటివనులయొక సర్వదా జాగరూపురాలై మెలగుచుండును.
కలిమిచేఁ దులదూఁగుచు భర్తృమనఃప్రహుకగురాలై యుండును.
ఆమెగుఁగలకొంతి యేమియులేదు గాని సంతానరాహిత్యమును మహా
వ్యసన మొక్కటియే యామెమనస్సునం దూఁగులాగుచుండును. కత్తెమ
సంతానప్రాప్తి మొట్టుగలుఁగునని పెద్దలపడుగుచుండును.

చిక్కిమాదిమాంబ సంపన్నోము నోచుట క్రింద

ఇట్లు పుచ్చుచున్న మాదిమాంబకుఁ జెప్పలయు నేకగ్రీవముగా నుండి కేళ్వరు నామునోచి నుంతునము గలుగునని చెప్పిరి. అంత మాదిమాంబ నంది కేళ్వరుని చునాబునఁ బలఁచుకొని 'నాస్వామి' త్పటి సోచు వారిము మొదలు తోమ్మిదిగవములు చుఁగావిధిగా నీగుడికేఁగు పెండ్ల సీనోమునోచి చనినట్టి మొక్కకుఁని తొలిసోమవారిమునాఁడు శుచిన్నతయై సమస్తాధరణములును ఒనుపుఁబూసుకొని పరిచయము చేసి మేనధరించి భస్మశరణము తిలకింపబడిన గుర్రాక్షచూలలు మోఁదాల్చి పతిని మేల్కొలుపుగాఁ గృతివయచాసదాసేదసపరివృతయై నంది కేళ్వరునాలయము కేగి నవరసపరి సమాప్తిగా విధ్యుక్తముగా నోమునోచి దశమవివసంబున నచటిసందివిగ్రహమునకు సుగంధజలములు నభిషేక స్నాన మొనరించి, ఎఱచామృతిన్నానంబును తిరుపతి శుద్ధోదకస్నానంబునుఁ గావించి చిగ్గలమృతమునకులంబులఁ జేడియొత్తి స్పృశుచున్నవఁ గట్టిరి, భస్మగంధ తుతిలలలఁ గంచి, విగ్రహములలు ప్రేలవైచి, బిల్వపత్రంబుల నానావిధ సుగంధ పుష్పంబుల ననేకలక్షలఁ బూజసేసి ధూపకంబుల నెఱువై వేద్యంబులొసంగి, విష్ణుల పుష్పాంజ్ఞాపూర్వకంబు మహానై వేద్యము పడ్రసోపేతములగు భక్త్యభ్యాసదార్థములతో సమర్పించి, మంత్రపుష్పంబొసంగి, ప్రదక్షిణ సమస్కరింబులు గావించి నిశ్చలమంబును "నో యాత్మ్యావహనా నోఽతే, నోఽతే, నీకును శంభునకును భేదమితియును లేదు భక్తులను స్వదాక్షిణియను వారి లకోర్కెలు దీర్చుటయే నీకు పక్ష నాలోరికి సమకూర్చి నీవంటి కుమారుని నాకు దయ సముము నీవేరుపెట్టుకొని వెంచుకొని తన్నూలంబున నేనును నాభర్తయుఁ బున్నామంకింబు నుత్తరించి నీసాన్నిధ్యంబు నగైలాసంబునఁ బార్వతీ సహితుండగు శ్రీ సాంబమూర్తిని నేవించుచు నందుండిదమని బహు దీనముగాఁ బార్థించి, నందిభక్తులకుఁ

గడువరి సపార సమస్తసదాధంబులఁ దృష్టికిరంబుగ భోజనంబిడి
 బహుళిదక్షిణలతోఁ గర్పూర తాబూలంబులొసంగి, కేలుదోయి
 జోడించి ధ్యానించుచు నెదుట నిలుసఁబడి కూర్చుని అంత నఁదికేశ్వ
 రుడు జనులెల్లఁజూచుచుండ, వాయువశంబుఁ డనకుఁ బూజ గా
 వింపఁబడిన బిల్వపుష్ప ప్రణామబామె హస్తగతంబగు నటులసేసెను.
 మాదమాంబయుఁ దత్ప్రసాదంబు సక్కునఁజేర్చి కండ్లనడ్డుకొని
 మగిసివేలిచ్చి యాయన వలస మఱల గ్రహించి శిరింబుసందాలించి,
 యథాప్రకారముగా నింటికేగి భార్యభర్తలు సుఖంబునఁ గాలముఁ
 గడుపుచుండిరి. మాదమాంబ "నఁదికేశ్వరు ననుగ్రహం జెప్పుడువ
 చ్చును. ఎప్పుడు గర్భవతివై సుతుంగనియెడనను తలపు దక్కుదన
 మానంబున నిలరచింత లేకయుండును

అర్థమాదమాంబ గర్భవతి యగుట క్రింద

నంద కేశ్వరుడునుఁ గల యన తారంబునకే యనినగర్భిణివగు
 సని తలంచుచుండొకాపున "నీయమమహావైభవత ఉత్తమ గ్రాహ్మ
 ణుని భార్య సలైశ్వర్యములతోఁ దులదూగుచున్నది విశేషించి
 నన్నుఁగూర్చి నానోము నాచి నానాటి పుత్రునిఁ గోరినది. నానాటి
 నుతుఁడు నేనగాని మఱి యెవ్వఁడుండును. ఇంతకుఁ బరమేశ్వరు
 నానతిని నేను భూలోకమున నవతరింప వలసియున్నది కాలము కర్మ
 ముంగూడ నమకూడె. పరిమ పవిత్రమగు సీకుమాదనేత్ర గర్భంబు
 పాధిమాత్రింబుసేసికొని యవతరించెదను" అని నిశ్చయించుకొని నిజ
 వైభవ్యం బామాదమాంబ గర్భంబునం జూటబెట్టెను అంత నెచ్చెలు
 లొకానొక దినంబున నామెకుఁ దలయంటి గలకమార్చి గర్భలక్షణ
 ములంగనికట్టి "అల్లీ! నీమాఖి బు వెలవొం గొలుచున్నది చెక్కెళ్ళు
 తెల్లఁబాటిగవి చూచుకములు నల్లఁబాటిగవి నడుముగనఁబడుచున్నది
 నల్లచీమలబాటువలె నూగారు తీరుగానున్నది. పొత్తికడుపు మూడు

దుబ్బొర్లించినట్లున్నది ఈమధ్య నీ వప్పుడువుడు భుజించి యోకిలించుట
యు మేము గనిపెట్టితిమి అవియు వేపుళ్ళను కొంటిమి' అని చెలికత్తి
యలు చెప్పుచున్నతఱి నందొకతె మెల్లనఁ జనువున ననవున సాహసిం
చి ఎఱికించుచి 'అమ్మా' వాలిండ్లఁబాలునుం బడినవి ఇఁక గర్భవతివి
గాని సామాన్యవనితవుగావు మేము నిశ్చయముగా నొక్కొక్కాణిం
పఁగలము నంది కేశ్వరుఁడు మనలననుగ్రహించె. ఇది మూడవమా
సపు గర్భము ఇది నాలుకూసముల నీకు నశ్శుతుండు వ్రుడమఁగలఁడు
మాభాగ్యమేమని కొనియాడుదుము సఫలమనోరథవగు నినుఁజూచి
నీయాడిగింబులు సేయఁగలిగితిమి నీవేదిసిమున ఋశున్నత వైతి
మ్రోక్షాపకము దెచ్చుకొనుమా నాటినుండి మానగణం సేయవ
లెను" అని చెప్పెను అది విని మాదమంత్రికయు "సైదోడులారా!
నగ్నేల యోసక్కెము లాఁడెదరు నాంతటి భాగ్యచుబ్బునా" యను
చుఁదానును వాని దెప్పించి గర్భలక్షణములను గుర్తించుకొని లోలోన
నంతసిల్లుచు నందొకేశ్వరుని ధ్యానించుచుండిను ఇట్లు క్రిమక్రమంబు
సంజాలు ముదిరి తత్తన్నాంబుల నగుపడవలయు లక్షణంబులు క్రమ
క్రమముచింతంబులు కాఁగా తొమ్మిది నెలలు దాటిపదియవ మాస
ముసైతము గొంచెమెక్కున తక్కువగా ఎఱిగియింపఁ గడఁగినది
సుఖప్రసూతి కై మెరుగు సూచుచున్న పరిచారికలును దానును
"పదియవ నెలయు నాటవచ్చుచది ఇదియేమిమితి. కలిగిన దానికి
శలము లేకపోయెను గావు నొక దైవశోధవలె నున్నది మనమేమి
సేయఁగలము దైవానుగ్రహమున కెదులు సూడవలసినదే." యని
దృఢనిశ్చయమై యుండిరి ఈరీతిని నూడు సంవత్సరములు గర్భములో
లోనవృద్ధిబొందెను గాని స్రవనము కాలేదు. అంతి మాదమాంబ
యొక దినమున సపరివారయై రహస్యముగా నందిగుడికేగి "నాతఁడీ!
నందీశా, అపరదదా. నీయనుగ్రహమున గర్భధారణంబు గలిగెను.

ఇది లోకసామాన్యగర్భమువలె నగుపడదు. సామాన్యమానవ మానవతులు గర్భిణులై నివమానవిస్ఫుర్తిచే ఎడయవ మానమున సుతునింగనుట సర్వనాథానికభిభవై యున్నది. అయినై త్రియంజయేన నాకు సుతుముగము పీడించు లంభము లేకుండుట నానాము ఫలకూ, నీయనుగ్రహాలోకమా, లేక యిది కరిటి గర్భమువలె నాయంతయుగావించునా ఇదియేనా నీకునాయందుఁగల సృజనసంపురుచి నేగనుట, నీవు నాయెడల నిష్కలమౌతారుణ్యంబుం గావక సకాలాభ్యనుగ్రహముఁజూపతివా, ఇట్టి గర్భమునాకొసంగ నన్నింటి యూహాన పట్టుటకు నీయెడల నేడెసిన దోహమామే ఆసన లేదన్న నాకింతవిచారము లేకపోవునే కలిగిలేని విచారము కన్న మొదలలేని విచారమే మలచివెద్దలు సెప్పుదురు ఇది నైనను నాగర్భభారముం దొలగించి నాయథాస్థితినాకు దయసేయుచు. అట్లైన నిర్విచారమైన యూహాని యుండెద" అని నావమియెక్కుట గొంత తపవేష్య యంతలో భగవదనుగ్రహంబున జ్ఞానసంపన్నమై యాతినినమఖంబునఁ బశ్చాత్తాపమై "తండ్రి! రక్షింపును రక్షింపుము. జ్ఞానరాలను అడలను, గర్భభారము వహింపలేక నీయెడల నెలవఁగా ముఖవేట్టుకొంటిని నాదీనాంబుల నాలించుటకు నీవు దక్క మఱి నాకెప్పుడుదక్క. అన్యధాశరణంనా స్తిత్వమే శరణగమము, తిన్నతార్కరణ్య భావేనరక్షగోక్షణ ద్యమాం" అని దీనమానసంబున వేడుకొనుచుం దిదేకదృష్టి నక్షలు మూసి కన్యనించుచుం దననల సౌంబునఁ దన్నుదానెఱుంగక నిశ్చైతి న్యయై నేలవాలె అదియ యొక తాత్కాలిక నిజాప్రయమయ్యె యింతి కేవలమగు మాండుమాంబకు స్వస్థంబున సాక్షాత్కరించుట క్రింద

రించుట క్రింద

తక్షణము సందేశ్వరుఁడు మాండుమాంబకు స్వస్థంబుఁగిల్పించి యందు నిజరూపంబునఁ దా సాక్షాత్కరించి యామెకిట్లనియె "తల్లీ!

నేను సర్వదా నీకు సన్నిహితుండనై యుండ నీకింతసంతాపమేల అమ్మా !
 నీచనుకొనినటుల నీదియొక యపూర్వగర్భముగాని నారీజన నామాన్య
 గర్భముగాదు నీయుక్తంబున నున్నవాడు నిశ్చలశివజ్ఞానగుణిండు
 నమహానుభావుడు శివునియుభయుననుజి యావిర్భవించిన యారినృ
 పభిమూర్తి సంవీశ్వరుడను నామాంబునఁ దా యుండుగా జనించి,
 పమ్మన మహాతపంబొనర్చి, ఎమేశ్వరుననుగ్రహంబువడిసి, భూతని
 యాతి భక్తహితార్థులుగా నీయుదిరింబున నుండు భూలోకంబున
 నవతరింప నున్నవాడు ఇది నేల దానవలెను. ఓజనసీ! నీగర్భంబు
 లోనున్న పండితు నేను నుమీ నావంటి నుండునిమ్మని నీవు నన్నభ్యర్థి
 చిత్తిన నావంటివాడను నేనెగదా కనుక నేనె యీభూలోకంబున
 పగులంటిన శివభక్తిని మఱలనుద్దరింప నవతరించుచున్నవాడిను ఇట్టి
 నేను నీగర్భస్థుండనై యుండగా నీకింత భయమేల? నన్నునమ్మినదా
 చవు. నీకు సర్వదా శుభమగును. అనిశీఘ్రంబునఁ బ్రసవించెదవు.
 నీకు బుట్టిన శిశువునకు బనవన్నయని పేరుపెట్టుము అతిఁగి శ్రేయ
 స్కాముఁడై జాగ్రులనా ప్రితిర్వంగిఁడని శివమతిస్థాపనంబు చేయఁగల
 నాఁడు" అని చెప్పి యుత్తర తుండయ్యె అంతి మాదమాంబ స్వప్నం
 బునఁగన్నులఁ గాంచిన సరిని గిన్నునిప్పించాడతేక పరిమాశ్చర్యం
 బునొంది యనినదికేవ్వురుని స్వప్నన తాత్కాలికమని యెంచి సంత
 పించి సంగీతస్మరణ పూర్వకంబుగా చేరి త్తిరుల సమూహంబుతో
 నింటికేగి తనజన్మయు నాఫల్యము నొందెనని కుమారాభ్యుదయంబె
 దురు సూచుచుండెను

అర్చిత్రాసవేశ్వరునియన తారఘట్టనూర్కి

ఇట్లుండ నొకానొక శుభదినమ్మున శుభనక్షత్ర శుభగ్రహ
 సంసత్తిగల యభిజన్మహూర్తంబునఁ గర్కాటకలగ్నంబున మాద
 మారబగర్భస్థంబగు నుచికేశ్వరైతన్యంబు విదంతర్గతంబైన పులివ

తత్త్వంబు దన్నుఁబురికొల్పి వత్సరత్రయసంవర్ధమానంబగు భౌతిక
 దేహంబుతో శివభ్యానమునఁ జూచుచుండై తనకి భిక్షుభిక్షుమగఁ దనయెదుట
 సాక్షాత్కరించి యంతర్బుష్టిసమ్యక్గోచరుండగుచున్న శివునకు సాష్టాం
 గదండప్రణామం బొచరించుచున్న పండుబున నూర్ధ్వప్రసారితబాహు
 మృణాళాగ్రకరకమలంబులు ముకుళించి చోరుగ మధ్యగతంబగు
 శిరంబుతో సభోముఖంబుగా భూలోకావతరణంబునకురోసి, రాజాలక
 కాలవిడంబుముసేసి, భగవదాజ్ఞోల్లంఘనంబు సేయచేరకి, తుదకువిధి
 లేక వచ్చుచున్నవాఁ డన్నవిధంబునఁ గన్నులుమూసికొని సర్వసా
 మాన్య శిశుజనసస్థానావయవంబు వెల్పడి యధఃపతితుండై మానస
 కిశోరింబై యావిర్భవించుకంతలో నాతనియాదంతర్హితుండై యున్న
 శివుండు మునివేషధారియై వచ్చి యల్పాలునంగంబు సాంగలింగసంగ
 తంబుఁ గావించిచనియె అమ్మునియట్లానర్చుట యక్కడివారెవ్వఁడు
 గనలేదు కానిబాలుదేహంబున లింగధారణంబుమాత్రము గానవ
 చ్చుచుండెను. అదిగినియందఱు నమరానందసంతతయాశ్చర్యంబులు
 ముప్పిరిఁ గొన్నవనంబులఁ జూచుచుండిరి అంతి నొకొక మునిపుం
 గవుండు శైలినిఁజెంతఁ క్తగలవాఁడై, చెవులనుద్రాక్షుకుండలంబులు
 చవుకళించుచుండ, నాకర్ణాయశీర్షలోచనుండై, పాలభాగవ్యసస్త్ర
 భస్మరేఖలతో జుఁజుటంబుగలిగి మేనరుద్రాక్షమాలలు వ్రేలాడు
 చుండ, కక్షభుజమున ఫరియించిన విభూతిభస్మ్రేకిగలిగి యొకచేత
 చత్వరంబును మఱియొకపాస్త్రంబున జాలును బెత్తమునుఁగలయఁ బట్టి
 కొని, బవిగడ్డంబుతోఁ జూచువార నీతండాహకుండే యనినిశ్చయ
 భావంబుల హృదివసునారంబులు సేయుచుండ నచటికరుదెంచి మాద
 మాంబంగించి యిట్లనియె. (సతీతిలకమా! నేనీసమీపంబుననున్న
 తప్పడి సంగమేశ్వరస్థానంబున మాదనయను నావంబున నివసించెడు
 మానిని, ఈవిడ్డండు నాసుతుండు నేనెన్నఁడు వీనినెడఁబాసి యుండను.

లోకహితార్థంబు వీడు నేతుతుండై నేడుదయించినవాడు నాయ నుంగు దనయుజూడి మదిగుదుగుటచే నేడితనింగన నేగుజెంచితిని నీవతిథన్యూరాలపు నీగర్భంబతి పవిత్రమైవది. వీనినగర్భుఁగాఁ గనుటచేఁ మీదంపతులు చంతార్థులైరి మూకిఁ భవపాశబంధాలులులేవు. వీరివ లన మూకఖండయశంబు గలుఁగును వీరికి జన్మజన్మంబుల నేనేగుడుం డను మతియొకఁ హాస్యము వినుము. నాపై నానవెట్టి నీకుఁజెప్పెదను వీరికెన్నఁగును లింగార్పితము గానిపదార్థమేదియునుఁ బెట్టఁగూడదు నుమీ" అనిచెప్పి యాతఁ డుత్పత్తితుండయ్యెను అచ్చటి జనంబు లెల్లరు సేతంజి హరుండని కొనియాడిరి. ఇట్లు కోటిని వి ప్రభాభాసమా నుండగు నక్కుచూరుం గనినతోడనే తలిదండ్రులకు మానవసామా న్యంబైన యజ్ఞానతమంబు వాసి దివ్యజ్ఞానసూర్యోదయం జైనందున వారిల హృత్కమలంబులు వికసించి పరమహమ్నోత్కంఠంబులయ్యె అం తవా లప్పరంబునగల సకలభక్తనరీల నామత్రణంబుసేసి వారికి

చిద్ధిబసవకు జాతకర్మనామకరణంబులుగ్ని

నభక్తిసాష్టాంగ ప్రాణానుబలాచరించి యర్హాసనాసీనులంగావించి య ధ్యపాద్యాది విధులన్నిచి తత్వాది పవిత్రతీర్థంబు నుతునకు గాత్రసేచ నంబుఁగావించి భక్తవర కరస్పృష్టభస్మంబు గొలకునకు తిలకంబిడి మె యినిండ నలది మంగళతూర్యనాదంబుల స్వస్తిపుణ్యాహ వాచకంబుఁ గావించి తమసంపద కనుకూలంబులగు దానధర్మంబుల బ్రాహ్మణ స మారాధనంబును నివర్తించి నందికేశ్వ రాజ్ఞాప్రకారింబుగా భక్తవరు లననుమతిని "బసవన్న" యని నామకరణం బొనరించిరి ఇట్లు తలిదం ద్రులచే జాతకర్మనామకరణాది సంస్కారంబులు గావింపఁ బడిన యబ్బాలబసవండు తనబాల్యచేష్టలం గితిరుల కపరిమితానందంబు సం ఘటింపఁచు దినదినప్రవర్ధమానుండై శుక్లపక్షపాకరు నందంబునఁ గళావూరితుండై పర మేశ్వరుసంశేషించినవాఁ డగుట సపరదుర్మం

డనుచేర నకలజన సంస్తాయశూనుండగుచు, సంస్కరణమాత్రంబునన నకలవిద్యాప్రవీణుండై యుపనయన సంస్కారార్థంబగు గర్భాప్తమ వర్షవయోమాతృగాత్యుండై తదుచితౌన్నత్యైశ్వర్యబలపరిమాణంబులు గలిగి బాలగా శ్రేయమాశ్రియని జనులవలనంగొని యాడంబడుచు డెను.

చిర్యైబసనన్న యుపనయనమక్కరి లేఁ నుట్కరి

ఇట్లుపనయనోచితవయానిలాసియగు తనయుని గని జనకుండు గర్భాప్తమె యుపనయనమునకుఁ దిగినయూడని వెద్దలవలన వినియున్న వాఁడు గావున నైచిత్తోపదిష్ట శిశుభముహూర్తంబున బండుమిత్ర పరివారాదులుగూడి తనకుపనయన సంస్కారంబు గావింప నుద్యమించు రండ్లి యత్నంబుంగని కుమారుండే తండ్రికి మృగమధురవాన్యంబుల సవినయంబుగా నిట్లని విన్నవింపం దొడంగె నదెట్లనిన - “తండ్రీ! నీవు శివభక్తుండనై యుండియు, నేకశివాచార పరత్వంబుమాని యుపనయనమను నితరకర్మంబునకుఁ బాల్పింపడుగదా? మనకు శివుఁడే యేకగురుఁడు తదితరులను మనము గురువులుగా భావించి గైకొనఁ గూడదు అట్టి శివునిమాని యితరమానవులను గురువులఁ జేసికొన వచ్చునే? పుర్యజన్మమున గుష్కరిములఁజేసిన వాని నీ జన్మంబున బ్రాహ్మణునిఁ జేయుట పాతకంబుగాఁదె? గురుకటాక్షుంబున నొక్క జన్మమే గలవానికి జన్మభేదంబులుగల్పించి సంస్కారంబులు సేయుట మహాపాపంబుగాఁదె? గురుపదయుగమున కిర్పింపఁదగిన హవిస్సున గ్నిపాలుసేయవగునే? అనాదియగు పంచాక్షరీమంత్రశ్రవణ పరులమగు మనము పరిమంత్ర శ్రవణ బొనరింపఁగూడునే? శివభక్తులకెత్తుచేతులు పరభక్తులకెత్తవచ్చునే? మతియు నొక్కవిశేషంబు సెప్పెద నాక ర్తింపుము. అమితఫలవృద్ధులగు శివపదంబుల కిర్పినఁజేసి కిర్మబంధంబులంబాసి పూర్వకర్మ నిర్మూలనంబునుండేసి, పుణ్యవశంబుననైన

నీజన్మంబునకు శూద్రత్వంబాపాదించి కర్మద్విజత్వంబునుం బొందింప నుత్సహించుట వెట్టితనముగాదె? కేవలభూతిరుద్రాక్షధారియగు మీర శైవుఁడు శివేతర దైవలూఠనగులుదాల్చు బాల్పడునే? నీటముం చిననుఁ ద్రాటఁగట్టినను నీవేగతియని శివునేఁమ్మి నిశ్చలచిత్తంబున నే శివాచారపరత్వంబున నైహికార్థిక్యకంబులను నుభయ కర్మబంధం బులంబాసిన నన్ను మఱలఁ గర్మసాగరంబునఁ ద్రోయఁజూచితివే, తం డీ? బ్రహ్మశిరంబుఁద్రుంచిన యాశ్వరుని ప్రమథగణ సంజాతుండ నగు నన్ను నల్పంబగు బ్రహ్మకులంబునఁ కేర్పదగునే? జాతిగోత్ర హీనుఁడగు నర్జును కౌశాక్ష జనియింపఁగు నన్ను జాతిగోత్రంబుల నాశ్రయించు వానిఁ గా నెట్లొనర్చెదవు? సర మేశ్వరునివర్ణంబెయ్యది? అట్టి పరమేశ్వరుఁడే మనీషయై శరణ్యుంబుగానమ్మి యున్న నాకు ను వర్ణంజేసి? ఇత కాలము శివభక్తి సరాయణుండనై యుండియుఁ దద్భక్తి మర్మంబు త యేని నెఱుంగని నీకు నావాక్యంబులు చిన సహ్యంబులుకానఁ దనను నేటినుంచి నాకు నయనమన్నమాట మఱితలపెట్టనద్దు." అని చెప్పి నుత్తుని వాక్యంబులాలించి తండ్రి యిట్లనియె

అర్హితంశ్చ కుమారుః కుపనయన మనశ్శక్తిర్తస్య మనిశ్చెప్పట్లర్హిత

నాయనా! కుమారా! బసవన్నా నామాటవినుము గ్రాహ్యంబులను షోడశ కర్మలు వేదబోధితిములు అవియన్నియు గ్రాహ్యంబుల కవశ్య కర్తవ్యములే అట్లుచేసినవాఁడే సద్బ్రాహ్మణుఁడనిపించుకొ నును చేయనివాఁడు నీచుఁడు శివభక్తుఁడైనను వేదప్రోక్త కర్మముఁ జేసినదోష మేమి? మనదిరుద్రగణము. నంది మొదలగు వారాగణము లోనివాళే వారందఱు నుపనయనము సేసికొనవలసినదే వేదమాతయై న పృథివీంబు తొరకబ్రహ్మమయైన కుద్రదేవతాత్మికంబు ఇత నుప నయనంపు తెఱంగువినుము. పదుపు నట్లెడి భిక్షాసాత్మశివుఁడేచేత

ఛరించిన భిక్షాపాత్రయైన బ్రహ్మకపాలము దుటైశి తాగెల్ల నాగభూ
 షణములు సాలాశదంపము (మోడుగజ్జ) విష్ణునిగద పంచశిఖలు
 శివునిజటాట పంచకబు ప్రహ్లాదము (లేశితలు) గజచక్రము.
 నొసట నిడిదు భస్మంబు మనస్సునిబూది ఇవి యన్నియుఁ గలగాయ
 త్రీబ్రహ్మచారి వేషాగ్రాధిభిక్షుని వేషంబగదా ఇవి మౌ సాంబమూ
 ర్తి భిక్షాటనమునాడు నటించినచ్యుయే ఉపనీతలు స్వరూపము
 కేవలము ను శివుని భిక్షాటన స్వరూపముగదా ఇట్టియుపనయమును
 తంత్రముంతుయు నీవిత మాత్రమాలోపించితివి గావు ఇట్టియుపనీత
 వాసుశేషము చాల్పనివాడు శివభక్తుడగు గ్రాహ్యుని ముకానేరెడు
 ఇందునలన ముహూర్తే ప్రసాదించి సేదకత్తకే తేజమైనను లోపములేదు
 ఇది నీవు బాగుగనాలోచింపుము లేక లేక కన్నుమూయుటకు గనుక
 నీకు నొక్కవక్కాణివలెనున్న వాడును ఇంతకు నీమాన్దము నైఘాన
 సమతమగాదు వారిని యెఱిగి కేని నిన్ను వెలి జెప్పుదును ఎన్నిడు
 నీకునునాకును కొక్కచో నునక యొకఁగూడకు కలముద్ధరించు తనయు
 డవు సీవుగలిగితివని శను సంతసిల్లితివి అట్టి నీవు నాయనా! నాకలము
 ను మూలచ్ఛేదము నీయునుగార్చిమైతివా? ఇట్లుగిన నీపొత్తునాకుసరి
 పడదు. సీభక్తినియదియ నీయిష్టానుసారమునఁ జరింపుము నీకును
 నాకును సంబంధములేదు చిరకాల తపోలబ్ధుండవగు గర్భవాసార్థకుం
 డవగుట నింతగానీకుఁ జెప్పవలసివచ్చినది." అనినిష్కర్తృలునలుకు
 జనకనకుఁ దనయుఁ డిట్లనియె. "ఓరండీ! మాటిమాటికిని బ్రాహ్మ్యము
 చిక్కబసవన్న భక్తిమార్గమునకు బ్రాహ్మ్యంబునకును గలభేదము
 తగ్గికిఁ జెప్పట క్లిం

భక్తిమార్గముగానీ పుణ్యముచుంటివి బ్రాహ్మ్యధర్మమునకును
 భక్తిమార్గమునకును, బహువ్యత్యాసముగలదు. బ్రాహ్మ్యంబు మంత్ర
 గురు జేవతాపూజావిధాన బాహుళ్యంబుగలది. భ్యానధారణాదులు సరి

దువేలువేలునుండును. కానబ్రాహ్మ్యంబు భక్తిమాగ్గంబుగాదు. భక్తి
మాగ్గమన్నది యేకగుర్వేక మంత్రేక దేవతైక పూజావిధానంబు
గలది ధాన్యధారణాదులు నాకేవిధముగానుండును. ఇక నుపనయన
ప్రకారమువినుము దానికిఁ బ్రధానమంత్రము గాయత్రిగదా. అది
ఘోగదా తొట్టి నుపదేశింపబడును దానికిగదా బ్రహ్మాపదేశమం
దురు దానిలోకిగదా బ్రాహ్మ్యంబు సిద్ధించును. అట్టిగాయత్రి బహు
వైవకంబు అదియెట్లనిన గాయత్రికగ్నిప్రధానముఖము. బ్రహ్మప్రధా
నశిరుస్సు ఆచిరుయ్యఁడుశిఖ విష్ణువుహృదయము. ఐనువులు పాగ్రాహిని
వ్యానోదానసమానములను ప్రధానవాయువులును నాగక్తికకుకూర్చి
దేవదత్తధనంజయులను నుపవాయువులును కిలసిని వాయుదశకింబు
భూమియోచి వర్ణము తెలుపు గోత్రముసాంఖ్యానునసము అక్షరము
లిరువదినాలుగు కిలములుచూడు కుటులూలు ముక్తావిద్రుమహే
మనీల ధనవచ్చాయుగుల ముఖములతో విలసిల్లు ప్రధానాంగం
బుతో శిరింబులఁడు. (“శుక్ల నర్ణాషడాసనా” యని సమాణముం
గలను.) ఇయ్యాయును బృహగ్గీవాన్వితంబులై ప్రత్యేకకుక్షియుక్తం
బులు. ఆకుటులూలును షడామ్నాయ పరిపూరితంబులు ఇట్లని మీ
యాశ్చకివిధానంబును. గాంధర్వియెకి నుతియు “నగాయత్ర్యావరం
మంత్రం సమాశ్నుః పరశేవతా” యనులోకోక్తి మీరెఱింగినదే కా
వున నికిశివభక్తికిని గాయత్ర్యాంధ్రక బ్రాహ్మ్యధర్మమునకు భేదమునే
విమరితు నావధానుండవై వినుము. దైవమననెద్దియు లేనిదే సాంఖ్యా
యనమని యాదిసాంఖ్యానున గురుండి చెప్పియున్నాడు సాంఖ్యా
యనోక్తప్రధానమార్గ బగు గాయత్రిబహుదేవతోపాస్తిగలది. అ
నఁగా నమస్తదేవతాత్మకము గాయత్రిగనుక సట్టిగాయత్రినుపాసించు
వారితరదేవతల నుపాసింపవచ్చురలెదు గాయత్రీమాత్రంబున బ్రా
హ్మ్యంబు సిద్ధించును గనుక తదితరదైవంబుల నర్చించుటకు నవన

రము లేగు ఏలయన సమస్తదేవతాత్మికమని యిదివఱకె చెప్పబడి యున్నది కావున గాయత్ర్యుపాసకులు దాసినమ్మియుండవలెను గాని యన్యమంత్రంబుల నాశ్రయింపఁగూడదు అందుచేతనే “స గాయత్ర్యాః పరిమంత్ర” మని చెప్పబడినది కనుక నాయనా! తొల్తగాయత్రీ నుపాసించినవాఁడు శినిభక్తుఁడై క్షుకాఁగలడు, ఇదిగాక గాయత్రీప్రత ర్నభ్యాష్టసాయంసంభ్యా సమయాన్వష్టితంబు గనుక కర్మభూయిష్టం బు కిర్మమార్గంబు భక్తిమార్గమున కెల్లుననియును మఱియు, తొల్త నే మంత్రోపాసనంబు లేచివానికి గాయత్ర్యుపదేశంబశ్య కర్తవ్యంబు గాని పుట్టువుతోడనే శివమంత్రోపదేశ పూర్వకంబుగా లింగసంగతి దేహుఁడనగు నాకు గాయత్ర్యుపదేశం బెల్లకర్తవ్యంబగును ఏకో దేవః” అనున్యాయంబున నేక దేవార్చనంబుండ నలెను బహుత్వం బెన్నటికిని గూడదు కాబట్టి యీవిషయమై మఱివాదింపకుము

అట్లే బసవన్న తండ్రికి శివభక్తిప్రకారం బెఱింగించుట

పడ్డర్చనాతీతుడగు సరిమిశ్వరునియందలి భక్తిమార్గం బెఱిం గించెద వినుము “విశ్వతత్త్వక్షుకతి విశ్వతోముఖ విశ్వతోబాహుః” అని శ్రుతిప్రమాణంబు గలదుగాదా. అనఁగా దీనియర్థమేమి? (భగవం తుఁడు) విశ్వతత్త్వక్షుః=విశ్వమంత్రయు వ్యాపించిన నేత్రములు గలవాఁడు అతః=మఱిన్ని, విశ్వతోముఖః=విశ్వమంత్రయు వ్యాపించిన ముఖముగల వాఁడు, విశ్వతోబాహుః=విశ్వమంత్రతను వ్యాపించిన బాహువులు గల వాఁడు ఇట్టివాడయ్యెను “అధ్యతిష్ఠద్దశాంగుల” అనిచెప్పబడి యుం డెఁగదా అనఁగా నిట్టి విశ్వరూపముగల మహాత్ముఁడు సూక్ష్మరూపి మై దశాంగుల వై శాల్యంబగు ప్రదేశంబు నధిష్ఠించి జగదంతర్వాప్తి నిం బొందియుండెనని భావము. “గురోరధికం” అనునటుల గరిష్ఠముకన్న గరిష్ఠమైనవాఁడు మఱియు “అణోరణీరూఁ మహతోమహీయాన్” అనికూడ చెప్పబడుచున్నాఁడు. అనఁగా దానఁబుస్వరూపముకన్న నగు

స్వరూపముకలవాఁడు మహత్స్వరూపముకన్న మహత్స్వరూపముగల
వాఁడును ననియగ్ధము లట్టి సర్వాత్మస్వరూపుఁడును జగదంతర్వహి
ర్వాస్త్యుఁడును నచ్చిదానందమూర్తియు (ను రూపహితుండగు) శ్రీశివలిం
గమూర్తియే నాకు గురువును, పరమగురువును, పరమేశ్వగురుండును
నై యున్నవాఁడు ముత్తరాజంబవంబకు ప్రణవసహితి పడఁతురమైన
ప్రణవసంచాక్షరియె నాదపమంత్రింబు డటాధారిణింబును, విభూతికు
ద్రాక్షమాలాలంకరణము నే నానేషము శివచుత్తైరులనుజ్ఞాతించు
కుంభామగు భక్తియే నాయాయుగంబు భక్తియక్త నాష్టాంగమండ
నమస్కృతికే గణా భగవంతు య ప్రసన్నుఁడగును లట్టి భక్తులదర్శ
నము పాపక్షయకరము మోక్షప్రాప్తికరము నగును భక్తియే జీవ
న్ముక్తి. కనుక నే భక్తికిని బ్రాహ్మ్యమునకు నైకచుత్వము లేదని తొల్
నే నీకు నేఁడెలిపియుంటిని ” ఇట్లని బహుభంగుల భక్తి బ్రాహ్మ్యంబు
లు వేరువేరుని నిరూపించి “నాకు భక్తియేగాని బ్రాహ్మ్యంబక్కర
లేదని తండ్రికిఁజెప్పి, నాకుఁ దండ్రియుఁ దల్లియు సమస్తబంధువులును
శివుఁడేగాని తదితరులుగా” రనియు “మోపాత్తునాకక్కటలే”దని తలి
దండ్రులదిగనాడి, నాగాంబయను సహోదరి తన్ననుగమింప బయలువె
డలి చూచువారు వెఱిగొంద బరవన్న యొకశివాలయప్రదేశముఁకుం
దని యవ్వోటఁ గూర్చుండెను

అర్థబసవన్న వివాహము ౫౬౬

అంత బిజ్జలదేశపురాజునొద్ద దండనాయకుఁడగు బలదేవుఁడు బ
సవనకు మేనమామయు, మాదమూలకు సోదరుఁడును గనుక బసవన
యుపసయనమహోత్సవ ద్విదినాగ్ధంబువచ్చియున్న వాఁడుగుటచే దద్దివ
యిక పితృపుత్ర సంవాదంబు విని బసవనను మహాజ్ఞానిగా నెఱింగి
యిట్టివాఁడు నాకల్లుఁడైన బాగుండునని యోచించి యతని నొడంబ
ఱచి తనపట్టణంబునకుఁ గొంపోయి వివాహప్రయత్నము సేసెను పుర

ము శృంగారించి పరికిళ్ళు పాకలు వేయించి బంధువులను శివభక్తులను రావించి భక్తులపాదములుగడిగి, తత్తీర్థంబు వహువరులవైఁ జల్లి వారికి భోజనతృప్తి సేసి, బహువిధ భేరీమృదంగాది మంగళతూర్యనాదంబులు సెలంగఁ గొండలు వాడుచు మఱికొంపి తాడుచు, నిఁకఁ గొండలు మఱికొందరితో వివిధవిషయక ప్రసంగంబు లొనర్చుచు, శివభక్తులు శివగీతములం బాడుచుఁ దన్మయశృంబున వాడుచుఁ నిట్లనేకు లనేకస్య తారముల వినోదించుచుండిరి అప్పుడు బసవన్న ప్రతిభక్తునియొద్దకు నేగి, సాష్టాంగంబుగా నమస్కరించి, తగ్గత్త విభూతి బిల్వప్రసాదంబు స్వీకరించి, నిజతను శిరంబులూదాల్చి, భక్తాంఘ్రిరేనువులం దన శిరంబునందాల్చుచు, తల్పదదశనం బతి కుతూహలంబునఁ జేయుచుఁ దన పాదంబులు వారికిగవడకుండ వెనుకకు ముడిచి ముకుళితకరి కమలంబులైన ముండేతులు ముందుకుఁజూచి, మోచేతులఁ దొడలవై నిడుకొని తనతొంటిగూపుఁ దాల్చెనోఁకున్నటుల, నిజపూర్వచతుష్పద బసవాకారునిఁ జూచువారికిఁ దోఁచి, భక్తమండలి మట్టునుం దిరిగి మఱలయు ధాన్ధానముఁ జేరి కూర్చుండి తానును వారితోఁబాటు గీతగానంబు సేయుచు శివతన్మయుడై యుండెను. అప్పుడు బిజ్జలరాజు దండనాయకుఁడగు బలదేవమంత్రి తనయల్లుని భక్తిజ్ఞాన శివతత్త్వవేత్తత్వతన్మయత్వములఁజూచి, రెండవశంభుండ నాకల్లుండయ్యెనని పరమానందమును బొందుచుఁ దనకూఁతురగు గంగమాంబికిను చెచ్చి, భక్తులగు పెద్దలకుంగనవర్చి “దీని నామేనల్లుడగు బసవన్నకిచ్చి వివాహమాసేయుటకు మీరెల్ల రామోదించి శుభముహూర్త నిశ్చయఁ బుసేయుండని యభ్యర్థించెను వారందఱు నేగిరినముగా “శుభస్య శీఘ్ర” మ్మని యున్నది గావున నీవిక నాలస్యంబు సేయక యీమంచి ముహూర్తమే శుభ తారాచంద్రబలంబులు గలది గనుకఁ దక్షణమే వివాహంబొనరింపుమనిరి, పామరులకు గృహతారాచంద్రబలంబులు గమనింపవలెను గాని

జ్ఞానుల విగావలెనా? వారికిఁ బలంచినదే ముహూర్తము. వెల్లినదే త్రోవ. ఆశించేమాట. చేసినదేపని కాని, వారికి మంచిముహూర్తము తోను, మంచిమాన్గములతోను, మంచిమాటలతోను, మంచిపనులతోను నిమిత్తములేదు ||శ్లో|| కింకుర్వంతి గృహస్థే శన్యర్థాం గారకాదయః | ఏకాదశస్తే గోవిందే గురుర్దేవస్సనాతనః | అనచాటు వాక్యమే వారికిబ్రహ్మణముగాని, యితరవేదశాస్త్రములతో వారికిఁ బనిలేదు. అసఁగా శ్లోతిషశాస్త్రానుసారముగా దేవగురువగు బృహస్పతి (గురుఁడు) శిశుమారచక్రంబునందలి మేషాదిద్వాదశరాసులతో, జన్మరాశియందుండఁగా (ఏకాదశమునకు లాభ రాశియని పేరు.) తక్కిన శనిసూర్యారాగరకాది గ్రహములు, మఱియేరాశి యందున్నను శుభాశుభ భేదములు లేక యాగ్రహములు శుభ ఫలములనేయిచ్చును. సనాతన పురుషులైన శివుఁడు (ఇచటగోవిందశబ్దమునకు శివుఁడర్థము ప్లివిన — గాంచుపభం విదతీతిగోవిందః=ఎదును (వాహనముగా) బొందినవాఁడుగనుక గోవిందుడు) పదునొకండవ యుద్రియమగు మనస్సునుదుండఁగా శనిసూర్యారాగరకాది గ్రహములు చెడుస్థానము లయందున్నను, ఏమిసేయఁగలవు? (అసఁగా సర్వకాలసర్వాస్థలయందు భగవంతునియందే మనస్సులగ్నము సేసికొనియున్న వారికి గ్రహచారముతో నిమిత్తములేక వారుసర్వదా శుభఫలములనే పొందుదురనుట) అట్టి భగవద్భక్తులచే నియమింపబడిన సవ్యశృభముహూర్తమున బలదేన దుష్టనాయకుడు తనకూతురగు గంగమాంబికను సమస్తాభరణాలాకృతృజేరి, భాగినేయు.డగు బసవనకిచ్చి వివాహము యథావిధిగా “ దశపూర్వేషాదిశావరేషామద్వైత్యానా” మనుశ్రుతివాక్య ప్రమాణాసారముగాఁ గన్యాదానపూర్వకముగా లొక్కవైదికతల్లికి మంత్రపూర్వకంబుగా నొనరింపబడెను. అంతభక్తవరులా వధూవరలను సకలసద్గుణైకాలంకారులుగాను పుష్పగంధన్యాయంబున ననోక్త

న్యాస్పదులుగాను, పార్వతీవరమేశ్వరులమాత్రి నేతస్వేక మనస్సంక
ల్పులుగాను, శివజ్ఞానవీర్తిసంపిత నిజహృత్తనుస్కులుగాను, చిర
కాలాభివృద్ధి బొంది యిందుందరని యాశీర్వదించి సమయసముచితా
లాపంబు లాడుచుండ బసవన వికసితహృదయాశవిండు డై లేచి నిలు
చుండి భక్తవరుల కభిమతార్థంబులొసంగి తదాశీః పరిపూర్ణుడై చేతు
లు జోడించి వారిలకిట్లనియె

అర్చ్యబహువేశ్వరుడు తనగురువును దర్శింప బోవుట క్రింద

భక్తాగ్రేసరులారా !! ఈసమీపముననున్న కప్పడినంగమేశ్వర
మున మద్దురుండు వసియుచు మహిమ నేనేగియున్నది దర్శనం
బొనర్చి తల్పాదులు కెఱిగి ప్రియభాషణంబులం దనింపద్యోధ
నొంది వచ్చువాడ నన్ననుమతింపుడని సవినయంబుగాఁ బ్రార్థించెను.
భక్తులెల్లయు వల్లెయనియంగీకరించి తమతమయథాస్థానములకుం బోయి
రి. అంత బసవన నిజపత్నియగు గంగాచికయు, నిగ్రజయగు నాగాంబి
కయు మొదలారా బహుమై పోనుఁబోను నానాదిగంతసమాగతులును,
భసితరుద్రాక్షమాంబాలంకృత దేహులునగు జంగమకులప్రధానులగు
భక్తవరుల సంకులధాన్వనంబుతోఁ గలిగిలలాడుచున్న గురునివాసస్థాన
ముగు కప్పడినంగమేశ్వర స్థానము దృగ్గోచరమయ్యెను అప్పరిమాహా
త్మ్యోజేమని సెప్పుదు. దానినై భవమాది శేషునకైన వర్ణింపనలవిగాదు
దానిచుట్టును సర్వదా శీవనగులు ప్రవహించుచుండును అచ్చటిచిన్న
గుట్టలను, కైలాసమై లతుల్యములే. ఎచ్చటఁ జూచినను భస్మపుంగనులే
అండలయావులు కామధేనువులు అందలిదూడలెల్ల నందులే వృక్షము
లన్న నోరుద్రాక్షతరులే సకల కుసుమఫలవిలసిత తకుసమూహంబు
యగు నుద్యానవనంబు లనేకంబులుగలవు అచ్చటిపురుషులు ప్రమథ
గణజీవతలే. స్త్రీలు దేవతాస్త్రీలే సకలజలప్రలాపములు సభక్తికృత
శివస్తోత్రకలాపములే, అందుకొంగలులేరు. దొమ్మరులులేరు. జారులు

లేరు చోరులులేరు దుర్గుదాంధులులేరు లోభులులేరు కాముకులు లేరు. క్రోధులులేరు మోహమోహకులులేరు భేదబుద్ధులులేరు. అంజునమచిత్తులే సత్వగుణప్రభానులే శివతత్త్వచింతాపరాయణులే. ఇట్టి కప్పడిసంగమేశ్వరమును జూచి యానందకందభితప్పాదయూరించి దుఃఖై, బసవన, యచ్చటిభక్తవరు తెల్లఁబుఁ దన్నుగాంచి యెదుర్కొని లోనికొనిపోనిపోగా నచ్చటికేగి న్వామియాలయంబుసాచ్చిప్రాంగణంబున నిచ్చినలుఁగడలు బరికించి పాకాకప్రదక్షిణాబుసేసి గర్భాలయముఖద్వారంబున స్వామిభిముఖముగా నాష్టాంగదండప్రణామంబుఁ గావించి కళ్యాణచండంబు సందాసేనున్నా పాగాణికసూత్రంబుల స్తుతియించుచుండెను అతినాయీశ్వరుఁడు తనపూర్వపు జంగముని వేషంబున శిష్యుఁకు హృత్పిర్వంబుగా నాలయంబువెలువడివచ్చి తన్నుగాంచి యుద్వివై నాష్టాంగంబుగా నెఱిగి యెఱిగి యూరకున్న శిష్యుఁ దనచేతులనెత్తి శిష్యుఁమాత్రుండుగాక పుత్రప్రాయుండగుటఁ గాఁగిటం జేరిచి తనవిశ్వభక్తికి మెచ్చియిట్లనియె " బసవన్నా! ఇచ్చటికి వచ్చుచుఁ బోవుచున్న భక్తవరులచే నీసచ్చరితంబుఁ బలు

చిహ్నములవేళ్వగునకు గురువు హితోపదేశంబు సేయుట శ్లో

మాటు విని యతిరంగంబు నిర్మలంబును నిన్నె నిలచుచుంటిని. ఇది సత్యముగాని యిచ్చకపు మాటగాదు. నేను భక్తపరాధీనుండ నగుట నీయంతరింగభక్తికి మెచ్చి నీకు నానారూప్యంబొనంగి నాయంతవానిఁగాఁజేసి నీవలనఁ గొన్ని ఘనకార్యంబులు సేయింపండల కొంటిని నీకును నాకునభేదవ్యవస్థాప్రవృత్తి యగుటంజేసి నీవుసేసిన కార్యంబులన్నియు నేను సేసినట్లగీకరింతును. ఈనీవ్వరూపమే నావ్వరూపము. నీయవతారమే నాయవతారము ఇంతయేల నీవేనేను కనుక నాయనా! నీకుఁ జరకాలమునుంచి మనోగతంబుగా నెలకొనియున్న శివభక్తి మితిమీఱికుండునెట్లుగాఁ గాపాడుకొనుచు మెలంగుచుండుము.

భస్మరుద్రాక్షులు ఛరించినవారిని శివస్వరూపులగు భావిచుకొనుము. ఒకవేళ శివభక్తులం దేదేని లోపమున్నయెడల దానిదోషంబుగా గొనక మేలుగుణంబుగనే భావి పుము శిశ్రువులైనను లింగభావలె సీకంటఁ బడిరేని వాని మిత్రులుగా నెంచుకొనుము. నీవుపట్టిన నీరవ్రతము అట్టివ్రతంబున కెవ్వనైన నెఱచుతిలే కుండనబులఁ గాకఁచుకొనుము నీమతంబు వర్ణాశ్రమధర్మంబులను పరిపాలించిని సర్వజనసమ్యుతంబు నేకశివార్చనాపరాయణంబు . గు నీరక్షై నమతము. ఇట్టివ్రతంబునకెన్నఁ జేని భంగమురానీయక శివభక్తులెల్లఁ గోజాణివాకై గాని భిక్షజాతి వారుగా వారినెంచి కులభేదంబు వారిమందాహోపాచి న్యూవాధి భావంబులం జూడక సర్వసమత్వబుద్ధిచే నెఱుఁగ నొక్కఁజాలివారుగా నెంచి వారలతోఁ గలిసిమెలసి యుండుము. ప్రకృతమున లోకము శివభక్తి వైకల్యంబునొంది యున్నది . అది శివభక్తిమాగ్గమును దలి నూతన భక్తిమాగ్గములం గల్పి చుకొని వితిగఁ వాడములు నీరొజేయు మగ్గ నులయెడ మృత్యువా యుండినై వారిల నిరూనింపుము వేదోక్తమున వర్ణాశ్రమధర్మరాహిత్యంబు . గు నానెజుగమ శివభక్తిని మఢావిధిగా నీభూమిపై విలసిల్లె జేయుము శివార్చిత శేషమునేగాని సతిపదార్థముల నెన్నఁడు గ్రహింపకుము శివతాతత్వంబు గలవాడవగుటకం దర్పని దర్పమడఁచి వానిని భస్మమాత్రా నశిష్టఁగాఁ జేసిన శివుని మాడ్కి నీవును వానిని గెలిచియుండవలెను గాని, వానిబారికి లోనై మోహకామావేశంబుల నొంది పరిసతులం దెలికించి ద్రావించిత్తుండనై వారిలయందు బద్ధనురాగుండవుగాక, వారీస్తనధరనాభీదేశంబులు దృష్టోచరంబులైనఁ జిత్తచాంచల్యంబునొండక యవిమాంసపిండవసాది వికారములని నిశ్చలమనోభావుఁడనై స్త్రీపురుషభేదము దేహమునందే గాని లోనియాత్మకు లేదని గ్రహి చి అట్టి భేదరహిత్యంబు సూచించుటకే, శివుఁడు సగమాఁడురూపును సగము మగరూపును చాల్చి దేహ

మాత్రమున భేదముంగనపర్చుచు సంలిరంగమున భేదములేదని పరం
జ్యోతిరాకారంబున వెలుంగుచు మనల కెఱిగించుచున్నవాడని నీవు
తెలుసుకొని యితరులకు సుబోధక' బుగా నెఱుంగఁజేయుచు నిర్బోహ
నిశ్చల తత్త్వంబుతోఁ గూడిన శీవస్మక్తుని భావంబుననుండుము శీవై
కపరాయణుడనై నచ్చి శరణార్పభక్తులనువదించింపక రక్షించుటగేయధి
కతరమగు శివభక్తియని యెఱుంగుము స్థావరజంగమాత్మకమగు నీ
సృష్టిప్రపంచంబుతో జంగమమగు స్వరూపుని నాస్వరూప బుగా నె
ఱుంగుము అట్టి జంగమంబులకు సర్వదా శరణ్యుండనై రక్షించుచుం
డుము కొందఱు వితింపవాదులు నిన్ను వశపఱచుకొనుటకు నిన్ను
బోధించి నరమతింబులకుఁ ద్రిప్పి బ్రయత్నింతురు వారిదుర్బోధ
లకు మోసపోయి వశపడకుము ధన్యతా చెందియుండియున్న నీవు
ధన్యతగాపాడుకొనుము సృష్టిత్రయమును దప్పినయెడల జ్యోతిస్వరూప
విరూపతుండగు ఫాలాక్షుండు వారిని రూపుమాపును. నీసీమరబును స
త్యంబునుధీమంతు డనై యెంతమాత్రముఁబోనీ నిలుపుకొనుము.
సర్వదా సాంబస వాశినవ్రాజా ధురంధరుండవు కావలెను." అని యిట్లు
భగవంతుండందఱుం జూచుచుండి మునివేషంబున వచ్చి యందఱు
వినుచుండ బసవన కిట్లుపదేశించి మఱల నందఱుఁ గనుచుండ గుడిలో
నికేగి యత్రాకారంబు నొంది యెప్పటి లింగాకారంబున నుండె.
అదిగని సమస్త జనంబులు విషణ్ణులై యాశ్చర్యరస నిమగ్నులై
చక్రకప్పడి సంగ సేవ్యర పురజనులు బసవేశ్వరునిగొని యాడుట క్షే
"యితఁడె శివుఁడు మునివేషమున వచ్చి నిజతనూజునకు హితం
బులుపదేశించి యెప్పటి యట్లగుడిలో దూరె లింగాకారంబున డాగి
యన్నవాడు కానిచో నింత యపూర్వముని పుంగవు నింతకుమున్నె
న్నదేని మనమిచటఁజూచి యుంటిమె" ఇతఁకు మనము సూచుచుండ
మునివేషమున గుడిలోనుండి వచ్చి మఱల మనము సూచుచుండఁగనే

గుడిలో నంతర్హితుండయ్యె. ఇంతకన్నఁ బ్రత్యక్ష ప్రమాణ మేమి
గలదు? అహ! ఏమి యాశ్చర్యము ఈబసవన్న భక్తి యెంత యపూర్వ
మైనది ఈతండు శివున కెంతయనాది సర్వభక్తుఁడో గదా కానియెడల
నీతండు రాగానే మునివేషంబున గుహినుండివచ్చి యీతనిఁ గౌఁగలిం
చుకొని యనూసయించి మృదుమధురగంభీర భావణాబులఁ బుత్రవా
త్సల్యంబు దేటవడ నాతనికి హితోక్తులుగజపి మఱల యథావిధిగా
గుడిలోనికి తీసి తన లింగరూపంబున నున్నవాఁడు ఇది గని మనము
ధన్యులమైతిమి బసవనివలె మహాదేవుని ప్రసాదంబుఁ బడయ నేరని
మన జన్మంబు లెందుకు? బసవన్నదే సాఫల్యమైన జన్మము, మనజ
న్మంబులు నిరర్థకంబులు' అని మెచ్చుకొనుచు బసవకుమారుని వంకఁ
దిరిగి "భళిక' బసవా' భద్రరూపదుద్రవాహా, సర్వలోకైకపూజ్య, బస
వకుమార, బసవేశ్వర, ఈశ్వరాభేదభావ, కీర్తివిస్తార, భక్తిసార, నీభా
గ్యమేభాగ్యము సీజన్మమేసఫలజన్మము. నీవేధన్యుండవు మాబోంట్లం
దిన నేమిప్రయోజనము శివభక్తిసారమంతయు నీయందె యిమిషియు
న్నది. నీవి త పవిత్రజన్మండవు గనుక నే పరమేశ్వరునకుఁ బుత్రప్రా
యుండవైతివి తొల్లి భగవంతుడైన శివుఁడు జగమయాపంబున భ
క్తుల భక్తిసారింబరయఁగోరి విషమగుబులగు కోరికలంగోర భక్తులు
వానినొడఁగూర్చి తత్ప్రసాదంబు బడసిరి అందుఁగొలదిజ చర్యల
నెఱింగింతు వినుము భల్లాణచక్రవర్తి భగవంతుఁడు కోరినందునఁ దన
భార్యను స్వామికి సమర్పించెను అంత స్వామిమెచ్చి యీతని భార్య
ప్రక్కలోఁ బసిబిడ్డఁడై వారల కోర్కెఁబీర్చెను ఇట్లనే ప్రతివానిని
విస్తరించి చెప్పిన వారలు ససిన విషమ కార్యములంబేర్కొందుము.
మఱియొక భక్తుఁడు తన యొంటి వస్త్రమును స్వామికి సమర్పించి
తాను దిగంబరుడయ్యెను. వేఱొకఁడు తన తనయుని శిరము వండిపె
ట్టెను. ఇంకొకఁడు తండ్రినిజంపెను ఇట్టి యసంభవములగు కృత్యముల

నాచరించియు భగవత్కృపవల్ల నష్టమొందుచులేక యనుగ్రహింపఁబడిరి. అట్టి పురాతన భక్తులెవ్వరును బాలుండవగునీ కీమగాదు స్వామి నీభక్తియరసి ప్రసన్నుండఁమ్యై నందుమా, నీకు సరిగా నెనిమిదేండ్లయిన వయసైనఁ బూర్తికాలేదు గర్భాశ్రమ శరద్వయస్కుఁడవు అందు గల్గి గతవత్సరములు మూడువల బోను ప్రకృతమున నై చేండ్లు యీ డుగల బాలుఁడవు ఇట్టి బాల్యమున నిట్టి భక్తిజ్ఞాన సంపన్నుండవు గనుక నే మాతృబుండగు బిడ్డలచేవ దండనాయకుఁడు దివ్యనుంగుడన యను సమానవయస్కును నీకుఁ బెండ్లివేసి బాలుండవయ్యును నర్హఁచా యుచిగా నిన్ను భావించి పసికూనను నీవెంట నంపివేసెను భగవం తుడు సర్వజ్ఞుడు, సర్వజగదంతర్వామి గనుక నీభక్తిఁదాను పరీక్షింప కయే యెఱింగెను గాన నిట్టి నీకితరమనుష్యమాత్ర గురువులు సాల కని తానె నీకు గురుండ్ల యుపదేశించి యేగగురుండ్ల సీయెడలఁబ్రవ ర్తించుచున్నవాఁడు. నిన్నుఁబూచిన మామనంబు లాశ్చర్యభావంబు నొందుచున్నవి వేయేల, నిదానించి యోచించిన నీ యీశ్వరునకును నీకును భేదభావంబును కంతయు నున్నట్లు మాకుఁదోపదు. మఱి యును దిలకింప నింకొక్క యంశంబు మామనంబులకు గోచరంబగు చున్నది అది నిజ బుకావచ్చును. ఏమన, భూలోంబునఁ గర్ణాటదేశంబునఁ గేవలమడుఁగంటి యున్న శివభక్తినిఁ బునరుద్ధారణంబుఁగా వించుటకుఁ దనయభేదిస్వరూప స్వభావాబులు గల నిన్ను బోధించి యవతరింపుమని యానతిచ్చి యీశ్వరుఁడె యనిపె ననియె, మాద మాంబ సంతానాకాంక్షఁ గడుచియమముతో నందినోము నోచి నీ వంటి పుత్రుఁగోరుటయు నామెది పవిత్రమైన గర్భముగా నీవెంచి దాని నుపాధిమాత్ర బు సేసుకొని యవతరించితి వనియుం దోచుచున్నది. ఇదియే నిగ్రుకువంబుగానిచో నింతబాల్యంబున నిట్టి భక్తిప్రభావ బా

హుశ్యంబెట్లు గలుగును. మహాపటస్కంధము ననుమాత్రంబైన
 తక్కిజాబున నడగి యూడి యది భూగతంబుగాఁ గానందునుండి
 బయలు వెడలి వ్యాపించినటుల నతిబాలుండువగు నీలోనీమహాద్భక్తియ
 డగి యున్నది ఇంకమీఁద దిగంతంబులకు దీని యూడలఁ బ్రసరిం
 పఁజేసి విస్తరిల్లు వటహుహంబు చునంబున నీకీర్తిప్రతాపంబులును,
 భక్తిజ్ఞాన ప్రభావంబులును, నీదైవికప్రజ్ఞావిశేషంబును నీవు సేయఁ
 బోవు నమానుషకృత్యంబులును దిగ తవశ్రాంతంబులై నీకథ డశ్శ్రే
 యోదాయకంబులు గాఁగలవు. రూపంబున బాలుండవయ్యను వెన్ను
 తఃమహామహుండవగు నీన్నుంగన్నలారఁ గాంచితిమి మానేత్రంబు
 లు సఫలంబులైనవి మాజన్మంబు నాకథంబులైనవి నీమూలం
 బున శివభక్తిమణిల మొలకయెత్తి భూమియందు వ్యాపింపఁగలదు
 మేము కోరినదియు నదియే కాన, నో బసవకుమారా! మహానుభా
 వా, ప్రత్యక్షసుద్రా, భద్రపూర్వస్వరూపా, మమ్మెల్లఱ నీయపాంగ
 దృష్టిచేఁ గావీడుము ” అని యెల్లవారను నీన్నుంగొని యాడఁగొలి
 చియున్న వారలొగని మందహాసంబున నాదిరించి వారి పీనులకింపుగ
 దుర మృదుమధురస్వరంబున శివగీతంబులం బాడుచుదొల్లి, శివుండు
 బాలుండగు మేఘా దక్షిణ మూర్తి రూపంబున వటవిటపి సమీపంబు
 నజ్ఞానముకాఁ ప్రదిర్శనంబున సకలమునీశ్వరుల సందియంబులు దీర్చి
 జ్ఞానోపదేశంబు సేసిన చందంబున బాలుండయ్యునడన మందహాసం
 బున వాసిసందియంబులు దీర్చి తన మహానుభావత్వంబు వారలకుఁ
 దెలిపెడు రీతిని శివజ్ఞాన తత్వబోధచే బసవేశ్వరుడు గొన్నిదినంబులా
 కప్పుడి సంగమేశ్వరమున నిల్చియుండెను.



బ న వ పు రాణ ము .

— ❧ —

స్వీ తీ యా శ్వా సము

ఆకళ్యాణపురమున బిజ్జలరాజు మంత్రియైన బలదేవుడా బస వన్నకుఁ దనకూఁతునిచ్చి మహానైభవముతో వివాహంబుఁ గావించుట ప్రమథులువిని మిగులసంతోషించినవారై అట్టివాఁడు తమ సన్నిధానం బందుండఁ దగినవాడని పరమేశ్వర నకు విన్నవించి తదాజ్ఞచే నతనిఁ గైలాసంబునకు రమ్మని పిల్వఁ బంపిచాఁయనునట్లు మఱికొన్నిదినంబు లకు బలదేవామాత్యుండు శివదూతాహూతుండై తదనుసరణసరణిం గైలాసగతుండై శివనాయుడంబు బడసెను.

❧ బిజ్జలరాజు బసవేశ్వరునిఁ బిల్వబంపుట. ❧

అతిని మరణంబునకు బిజ్జలరాజు మిగుల వ్యసనమునొంది యాతనికుటుంబమునందు సమగ్గుండగువాని నాతనిస్థానమునందు నియ మించి కుటుంబరక్షణంబు గావించు నుద్దేశముతో నాతని భంధువులం గలమంగనుంగొని యిట్లనియె “ఓబలదేవభంధువులారా! మీకన్న నెక్కువ విచారమాను నేను బలదేవమంత్రి నురణవిషయమునఁ బొందుచున్నాను ఇంక మీరు దేవదే యాతనిఁ గూర్చి వగవఁ గూరుట మాని యాతనిపదవికిఁ దగినవాని నొక్కని దనఁ కుటుంబము లోని వానిం జేర్కొంటిరేని, నేనాతనిఁదగు బహుమానంబున రావించి బలదేవుని పనిలో వానిని నియమించి తత్కిటుంబరక్షణంబుఁ గావించు” నని ప్రభువు వచ్చించిన లేఖణమే బందుగలదఱు నైకకార్యముగా

రాజులొద్దిట్లు దిన్నవించిరి: "దేవా! మాబలదేవమంత్రి కల్లు దగు
 బసవేశ్వరుడున్నవాడు. ఆతండమానుష తేజోవిలాసి, మాదమాంబా
 గర్భశుక్తిముక్తాఫలము సమస్తసద్గుణాలంకారీడు. సకలవిద్యాగరిష్ఠు
 డు. వేయేల! అతనిమహామహిమం బొక్కవిషయరబున దేవరకు నాశ్చ
 ర్యజనకంబుగాకపోదు అదిమనవిసేతుము సావధానులరై చిత్తగింపుడు
 నిజవివాహసంతరిమాతండు భార్యయగు గంగమాంబయు నగ్రసోదరి
 యగు నాగమాంబయు దనతోడనరుదేర కప్పడిసంగ మేశ్వరమునకుం
 బోవుచూడ నందఱు: గనుచుండ సంగమేశ్వరుడు మునియాకారము
 తో గుడినుండి బైటవచ్చి బసవేశ్వరు నాలింగనముసేసి "వత్సా" యని
 పిలిచి యుక్కేంబులగు హిలోక్తులు గజపి మఱలనందఱు నాశ్చర్యనిమ
 గ్నచూనచూనసంబులు జూచుచుండ నాలయంబులొని కదేరూపంబు
 ననరిగి యట నతర్థానబు నొండె. కనుక మహాప్రభూ! ఇట్టిభగవ
 త్సాక్షాత్కారంబుగల మహానుభావుడు మీస బ్రహ్మసమంత్రియై
 యున్నది: మనరాజ్యంబు భాగ్యమేమనవచ్చు లట్టివానిం దక్షిణము
 పిలువబడుతుడు. ఆతండ్రిప్పుడు సంగమేశ్వరమునందే యున్నవాడు.
 "ఆలస్యదమృతం విష" మ్మిన్నటుల నాతండు స్వతః వైరాగ్యోపహత
 చేతస్కృండగుట నేక్షణ మందేగునో కానవైశంబ పిలువ బంపు:"
 డని బంధుజనులువిన్నపం బొనర్చ, రాజు గుఠాహలాయ త్తమానసో
 ల్లాసభాసమానుండగుచు: దనయితరమంత్రి జనంబును రథగజతురగ
 పదాతివతురంగ బలనమేతంబుగాను, బహువిధాలంకృత భద్రగజపు
 రస్కృతంబుగాను, బసవేశ్వరు డోడ్డేరఁ బుత్తెంచెను.

అగ్గిమంతులు బసవేశ్వరు నామంత్రణంబు సేయటంబు

అటుల ననుపబడిన మంత్రిజనంబులు కతిపయ ప్రియాణంబు
 ల బసవేశ్వరు నతివేగంబున సంగమేశ్వరాలయమున ముఖమంటపం
 బున దివ్యజ్ఞానవిగ్రహంబునై, నిజాంగనాగ్రజలే తనకు ననుకూల

సహాయములుగాఁ దక్షిణదీక్షా తన్మయత్వంబుల గీతగానంబు సేయు చున్నవాని, సబహుమానంబుగా, సవినయంబుగా సమానయించి యిట్లని ప్రశంసించిరి. “స్వామీ! బసవేశ్వరా! నీవు బాలుండనయ్యును సర్వజనసమ్మాన్యశీలు డవు. నీవాసంగ మేశ్వరున కత్యంతప్రియ నుతుండవని లోకోక్తి వినంబగు తుచ్ఛంబులగు మానవభోగంబులం బరిహరించి దివ్యజ్ఞాన సంపన్నుండవై జీవన్ముక్తుండవగు నీకుమానుష మర్యాదాధికారిభోగంబులు రుచియింపవని మాకుఁ జెలునును అయినను మేము నిన్నుఁ గోరుట మాకోటఁ గాని సీలాభమునిమిత్తిముగాదు. ఒకవిధమున నీకును లాభకర మేయనవచ్చును అదియుండు వివరించెదము. నీమామయైన బలదేవమర్త్య కైలాసగతుండగుట నీకుఁ జెలిసిన విషయమే. ఆతనిస్థానమున నిన్నుఁ బ్రధానమర్త్యగా నియమించుకొన నుద్దేశించి నిన్ను సవినయంబుగాఁ గ్రాంధించి తోడ్చుటకు బిడ్డలరాజు మమ్ములను సీయొద్ద కిప్పుడు పుత్తెంచిసవ యుచుండ రాదరభావము చి మాలోఁడ నరుడెంచి యూపదివిగైకొమ్ము అది మాకువై భవముగా నుండును నీమామస్థానములోఁ నిన్నుఁ జూచుచుండుట వలన మా నేత్రములు సఫలములుగాఁ గలవు. మఱియు నిన్ను దర్శించుటకు బహుప్రదేశములనుండి బహువిధములగు భక్తులు చనుదెంచుచుండురు. వారల నాదరించి వలయుభోజనభాజనంబుల పాలనుఁ దృప్తులఁగావించుటకు నీకును ధనసూతక్యకము నీవీపదవి సంగీకరించితివేని మిగుల ద్రవ్యసంపన్నుడగుదువు. రాజిచ్చుమానవేతనమే నీకు సమృద్ధిగా నుండును. అది నీకవసరము లేక పోయినను నీకడకరుడెంచు భక్తులయందు వినియోగము కాఁగలడు గనుక మమ్ముఁ ద్రోసిపుచ్చక మావిజ్ఞాపన మంగీకరించి నీకై యలంకరించి తెచ్చిన యాభద్రగణంబు సధిష్ఠించిరమ్ము” అని బహువిధముల దన్నా మంత్రణంబుసేయు మాంత్రిల నాదరణపూర్వకముగా గారవించి

వారలతోఁ దానును నిజనిని తాగ్రజాతా నమేలింబుగా గజవాహనంబు
మాని సామాన్యయానంబునఁ బురంబున కరఁగుచుండె

అంతనిక్కడఁ గళ్యాణపురాధీశుఁడును బిజ్జలరాజు బలదేవామా
త్యుజామాత యేతెంచుచున్నవఁడని విని యాతని యాగమనంబున
కితిమునంబున నెరుకుసూచుచున్నవాఁడు గావునఁ బురము శృంగారిం
పించి చతురంగ బలసమేతంబుగా నెదురేగి నాశియానంబున వాహనం
ఁజేరి బసవేశ్వరుని ప్రధానమంత్రిగా సభిషేకించి యూరేగించుట క్లిష్ట
బుడిగిచాడచారిత్రయ నచ్చుచున్న బసవన్ననభివంధనపూర్వకంబుగా నాలి
గనంబు సేసి యాతినితో పచ్చుచున్న భార్యను సగ్రహణింపి తత్కఁచితి
బహుమానంబులచే నిశాంతి పురఁగిచారితిలో గలదేవని యానాయకు
గృహంబున కనిపి బసవేశ్వరుం దక్కిన మంత్రిులను దన యాస్థానంబునకుఁ
గొంపొయి య సూర్యభృగ్య కోశాధిపసామంతుపాసానఁ జేసి మృదాద్భా
ధవ పుగోహిల్పిదైవజ్ఞానులతోఁగూడి సుదియొగఁబులు కై వారంబులు సే
యుచుండ నింపకొలుపున బసవేశ్వరుని పుత్రి సున్నమయసింహాసనాసీ
నుఁజేసి సభ్యుల యనుమతింబునఁ బసవన్నిద్దిఱు దింపనాయకులవై నిఁగ్ర
ధానమంత్రిగా నాతని సభిషేకించి భద్రయుక్తికచేరి కరిగిచ్చి “నన్నును
నారాజ్యంబు నర్పంబును నీవ యేను”మని యాన లిచ్చుట యు సమ్మ
హనుభావుఁడు చిఱునవ్వు నవ్వి “రాజా! సర్వకర్మకుఁడగు పరమేశ్వ
రుని కొక మనుష్యునాత్రుని గాలించి రక్షించుట యొక పెద్ద కార్యమా!
నీవాభగవంతుని యగు నిశ్చలభక్తి గలవాడవై శివదాసుల యెడల
భయ భక్తులుగల వాడవై మనుచుండుము అట్లైన నిన్నును నీప్రజ
లను నేను గాపాడెదను. నీచేత నీరాజ్య మఖండసామ్రాజ్యంబు గానే
లింఁచెదను” అని చెప్పి ముక్తిగఁ గైకొనెను అంత బసవేశ్వరుని రాజు
భద్రగజానూధునిం జేసి మంగళవాద్యములతో నతఁడే మనప్రధా
నమంత్రి యని భేరిధ్వని పూర్వకంబుగాఁ బురజనులందఱకుఁ జాటిచె

అపరాధమున యానతిచ్చి పట్టణపు వీధులందూ గోగింప బాసిన నట్టి యూరే
గింపులున్నవము దర్శించెను పుంజనులును రమ్యహర్ష్యంబుల వైగవా
క్షములగుండి మాచుచుండెను పుశ్యాంగనలు నాతిచిపై సేనలు చల్లు
చు బసవేశ్వరుడను నిత్యజేనా ఇతిచినేనా లోకులందఱు పరిశ్రమ
డగదును? ఆహా! యాభస్మగుహ్యాత్ మాలాధారానందచి తంబగు
సీతని యాకాశముఁ గనినఁ గేసల మాలోకాభిప్రాయమున కతఁడు
దగిసవాడు గానె యుచ్చాడు ఇంద్రజేనా మండంగి మాచరాజ భార్య
యగు మాచ మాంబ గొడ్డు పిఁగిజన్న ముద్దుబిడ్డను? ఇట్టి సుకుమా
రుని, నవమన్ననాకారుని, జ్ఞానస్వరూపునిఁ గనుటకు నామె యెన్ని
నో యెని నోచినదో? ఈభూలోకమున మాంబుడియున్న శివభక్తిని
పుంసద్ధారణ మొనరింప మాంబరూపమున నిట నవతిరించిన నాతొ
ర్పర శివుండెడిచి శివు చుచుగా ను” నని యతేస లనేకప్రకారము
లఁగొని యాడు మిం నూరే గి మహా నిజ్జహంబున కెఁగి మజ్జసభో
జనాది క్రిమ లొంట్టు’ ని నాటి సనము నిజహ్నియగు గంగమాంబ
కత్తిండిను సోదిరియగు నాగమాంబికతోడిను బల దేవ మత్రి భార్య
యగు రెన యత్తితోడిను నగు చితి సల్లాంబుల సుఖగోష్ఠి నుండెను
అట్లే బసవేశ్వరుడ శివభక్తిని శాసన రూప ముగాఁ జేయుచుట క్రింద

మాంబునా డిదియనున బసవేశ్వరుడు యథాకాలప్రబోధియై
నిత్యస్మృత్యున్నాన సంధ్యావందన శివపూజాదు లొనర్చుకొని యుచితి
వస్త్రాలంకారంబుల సొంది కొలువు కూటంబున కేఁగి ప్రజలనెల్లఱ
రావించి యెల్లరు శివభక్తి శివపూజాదులై సర్వదా తమతమకార్య
ములచీర్చుకొను చుండవలయునని యాదేశించి, మఱియుఁ దనరాజ్య
మందంతటను రాష్ట్రజనులు సదా తమతమ జీవయాత్రానుకూలంబు
లగు కార్యంబులు సేయుచున్న వారైనను నిర్బల నిశ్చల మనంబుల
తో శివపూజచూత్రము తిథివార మాససంవత్సర నిర్ణీత సకాల పరి

వర్తి తంబుగానే నుటక సేయుచుండవలెనని చారులచే నాజ్ఞాపత్రంబు లనుపుటయేగాక యదియె యొక శాసనంబుగావించి ప్రకటింపించెను. ఈశాసనము నందలి ముఖ్యవిమలేశునః—

(1) శివరాత్రియన నేడాదికొకతూరి మాఖకృష్ణచతుర్దశినాడు సర్వజనసమాచరణీయంబని జనసామాన్యవిశ్వాసము. అదినిజమేగాని భక్తులకుఁ బ్రతిరాత్రియు శివరాత్రియేగాన శివభక్తులెల్లఱు ప్రతిరాత్రియందును లింగోద్భవకాలముప్ర్యంతము శివపూజ జరుపుచుండవలసినదే. శివభక్తులనేవారలను దూషింపఁగూడదు. శివభక్తులే శివునిస్వరూపమని భావింపవలయును. భక్తులం దేదియైన దోషమున్నయెడల దానినుగ్గఱింపఁగూడదు భక్తులనెన్నడు నెత్తిపలుకఁగూడదు

(2) సాక్షాత్తు పరశివునైనను నాకిదికావలెనని యడుఁగఁగూడదు. శివభక్తులకిగినది లేకనఁగూడదు ఇచ్చట యుదాలస్యము కూడదు భక్తులను నంచొంపఁగూడదు. భక్తులేమి యడిగినను మారుమాటాడక యిచ్చునది తనయొద్ద లేకున్నను వేతొకిని నడిగి తెచ్చి యిచ్చునది

(3) తనకెంత సామర్థ్యమున్నదో యంతియే సేతునని చెప్పనదిగాని, చేతఁగానిపని సేతునని ప్రగల్భము లాడఁగూడదు. అది తిప్పఁగూడదు అన్నదానికన్న నధికముసేసి కనపర్చవలెనుగాని తక్కువ గనపర్చకూడదు. ఆడినమాటలలో బొంకు యుండకూడదు

(4) కామకోరికలోభమోహ మదమాత్సర్యంబులను నరిమిడ్వర్గమును జయింపవలెనుగాని మనస్సున వానికెన్నఁడును జోటియ్యఁగూడదు. వానిని మన్నివలెఁ జూడవలెను పకులనెన్నడు సాధింపఁగూడదు. పరనిందను తానును పొందఁగూడదు. అందఱు శివభక్తిపూజాపరాధులులై యుండవలెను.

(5) ఇతరుల మర్కములను వెలిబుచ్చు గూడదు. శివమతేతరులకు సమయమిచ్చి వారితో మాటాడగూడదు పరమతవాదులను భంగపఱువవలెను. శివదూషణము తనచెవులతో వినుగూడదు

(6) శివభక్తులసనము నపహరింప గూడదు. భక్తులకు గ్రతివాడు నశ్శుద్ధి యుండవలెను. భక్తులనెవరు నాక్షేపింపగూడదు వారాచినదే మాట తొక్కినదేతొక్కిన వారినివ్వరును వారింపగూడదు. లింగముగల ప్రతిజ్ఞాగమును ప్రాణలింగముగా భావించుకొనవలెను

(7) పామరుల నెన్నఁడును వేడఁగూడదు. భవులకు దండము పెట్ట గూడదు. (భవులవంగా లింగ దారణ లేనివారు.) దుర్శోములకైన భవులకు దాసధర్మములు జేయఁగూడదు పాపబాధలకు లోనై యుండఁ గూడదు. అనఁగా పాపకార్యములను జేయఁగూడదు. సంసారమందెల్లపుడు మునిఁగి యుండఁ గూడదు. కుమ్మరిపురువు బురదలోని వసించుచుఁ దనయొడలికి బుడ నెట్లు తగులనీయదో అట్లు సంసారమలో సైతము ప్రతివాని నంటిమంటని రీతిగా నుండవలెను.

(8) ఇంద్రియములను జయింపవలెనుగాని వానికిలోంగి యుండఁ గూడదు సర్వదా శివభక్తిపరాయణత్వమున నుండవలయును. వేదచోదితమైన యాదిశివమతములను నెలకొల్పవలెను.

(9) తలఁపట్టి ప్రమాణమునేయఁగూడదు శివశరణావ్రతులను వెదకిరక్షింపవలెను శివశరణుల నెటఁగన్నను జేతులెత్తినమస్కరింపవలెను. శివశరణావ్రతులనగా "సర్వధిర్ధాన్ పరిత్యజ్యమామేకం శరణంవ్రజ, అహంత్వాం సర్వపాపేభ్యోమోక్షయిష్యామి సువ్రత" అని అని భగవద్వాక్యము సర్వధర్మములను విడిచి యొక్కడనగు అనఁగా నాకన్నపరము లేదనే భావముతో నన్నేశరణుపొందుము. అట్లయిన నిన్ను సర్వపాపములనుండి నేనుతొలగింతును. అనిభగవంతుడు భక్తు

నికుపజేశించును గనుక యేమానవుడు పాపభీతిచే నేకర్థవలన నేపావము సంభవించునో యేపావమునకే శిక్షసంపాప్తమగునో అట్టివిచక్షణసేవో నేరక తస్మజ్జసి రక్షింపుమభయము శివునియందేనైచి “అన్యథాశరణా నాస్తిత్వమేవశరణము” యనుభావముతో శివునే శరణు పొందియుగ్ధేచ్ఛగా పాపపుణ్యంబుల నెఱుంగి సుచరించుచుండునో అట్టివాడు శివశరణాగతుడు. లేక శివశరణుడు ఈగిది భక్తులను వెదకి కాపాడవలెనని భావము,

అని యిట్లు ప్రత్యేకనిబాధనలు శాసనరూపముగాఁ బ్రకటించి ప్రతివారును నిత్యము స్మారకముగాఁ బ్రాతిః పర్యంతముఁ దాము సేసిన కృత్యము లన్నియు శివార్చితములు గావింప వలెనని సామాన్యవిధి యొకటి సైతముఁ బ్రకటికృతులు గావించెను సామాన్యవిధియనఁగా “ఆత్మాత్వం గిరిజామతిః పరిచరాః పాశాశ్శరీరంగృహం, పూజా తే విషయోప భోగరచనా నిద్రాసమాధిస్థితిః, సంచారః పదయోః ప్రదక్షిణవిధిః స్తోత్రాశివర్వాగిన్, యద్యత్కర్మకరోమి తత్తదక్షణం శంభోతవారాధనం” ఓశంభూ! మహాదేవా, యీ దేహమందలి యాత్మయేనీవు మతిలేక బుద్ధియేపార్వతి. పాదములే యనుచరులు శరీరమెయిల్లు అనఁగానీయాలయము ఇంద్రియ విషయభోగములన్నియు సీపూజ నిద్రయేసమాధి పదసంచారమే నీకుఁజేయు ప్రదక్షిణము నర్చవిధములగు వాక్కు లే స్తోత్రము ఇట్లు నాయొనరించు ప్రతిదిన నిత్యకర్మ యేదియో అదియెల్ల నీయారాధనముగాఁ గైకొమ్ము, అని ప్రతిదినమీ ప్రార్థనా పూర్వకముగా నిద్ర మేల్కొన వలయునని సామాన్యవిధి

ఇట్లు తన మతప్రచారము రాజశాసనముగాఁ గావించి బసవేశ్వరుడు విద్యుక్తముగాఁ బ్రజాపాలనంబు నేయుచు ననేక మహిమలు గనపఱచుచు రాజయొక్కయు బ్రజలయొక్కయు మెప్పును బడయు

చుండెను. ఇట్లు బసవేశ్వరు మూహత్సవలు బసవేశ్వరునకే యెఱుక
లేక నాత్మార్పణమిశ్వరునికి నార్యామహాదేవికి బ్రహ్మధర్మనాథునకు
గోచరమగును గాని వేరుశిరబులుగల యాచార్యుడైన నెఱు
గజాలడు మఱియు సీబసవేశ్వరుని జనులందఱు భక్తిజ్ఞానైరాగ్య
సంపన్నుడనియు, వేదాంగచరిత్రుడనియు, ధైర్యనాహసాదార్యా
ద్యనేక గుణగంయుతుడనియు నీతికోవిదుడనియు, సాలవిక్యాపరి
పుంయుడనియు, దృఢసీతిజ్ఞుడనియు నిశ్య సత్యవ్రతుడనియు, త్రిగు
ణాతీతుడనియు, త్రికాలవేదయనియు, శాంతిస్వభావుడనియు, సర్వ
జ్ఞుడనియు సర్వసంపత్సమన్వితుడనియు వాన్మోక్షముడనియు
న్నియేల కేవలము పరశివని యవరావతామని నుతించుచుండెరి.
శివభక్తులెందఱుచచ్చినను వారిలకేఱు కావలసినను నదియెల్లం బరి
పూర్ణముగా నిచ్చువాడనియు లోకమందంతట నొక ప్రవాదవ్యాపి
చెను. అందువైచి లో మందున్న భక్తజాలమంతయు బసవేశ్వరు దర్శ
నార్థము సిత్యము వచ్చుచుండెను ఈవచ్చువారిలో గొందఱు నిడు
మనంబులఁ దమోక్త్యు తమవట్టిక వ్యతిములు బసవన సఫలములు
సేయఁగలఁడను నమ్మకముతోడను కొందఱితొ జెట్లిచ్చునో చూత
మను తలంపులతోడను మఱికొందఱు నిశ్చలనైరాగ్య భావులు తమ
వైరాగ్య ముద్ర నవలంబించి కేవలము భక్తి విగ్రహుండగు బసవేశ్వ
రుని దర్శించు భావంబులతోడను నానావిధక్తులు నానావిధములగు
శేషభావలతో నరుదెంచుచుండిరి ఇట్లు తీర్థయాత్రలకుఁబోవు తైత్తి
కావళివలె భక్తజనులందఱు బసవేశ్వరుదర్శనముచేసిన మాత్రమున
దృఢభక్తిగలుగునను నమ్మకముతో బసవతీర్థ మాడఁజనుదెంచుచుం
డిరి అందుఁ గొందఱు కరితురగాంధోళికారధాయాధులై తమతమ
బిరుద నిహనులతో సందు కుండగువాయిద్య విశేషంబులుగల మరాఠి
పతులగు కిరీటస్వాములును మఱికొందఱు భగ్నగుడ్డామాలా లం

శృతదేహులై శివదిహ్మంబులగదాల్చి రెండవశంభుడను నాశ్వుతుల
తో నచ్చునరును లంకలు లింగసంగత దేహులు లింగతస్మయములు
నైయుడిరి వారలకిండఱకు వలయునన్ను గానుగ్గి నుంపివచ్చుటకు
పూజాద్రవ్యంబులు సనుకూర్చి వారివారి శివపు జాలు యథాప్రకార
నివర్తిల్లంబుగా గ్రహింపజేయు యోగిని తనివారి నియోగించి
వారిలకు భోజనపదార్థములు కావెల్లతో బసవ వంతుడు డనివి యె
ల్లవారిగించుచు వారిలు సిద్ధివాద్యులై సకలలోకచారి బులం బొందుచు
దేవేంద్రాద్వారము లనుభవించుచుదురు. ఇట్లరుదెంచు భక్తివిహారము
ఖ్య దినములకు మూడు నాలుగు వే గుటకు నెంతమాత్రము సది
యగులేదు భక్తుల సత్తి నిష్ఠాగ్ర సత్త్విప్తులనుగా జేయుచు పండిన
ము వారలయోగిజేచు మరయుచు పంచ వారిసేవచేయు గూడును

చిట్టచివ్వు బసవ వర్ణనము స్తోత్రం

ఇట్లుండగా బసవేశ్వరుని యొక్కసోదరియగు నామాయి
తమ్ముని యందలి వాత్సల్యముచే నాతిని విడువనేరక బోజని
కనివెట్టుకొని యున్నద గావున నాతినివివాహ కాలమునందే తిడునుమా
పవయోవిలాసియగు నుచితివరముగు మేనమామచే నొసంగఁబడి విధివిహి
తపరిణయంబు గావింప బడినదై నిజభర్తృసమేతంబుగా బసవేశ్వరు
నొద్దనేయుండెను. ఆమెయొకనొక మంచిముహూర్తమున నొకకుమా
రునిగనియెను ఆచిన్నవాడున్న విషయములలోను మేనమామనే పోలి
యుండిను ఆచిన్నవాడును సకలసద్గుణసమితుడై భక్తిజ్ఞాన, నైరా
గ్యంబుల మేనమామకెంత మాత్రమీషుతీయక యాతనికె
శిష్యుడై యనువర్తనంబున నుండువాడు లోకులందఱు నీతని
గని పరమాదరభావంబులఁ గొనియాడుచు బసవేశ్వరుని కీతిఁడు తిగవ
మేనల్లుడని యనుచుడిరి తలిదండ్రులుసయితము బోకాభిప్రాయముం
బట్టి యాచిన్నవానికి చన్నబసవేశ్వరుని నామకరణంబొనర్చిరి ఈచన్న

బసవేశ్వరుని లింగధారణమును ఎంచాత్తరీమంత్రోపదేశమును బసవేశ్వరుడే యొనరించి నిజాగ్రశిష్యునిగా బరిగెంచుచుండెను. ఆతండు “గురుభ్యహ్నా గురుర్విష్ణుగ్గుహే ప్రా మహేశ్వరః గురుస్సాక్షాత్పరబ్రహ్మ” యనున్యాయానుసారమున బసవేశ్వరుడే సమస్తంబు నని సమ్ముక్తిని యాలించినచో సర్వదా యేచుత్తరీసేయుచుండెను. ఇట్లుండి చన్నబసవేశ్వరుడు బోకులసెల్లఁ జ్ఞానవేశ్వరుడుగా భావింపఁబడుచుండెను. ఈ వన్నబసవన్న మాతులునకు సంతేవాసియై యాతనియడుగులఁజూడనే పరించువాఁడుగనుక మేనమామనుదర్శింప నచ్చు భక్తులకెల్లఱకుఁ తగిలయుపచారంబులు తామెంకొనూర్చుచుండెను.

శివభక్తులను గాఢించుట శ్లోక

నిజమాతల దర్శనార్థము శివభక్తులను దెంచుచున్నారన్న వార్త వినిన తక్షణమునా దేయొందివైన్విన నేదురుగా నేగి వారలనుచిత సత్కారముల గాఢించి వారకై యలంకరింపఁబడిన రాజమార్గమున వారిలఁ గోడ్మొనిచ్చి కిస్తూరికలిన నీటనుఁ గలయందెనల్లిముక్తాఫలాబులు ముగ్గులుగా నికబడ్డ యునులమీదఁ గొండఱిచిబ్రదిశ్చిలోఁ గొండఱిచి నాదలలోఁ గొండఱిచి మదిరములలోఁ గొండఱిచి విషయించి విభూతి గుఱిపుష్ప నిల్వనప్రధూపవీసనై వేద్యాదులకు శివపూజా ద్రవ్యంబులు సమృద్ధిగాఁ జెప్పించి పూజాసమయంబున పరిచారకలచే శృంగకాహళి తూర్వాది నాది బులు గావింపఁబడునటుల నేర్పాట్లు చేయించి పూజానంతరంబున షష్ఠాంగపేతి భోజనంబుల వారలఁదృష్టులగా నొనర్చి యే విషయముననైనను లోటులేకుండునటుల సర్వంబును సమకూర్చుచుండును. ఇతయు భక్తులు తమకు కావలయునని కోరినదెల్లను వారికఁగానే సమణచేయుచుండువాఁడు. ఒకానొక సమయమునందు భక్తులితని సామృద్ధియుఁ బరీక్షించుటకో నిజముగాఁ దమకుఁగావలసియో మనము నిశ్చయింపనేరముగాని, తమకు

నతిచతురలల వనితలు కావలెనని కోరుచు డెడివాడు. చన్నబసవరిడు ను తమ మది నెంతమాత్రముఁగినియక వారిల దూరిక యవ్వారి నెల్ల జనటి వేశ్యాభుజాగులఁ గావించుచుఁడెడివాడు ఇట్లు భక్తులుకోరిన వెల్లను మేనమామను వాడుగ నక్కటలేక నేనీ తానే వారల కొసం గుచు తత్తియగునపు ఁ వారిలను నిజగురు (మేనమామ) సామీప్యం బునకుండోడ్కొనిపోయి గురుస్తుశిష్యాత్వముగా భక్తులరాకయాలని కెత్తింగించుచుడును. నిజాగ్రశిష్యు డును సురీప్రాయుండును భాగినే యుడుతగు చన్నబసన్న భక్తుల నెదుర్కొనుటయు వారలకు సాష్టాంగ దండప్రణామాదులుసేసి తదర్థమై రేణువులఁ దనయొడలం బూసికొని పాదధూళి శిరముఁదాల్చి కుశలప్రశ్నపూర్వకముగా సం భాషించుచు తన దానానుచారత్వంబు తేల్పడ వారిలకుపచార పూర్వకంబగు కైగిర్వము సేయుచుండఁగని ఒసవేశ్వరుఁడ మిగుల నానందింబునొంది యగుకుండగిన వాఁడగు నాతని నీయమించి తన శివధ్యానమంత్ర బసపు జాతినగుట త్వ బున నుండయ నే మఱక రాజకార్య నిర్వాహాత్వంబు నందును డెడిల్లు చుఁడను

అట్లే - ల్లను ప్రభుల ఒసవేశ్వరునిఁ జూచునట్లు శక్తి

ఇట్లుండ నొకానొకదినము ఒసవేశ్వరునిఁ జూచు నుత్సాహ ముతో సంగ మేశ్వరస్వామి : స్పృశి సంగ మేశ్వరి పుర ధిపాలయగు నెల్లమప్రభురూపంబున జంగమవేమఁబు గైకొని శివధ్యానపరాయ ణుండై సకలవిద్యా సంపన్నుండగు పరమయోగిచందంబున ద్వంద్వా తీతుండై సమకాలచనలోహితాశ దృష్టితో భక్తిరసం బుట్టిపడుచుం డఁ జూచువారల కిదండే పరశివుఁడను భ్రాంతి గలుఁగఁ జేయుచు లింగసంగతదేహుడై జ్ఞానోన్మీలింగింబుల రెంటిని రెండుచేతులం జూపుచు శివతనూయత్వంబునఁ దిన్నుఁ బా నెటుఁగక యిది మఱక యిది పల్లం యిదిపుట్ట యిదికట్ట యిదిచెట్టు, ఇదిగట్టు ఇదికొండ ఇది

యేను ఇదిథలము ఇదిజలము నను భేదదృష్టి లేక సర్వసమదృష్టితో
 నరుడంచు నతని కావలి తొలగి మాస్కమిచ్చుట చూచువారల నా
 శ్చర్యరిసమగుట జేయుచుండ ఈతీరునవచ్చుచున్న యల్లవప్రభువు
 ను బసవన్న పూది కేవలము సంగమేశ్వరిస్వామియే వచ్చుచున్నటుల
 భావించుకొనియె. సర్వసామాన్యముగా శివభక్తులనెల్లఱను బసవన్న
 శివస్వరూపులనుగాన భావించువన్న విషయములో నాతొత్తు శివుఁ
 డెయ్యిరూపముతో వచ్చినప్పుడతని శివునిఁగాఁగనుట ఎవవన్నకొక
 వితగాదు. రత్నిపరీక్షకునియొద్దకు రత్నము తనంతనఁ దాఁ జన్నయ
 ట్ల భక్తిరత్నిపరీక్షకుఁ డగు తనయొద్దకు మూర్తిభవించిన భక్తియే
 వచ్చుచున్నటుల నాతొత్కరించిన యల్లవప్రభువును సంగమేశ్వర
 స్వామియగు శివునిరూపముగా భావించుకొన్న బసవన్న పరిమా
 నంద సాభరితమానసుండై భక్తిపూర్వకముగా నెదుఁదేగి సాష్టాం
 గ దండప్రణామములు పడేసఁదేగావించుచు విషయవినమితోత్తమాం
 గుండై తోడేఁతెచ్చి విజ్ఞాతస్థిపాప్రవృత్తుంగమించి మణిమయాసనా
 సీనుండేసి బహువిధముల స్తుతించి బహువిధోపచారములు బూజించె
 చ్చిట్ల చుట్టచువునకు బసవన బాడతోపచారపూజ యొనర్చుటఁజేసి
 ఆపూజ చుట్టయూ కీర్తనలను నుత్సాహమునగా బూజించెనెట్లన —
 అఖండలేకోరూపమున యఖండకోటి ప్రహరంబు బహిరంతర్వాప్త
 పుఁ డవగునోదేవా! విన్న నాచిన్న పూజాగ్రహంబున నిమిడి
 యుండడి సూక్ష్మరూపునిఁ గా నామనంబున భావించి యావాహిం
 చుచున్నవాఁడను అఖండభూమండలంబే వాడపరీమముగాఁ గల నీకు
 నోదేవా! యుపశమించుటకొక చుల్ప మణిమయాసనము సమకూ
 ర్చుచున్నవాఁడను వ తాళిఁగఁచే సర్వప్రత్యక్షసంబు నేయఁబడు నీ
 పాదంబులకోదేవా! వాడ్యంబుగా నంబుకణంబులం జిల్కుచున్నవాఁ
 డను. ఏనీచేతను విడువఁబడ్డయొక్క లిందువు హినువంతులనునందడి

యందు బిందుసరింబనుచేర నొక పెద్ద సున్నె యందుండి ప్రవహించెడు తావన్ననీనది సగరభాతకుల్య-బడి సాగరంబై యుధోలోకంబునఁ బారి సగరనుతుల యరునదివేల భస్మరానులపై పొరలివారి వారలకు నగ్గతిఁ గలుగఁ జీసి భోగులను విహరియోగ్యంబగు భోగవతియను నామంబునఁ బ్రవర్తిల్లుచున్నచో అట్టిసేవేతికి పుడిసెమసీళ్లు సేన స్థంబుగా నమర్పించుచున్న వాఁడను అలకావనీ విర్ణలతో యంబులనాచమ నించునీకునోదేవా! నేను మాయూరి తటాశోడకం బాచమనీయంబుగా నొకయుద్ధరిశెను సమర్పించుచున్న వాఁడను. ఆకాశగంగా సంతతిధారా పాతాభిషిక్తుఁడవగు నీకునోదేవా! నేను పరిమితవారి పూరంబగు వత్రిమంచి సూచీ ముఖవ్యారిపరిచూణ స్వల్పరంధ్ర నిస్సరద్ధారా పాతంబున నభిషేకంబుగా మించుచున్న వాఁడను మాఁప్రమాణాతిరిక్తిరిక్తిలాంబరావృత్తుఁడవగు నీకునోదేవా! నేను మానవతంతునాయపడకతి పయవాస్తమావప్రమాణానధి విశిష్టంబగు కర్పట తింతుమించితిన్ స్త్రయుగ్గంబొసంగుచున్న వాఁడను. భర్మరాక యజ్ఞోపవీతుడవగు నికునోదేవా! నేనురిజితకర్పట సూత్రివిర్మితింబగు మజ్జోపవీతింబిర్పాదు చున్న వాఁడను సువోపవీతిపీఠస్థ భస్మపరిచ క్రిచప" యనువ్యాయ బురస్వదా భస్మగసితాంకుశవగు నీకు సవరుములేంబును న్వాహి నీమేచక కంఠప్రదేశంబునం దొకిదు. శ్రీగంధ బలుపచున్న వాఁడను. ఆకాశంబే కేశిపాశముగాఁగల నీకు నక్షత్రంబులే యక్షత ప్రాయంబులుగా శిరంబునందూఁగాడుచుండ, మందబుద్ధివగు నేను లేండుల క్వేతాక్షతల సర్పించుచున్న వాఁడను అభవుష్పంబులను పుష్పవంతాలంకృతి శివస్కుండవగు నీకునోదేవా! నేనుకతిపయపుష్పప్రత్రంబుల సమర్పించి పూజసేయుచున్నాఁడను సర్వలోక బుల వారికి భక్తిగంధ పువాసననీపు గల్గఁజేయుచుండ నీకునోదేవా! నేను గించిత్తువాసనగల ధూపద్రవ్యపరి ముగియు జూపుచున్న వాఁడను. అఖండజ్యోతి స్వరూపుఁ

దవగునీకు కోదేవా! నేనొక చిన్నవృత్తి నీపమును దర్శించుచున్న వాడను. హాహాలా! శోశము దవగు నీను నోదేవా! నేను స్థరితైమిగింగ నావోశనము కర్పించుచున్న వాడను. కవాలభిక్షాస్పృహోక్తవగు నీకోదేవా, నేను నాయుబ గలుగు ప్రకాశోపేత్తాబును వాచేల స్వయముగాఁ దిని పించుచున్న వాడని యొందెదాను. లైలంబు నానాభక్ష్యభోజ్యాహారంబులు పట్టిచి వాని పెంతుగు నేను తేనె పప్పు వాయసాపూసాచులు వీని నన్నిటిని నడ్డించి నివేదనమాత్రముగాఁ జనచేతఁ గలిపి కళ్లు సేసి యొక్కొక్క కడి స్వామికోటి కందిచ్చుచుండును

చేతకూలపాశి ౪ 'జనము గొనునల్గు కిళ్లుతాను స్వయముగా నారగించినటుల నేడు బసవ చైత్యకళ్లు సంగమేశ్వరిపురాధివాధుడగు నల్లమహారాజు రూపంబునవచ్చిన సంగమేశ్వరస్వామి యాతీరు ననే స్వయమారగించెను ఇట్లు బసవసయ్యుడియ్య కిళ్లులకు ప్రభువారగించుటలో లక్షయు నెనుబడివేల శివస్వరూపజంగమ భక్తులభిక్షకై యక్షయంబుగా నొడఁగూర్పంబడిన భోజనపదార్థంబు సర్వంబు నన్నియందాహుతి కాబడిన యూజ్యంబువలెఁ బూజ్యంబైన నుజులన తే నామగ్రీ సమకూర్చుట కనకాశములేకపోయెను ప్రభువ్రత్యప్తిహంది నట్లగువకలేదు మణిచుటిఁ గల్లునెనుటకు నోరాగలించుచుండును. అది గలి బసవన స్వామిని దృష్టినొందించుటని వేటుపాయంబుగానకి యా త్నోపహారం బొసంగుటయే మ చిసాధనం బని భోజనభాజనం బగు స్వర్గసాలికయందుఁ దానొక కడిగానుంచి భూతసర్వాంగుండై పిడి రూపంబున భగవంతుని వదవంబు కెగయ నుంకించు నంతలోఁ బ్రభు

ఛక్రీగనవేశ్వరుని అల్లమప్రభునగు శివుడు కొనియాడుట. శక్తి
ఎదిగాంచి పుత్రవాత్సల్యంబున నాతనిఁ గాఁగిలించుకొని ముందుగా నిట్లని ముద్దులాడఁదొడఁగెను ||భో శిరబసవా! చాభానురాగసవా! వహ్వ బసవా! నాచిన్నిబసవా, నాచిట్టిసవా, నాముద్దుబసవా, నాబుద్ధిబసవా,

నానుద్భవనవా, నాకీర్తిబనవా, నాభక్తిబనవా, నామంత్రబనవా, బం
దారుబనవా, నాభాగ్యబనవా, నాముద్బలమూటబనవా, నుకవులచన్న
బనవా, నానందిలబనవా, నాపుష్పభవనవా, నావాహనబనవా, నాప్ర
మథగణబనవా, నిన్నైతముద్బలాశీనను గవివీరకున్నది ఆత్మావై
పుత్రనామాశీ" అం గ దుగాత్సంభవం" ఇత్యాదిశ్రుతి ప్రమాణవా
క్యములకు మూలకారణమైనగు నాయనుగుఁ డనయుండవు. విశేషించి
నా యాదిశిష్యుండవు, భక్తుండవును నీయందునాగుఁగల ముద్దుపా
హంబునఁ దనియిలేక సర్వదానీగాత్సర్వకృంబునాగుఁ గలుగుచు
డునటుల నిన్ను నావృషభవాహనంబుగాఁ జేసికొంటిని అట్టి నాయా
దివృషభేశ్వరుండవగు నీవు నేడు బూగోకంబున నంతరించుచు నాభ
క్తిని మఱల నుద్ధరించుట కిరూపవతారంబుఁగొని యహరించినాడవు
ఇట్టి నీయందు నాయుపలిబత్తి యత్తమిల్లివిత్తైంబుగా నెలకొని తన
నెత్తావినిసిలికి బుత్తైంది తన్నాఘ్రాణించిన జనులను దనయొద్ద కాక
క్షించుకొనుచున్నది దానంతేసి భక్తులెల్లఱు నీరూపరేఖావిలాసంబు
లను భక్తిగంధ పరిమళమును గన్నవారు నిన్ను జీవముగల పుత్తడి
బొమ్మ యని నిశ్చయ భావంబుల భావింతురు నీగోపెలుఁ గొందు
భక్తిగని సుతీకొండఱుచిన్ను నంతర్దీపక శేగల మహారత్నంబవందురు
నీభక్తిఫలరసాస్వాదకులగు నన్యులు నిన్నుఘలాగ్రంబగు నిక్షుదండం
బందురు మఱియు నీపుభక్తుండవును, జ్ఞానులలో జ్ఞానివి పండితుల
లో, బంకితుండవు మంత్రులలోమంత్రివి, రాజులలోరాజువు, భోగ్యవం
తులలో భోగ్యవంతుండవు, విలాసములలో విలాసవంతుండవు, సిద్ధుల
లో సిద్ధుండవు, మునిపుంగవులలో మునిపుంగవుండవు, సత్యమునకు
సత్యుబవు, ధర్మమునకు ధర్మబవునై యుండువు అన్ని సర్వతోము
ఖుండగుట నొడలెల్లను నోట్లుగలవాఁడును, సర్వతేషాదంబగు పాపా
హజలంబు తనువెల్లను గాఢ్యుగలదియు నెల్లయ్యెనో అట్లే నీవుసర్వతో

భక్తిభావుండవగుట సీశక్తికమంతయు భక్తిరసమునే వెల్లిగక్కుచుండును. నీగాలి తగిలినంతమాత్రమున పక్షువులకును పక్షులకును కూర జంతువులకైనను, భక్తిగలుగును. బసవా, బసవా యని నీ నామోచ్చారణసేయు జనులకడ మెలఁగడి జంతువులకైనను ముక్తిగలుగును. బసవాయని నిన్నుఁ దలఁచుకొని విషముత్రాగినను నది యమృతమగును. బసవాయని నీ నామస్మరణసేయువారికి నగ్ని జలమగును వజ్రాయుధము కుసుమబాణంబగును. కార్పిచ్చు వెన్నెలయగును. మతియు నవియే నీనామ మంత్రోచ్చారణపూర్వకంబులుగాఁ బ్రయోక్తంబులయ్యెనని శత్రువులవై జలమే యగ్నియగును. కుసుమబాణమే వజ్రాయుధంబగును. వెన్నెలయే కార్పిచ్చుగును. సీనామస్మరణగువారికి శత్రువులు మిత్రులగుదురు. ఇంక నీకట్లగుట యొకయాశ్చర్యమా. నీకుంగల లింగైక్యసౌఖ్యకేళివిసోదంబును, జాగమ శ్రావణసంధానానుమోదంబును భక్తజనపామరప్రసాదంబును ముల్లోకంబుల నెవ్వరికిఁగలవు నాతఁడ్రీ నాయన్న, నాచిన్న, ఒసవ, బసవసేవక, బసవభక్త, బసవమంత్రి, బసవరాజ, బసవేశ్వర నాముద్దుపట్టి యని మతియు ననేప్రకారములఁ గొనియాడి పునఃపునరాల్రింగనంబులచేఁ దన్నోలిందనువుచున్న ప్రభువునకు బసవన భూయోభూయస్సాష్టాంగదండప్రణామపూర్వకంబుగ నిట్లనియె. అట్లే బసవేశ్వరుడు ప్రభువును స్తుతిచేసి ప్రమదగణములకీ వృత్తాంతంబు సెప్పట. ౩౬౬

దర్పక దర్పావహరా' హరా, శర్వా, శంభూ, స్వామీ, సేనా నీకు కడుపునిండఁగ భోజనము పెట్టువాఁడను. తొల్లి వార్వతీదేవి హర గణంబులతోవిందుచేసి యందు నొక జట్టిబాలుని మహిమంబునకు నతులాశ్చర్యయై యభవునడుఁగ నలెడు తన గణంబుల మాహత్మ్యంబు భవానీదేవికిఁ దెల్ప నామెలజ్ఞావనతవదనయయ్యె. ఆవిధంబు వినుపింతు వినుము. నీవెగుంగనిది కాదు అయినను నీవుమతియొక వేషంబున

నన్ను మాయచేయవచ్చితివి గనుక నీమహిమ నీకేవినిపింతును, పూర్వ మొకానొక దినమున సాంబమూర్తి నిండుకొలుపునందుండ నాతని దర్శించుటకు బ్రహ్మ విష్ణుదేవత లెల్లఱు వచ్చియుండిరి. వారందఱు నగజ చూచుచుండఁగనే యున్నవా రున్నట్లున శినసారూప్యలైరి. అందఱు జటాఙ్గాటులే. అందఱు త్రినయనులే అందఱు పంచ ముఖులే. అందఱు నాగభూషణులే. అందఱు పినాకపాణులే మఱియు నందుఁ గొందఱు శినరూప చిహ్నంబులుగలవారై బహుబాహులు బహుపాదులు, బహుముఖులు, బహుగర్భులు, బహునేత్రులు, బహుశిరస్కులునగుచు మఱియు నందఱు సింహగజశరభశార్దూలాది వనమృగా కృతులను అగనజనుహిషగోశ్వఖరసూకరాది గ్రామ్యజంతురూపంబులను గండభేరుండ శరభసాహువ గరుడరామబుధు హంసకార గృధ్రో లూకాది భేదరూపంబులను, మృగచ్ఛప కూర్మముగ్ధాది జలచర రూపంబులను, వాసుకితక్షక కర్కోటకాది పాతాళవాసుల రూపంబులను, సింధుపాథ్యాది దేవయోచులరూపంబులను, దేవలిల రూపంబులను, దిక్పాలకులరూపంబులను, మఱియు ననేకంబులగు నందరూపంబులు గొన్నవారై, సకమేశ్వరుని జగతు విశ్వరూపంబును వారిల నందఱు గని దాక్షాయణీదేవి మిగుల నానందంబునొంది వారలకు విందుసేయఁ దలంచి భర్తృననుజ్ఞఁగొని వారల నుండ నియోగించి యున్నేషవిమిషోత్పన్ననివస్థభువనావళియగు నాలోక మాత బ్రహ్మాండంబులే పాత్యభాండంబులుగాను దిగ్భిక్షులే భోజనమందిగ పాకారములుగాను, సకల్ప మాత్రంబున సమస్తపదార్థంబును షడ్రసోపేతంబులగు భోజనపదార్థంబులు సంగ్రహించి యందఱికిం దృష్టిగ భోజనముబెట్టింపఁచుచుండిను అష్టదశంభుని ప్రమథగణంబు లదిగని తమయునొక్కబాలుని జూచిర మ్మనిబరిపిరి అబాలుడునచ్చి యెడ తెత్తిపిలే భోజనముచేయుచున్నవారలను, పదార్థసంగ్రహంబును శూచి, యాశ్చర్యనిమగ్న మాననూనసుం

జైయంబయొద్దకేగి తల్లి! నాకాకలియగుచున్నది. పట్టెడుకూడుపెట్టింపు మనివేడఁగా నాయమతక్షణమే వానికిఁ బెట్టింపెను వాఁడుఁగూర్చుండి వడ్డించిన పదార్థము లేనుఁగుతలకాయలంతేసి కళ్లు సేసి యొకయర లిప్తహో భుజించి యికాడెక్కునుచుండెను పార్వతిపరిచారికులు వడ్డించినకొలది నాలిఁడు దినుచుండెను గాని యాతినుట కంతములేదు. ఇట్లు సమస్తదేవమానవ జాతంబునకు సిద్ధపఱుపఁబడిన ప్రయత్నిపదార్థమంతయు నీయొక్కబాలుఁడే యాచరించుటఁ గని హైమవతీదేవి భర్తృనాన్నిధ్యమునకుఁ బోయి, దేవా! యీ భోక్తోత్తమం డగు బాలకుండెవఁడు? వీచిశ్చగ్య నాత్యాపర్యజనం బగుచున్నది. పరిమాణాబున పుడ్యోఁడొడ్ల బాలకునినె నున్నవాఁడు. వడ్డించిన పదార్థములను దినుటకుఁ దాఁజేసిన కడి యుండును తానుండఁ జనుకొందును. అట్టి కళ్ల సుఖ్యాతములుగా వడ్డించినకొలది విగమింపుచు సకలభువన దేవమాననగుణాబులసఁ జాలినగతి ప్రయత్నిపదార్థంబులఁ దానొక్కడే సరిపెట్టినవాఁడు ఇంకను దినులసినవారెందఁగో యున్నవారు. వారలకెట్లు నేను దృష్టగా భోజనంపదానను ఇనియునీమాయ నలెనే యున్నది. నీగుఱములయొక్కయు నీయొక్కయు మహిమలు నీకే తెలియును.” అని లజ్జావశతవసమై నిలుచున్న దేవింగని భర్త వత్సలుండగు భగవంతుడు “దేవి! నీకూచివారాబు వలదు. నీవు సుగ్రహించిన భోజనపదార్థంబు లక్ష ముబుత్తెనని నీవిందువలన భర్తగణరూపుడ నగు నేను దృష్టికొందెతి” సనుసంతలో సమస్తదేవ గణంబులు తల్లికడ కరిగి “యోలోకమాతా! మాకండజకును దృష్టి కరమగు భోజనముఁబెట్టితిని ఇక మేముమెనవఁజాలము కుత్తుకల బట్టి లింటిమి ఇంకను పదార్థజాలాఁడపరిమితంబుగా నున్నది. పాప మీషిల్లవాఁడందుండి వచ్చెనో ఇంకనుదినఁగోరుచున్నవాఁడు. వానికిఁ బెట్టింపు” నునపుడు దేవిసనిమాచుసంతలో మఱల యథాప్రకార

ముగా సామగ్రియపారముగాఁ బడియుండె. పిల్లవాడుఁను వడ్డింపుమను చుండె. అప్పుడు పరిచారకులు వడ్డించిన పదార్థములలో మరియెండు కళ్లు కళ్లు “తృప్తోస్మి” యని యాబాలుఁడను సంతలోఁ బ్రతిధ్వని విన బడినట్లు సమస్తభూతకోటియు నైకకార్యముగాఁ “దృప్తోస్మి యను నాదంబు వినఁబడెను. ఆబాలుం డదృశ్యుఁడయ్యెను. భూతజాలంబు నదృశ్యమయ్యె. బ్రహ్మాదిదేవతలు లోనగువారందఱు నదృశ్యులైరి. అదిసూచి పార్వతి యమందానందాశ్చర్యంబులు మనంబునం బెనం గొన నభవుపాలికేఁ జని నిలుచుండెను. పరమేశ్వరుండుఁ నామెంగని “దేవీ! చూచితివా నాప్రమథగణంబుల మహిమ? నీవుచూచిన వా లుఁడు నాబాలప్రమథగణము గోనివాడు ఈగణమునే భూలోకము లో నాభ క్తులందఱు జ్ఞగణమందును. ఇట్టిబాలకుల నేకులున్నవారు. ఇట్టిబాలకునొక్కనిచే నీయజాండంబుల నేకము లుత్పన్నములగుచున్నవి. ఒక్కనిసామర్థ్యమే లోకాతీతమనుటలోఁ దక్కినయందఱి సంగతి వేఱ సెప్పనేల? అట్లగుటనే వేదములుసైతము నాగణంబుల వేఱువేఱ సెప్పలేక యసంఖ్యాసహస్రములని యూరకున్నవి కనుకనాప్రమథులు బాలకులైనను మహామాహాత్మ్యసంపన్నులు. ఇక మునులమాట తలపనేల? వారందఱు నారూపములు. నేనువారిరూపము. నాకును వారికిని భేదమెంతయును లేదుగాన నీవునాభ క్తులకును ప్రమథగణం బులకును ప్రసన్నురాలవై వారలనరయుచుండుము నీవనవేతే? నీవునా అర్ధాంగివి. నీవేనేను నేనేనీవు. నీకునునాకును భేదములేదుగదా కనుక నాభక్తులు నీభక్తులు నాగణంబులు నీగణంబులు. నీవులోకమాతవు. ఆదిశక్తివి. అందఱు నీదాసులే నీవులేని ప్రాణంబొక్కటిలేదు. ఇన్నియు నెరింగిన దానవై నీవిటులాశ్చర్యపడుట నాకాశ్చర్యంబుగా నున్నది.” అని పార్వతినుగ్గడించి యానందముఁ గలుగఁజేసిన భర్తకు సమస్కార పూర్వకంబుగా నామెయనుసయోక్తులఁ బ్రసంగించుచు సనుకూలవర్తి నియై యుండెనట.

చిక్క బసవేశ్వరుఁ డల్లమప్రభువు నీశ్వరుఁగా నుతింతుట. ౫౫౬

మహానుభావా! అట్టి భగవంతుండగు నీశ్వరుఁడవు సీవెకావా. నన్నుఁ బరీక్షింప నొకమనుష్యమాత్రుండగు నల్లమప్రభు వేవంబున నీవిచ్చటి కరు దెంచినను నీయునుగ్రహంబున నాప్రాక్తన జన్మసంస్కారంబున నాకుంగల్గినయంత దృష్టిచే నిన్నుఁ దక్షణము నాద్రభువగు సం గమేశ్వరునిఁగా నెఱింగినవాడను గనుక నే యీహోదతోపచారపూజ నీకు గావించితిని. కొండంత దేవుని గొండంత మేటివడు పత్రితోఁ బూజించు వారుకలరా? ఇక్కిఁతోఁ బత్రినీకునమర్పింతుడు "త్రిదళం త్రిగుణాకారం త్రినేత్రంచత్రియాయుధం, త్రిజన్మపాపసంహారం ఏకబిల్వంశివార్పణం" మని యొక్కబిల్వదళముతో మాత్రమే నిన్నుఁ బూజింతును. నీకు నేను కడుపునిండ భోజనము పెట్టిఁగలనా? నీకడుపునిండించు భోజనపదార్థము నేనే గనుక నే ఆత్మోపహార మొనంగనమకట్టితిని. లోకంబుల కాదిభూ తింబవునీవు. నీవల్లనేనమస్తలోకంబు లుద్భవిల్లుచున్నవి. వృద్ధిఁబొందు చున్నవి. లయంబులగుచున్నవి సృష్టికర్తయగు బ్రహ్మయు పోషణక ర్తయు జగద్వహిరుతర్వాప్తియుఁనగు విష్ణువును సంహారకారకుండగు ప్రళయభైరవుడును నీయందున్భవించిరి వారండిటు నీప్రమథగణము లోనివారే. నాదృష్టికి నమస్తంబు నీస్వరూపంబుగాఁ గనఁబడుచున్నది ఇట్టి యంతములో నిన్ను భిన్నభావంబుల నేమని నుతింపఁజాలుదు" నని యనేకవిధంబుల నుతించు బసవన్నను దయాద్వంద్యునిఁగి యల్లమ రాజాతని కిట్లనియె.

చిక్క బసవేశ్వరునకు శివుఁడు వరములిచ్చుట ౫౫౭

బసవేశ్వరా! నీవు దలంచినట్లు నేను నిక్కంబుగ నాయాదిశివుం డనే. నీయందలి ప్రేమచే నాఁడు నీ జననకాలమందు నీశరీరంబున లింగ సంగతంబు గావించి నీయమ్మతో నీవు నానుతుండవని చెప్పియు

తిని విమర్శింప నీవు సాగ మేశ్వరమునకు నీయక్కయు నీయతివయుఁ
 దోడరా నేతెంచినపుడు నిన్నాలింగనముచేసి నీకు జ్ఞానోపదేశంబు సేసి
 తిని ఈనడుమ నీమామ స్థానంబున నిన్ను బిజ్జలరాజు నియమించుట
 యు నీవు నీయుద్యోగంబు సేసికొనుచు భక్తి నేమటక భక్తులవరయుచు
 పరమభక్తుడనై యుండుట చూచి నీకు నలయు పరిగబులొసఁగి మఱి
 యొకనారి తొల్లిచేసిన జ్ఞానోపదేశంబును స్థిరీకరింపవలెనని యిప్పుడీ
 రూపమున వచ్చితిని శివభక్తులకు నీవైనారించుచున్న యాదరిణకు వార
 లకు నీవైనప్పుడున్న భవదాన్యాది సస్తువాహన సదుపాయములకుం
 దగినటుల కల్పవృక్ష కామధేను చింతామణులు నీయింటసర్వదా యుం
 దునటులు జేయఁ దలఁచితినిగానియట్లానర్హులనలక, వాచిలోపము దేవ
 తలకు బాధకరముగా నుండును గనుక నీకు సమస్తపదార్థ సమృద్ధి
 యెల్లప్పుడు నీయింట నుండునటులను నలయు సామగ్రులు, నలయు భన
 ములు, వలయుభోజన పదార్థములు, నలయు భవకనక సస్తువాహనా.
 గ్యనేక సంకలలు, వివరమేల, నివేప్పుడేని కావలయునని కోరిం నదియె
 ల్ల సమర్పింపు నీస సిద్ధులు చుండునటులను నే నొరంబులిచ్చితి మఱి
 యు నీవు స్వీకరణ బోగారము, ఆశీనదే మాట, పాశీనదే సాట, నడి
 చినదే శ్రోత, నీవు శాసానుగ్రహ సమర్థుండవు ప్రతిచాది భయంక
 రుడవు విజయుడవు సకలవిద్యా వరసంపాడవు ఇత వేర్వేరి వి
 రింపనేల? నీవు దేవత్వంబు నొందుతివి. ఇవి నాయుద్వృద్ధిన పరములు
 ఇదివఱకు బసవన్ననగు నీవు నేటితో బసవేశ్వరుడవైతివి నేనేనీవు
 నీవేనేను ఇత నాభక్తిని భులోకంబులోఁ బ్రజ్వలంపఁ జేయుము.
 దిగ్విజయంబు నొందుము" అని యనేక వరంబులొసఁగి మఱల జ్ఞానో
 పదేశంబు సేసి రాజనీతులు గఱపి సాంగంబగు భనుర్విద్యయుఁ దగు
 నస్త్ర పరికరంబులతో నొనంగి బసవేశ్వరునిచేఁ గొడువ యుపచారం
 బులంగొని యిట్లు షోడశోపచార పూజాంతంబున నాతండు సూచు

చుండ నచటనే యంతిర్ధానంబు నొందెను. బసవేశ్వరుండును దన్నుఁ దా మఱిచి రాచకార్యమును దక్క తక్కిన యన్నివేశల యందును లింగతస్సముండై యుండెను. ఈ యల్లమప్రభు బసవేశ్వరుల సమాగమ కథ వినువారును జదువువారును నమస్త నుఖంబులు నిహలోకంబున ననుభవించి యంతమున శివసాయుజ్యంబు నొందుదురు.

❧ వంగకాయలు లింగకాయలగుట ❧

ఒకానొక దినమున బసవేశ్వరులవారు శివపూజ గావించుకొని భక్తులనారాధించు సమయమునఁ గొంగళు లోనికిరిగి భక్తులతోఁ దా మును భుజింపఁబెట్టి లింగధారణంబు లేచివారు లోని కరుగఁగూడదని తమ్మనైమిక పంచలగుడ్డ పెలికలుచింపి మొక్కొకదానియం దొక్కొక్క వంగకాయలమూటగట్టి లింగకాయలవలె మెదిలఁ గట్టుకొనివచ్చి కూర్చున్నవారలను బసవేశ్వరుండు గాంచి “భక్తులవారా! తెండు లింగధారణ లేచివారు శివభక్తులముండగు రాజులగు మీగును శివపూజసేసి కొండు మీమీలిగింబులం నీయు ” యని యాతఁడచ్చిన వారలొండొరుల మొగంబు నిశ్చించియును స్థిర మూటలైనై ఁ కేయినైచి విప్పరేక తరువాంగతఃము పైటబడునను భయంబున నొండొరులమొగంబులు పూచుకొనుచుండి బసవేశ్వరులవారిది యెఱిగి “భయపడకుండు మీమెడలలోని లింగకాయలేగాని చంగకాయలుగావు విప్పిచూచు కొనుఁ” ఁని ఒలిమించివారిచే మూటలువిప్పించిన నవియెల్లను లింగకాయలయ్యె. వారును శివపూజలుగావించుకొనిభక్తులతోబాటు దామును విచారిగించి బసవేశ్వరులవారివలన ? హుమానాలు ? హుమతిగాఁ బొందినాటంగోలె లింగమతధాతులై బసవేశ్వరులమతంబు నవలంబించిరి

❧ కుంచము శివలింగమూర్తి యగుట. ❧

పూర్వము మల్లనయను నొకశైలి బేరమాడుటకు గ్రామాలక వెళ్ళియుండెను ఈమల్లనకు తుదికు దీకుశివాలయశిఖర మైనను దర్శించక

భుజించనను వ్రతముగలదు. ఆగ్రామములో నట్టిశివాలయములే మిండే
సి తోడి బేహారులు కూచమునొకదాని నొక్కచోటోర్పించి దానిచక్క
నొక్కయశ్వతవృక్షశాఖను పూరించి కూచమువై గొన్న శివప్రతికం
బులగు దెల్లని కర్ణికారపుష్పంబులను బూజించి మల్లనతో "మేము శి
వాలయముంగంటిమి. రమ్మ. చూపుదు" మని తోడ్కొనిచని యా
కంచమును జూపి నీమల్లన బహుభక్తితో నాకుంచమునె లింగమూర్తి
గా భావించి నమస్కరించి చని భుజించుచుండ ఎడిజలునవ్వుచు నొకనా
ఖరును బిలిచి "యోరీ! మామల్లన్న కుంచమునకు మొక్క శివునిమొక్క
క్రితినని తనవృతభంగము సేసికొనియెను. నీవేగి కేగమాకుంచము నొ
కింత తెమ్ము" అని యనుచుండ మల్లన చిటునవ్వునవ్వి యోరి కుక్క
లారా! నేల యిట్లుచెగరు! అక్కడప్రతిస్థింపబడిన లింగమూర్తిని
బెటుకమీతరమగునా? పదపడి చూతమని యందజుండ్కోడ్కొని యేగు
నంతలో నక్కడనొక దేవాలయంబున దాని నావరణమునుండి మ్రా
నునుండి శాఖలువైకి వచ్చిన యశ్వతవృక్షమును దానిలో లింగాకార
ముగానున్న కుంచమును దానిపైని పూజింపబడిన కొండగోగుపుష్పం
బులను గని యందజు మల్లనప్రభావమునకు నమితాశ్చర్యమునొంది
మల్లన నొక దేవనమానునిగా నాటినుంచి భావించుచుండిరి. ఆయీశ్వ
రుడెమల్లేశ్వరుడయ్యె. ఆమల్లనె మల్లేశమల్లనయని వ్రసిధికెక్కెను.

చిక్కే మేక వెంటిక లింగమగుట. చిక్కె

కోటకోటండను నొక్కగొల్లపిల్లవాడు తనకునహజముగా నం
కురించిన శివభక్తికి నిత్యము లింగాభిషేకము సేయనిది భుజించువాడు
గాడు. ఇట్లుండ నొకనాడు వాడు మందగాయంచుండగా నచటికి
వానితండ్రి వానికై యాహారములుగొనిపోయి తినుమని యిచ్చి తాను
మందగాయంచుండెను. ఆపిల్లవాడు లింగాభిషేక మొనర్చుట కక్కడ
లింగమూర్తి దొరకనందున వెదకఁగా నొకరావిచెట్టు క్రింద నొకమేక

పెంటిక పడియుండగా నది యేలింగమూర్తిగా భావించి యొకమీకను దోలుకొనిపోయి దాని పాలన్నియు నాపెంటికపైఁ బిదికి పిమ్మట తాను పూజించెను. మంపగాయుచున్న వానితండ్రి దూరముగానుండి నివీ చర్యగాంచి యట సని వాడు క్షీరాభిషేకం బొనర్చిన మీకపెంటికను జూచి వానిపైఁగోపించి యాపెంటికను గాలఁ దన్నగాఁ పిల్లవాడు కోపమునఁ దండ్రితన్నినది పెంటికకాదు శివలింగమనుకొని తండ్రినిఁ దన చురికితో నేయ నది మెడకుఁ దగిలి పీక తేలివాడునచ్చెను. వెంటనే రక్షకభటులు వానిఁ బట్టుకొని నిష్కారణముగా వీడు తండ్రినిఁజంపెనని రాజునకు విన్నవింప జేడుపనిచూచుసరికి మీకపెంటికయే లింగమూర్తియై తొలిమీక యాపెంటికపై నిలువంబడి తనపొదుగుపాలను లింగమూర్తిపై సభిషేకముగాఁ దానేకార్చుచుండెను. గొల్లవాడు బ్రతికినవాడై మదగాచుకొనుచుండెను. రాజును గొల్లవాడును మిగుల నాశ్చర్యపడుచున్నారెరి. పిల్లవాని మకోభక్తిమెచ్చుకొనిరి నాటినుండి రాజును గొల్లవాడును పిల్లవానితోఁబాటు లింగధారణమును వదిలి శివభక్తులగుటయేగాక రాష్ట్రమంతయు శివమతముగ మార్చెను.

చిగ్గజొన్నలరాశి లింగాకారమగుటకై

ఎల్లహస్తాధిపతుఁ డనునొక జంగమభక్తునికి శివలింగమూర్తిని దర్శించి నమస్కరించుచి భుజింపనను వ్రత మొకటియుండెను ఆతం డొకనాడు గ్రామంతరము బోయి యచ్చట నొకకాపు జొన్నచేనిలో వంటచేసికొని భుజింపఁబోయి లింగమూర్తికొఱకు నలుదిక్కులఁ బరికించి దూరముననున్న యొకతెల్లని జొన్నలరాశిని జూచి “సందేశంభుముమాపతి సురగురుం వందేజగత్కారణం వందేపన్నగభూషణం మృగధరం వందేపశూనాంపతిం వందేసూర్యశశాంక వహ్నినయనం వందేముసుందప్రియం వందేధక్తదనాశ్రయంచ వరదం వందేశినం శంకరం” అని ధ్యానించి నమస్కరించునంతలో నదియొక లింగాకార

రమయ్యను. అంతనాకాపు వచ్చిచూచి భక్తునిప్రభావమునకు మిగుల నానందమునొంది యాలింగమును బూజించుకొనుచుండెను. ఇట్టిదిత్యములను భక్తులనేకులనేకములగుపర్చిరి. బసవేశ్వరుడు దొంగలమోషల వంకాయలు లింగకాయలను జేయలేదా. బసవేశ్వరుప్రభావమున జోన్నలరాశి మంచిముత్యములయ్యె.

చిక్కజొన్నలరాశి ముత్యాలగుట క్లిష్ట

ఒకనాడు బసవేశ్వరులవా రభ్యంగన మాచరించు సమయమున నొక జంగమునచ్చి "నాలింగపూజకు నిత్యము దినమునకు మూడు కుంచముల మంచిముత్యములు కావలెను. ఈచాతుర్మాస్యవీక్ష యిక్కడ జరుపవలెనని వచ్చితిని; పది పెట్ల ముదిముత్యములు కావలెను; అవి నీవు సమకూర్చగలనని వచ్చితిని" అని చెప్పగా నాయన స్నానము యివ్వమన్నట్ల ముత్యములెల్లిక్తు నని యొందించుచు డు సమయమున నెదుటనున్న మొక్కజొన్నలరాశి ముదిముత్యములై కనకు గనిపించినదాని నిభక్తునకుఁ జూపి "నీయిష్టమునచ్చినన్ని ముత్యములు తీసికొమ్మని యా జొన్నలరాశిని గనుపఱచెను; అది చూచి భక్తుడు బసవేశ్వరుల ప్రభావమునకు నాశ్చర్యపడుచు; దనకునలయు ముత్యములూ గొనిపోయెను; ఆతఁడు పోయినపిమ్మట మఱల జొన్నలరాశి యెప్పటివలె నుండెను; బసవేశ్వరునొద్దకు వచ్చుభక్తులు పూర్వపుభక్తుల ప్రభావములు సెప్పుకొనుచుందురు.

చిక్కజొన్నలరాశివలె బాలు రాటనుబత్తియుఁ దీసిన భక్తునికభ్యక్తి

ఒకానొకభక్తుడు వేటాకనితోఁ దొల్లియొకభక్తుడు మొరటద వెంకయ్యయను భక్తునింటికిఁ జని తనశివపూజకు, బ్రతిదినము నొక యావుపాలును బుట్టిపొణకెడు చిల్వపత్రియు; గావలెననియు నట్లులేనిచో నాటిదినము శివపూజలేకపోవుట మేగాక తనకును శివపూజ (భోజనము) లేదనిచెప్పుచు "వెంకయగారూ! మీకుభక్తులనియు మీరట్లు సమకూర్చు

గలరను నిడునమ్మకముతో నేటిరాత్రి మీయింటికివచ్చితిని. ఈయర్థ రాత్రమున నాశివపూజ జరగవలెను. మీరుసమకూర్చిన నివ్వుడె సమ కూర్పుడు. తేవుమీకు నేనుగానరాను." అనిచెప్పినంతలో వెంకయ్య మిగులవ్యసనము నొంది జంగమదేవరకు సాష్టాంగదండం బొనరించి యాననాద్యుపచారములు నలిపి స్వామీ! మీరుశివపూజకు సిగ్గుపడుదు. మీరుకోరినచాలును బత్రియు మీకుఁ దెచ్చినను మీశివపూజయగు నంతలో మీకు శివపూజకు (భోజనమునకు) వలయు సంభారములు సిగ్గుపాశంబు గావించునని దలగాని యొకపాత్ర శుభ్రముగాఁగడిగి దొడ్డిలోఁ గట్టియున్న గొడ్డుమొదపు నొడ్డకుఁబోయి పొదుగుగడిగి చనికట్టులురెండు రెండునేతులఁబట్టి పితుకనంతలో "జయజయ" మని ధారలుపడి నిమిషమాత్రములో నాపాత్రనిండిన నదిగాని జంగమయ్య ముందరినికి చెటటిలోఁ బందిరిపడిపోయిన దానికి. గ్రాతవశియున్న యొకమద్దితాటనుజూచి దీనబ్రతిగోతునని తట్టఁబట్టిచెట్టెక్కి తట్టలకొలది బ్రతిగోసి పుట్టిపాణకెడు కాఁగా తాటయెప్పుడుతాటవలె నుండెను. ఆపత్రి జంగమయ్యయెదుటఁబెట్టెను జంగమదేవరయాపాలను బ్రతిగోడను తనశివపూజముగించి విచారగించి వెంకయ్యసూచుచుండ నక్కడ నేయంతిధౌవ మొండెను. ఇట్టిదై వశోధలకాఁగెడి భక్తులుగలరాయనరెండవభక్తుడు" ఇట్టిపుక్కిటిపురాణములు మనపెద్దలు సెప్ప విందుమేగాని మనమెన్నడు నెక్కడను జూచి యెఱుంగమనెను. అది వినిమొదటిభక్తుడు "ఏమీ! మనబసవన్న మొన్న జొన్నలరాశిని మంచిముల్యములుసేసి యొకజంగమయ్యకుఁ బదిపుట్టిచ్చెనని వినలేదా? బసవనకుమించిన భక్తులు మఱిగలరా? అతనిం దర్శింపఁబోదముపద. నిదర్శనంబులింకను ననేకములుసూడఁగలము, ఒకానొకప్పుడు శివుఁడ జంగమరూపమునవచ్చి ఆతనిభక్తీనిశోధించిపోవుచుండును. అని యిట్టి ద్దఱుననుకొనుచు బసవేశ్వరునిదర్శనమునకుఁ బోయిరి. ఇట్లు భక్తవారి

జాతమని పేరుపొందిన బసవేశ్వరులయొద్దకు సర్వదాసంఖ్యకు మించిన భక్తులువచ్చి యిష్టార్థసిద్ధులు పొందిపోవుచుండు భక్తగణము తన యొద్దలేనియొక నిమిషమైనను బసవేశ్వరులకులేదు. ఒక్కొక్కవేళ జంగమ దేవరలు రాత్రినిశీధసమయమున బసవేశ్వరులునిద్రించుసమయమున నేతెంచి తమసడివిన్న నాయన మేల్కొనును నిద్రాభంగము సేయఁగూడదని నిశ్చయముగా వేచియుండురు. అప్పుడుతన్నెవ్వరో లేవనటల బసవేశ్వరులుమేల్కొని యాయగ్ధరాత్రమునందె వారల కలిగినత్కారంబులు గావించువారు

అట్లేసంగ మేశ్వరస్వామి బసవేశ్వరులను మూడవకన్న వేడుటకై

భక్తులేదియడిగిన నది బసవేశ్వరుఁ డిచ్చుచున్నాడని బసవేశ్వరుఁ బ్రతీతించుటకు సంగ మేశ్వరస్వామి యొకదినంబున జంగమరూపంబున సరిగి భక్తపూజాపరత తృప్తి నాలినింగని 'బసవమంత్రీ' నీకీర్తి దిక్కుదిక్కులయందు వ్యాపించినది భక్తమందారుడవట ఇదినాధ్యమిది యాసాధ్యమనిలేదు. భక్తులేదిగోరిన నదితప్పకయిత్తువట. నీయుదారనాహసంబులు నేవిన్నదిమొదలు నినుజూడవలెనని యువ్వెల్లారుచుంటిని నేడు నిన్నొకటి యర్ధివవచ్చితిని. అదినాకోసం గిలివేని నీకీర్తినమస్తలోకంబులు దేజరిల్లును" అనియనుసంతలో బసవేశ్వరులు చేతులుజోడించి 'స్వామీ! యిచ్చువాడవడు? పుచ్చుకొనువాడవడు? మహేశః ప్రతిగృహ్లాతు మహాశోనై దదాతిచ మహేశస్తాఠకోభాభ్యాం మహేశాయనమోనమః' యనుస్మాయమువినలేదా సమస్తము మహేశస్వరూపమె ఇచ్చువాడననుసేనుబుచ్చుకొనువాడవను నీవును మహేశుడు భక్తస్వరూపుడు. అట్టిభక్త స్వరూపమున నన్ను గృతార్థుడేయవచ్చిన నీవే యీదుకాదేవుడవు.

చిక్కబసవేశ్వరులు శివునివంచించి నుతిసేయుట వ్రోధ

తావున నోమహాకీవా! యిదిగో ఈయద్దముఁ దిలకింపవయ్యా, నీకు మూఁడవకన్ను లలాటఫలకంబున విస్పష్టంబుగా గోచరించెడిని.', అని యొకయద్దముఁ జేటికిచ్చెను. భక్తరూపంబునవచ్చి ననంగమేశ్వరుఁ డాచిర్రణాంబు నతికర్పణంబుతో నీక్షించి 'యందుఁ బ్రతిఫలించిన నిజఫలాలోచనంబు గని విస్మయమంది బసవనచే బహునేర్చుగ వంచి తుండైనైతినని నవ్వుకొని లేచిపోవుచుండఁగా బసవేశ్వరులు లేవనీక చే యిబట్టి గూర్చుండఁబెట్టి' దొంగజంగమా! సంగమేశ్వరన్వామి! నన్ను భ్రమియింపబోయి నీవేభ్రమపడితివి "భూసురో బ్రాహ్మణ శ్చైవభూరుద్రోఽపి గమైవచ" యనులోకోక్తి వివలేదా? ఇప్పుడు జంగమరూపంబున వచ్చిన నీవే ప్రశ్నోత్తరుదుండవు. నీకు మూడవనేత్రముండఁగా నన్ను యాచింపవచ్చితివా? నీవెక్కడ దాచితివి ఎవరికైన నెఱువించితివా శంకరదాసయ్య కిచ్చినది మజలఁ జేకొనలేదా? ఇట్టి దొంగచేష్టలక్కడ నేర్చుకొంటివి? కనుకనే నీచేతి ద్దమిచ్చి నీకన్ను నీకుఁగనపర్చి నిన్ను నేమాయచేసితిని ఈవిషయములో నీప్రాజ్ఞితివి. నేగల్పించి 'పుత్రాదిచేత్సరాజయ" మ్మనుట సిద్ధంబేకదా నేను నీప్రియ సుతుండనుగానా? సర్వతంత్రుడవగు నీవెల్లు ప్రవర్తించినను నీకేజెల్లును గాని యుత్తమ శివభక్తు లెవ్వరిని విడరన్నమాట నీకుఁ జెలియదా నీవు నిజమైన భక్తుండవై నయెడల నీవును లాతివారి నడుగువాడవుకావు. భగవంతుండవు గనుక భక్తులనడుగుటకును వారలకిచ్చుటకును నీవేరగుదువు. దేవరదాసయ్యకుఁ దవనిధి నొసంగితివి. శంకరదాసయ్యకు నీఫలాలోచన మొసంగితివి. శిరియాలురాజు శేట్టి సుతునిఁ జంపించి యాతని భార్యచేఁ బిలిపించి మజల బ్రతికించితివి. కుమ్మరగుండయ్యకు నిండుయకావస మొసంగితిని. ఇట్టి వేవియు నిన్ను నేఁ గోరలేదు. నాకవసరం

బును లేదు. నాకు స్వస్థాదిభోగము లక్కరలేదు. సంపద లవసరము లేదు భక్తభుక్త శేషమే నాభుక్తికిఁ జాలును. నీసేవ భక్తులనేకుల నేకవిధంబులఁ జేతురు. ఒళ్లొక్కళ్లొక్కొక్క కైంకర్యముననే దృష్టులై దాననే వారు నీసాయుజ్యంబు నొందుచుండిరి. ఒకభక్తుఁడే కేవల మభి షేకమే ప్రధానసేవగా నియమించుకొని దానికిఁ గొన్నినియమంబు లేర్పఱచుకొని తనజీవితమంతయు దానియందే వెళ్ళిబుచ్చి తుదకు నీ సాయుజ్యంబు నొందెను. మఱియొకభక్తుఁడు పుష్పకైంకర్యమే ప్రధానసేవగా లేర్పఱచుకొని పలువిధములగు కుసుమంబుల సేకరించి దండలుగుచ్చి నీకు సమర్పించుచు జీవితంబుగడపి పరమపదంబు నొందెను. వేఱొకభక్తుఁడు నీకు గంధంబు సమర్పించుటయే ముఖ్యసేవగా న ముకొని ప్రతిదినము నిండ గంధముతీసి నీకు నలఁదెదనని నియమముచేసికొని యానియమముఁ దప్పక నెఱవేర్చునని నీప్రసాదంబు నొందెను ఇట్లనె వేఱవేఱ సెప్పనేల? కోటకోటయ్య, పుష్ప దంతండు, పూజారికన్నప్ప, ఇందిరేకవ్వ, నమ్మినంది, ఒడయపల్లెఁడు, ఎఱుమూర్తి, ఓహిళయ్య, సరిదసోపప్ప, మాళిగయ్య, చోళివిభుఁడు చిరుతొండనాబి, సంకెవ్వ, కరిచాలచోడరాజు, హొన్నయ్య చెన్నయ వీరచోడయ్య, రేచయ్య, బిచ్చిబాచయ్య, నమిత్తూడి, కల్లిదేవయ్య నామవేది, మాయిభట్టు, కళియంబ నయనారు శ్రీవతిపండితుఁడు మల్లి కాద్వనపండితుఁడు, సకలేశ్వరమాదిరాజు, కక్కరదేవుఁడు కేశిరాజు దండేశ్వరుఁడు గణేశ్వరుఁడు ఇరవంతుడు చరమయ్య కరయూరిచోడు ఏకాంతరామయ్య, బల్లహుడు శంకరబాసు ఏకాధిసాధుడు శివలెంక మంచయ్య బంకేబకవిభుఁడు సురియచాడయ్య కులచిరియారు, బెజ్జమ హాదేవి రుద్రపశుపతి శిల్లయ్య, శివరాత్రిశంకరయ్య, భోగిదేవయ్య దేవదాసు, కిన్నరబ్రహ్మయ్య, మడివాలుమాదయ్య, కడవలనాబి, కోటమల్లయ్య, కమ్మరగుండయ్య, తెలుగుబామ్మయ్య, కోపూరిబ్రహ్మయ్య,

సురియచండయ్య, (చమండయ్య) బల్లేశుమల్లయ్య, బిబ్బాశాచయ్య, మొర
టదనంకయ్య, గొడగూచి యీ మొదలగు సీభక్తులనేకులు స్త్రీపురు
షులు నీకొక్కొక్కరొక్కొక్క యుపచారంబుసేసి తరించిరి. సర్వదా
సర్వజ్ఞా అధీశ్వరా పరమేశ్వరా సర్వాంతర్యామీ భక్తనత్సలా భక్త
స్వరూపా * భక్తభావ్య హరా శంభో మహాదేవా అనంతనా
మ వేషధారి నిన్ను నాకేమియు నిమ్మని యాచింపను
మతియు నోదయానిధి! నీవు కాలకూట భక్షిగాబు గావింపని మును
పును, బ్రహ్మవిష్ణుబుద్ధులు గాక పూర్వమును, త్రిపురసంహారము గాని
నాడును పార్వతీపరిణామంబునకుఁ దొలుతను, ప్రసమస్పృష్టి స్థితిలయంబు
లకర్వాక్కాలంబున నీవుకొండవే దేవుడవ్వు నేనొక్కండనే సీభక్తు
డను కనుక నోదేవా! నేను నిన్నుఁ గోరువది మతియేదియులేదు గాని
యిప్పటివలె సర్వదా సీమంజగి నిశ్చలతనస్థయభక్తి నే నాకిమ్మని వేడు
చున్నాడను. ఇట్టి శీకవిసంబుల భగవంతుని మ్రొతించి తన్ను మంచింపన
చ్చిన యారవిమాచించి బసవేశ్వరులనా రాసదనార్థి నోలలాడుచుండ
నిదేసమయమని జుగమరూపధారియగు నభవు డుత్తరార్ధసంబు నొం
డెను. బసవేశ్వరులు నిజరాజకార్య ప్రవర్తకుండయ్యుండె.

❧ బిజ్జలరాజునకు బసవేశ్వరులు తమ ప్రభావమును జూపుట. ❧

ఒకనాఁడు బిజ్జలరాజు నిండు కొలుపున వందిమాగధ నటవిట
గాయక కవిపండిత వేశ్యాజన వినోదంబులు జరుగుచుండ, మంత్రీ
సామంతులై జనంబులు తమతమ యథార్హాసనంబుల నాసీనులై
యుండ, నిజ సింహాసనాసీనుండగు బసవేశ్వరుడు సభాసదులెల్లఱు నది
రిచాటునఁ దిరిగి తనదిన్ను చూచి నవ్వునటుల ఓయని పలికి భయపడ
కుము. నేఁ బట్టుకొంటినని బయలుఁ జేతులు సాచి యేదియో గట్టిగాఁ

బట్టినటుల పట్టియుండెను. అదిసూచి సభికులందఱు పక్కున నవ్వసాగిరి, రాజును నవ్వి “బసవన మంత్రీ! గోరంత బూడిద మేన నలదిసఁ గొండంత వెట్టి పట్టునను సామెత నిజమాయెను. సీశివభక్తి నీకుఁ దల కెక్కిన కొలది పిచ్చిచేష్టలు పెచ్చుపెరుగుచున్నవి ఎందుకట్లు సేతులు సాచి బయలుపట్టితివి? నీచేతుల నేమియు లేదే. పట్టుకుంటి నంటివి. ఎవరితో మాట్లాడితివి? ఎమియీ వెట్టి ప్రేలాపనము. అని నవ్వుచు ననెను అదివిని బసవేశ్వరులవారు తన ప్రభావము తాఁ జెప్పుకొనఁ గూడదని యూరకున్న సయెల్లండన్న వాతులుండని (పిచ్చివాఁడు) యనాదరణ సేతురుగానఁ జెప్పక తీరదని రాజునకిట్లనియె. “వినుమో భూపాల తిలకమా! నేను పిచ్చివాఁడనుగాను, మన త్రిపురాంతకేగు గుడికిఁ దూరుపుగా నాతామడ దూమునఁ గపిలేశ్వరమను నొక గ్రామము కలదు. అందు నెలకొనియున్న కపిలేశ్వరునకు నొక తపసి నన్నుఱుపుట్టి పాలు మహాన్యాస పూర్వకంబుగా రుద్రాభిషేకం బొనర్చెను. సోమసూత్రము వెంబడిన బైటఁ బారిన యా క్షీరప్రవాహము పుంబున నెల్లవీధులను నింకి కాలువలై పాటుచుఁ బ్రజల గమనా గమనంబుల నడుగు దుమ్ము బురదయై కాళ్ళఁ ద్రొక్కఁబడి వెను జూపియై నడచువారి పాదము కూరుకుపోవుటయు జాటుటయు మొదలగు నిక్కట్లు లు గలుగఁ జేయుచున్నది. అత్యుత్తమురాలు వయోవృద్ధురాలునగు గాళవ్యయను నొక గొల్లగతిత వెన్నయు మీగడయుఁ జల్లయు నమ్ముకొనఁ బోవుచుండఁ గాలుజాతి బోరగిలఁ బడఁబోవుచు “బసవా!” యని నన్నుఁ దలఁచుకొనెను. అంతనే నవ్యాశ్చయవడకు నేను పట్టితి నంటిని. ఇంతియ. ఇంతకన్న మఱి విశేషము లేదనెను. అదివిని రాజును సభికులును మఱింత నవ్వి యిదియొక యన్నతప్రలాపము. అతామడ దూరమందున్న యవ్వను నీవు పడకుండఁ బట్టితివా యని తక్షణమ రాజు దండనాయకు నొకనిఁ బిలిచి యొక యువ్వంబు నాయత్తంబు

సి నిమిషమాత్రమున నాయువ్యను హోడితెమ్మని పంప వాడట్లు సేసెను. అవ్వను రాజ సభలోనికిం బిలిచిన నామెవచ్చి బసవేశ్వరులవారు సెప్పిన వృత్తాంతమును జెప్పి తన కాలి బురదను తన లిలవైనవ్వు భండమును జూపి యిదియొక వింతగా మీరు గనుచున్నారా. ఈ బసవేశ్వరుగారి ప్రభావము మీరెఱుగరా. తొల్లి యుగవది ముగ్గురిలో నొకండగు తిరుది త్తంబులుడను శివభక్తుడు తన శివపూజ నిమిత్తము పుష్పములు పత్తి కోసుకొని సజ్జలో బెట్టి పట్టుకొని యింటి మార్గమధ్యమున వెనువాన గురిసి త్రోవయంతయు నమ్మసై బురదలోఁ గాలు జాతి పడుచు పువ్వులు పత్తియు పాడగునను భయమున "సామీ! రక్షింపు" మని యొక కేశ వేయుచుతలో నచట శంభుడు సాక్షాత్కరించి యతనిఁ బడఁకు డ గాఁపాడెను. ఆ సాక్షాత్కరించిన శివుఁడ యిప్పుడు లి గాకారమున భక్తశంభుఁడను వేరఁ బఱచుచున్నవాడు. నాడఁ శంకరుఁడు భక్తునిఁ గాపాడినట్లు నేడీ బసవేశ్వరుఁడు నన్నుఁ గాపాడెను. ఇదియేనా ఈ బసవేశ్వరుల మాహాత్మ్యము మీరింకను వివరేదా అట్లయిన నేజెప్పెద వినుండు

చిక్కి సిద్ధరామకృతి కథ స్తోత్రం

నేనొకనాఁడు సొన్నలిగకుఁ బోతిని. అక్కడ భక్తులనేకులు శివ ధ్యానపరులై శివమననంబున సగ్గోష్టి నుందురు. అచటికా దినమున సిద్ధరామకు కృపియను నాతఁ డుదెంచెను. అతనిని జూచి వారందఱె దురేఁగి సవివరముగా భక్తికంబుగాఁదోడ్పఱచి యహంసనంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి యండఱు నెమట ముకుళిత కరకమలులై నిలిచి యాతని కిట్లనిరి. "ఓ సిద్ధరామా! జగత్ప్రసిద్ధయశోభిరామా, నమస్తనద్గుణ ధామా, మునికుల సోమా, నిర్జితకామా, నీ మహిమను గొనియాడ నెవరికిఁ దరమాను. అనాది ప్రసిద్ధమగు శ్రీశైలమునకుఁ బ్రతినిధిగా

నీవుక యభినవ శ్రీశైలమును పురము నొకదానిని నిర్మించి యందు శ్రీశైలమునుంచి తెచ్చి మల్లికార్జున లింగమూర్తినిఁ బ్రతిష్ఠించి యం నఖలతీర్థంబులు మూర్తీధవిచుటలు సమస్తతీర్థమయంబు గావించి యారామతటాకాడులను సైతిము వెలయఁజేసి యన్నసర్వంబు గట్టి చి యఖండయశోవిరాజమానుండవగుచుఁ దపస్వలలో నగ్రగణ్యుండ నై దేవీప్రమానంబుగఁ బ్రకాశించుచున్నవాడవు. నీవుభూలోకము లో ననశనవ్యతుండవు అన్నివ నములతోఁటికిఁ బోవు నినుఁబోలు నిం దియనిగ్రహులు యోగసింధులు మతిభూలోకంబుల లేకని మేమనుట యతిశయోక్తియు నిన్నునిచ్చకంబు గానుపించుటయుఁగాదు సత్యము సత్యము ముమ్మాటికిని సత్యమిది నీవుప్రతిది సును శిష్య జానంత రము ప్రమథలోకంబునకు, యోగగమనంబునఁ బోయి వారలతో నిష్ఠగోష్ఠి గొంత జరిపి పిమ్మటఁ గైలాసంబునకువచ్చి యాభూతేశునం దర్శనం బొచరించి మఱల భూలోకంబులకు నాయుకాలమునకు వచ్చు చుండువు మాకంకటికొక సందియంబు గల్గినది అదే నీవది స్పష్టం బుగా వివరియవలెను. అందుకై నీకొఱకు మేము పేరలు పెన్నిధికొఱకె దుకుసూచునంబునఁ జూచుచున్నవారము. అగియేదియనిన అఖండ ప్రతాపంబునఁ గుతఫరవివలె భూలోకంబునఁ బ్రజ్వలించుచున్న మన బసవేశ్వరులను బ్రతిదినమును గైలాసంబున సాంబమూర్తివారి సొన్ని ధ్యంబున నుంచునని జనప్రవాదము వినుటయెగాని చూచినచ్చి చెప్పిన వారులేరు నీవునిత్యము సటకెగురువు గనుక బసవన్నయట నున్నగీ లేనిదీ చూచినచ్చి మాకున్మీవు వాక్యచ్చితివేని స్వీకృత్యమాకుఁ బ్రమాణము మేమునిజముగా నమ్ముదుము. దయచేసిమా మనోభీష్టసిద్ధి నొనర్చు'మని భక్తులతోదుచుతలో సిద్ధిగామయోగి ' నేనుతప్పక చేను కైలాసమునకేగి చూచినచ్చి విూకుఁజెప్పెద' ననినాఁడె యా గైలాసమునకు సిద్ధిగామనంబునంబోయెనుఁ

చిక్కిరిసిగ్గరామముని కైలాస బున కేగుట క్రింద

అల్లు నని కైలాసంబున రవిశతకాంతితోఁ బ్రకాశించుచున్న
 పరమేశ్వరుని సభాసదనంబున కేగునంతలో నచట విష్ణుబ్రహ్మలోక
 చోనున్నతాననములను, ద్వాదశాదిత్యులొక్కటను, వసువులెనమం
 డ్రొక్కతలమునను, నవగ్రహంబు లొకచక్కిని, దిక్పాలాప్తకంబొ
 క్కనంకను, దేవతావితానం బొకచాయను, విద్యాధరాస్సరోయతర
 ట్తోగంధర్వాకిన్నరపిశాచ గుహ్యోసిగ్ధసాధ్యగుడ కింపురుషులను సంజ్ఞ
 లచే వెలయుచున్న దేవయోనులొకొక్క దిక్కునను భృంగీశనందీశాచి
 పృథుగణాంబులును బాలప మధులు నొక్కప్రదేశమునను, వీరభద్ర
 గణేశమారకుమారత్రయంబు సమీపంబునను, యోషిగ్గణాంబు వెను
 కభాగంబునను, సృత్యాభినయగానవిద్యా సృణోతా ప్రద్యుంబులగు గణే
 కానికరింబులు పురోభాగంబునను మదిమాగధులు సార్వభౌమదేశము
 లను, సనకసనందసత్సుజాతాది దేవమునులును, విశ్వామిత్రాత్రి భర
 ద్వాజగౌతమ వాల్మీకినసింహ వ్యాసభరద్వాజాంగిరః ప్రభృతి మధ్యమ
 లోక తాపనులును, కపిలాది సాతాళిలోక మునులును, శుకాద్యవధూత
 లును, వానుకి, శేష, వత్సక, కర్కోటకాది నాగలోకవాసులును, స్త్రీ
 రూపంబుల సకలాధరణాలొకృతి తైమ్మార్తిభవిచివ సర్వదాసిం ధ్వ
 రావతీయమునానందస్వతీ, గౌతమీ, తిపతీ, కావేరీ, తామ్రసర్వీ, ఫల్గునీ
 శోణ, గంధకీ, కృష్ణానైఘాది పుణ్యనదీనదంబులును, పురుషరూపముల
 నావ్వివిధితి తత్తదుచితి పృదుచితి మణిమయమకుటాగద మాక్తిక
 రత్నహారిస్వర్ణచేల భర్గసుకూలాలం కృతులగు హిమపన్నిషధ వింధ్య
 మాల్యవత్పారియాత్ర గంధమాదన హేమకూటములనుకల పర్వత
 ములును, మలదద్ధురిరోహిణాదులగు నితరభరణిధిరంబులును మృతపతు
 లచితులం బృతిష్ఠంబులగు నగ్నిహూత్రంబులఁ దదనుగమనానుకూల
 సరణి యదియగుట నందు నానంద ముండకవదనారవిందంబులతో నిజత

నూలతలం పూర్ణాహుతులుగా వ్రేల్చిన మహావృతివృతాశిరోమణులు
 కమలమ మగలతో దివ్యదేహంబులు దాల్చినవారై సురనాశీపరి
 వీజిత చామరాండోళనంబున నుద్వేల్లితంబగు భుజవల్లీ కంకణరూప
 త్కారంబు నిజవిజయసూచకంబగు జయశబ్దవాచకంబు ననుకరించు
 చు వింతసాంపు గలిగింప విమానారూఢులై యరుడెంచిన పుణ్య
 స్త్రీపురుషమిధునంబు లొక్కొక్కయెడను, స్వస్వయోగ్యతానుకూల
 నానావిధానసంబులం దాసీనులై పరివేష్టించియుండ విచిత్రమణిగణ
 లంకృతంబగు సమున్నతంబగు కనకాసనంబున గంగాగౌరు లంగోత్త
 నూంగంబుల నలకరింప గంగాయమునా నంగమస్థానంబునుం బో
 లిన సితాసితదేహాచ్ఛిం బ్రకాశించుచు నిజభూతగణంబులు తమ
 తమ యథోచితసేవలొనర్చుచుండ హాసీ శాసీ డాసీ యాసీ ప్రభృతి
 మహాచతుష్టప్తి కోటియోగినీగణంబు లంబాసేవతత్పరలై పార్వ
 తింబరివేష్టించి వారుగొలుచుచుండ, నాంగోపాంగంబులగు వేడం
 బులును, చతుష్టప్తికళలును, మూర్తిమంతంబులై యూడిగంబులు
 సేయభసితరుద్రాక్ష ఘణిహారనాగయక్షోపవీతాది భూషణంబుల దేదీ
 ప్యమాంబగు నిజదేహకాంతి ప్రసరించి సభాభవసంబును భౌతనిర్లమ
 యంబానర్ప దానియందంబును జూడజనిన భక్తులకది యపారంబగు
 ఘూర్ణితపయః పానావారంబున నందగించుచుండ నిందుకొలుపున్న చం
 ద్రశేఖరు నాస్థానంబుగని, సిద్ధరామయోగి హర్షోత్కర్షాంకురితపుల
 కాంకృత నిజదేహుండై యామృదునకు సాష్టాంగదండిప్రణామం
 బాచరించెను అప్పుడు పార్వతితో లోకోపకృద్భాషణగోష్ఠినున్న యప్ప
 రమేశ్వరుండ సిద్ధరామభక్తుని ననుగ్రహపూర్వకంబుగా నాలోకించి
 "యెందుండిరాక విశేషంబులే" మని యడిగెను. సిద్ధరాముడును
 "స్వామీ! భూలోకంబున నుండి వచ్చుచున్నవాడను. అందలి భక్తు
 లందఱు బసవేశ్వరు లిటనున్నవారో లేదో చూచిరమ్మని నన్నుఁ గోరి"

రని లలాటఘటితాంజలిపుటుండై విన్నవించెను అప్పుడు పినాకపాణి సిద్ధ
రామమునిపుంగవుని దయార్థ్యదృష్టి నవలోకించిసిద్ధరామా! బసవునిప్ర
చ్యోత్యశివుడు సిద్ధరామనకు బసవేశ్వరులంజూపి యాతని ప్రభావరూ
లుపన్యసించుట.

భావంబు గనవచ్చితివా భక్తు లెల్ల జాతనిం బరీక్షింపఁగోరిరా. అట్లయిన
బసవనిమాహాత్మ్యం బభివర్ణించుటయేగాక నీకునిప్పుడ విస్పష్టముగ
నాతనిజూపెద బసవలింగ మాలోకమీలోక మనకయన్నిలోకములలో
నెక్కడఁ జూచిన నక్కడయున్నవాఁడు నాయందున నాప్రమథులనడు
మనుసర్వదాయుండును క॥ ఇందుఁగలఁ దందులేడని సుదేహమువల
దునాబసవలింగఁడునీ వెంబెందు వెదకిచూచెదు వందం దేసిద్ధరామ
యమిగలఁడునుమీ॥ లోకములోగురు లింగజంగమంబులు మూఁడును
బసవనిస్వరూపములే. అనఁగా లింగత త్వము నుపదేశించు గురువును,
లింగమూర్తియు, నారాధించు జంగమంబును (భక్తుఁడును) బసవరూ
పముమూఁడు నొక్కరూపమే ధ్యానధ్యాతృభేదయరూపములుమూఁడు
నొక్కరూపమే ఇక్కడక్కడనన నేల? మూఁడుము బసవలింగము
నాహృదయమున నున్నవాఁడు అమమకంఠి తనహృదంతరిమను జూ
ప నందుధృతజ్ఞానముద్రుండై యరమోహిని గనుదోయిలో ధ్యాన
నిష్ఠాగరిష్టుండై పద్మాసనాసీనుండై భూలోకములోఁ దానుగనిన బస
వసమంత్ర నిజరూపము కేవలలింగాకారంబున బసవలింగమూర్తియై
దృష్టోచరుండుగుటయు నాసిద్ధరామమునియు నప్పటి ననుస్తసభ్యులు
నతులాశ్చర్యరసనిమగ్నులై దర్శించుచు చేతులుమోడ్చి యీశ్వరునకు
నమస్కరించుచుండ పార్వతిదేవి యదిగని పరమాశ్చర్యం బొందుచుండె
ను. అదిగని పరమేశ్వరుఁడో గిరిజా! చూచితివా నాబసవనిప్రభావంబు
నేను నాయాదివృషభవాహనరూపంబగు బసవఁడు నొక్కరూపులమని
తొలుతనీకు శిలాదముని వృత్తాంతమునఁ గొంతయెఱింగించితి గదా.

వినుము. ఇత నామూలాగ్రముగా బసవనిమాహాత్మ్యం బభినర్తించెడి
 బసవడు లోకపావనుడు నేనుగోకాధీశుడను బసవడ నకలగోకోప
 తారి. నేనునకలగోకసంహారకుడను బసవడుభక్తులకు రత్నభండగా
 రము నేను భక్తదేవుడను బసవడుభక్తిరాజు నేనుముక్తిరాజు
 ను బసవడేభక్తిపట్టభద్రుడు నేనులింగపట్టభద్రుడును. బసవంతునచ
 రాచరలోకానీకింబులం జరించు చుల్లింగమూర్తి. నేనుస్థానిలింగమూ
 ర్తిని బసవంశపరశంభుడు నేను కేవలము శంభుడను మమ్మునెమ్మ
 దిసమ్మువారికి భక్తిగలుగును బసవనిదిలొదినవారికి ముక్తిప్రకరబగు
 భక్తిని రాగ్యంబులు జనించుచు మఱియు నేనుభక్తులొసంగిన వారె
 ప్రాణదేహార్థంబులఁ గైకొందును బసవడొ భక్తులడిగిన దనప్రాణ
 దేహార్థంబులు వారలకు దప్పకయిచ్చును. ఒకప్పుడడుగక పోయినను
 దానగ్రహించియిచ్చును. బసవయను నతరీత్రయమూలమంత్రంబునెల్ల
 డెవ్వరుజపితురో వారియందు నేనును నాగణంబులును స్వదా గాచి
 యుందుము. ఇది నిజము. మఱియు నోపర్వతిరాజపుత్రీ! వినుము ఎ
 వ్వండు మన్నామోచ్చారణాబు సేయుటందు బసవాంశజుడే ఎప్పు
 డు మత్సజసేయు నతండు బసవాంశజుడే ఇతయేల బసవనియ
 కలేనిది భక్తిగలుగు కనుక భక్తులందఱు బసవ'యంశలవారె బస
 వం డెల్లవేళలయబడు నాయందున నామ్రమధగణము నడమను తాసల
 రుచుండును. బసవనికి భక్తుల ఎరిసిపోవుటకన్న నితరసంసారిసుఖంబు
 లక్కరలేదు ' అని యగజకు గజచర్మచేలుడు నిజప్రతాపంబు విను
 పించునంతలో నతనిహృదంతర్వర్తియైయున్న బసవన్న స్వామికిట్లను
 దేవా! నీకు భక్తుఁ డొకండునులేడు నేనొక్కడనె నీభక్తుడను
 ఏమనఁగా నీవు భక్తస్వరూపుడవు. భక్తులందఱు నీయొక్కరూపే
 యని వేదంబులు ఘోషించుచున్నవి. లోకములోని భక్తులందఱు నీ
 స్వరూపమెయ్యి యేకభావముగొని నపుడాయేకవస్తారాధనము

సేయువాడెవడు? నేనె గనుక నేనొకండనె భక్తుడను. నీవుకం
డవె భగవంతుడవు భక్తాంభురేమవును దలధరించి భక్తభుక్త
శేషమును తునోపశమనార్థ మొనరించి భక్తశుశ్రూషాపరతంత్ర
వ్యాప్తినున్ననాకుమతి యపవగ్గమన్న వేటనున్నదే? ఇదియే నా
కుమాతము. ఇంతిన్న మతినాకు మోక్షప్రాప్తి యవసరము
లేదు కాననోభక్తనస్తిగా నాకు క్రిమికట సరస్వపథావర జంగమం
బులగు పగ్వతోర్విరుహమలందుగాని, నగమృగాది భూచరంబులందుఁ
గాని, గృహోల్లాకాది వాయుచరంబులందుఁ గాని, గరుడగంధ
ర్వాదిభేదరంబులందుఁ గాని, మన్యుకూర్పాది వారిచరంబులందుఁ
గాని, పింహశాస్త్రాలాది సుపచరంబులందు గాని, మతిమేయితరజం
తు దీక్షరూపంబున జన్మగలిగినను భక్తిచూత్రము సన్న విడువకుండ
నిరమాత్రమువాకుఁ బ్రసాదమును దీరికిమించివర మొక్కటియు నా
కిక్కలేదు అనివే పురుషులవరకి భగవంతుడు బసవదేవా! “నీవే
నేను నేనేనీవు” అనియభయమొంది సిద్ధరామలింగిని చూచితివా.
సిద్ధరామావింటివా బసవచిరూహశ్శ్యంబు. నీతోచన తృప్తికగ బుగా
బసవని దిలకింపుమని బసవలిజూపినఁ జూచిసిద్ధరామనయు నాశ్చర్య
సముద్రనిగ్మగ్నుడై మతిమతి శూలికిసాష్టాంగదండంబు లొచరించి
ముదలఁగొని భూలోకంబునకు నచ్చి భక్తుల కెల్లఱకుఁ దద్వృత్తాంతంబు
వినిపించె. వారలకతుడు సెప్పచున్నతటి నేవక్కడనుండివింటిని ఇట్టి
బసవన్నకు లోకాంతరంబునంగాక దేశాంతరంబునంగాక సమీపభూప్ర
దేశంబున బంకవదయ్యుతికేల నొఱుఁగ బోవు ముసలవ్వను జెంతఁబట్టి
కాపాడుటయొకవింతయే”యని కాళవ్వ సెప్పఁగావిని బిజ్జలరాజు గోప
వృద్ధుఁజూచి యామెయంగున్న పంకచిహ్నంబులఁ దిలకించి బసవేశ్వ
రుల ప్రభావంబుఁ దలఁచి బహుశాశ్చర్యంబునొంది యా కాళవ్వయను
గొల్లముదునలికి ధనకసకనస్తువాహనాధరశాలంకరణంబుల నొసంగి

పంపెను మతియు నారాజు బసవేశ్వరు లయనల్పదైవిక్రప్రాభవంబుఁ
దలచిఁ తనమనంబునం దెవ్వరికరసోదాబున నిశ్చలుండగు లింగమూ
ర్తి నిశ్చలభక్తితో నారాధింపఁబడుచుండునట్టి భక్తులే ధన్యులు. సర్వ
గతుఁడవగు నీభక్తులకు సర్వగతత్వచులవడుట యాశ్చర్యంబై సర్వమ
యుండైన యభవుభక్తులకు సర్వమయత్వింబు నహంబుగాకపోవునా?
అణిమాద్యష్టాంగయోగసిద్ధుఁడగు కాలకంఠునిభక్తుల కాసిద్ధులు వశ
గరింబగుట భగవదనుగ్రహంబుగాదె అట్లుగాక పోవునా? దూర
జ్ఞాన దూర శ్రవణ దూర దృష్టులు శివభక్తులకుఁ గర
తలామలకంబులుగావె. భక్తులకుం దనసారూప్య సాయుజ్యంబు లిచ్చిన
యా యాకాశకేతుండు దనకుఁ గల సర్వజ్ఞత్వాదిసిద్ధులు భక్తులకుం
బ్రసాదింపరున్నా? భగవంతుండు భక్తులఁ దనకన్న నధికులనుగాఁ
జూచుననుట సిద్ధమే. నన్నుదూరిన నేనహింతునుగాని నాభక్తులదూరిన
నహింపనని భగవంతుండు నెప్పియున్నవాఁడు దైవశోధ కొడుకబడిను
గాని భక్తశోధ కొప్పుడు తనభక్తులఁ బరీక్షించువారలను వాఁబరీ
క్షించి వంచిండు ఒకానొక వేళలయందు భక్తులను దాఁబరీక్షించు
పుడు వారలచేఁ దానువంచితఁడగుటకు సిద్ధపడియె యట్లొనర్చును. ఇం
దుకుఁ దార్కాణము భల్లాణరాజు మొదలగు పూర్వపుభక్తు లనేకు
లు గలరు. అంతయేల నిన్నుచూపనవస భక్తరూపమున వచ్చినశివునికి
దర్పణము చేతికిచ్చి దర్పమడఁచలేదె ఆహా! బసవా, బసవమంత్రి,
బసవరాజు, బసవేశ్వరా, ఎంతవాడవుర, యని యనేకవిధంబులుగ బస
వేశ్వరులను గొనియాడి యనేకంబులగు భగవంతులవస్తువాహన దానదా
సీజనమయ భక్తార్థరణమృదుదుకుల రథగజశురగాది బహుమానం
బులొసంగి తానునుశివభక్తి పరాయణుడై యుండె. ఇట్లు రాజుచే బ
హుమానకరింపఁ బడినవాఁడై బసవేశ్వరుండు తన రాచకార్యంబులం
దేమిఱుక శివభక్తులను సర్వదా గారవిండుచు వారికివలయు పదార్థం

బులాడఁగూర్చుచు వైదిక రాజకీయవ్యాపారంబులం జేసఁగగదృష్టిగల
వాఁడై యమాత్యత్వంబు నివర్తించుచుండెను.

తృతీయాశ్వాసము.

↯ బసవనిత్యాగమున కోర్వక తోడిమంతులు రాజునకుఁ

జెప్పటకై

ఇట్లు రాజనన్నానంబు నొందెనదనవేశ్వరులు తనరాచకార్యంబు
లు యథావిధిగా నెఱవేర్చుకొనుచుండఁగా నొకానొకమాసాంత దివ
సంబునఁ దనస్సైన్యములకు వేతనంబులుపంచి యిచ్చటకు ధనంబుచేటి
కలం దిడికొని శకటంబులవైఁ బెట్టించుకొంచు నేఁగుచుడుట మార్గ
మధ్యమున నొకవిటజ గమగాంచి యాతనిభక్తవేషంబున వంచింది
యొక పెట్టియయూదున్న ధనంబుస్వబుఁ దనకిమ్మని యడుగఁదప్పక
యట్లనే యాధనమంతయుఁ గీసియూరికిచ్చెను అరిగిని తనతోడిమం
తులు రాజుగారికి బాచిని "స్వామీ! చెప్పినపాపము చెప్పకున్నదో
షమును సంభవించును గనుక విన్నవించుచున్నవారము. బసవన్నమీ
గొక్కసమందలి ధనమంతయు పెట్టియలకొలఁది భక్తులకు ధారపూ
యుచున్నవా" డనిరి. అదివినిరాజుమిఁగులగోపంచి బసవేశ్వరులఁ బిలిపి
చి నీమంత్రిత్యముచూకక్కరలేదు మాధనముచూకిచ్చినీవేగుము నీవు
భక్తుండవని పరధనమును లోప్తవత్తుగాభావించునని మేమునమ్మినచో
మాధనమును మీతాతతండ్రులు గణించినయాస్తవలె వ్యయపఱచు
న్నావు. ఇదియేనానీడైవభక్తి. ఇదియేనారాజవిశ్వాసము అని యా
గ్రహదృష్టితో నడిగెను. బసవేశ్వరులును మందహాసము దరవదనారవిం
దుండఁగఁచు "ఓవెట్టిప్రభువా! ఇంతమాత్రమునకింత యనుచూసము పడ
వలెనా? నిర్గులభివభక్తుల ధన బునకాశపమురా! ఈశ్వరభక్తుల

శైశ్వర్యంబునకుఁ గొడువయుండదు. కల్పవృక్ష కామధేను చింతామణులు వారలయిండ్ల నెపుడునుగొలుపుండును. మానససరోవర నిర్మల సీరసానంబానట్లు కలహంస ముటికిగుంటలకరుగునా? మందారమాకండాదిపుష్పముల మధురసంబుఁగ్రోలు తుమ్మెడయుమ్మెత్తపూవులపై వ్రాలునా? పరమేశ్వరదత్తమహాదైశ్వర్యంబు నందులఁదూగుభక్తుఁ డితరధనంబుల కాశపడునా? ఇవిగోతాళపుచెవులు ఈపెట్టెలుదీయించి ఖాళనమునుమీరులెక్కపెట్టుకొనుఁడు అందొకచిల్లిగవ్వయైనఁ గొఱత యుడివ నీచేతనేఁగరివశిక్షుఁ గాత్తుండఁ గాఁగలను ” అని మృదూక్తులఁ బ్రతివచనంబులఁ గలుగుచు పెట్టియలబీగ బులు దెలిచి యందున్నధనంబు సర్వంబును లెక్కప్రకార మొకదమ్మిడియైనను దక్కువలేక గనపరచెను అప్పుడక్కడనున్నజనంబులు గొందఱు తమ లోఁదాము పరస్పరాశ్చర్యరససంనుగ్న మానసులగుచు నిట్లనిరి తొల్లి మధురాపురినాథుడు తనప్రధానమంత్రిచే నధికధనం గాశ్వర్యంబులు గొనుటకుఁగాను చేకొంతరుంబుఁ బంపుచుండ మధ్యమార్గంబున నొక భక్తుఁ డాధనంబును గోరకుంత్రియిచ్చివేసి గుఱ్ఱములనుగొనుటకు ధనంబులేమి యడవిలోనురులఁబన్నించి నక్కపోతులం బట్టించితెచ్చి జక్కనయనారి యనుమంత్రిరాజున కొప్పంప నవియేవేలకువిలువ గుఱ్ఱంబులై పుడమితేనికిం బ్రమోదంబు బుట్టించె భక్తులప్రభావం బిట్లుండును మనబనవనమంత్రి రాజసాముని సరిగాఁగవఁబర్చుట యేమివింతయని తమలోఁదాము సుభాషించుకొనుచుండ బిజ్జలరాజది విని బసవేశ్వరుల ప్రభావంబున కాశ్చర్యపడి యాతనిననేకవిధంబుల గారవించి యపచారంబుచెప్పుకొనియున్న మంత్రులంగని యీమాదమాబనవనపై మాతోఁగొండములంజెప్పు గుక్కలనాలుకలు గోయించి కొత్త నున్నంబంటించి నోటిలోదుమ్ముఁ గొట్టెనునని కట్టడము సేసెను.

చిక్కజంగమవిటుం డొకండు తనలంజకొఱకు బసవేశ్వరుల భార్యగట్టిన పట్టుపుట్టంబడుగుట క్లిష్టం

మఱియొకనాఁడు జంగమవిటుం డొకండు లంజయింటనుండి బసవేశ్వరులనడిగి ధనము తెమ్మని యాలంజ దాసినిఁ బంపెను అదిసని బసవేశ్వరుల నగరికిఁబోయి యట నాతని భార్యయగు గంగమాంబిక గట్టియున్న పట్టుపుట్టముం గని ధనముమాట య'బుడనిచ్చి వేగమతిరిగవచ్చి యాలంజను గని "అక్కా! నీకేమనిసెప్పుడును. బావగారువన్ను బసవేశ్వరులనడిగి మన కర్చువెచ్చములకు ధనముఁదెచ్చుని యంపినారు బసవేశ్వరులనగరికి నేనేగి సూచనంతటితో నాతనిభార్యయగు గంగమదేవి గట్టియున్న పట్టుపుట్టము నాకనులకు నిలుమిట్లు గలుగఁజేసినది. ఏమియాచీరెయందము ఏమిదానినిగనిగలు ఏమి దానిజతీయంచు ఏమిదానిమార్దవంబు ఇత నేవేఱవేఱఁ జెప్పలేను అచీరెవంటి చీరేయూ భూలోకంబుననేగాదు ఏలోకంబున నేనాకీమఱియొద్దను లేదని నేను దృఢముగా నొక్కివక్కాణింపఁగలను బావగారినిఁ బంపి యాచీరెఁ జెప్పించి నీవుధరించితివేని నీజస్సు సార్థకంబగును. అట్టిచీర ధరింపని యాడుజస్సులేల? అని దాసిచెప్పిన మాటలువిని యాపడుపుఁబోటి తనవిటునిండాసి "ప్రియుఁడా! బసవసమత్రిభార్య గంగమదేవి గట్టిన పట్టుపుట్టము నీవుదెచ్చి నాకిచ్చినరే. లేనిమెడల నేటితో నీస్త్రీహము నాకక్కఱలే" దనియెను విలులుకామాంధులు గదా లంజకోరినఁ దనమానప్రాణములైన నీయసిద్ధపడుదురు సిగ్గన్నమాట మొదలెయ్యుండదు. లంజకోరిక దీర్చుటకు జంగమవిటుండు మైనిండ భూతిసలఁది రుద్రాక్షమాలుధరించి రుద్రాక్షకీటంబు తెల్లపై నిడి రుద్రాక్షాంగదంబులు రుద్రాక్షకటకంబులు రుద్రాక్షాంగుళీయకములు రుద్రాక్షపావలు రుద్రాక్షఛత్రంబును ధరించి యడుగడుగున "శంభో, శంకర, మహాదేవ. సాంబ, నవాళివ" మొదలగు శివనామోచ్చరణంబు నేయుచుఁ బ్రత్య

క్షురుద్యునివలె వేషమునై చుకొని బసవేశ్వరుల దివ్యభవనంబున కరిగి శివపూజానిష్ఠా సమయంబగుటఁ దానును లోనికిరిగి బసవేశ్వరులచే న తిథిసత్కారంబులొగొని „బసవసమంత్రీ“ సీకడ కొకముఖ్యమగు పని గలిగి నేవచ్చితీ నామధనధాన్యంబు లక్రమలేదు భోజనభాజనంబు లును పనిలేదు. సీయగనధరించు దుకూలపుట్టంబు నాకొసంగి యతిశ ఘ్రంబున నన్నంపితివేని నీకుఁ బదిపున్నెంబులధలంబు గలుగును ” అని యొకయుఁ జెప్పఁబోవుచున్న జుగమవిటుని బసవేశ్వరులు మఱి చెప్పవసరములేదని తనభార్యను రావించి „చెప్తీ! నేడు మనభాగ్యమే మని కొఁఁయాడుదును. పుట్టువెఱుఁగని యీజుగమ పుట్టువేల్పు సాక్షా ద్భూరుచుఁడు. మనగృహపావనంబు నేయ నేతెంచి మనల జన్మలుసార్థకంబగునటుల సీకట్టినపుట్టం బభ్యర్థించుచున్నవాఁడు ఇప్పుడీతని కిదిసంక్ట-సవేశ్వరులు తనభార్య కట్టినపట్టుపుట్టము తానుస్వయం విప్ప జంగమున కిచ్చుట.క్రింద

మర్చించితిమేని మంకు మఱి పుట్టువుండదు కాన నాచూటఁ ద్రోసివేయక నైతి బయాపుట్టం బిచ్చివేయుమని తానామెవైటచెంగు పట్టిచీరెలాగువో మఱల నెప్పటియట్ల నావైటచెం గట్లమఱియుండెను చీరె యంతయు దేహమునుండి తొలఁగించునంతలో మఱియుఁ జీరెయు నమరియుండ. ఇట్లు బసవేశ్వరులొమె కట్టినపుట్టంబు గట్టినది కట్టినట్లుండగా ననేకచీరెలామె శరీరమునుండి యొలిచి యచ్చట నేలపై నొకరాశిగా చీరెలుపక్కనై చెను. అదిచూచి జంగమవిటుండు సిగ్గుపడి „ఏమి యీబసవసప్రభావము ఈయన తీసినకొలఁది చీరెల క్షయంబుల గుచున్నవి. అయిన నిదియొక వి తగాదు శివభక్తులకివి సామాన్యకృత్యంబులే. తొల్లియిడుగుడి నాయనారి తనభార్య చీరలిట్లే యొలిచి యిచ్చియుండలేదా? బల్లవలఁడు తనభార్య నీయలేదా? ఇంక మఱెందఱెన్ని యాయలేదు. అన్నిటికన్న చిల్లమైనది మఱియొకటి మానకంజారఁడు

తనకూఁతువెండ్లి మహానైభవముతోఁ జేయుచుండు నొకబక్కరి తపసి
వచ్చి యా వెండ్లికూఁతురి శిరోజములఁ దనకు జడలుగా ధరించుటకు
నిమ్మనియడుగ నాయన యెంతమాత్రము మనంబునఁ గ్రొత్త వెండ్లి
కూఁతురను శంకలేక యా వెండ్లికలు గత్తిరించియివ్వలేదా? శివభక్తు
లు దనుష్ఠాణమునైనను గొంతు లేక యజ్ఞగినితక్షణము సమర్పింతురు
గావున బసవనమంత్రి యీచీరెలొసఁగుట యొక యాశ్చర్యంబుగా
దని తనమనంబున ననుకొని నాప్రియురాలు నేనిదట జాగుసేపిసంకుకు
మనంబునఁగియునేమో యింతనిటఁ దడయరాదు నలసివన్ని చీరె తె
త్తికొనిపోయెదనని తననెత్తిమీఁద నొక వీరెలఁముటఁ బెట్టుకొని మన
లిక త్వరిగ మనంబున వెలయాని యిల్లుజేరెను అంతి నక్కడిజను
లందఱు బసవేశ్వరుని యుదారభావంబునకును నిద్రానియంగీకారంబు
నకు నతులాశ్చర్యానందంబుల నొసఁగుచుఁ గంగిమొందిక యంతఃపురిం
బునకుం జనియె.

సంధ్యాకాల శివపూజార్చన

అంత దినకరుడు పగలంతయుఁ బసవేశ్వరులు సేయుచున్న
దానిగరిమనుఁ జూచుచుండి కరయుగంబునచాతఁడు సేయుచున్న దాన
మునకు సహస్రకరింబులఁ దాఁజేసెడిదానము సరిరామి నాతినిప్రతా
పంబున కోడిపాతెతో యన్నటుల సూర్యాస్తమానంబయ్యె తనయిం
టికతిథిగా నేతెంచుచున్న సూర్యభగవానుల కహాపూజలుగావించు
టకు నవరదిగ్విధానుణి లక్షపుష్పపూజకునై సేకరించిన కేంద్రమరల
రాశియనఁ బడమటిదిక్కున సంధ్యారాగమతిశయిలెను అట్టి సంధ్యా
రాగసమయంబున శివార్చనలు శివభక్తులు సేయుచున్న సమయంబున
బసవనమంత్రియఁ దనశివపూజ కుద్యక్తుడై యేగుడవనంబునఁ గొం
దఱు తృతీయపురుషార్థపరులగు జంగమవిఘ్నలు దమశివపూజలు తమ
తమభోగవనితల యిండ్ల దీర్ఘకోసువార్తై వెలయుగంధకుసుమాది పరి

కరములు బసవనడిగి తీచుకొని తననుమతి నడుగుచుంజిరి. ఇట్లుపోయి
లగు జంగమును వేశ్యలయిండ్లకుఁ జనుటగని, ముగ్ధసంగయను

ఁక్కిముగ్ధసంగయకథకృత్తి

నాకభక్తుఁడు కేవలలింగపరాయత్తచిత్తుఁడు పృథమ పుగుష్కాపరుండు
లింగశబ్దము తత్సంబంధసేవాపూజావిషయక పరిభాషతప్ప తదితర శబ్దా
ర్థమైన నెఱుంగనివాఁడు తనమనంబున నిట్లవివరించుకొనెను. పంపె
డువాఁడుబసవనమ-త్రి వెల్లెఱువారు మహాదేవభక్తులు యోగిండుగొని
పోవుచున్నవి శివపూజాద్రవ్యసంభారములు. ఈభక్తులందఱు శివపూజ
లొనర్చుకొను స్థలము లాజలయిండ్లఁట ఒక్కొక్కభక్తునికొక్క లంజ
యిల్లు విశిదిగా నేర్పగుపఁబడిను వీరందఱుచ్చటికి శివపూజార్థముపోవుచు
న్నవారు లంజలయిండ్లశివపూజలు బహువిధతో నిశ్చలత్వముతో నే
ప్రతిబంధకములులేక జరుగునేమో" నేనుబసవనమంత్రి నడిగియొక
లంజయిల్లు విశిదిగానడిగి యచట కేగినిశ్చలముగా శివపూజసేసికొని
యెదనని లంజయన్న నేమోయెఱుంగని యామహానుభావుఁడు బసవ
దండనాథునికడకేగి తనకును నలయుసంభారములతో శివపూజకై
యొక లంజయిల్లు విశిదిగానియమింపుమనివేఁడెను ఈతనియమాయకత్వ
మునకు మాగ్ధ్యభావమునకు బసవేశ్వరులవారు మందహాసముసేసి తగిన
సాధన సామగ్రిసంభారములతో నాకయతిచతురురాలగు మహాహ
రాంగియు నగువేశ్యయింటికిఁ దోడ్చిపంపిరి ఆవేశ్యయునిట్టిపరమభక్తా
క్రనేసరుఁడు దనయింటికివచ్చుచున్నవాఁడని ముందుగా నెఱింగినదికావునఁ
దనగృహంబునకు ననేకశృంగారములుగావించి పచ్చనితోరణములు గ
ట్టించి కస్తూరికలపినసీటఁ గలయంపిచల్లించి ముత్యాలమృగ్గులు వెట్టించి
శయనగృహంబ లంకరించి బొమ్మలుపటములువెట్టించి మణిదీపముం
చి పండిరిమంచమందు పట్టుపరుపునుబఱిపించి దానికిఁజట్టునుం బూల
దండలు వ్రేలించి తలగడలుదిండ్లువెట్టించి వాసనద్రవ్యంబులు సిద్ధపఱ

చి లోనికిఁ గాలు పెట్టడముతోఁ గామోదకంబుగలుగునటుల నేయించి
తానును బన్నీటజలకమాఁచి పనుపుమేనలఁదికొని కుంకుమచందనంబుల
నుం బూసికొని కస్తూరితిలకంబిడి దివ్యవస్త్రధివ్యాధరణంబుల ధరించి
వేచియుండి తనగృహసమీపమునకు ముగ్ధసంగమ్యరాఁగానే యెదురు
గాఁ బోయియుడుగులకెఱిగి కైదండయెసఁగి యర్ఘ్యపాద్యంబులచేహ
స్తపాదప్రక్షాళనంబులు సేయి చి యాతండుగొనివచ్చిన నాకర్ణచేతి
పూజాద్రవ్యంబులం దనకాసిచేలోనికింపి శయ్యాగృహంబున కాలనిఁ
జేర్చునంతలో నాతండదిగని వెఱఁగందియది పరమేశ్వరునాస్థానమని
యామంచంబు హరునాస్థానమంటపంబుచి యెంచి శివపూజకు నిది
సరియగు స్థలమనిమనోల్లాసంబుగఁగుర నచ్చోదనంబు విప్పిపరచి
కూర్చుండి శివపూజకుఁ దాఁడెచ్చిన సంభారముల నందుకొని
యచ్చోనుంచుకొని విభూతి మేన ధరించుచు వేశ్యనుసై
చ్చియుగ్ధసంగయ వేశ్యాశయగృహములో శివపు జ సేయుటఁగై
తమోభస్తునిఁగా భావించి స్త్రీపురుషవిచక్షణత నెఱుంగని యా
మహానుభావుండు నీవేలభూతిమేనఁ బూజువనియెడుగ నామె “స్వామీ!
నామేనఁ బచ్చనిబూచిబూసితి నిదియే పార్వతిధరించు విభూతియని దా
రానుకొని పనుపుజూపెను. రుద్రాక్షచూలముదీసి తనమెడలోవైచుకొని
నీవేలరుద్రాక్షలు ధరింపవని యామెనడుగి నాముగ్ధయు నతిచతుర గా
వున స్వామీ! యివిగో నామెడలోని రుద్రాక్షలు” అని మాక్తకహా
రంబులు గవచ్చి “స్వామీ! రుద్రాక్షలు లవణసముద్రి ప్రాంతములం
దుప్పనీటిచే వృద్ధియగు రుద్రాక్షచెట్టయం దుత్పన్నంబు లగుటవలన
మీవిసల్లగానుండును మావిడుగ్ధస్థాగర మధ్యంబునం బడియుండి సర్వ
దా పాలతోడడియుచు దానియడుగున ననుకలోఁ గూరుకొనియుండు
శుక్తిరుద్రాక్షతలంబులలోని గింజలగుటచే మారద్రాక్షలు తెల్లగానుం
డు” నని తనహారములు సూపించెను ఇట్లు సంగయ నేయు ప్రశ్నలకెల్ల

తానుమారుతరంబు లిచ్చుచు నతని మనసునకెక్కునటులఁ దన యా
 ర్యామతంబును బోధింపనదియు నొకశివమతంబని యాతఁడనుకొని
 “భక్తాగ్రేసరుఁడా! నీమతంబు బహుచిత్రమైనమతము ఈమతమునకు
 గురువులెవ్వ” రనిన నాతలోడరి స్త్రీపురుషభేదములేక తన్ను భక్తుఁడా
 యని పురుషవాచకంబున సంబుద్ధి నేయునాతనికిఁ దద్భేదంబుఁ దెలుపు
 నదై యిట్లనియె “స్వామీ! మీఁది శివమతము. మాది పార్వతిమతము
 మామతమున కాదిగురుడు సదాశివుఁడె ఆతనివలన పార్వతి యుపదేశ
 మునుబొంది యామె మాకెల్లట కుపదేశించెను కాన మేము పార్వతీ
 మతస్థులము పార్వతియన శివునిభార్య శివుఁడు పురుషవ్యక్తి పార్వతి
 స్త్రీవ్యక్తి లోకములోని భక్తులందఱు వారిస్వరూపులు మీవంటిపురు
 షులందఱు శివస్వరూపులు. నావంటి స్త్రీలందఱు పార్వతీస్వరూపలు శివ
 పార్వతులిద్దఱు నేకాంగులు అట్లనే భక్తపురుషులు, భక్తననితలు నే
 కాంగులు. అట్లనే భక్తస్త్రీపురుషు లాడఱు నేకాంగులే బసవసమంత్ర
 మొకలకు నుహాపురష భక్తులందఱుఁ దమతమ కొక్కొక్కయఁధాంగిఁ
 గలిగియుండుదు. హనితోవారు సమస్తసుఖంబు లనుభవించుచుండుదు
 ఇక మీవంటి పృత్యేకస్త్రీలులేని భక్తులకు మేము స్త్రీలుగా నర్థాంగ
 మలంకరించు స్త్రీభక్తులము మీరు నేను నేకాంగులమై చరింపవలెను
 కాన వినుము. ఈరాత్రి సమస్తభోగము లంగీకరించి నామాట యంగీ
 కరించి మీరునాతో నేకాంగత్వమున నీరాత్రి సుఖంపవలెనని కోరుచు
 న్నా ననెను. అదివిని యట్లనే నీతము. ముందుమన శివపూజ కానిమ్ము
 పిమ్ముట నీచెప్పినయట్ల చూతము ” అని తనశివపూజ పెట్టియఁదెమ్ము
 న నామె శివపూజ నామానందిచ్చి తనదాసీజనంబుల నాటపాటలకె
 సిద్ధపఱచి శివపూజా సరుయమందుఁ దానును వినోదంబు జరుపుచుం
 డెను. ఇక శివతన్మయత్వంబున నాతఁడు శివపూజ ముగించునం
 తటితోఁ దెల్లవాఱెను సూర్యోదయం బయ్యెను. బసవేశ్వరుల

అర్థముగ్ధసంగయ బసవేశ్వరులతోఁ దాను చేసిన శివపూజా

విధానము సెప్పట స్వార్థ

త్వాగశీలత్వమును దార నాహ సంబులకు వెఱఁగఁది సిగ్గుపడినాటికియి
నసూర్యుఁడు మఱలాజూచు సతూహలాబున వచ్చినాఁడాయను నటుల
సూర్యుడుదయించెను అప్పుడు ముగ్ధసంగయ బసవసమర్థి గృహంబు
నకే తెంచి తనకన్నమునుచచ్చి కాచియన్న విటభ క్తులదఱు వినుచు
డ తనచేసినపూజావిధానం బిట్లని సెప్పఁదొడగెను “అయ్యా! బసవే
శ్వరులవారూ! నేను గవచిస రార్థి శివపూజయుం బహుశాగుగా
నెఱవేర్చితిని ఆలంజమునాకన్న కధికభక్తుఁడవలె నన్ను గారవించెను
మీరుగూడ నాతోవచ్చియున్నయెడల నావిరోధంబునకు మీరునారం
దించి ముందు నాకొకకొత్తసంగతి తెలిసిన పార్వతిభక్తులు
స్త్రీలట. శివభక్తులు పురుషులట పార్వతిశివుఁడు నెల్లు స్వదాయకాం
గులై యును” చుచు చుట్టనే స్త్రీభక్తులు లోపభక్తు లేకాంగులై
యుండలెట శివునికి పార్వతియున్నట్లు మీనాటిభక్తులకొక్కొక్క
స్త్రీభక్తురా లేర్పడియుండుట. ఇంక మానాటిస్త్రీలు లేచిభక్తులకొఱ
కుఁ దామేర్పడినట్ల స్త్రీలరుషవాచకముల భేదములు తెలిసినవి స్త్రీలు
ధరించునది పద్మవిభూతి తెల్లగుద్దాక్షులనట వారుముక్కునఁగూడ
రుద్దాక్షధరితులట అవిపెద్దదియై తెల్లవారుజారునఁ దూర్పుదిక్కునఁ
గనఁబడు వేళుజూపవలెనుండును. ఇంకయునెన్నెన్నో ఆభక్తుఁడు—
కాదు భక్తురాలు—నాకుపదేశించెను తనయొద్దనున్న భక్తబృందము
ను బిలిచి నాశివపూజాకాలమును గానవాదామోదంబు గలిగించెను.
శివునిమోలనామనాది బసియేకదా స్త్రీపురుషభక్తు లేకాంగులు
కావడమే శివారంధమట ఆయేకాంగత్వము రాత్రులయందేగాని పగ
లులేదట పగఁటివ్రాట భిన్నాంగులుగా నేయుండురట ఈయేకాంగత్వ
విషయము నాకంతగాబోధపడలేదు. కాని స్త్రీపురుషభేదముమాత్రము

దెలిసినది. సార్వతీపరమేశ్వరులు సమగ్గులు గనుక వారలేకాంగత్వమునఁ జరింగలరు. మనముమరుష్యులగుటచే నట మనకేకాంగత్వము రాత్రులయందేగాని సర్వదాలేదట ఇకయుననేరహస్యములు నేటి రాత్రికివపూజాసమయమున నుపదేశి తునని యామెచెప్పెను, 'అని సంగయ్య చెప్పుచున్నతఱి విలులదలు నొకరితోనొక రెకసక్కెములాడుకొనుచు కడుపులుచేతఁ బట్టుకొని యాతనియమాయకత్వమునకు నవ్వచుండిరి. బసవేశ్వరులవారు మందహాసముసేయుచు నాతనికిఁ గొన్నిహితమార్గములు బోధి చి యుచితసత్కారిములు సేసి పంపెను

చిక్కెచెన్నబసవన్న బసవేశ్వరులతో నిట్టిభక్తులఁ గూర్చి

ప్రసంగించుటక్కింద

అప్పుడు సమీపముననున్న బసవేశ్వరులువారి మేసల్లుడు చెన్నబసవన్న యాముగ్ధసంగయ్య మూఢభక్తికి నాశ్చర్యపడుచు నిట్టిముఠభక్తులు తొల్లి యెరుగునైననుండిరా? ఇప్పుడున్నారా? ఇకమందు ఓగలరా? యచి తనగుసనగు బసవేశ్వరులవారిసమగ వారు మునుపున్న భక్తులచర్యలు గొన్ని వాక్కున్నవి చించి యిట్లనిరి
చిక్కెబసవేశ్వరులవారు చెన్నబసవనికి దుష్ప్రపశుపతి స్మృత్యాలంబు సెప్పుట క్కింద

ఓయిచెన్నబసవన్నా! మూచితివా యాభక్తునిమార్గము ఈ తండు మనము పురాణములతో వినియెడి తొల్లింటి ఋష్యశృంగునివంటి వాఁడు ఆతండును స్త్రీలనుసైతము మునులుగానె భావించుచుండెడి వాఁడు, విభండకుండను మునికి నొకయప్పున దస్సనంబున రేతస్థలపంబయిన నాతండు రేతంబుతోఁదడిసిన కౌపీంబు నొకసోపంబునఁ బ్రత్యక్షసంబుసేయ నొ యాఁడులేడి తృషార్తయైవచ్చి యాసీరు ద్రావిడఁ కానికి నద్యోగర్థంబున మృగచిహ్నంబుతో నొసలనొక శృంగంబుగల సుతుండుదయించిన నాను ని యాబాలకు నాశ్రమంబునకు

గొంపోయి పెంచెను. ఆతఁడె ఋష్యశృంగగుఁడు తుడకాతండు వేశ్యల
వలన నాలోకజ్ఞానమునుబాగది స్త్రీపురుషభేదము నెఱింగి తుడకు మహా
నుభావుండయ్యెను

పూర్వకాలమునందు రుద్రపశుపతియచు నొకభక్తుఁడు తనయూ
రిలో నొకపౌరాశినుడు భాగవతంబు పురాణంబు సమపుచు క్షీరవాగ
రమణన కథాప్రసంగమున నయ్యుకథింపఁ జాలఁజాలమను జగన్నా
శనకృష్ణకర్ణాట్టహాసంబు నొవిషము బయలువెడలిన దాని బ్రహ్మవి
ష్ణాదులు కోరికయున శిష్యులను ముగ్రాగెనని విని యాపౌరాశిని మ
ఱలమఱల నానందయే యడిగెను ఏమీ నోకాంతకరంబునగు విషము
ను శిష్యుడు మ్రొగెనా? ఇది నిజమేనా? మని గుర్చిగుర్చి యడుగు
టయు నప్పౌరాశింపఁచి నిజంబని చెప్ప నానందుఁడు నేల బడి కొంత
వడికిఁ జైతన్యమునప్పి పిమ్మట దెలివిరాఁగానే 'నాతండ్రీ' శిష్యుని
నీవు విషమేలమిగిలించి నీవు మ్రొగితినిన్న నీమనవి నేనెఱువఱకు
వచ్చినపుడు నిజముగమ్రొగిన నీవేమవస్థలో నుంటివ్రాకదా రొమ్ము
కట్టినయెడల నని చూపుచు కాన నాతండ్రీ వేగము గ్రక్కివేయుము.
కృక్కకున్న నీకుమరణంబు సభవింపచును ఆదుర్వార్త నేను వివరణల
నా? అయ్యో! విషముమ్రొగుమని నిన్ను కొడుటకు వారలకు నోరెల్లాజ్జా?
వాచే మ్రొంగఁగూడదా? తామే యుపదయు లేక సుఖముగా నుండవలె
నట నీవు విషము తాగి చనిపోవలెనట ఏమి వీరిగడుతులనము నీకుఁ
దల్లియున్న నట్లుమిగిలించునా? నీయర్థాంగమున నున్నయగజ యెట్లా
పుకొనియె వీభద్రాని సుతత్రయంబు బెటచనియె వారు ద్రాగ
నిత్తురా? ఇదివైన వేగమగ్రక్కుము నాతండ్రీ, నేభరింపలేకున్నాను
ఈవార్త నాగుండె బద్ధలుకొట్టుచున్నది. నేనేమిసేతును ఎ.తదుర్వార్త
వింటిని విషము గ్రక్కివేసెతివా లేదా? పౌరాశింపఁజా! ఆవిషము గ్ర
క్కివేసెనా లేదా? నిజము సెప్పు" మని పలువిధంబుల పలవించుచున్న

యారుద్యశుపలికిఁ బొర్రాణికులజింక యుమియ నులేదు, కంఠమున నున్న
 దని చెప్పెను అదివిని "అయ్యో! కంఠగల్గెనైవదేవిషము ఇకనాకేది
 దిక్కు ఆవిషము కంఠము దిగినయెడల చుటిచెప్పువదేమి? ఆపయిని
 మరణవార్తయే ఇకనే బొర్రాణికునడిగిన నావార్తయే సెప్పును ఇక
 నేను మత్తెప్పరినదుగక మరణవార్త చెప్తలఁ జిడకమున్న నేనేమరణం
 బునొందెదె నని యవ్వోనున్న యొకయగాధసర్వోపకంబులంగని యం
 గుదుముక నుగిరించునవసరమున ప్రచుధగణాబుల శోడెను గ గాజటా
 జూటంబుతోడను గాలేడు ధిరశిబాభూషణముతోడను వాసుకినామ
 కసర్పరూప పాశంబుతోడను నాగయజ్ఞోపవీతంబుతోఁ ను దుర్గాస
 మాకాంఠవామాన్ధదేహంబుతోడను సూర్యశశాంకవిస్మా నేత్రంబు
 లతోడను నొక మేల్వరుండు ప్రత్యక్షమై "భక్తనరుడా! నీమూఢభక్తి
 కి నేమెచ్చినాఁడ నీకులయు పరముగోరు" మనవును భక్తుడు "స్వా
 మీ! నావరంబుచూట దైవంబెఱుగు నీవువిషము నుమిసినైచితివా
 లేదా? ఆమాట ముందునాకు జెప్పుము ఆపై నావరముమాట చూచు
 కొందును" అనుసంతో నీశ్వరుండు వానినోదార్చి "నేను విషము గ
 బుపులోనికి మ్రంగలేదు గా? బుస నిముచ్చుకొన్నవాఁడను. గానినేగ
 దా భక్తులునన్ను నీలకంఠు డందుకు ఈవిషంబిట్లుండుట నాశరీరంబు
 నకు నూర్చేమియు రానేరదు. నేను యథాగ్రంథముగానున్నవాఁడను" అనుసంతో
 భక్తుడు విషమెప్పటికైనను ప్రాణహాని జేయును గనుక
 నాతండ్రి! వేగమ యుమిసినైవుము కంఠములో నెల్లకాలనుటుండు
 నా? కంఠము దిగినయెడలఁ దప్పక ముప్పుదెచ్చును అదుగో దిగుచు
 న్నట్లు నాకగుపడుచున్నది అని యాపరమేశ్వరుని కంఠముదిక్కున నె
 రేచేకదృష్టితోఁ జూచుచున్న భక్తునిఁ దగలతోడవైఁ గూర్చుండఁబెట్టు
 కొని" ఈవిషమెప్పుడు నట్లనేయందును క్రిందికిదిగదు నీవునమ్మవేని
 నమ్మకముపుట్టువలెను నట్లనూచుచుండు" మని శంభుండునుసంతో

భక్తుడు “నేనిట్లనే చూచుచుండిను ఈవిషము కంఠమెప్పుడు దిగితే
యప్పుడు నాశరీరంబు విడుతు” నని చూచుచుండెను ఇప్పటికి రుద్రప
శుపతి యీశ్వరునిఁబొడవైని కూర్చొనియున్నాఁడు. వింటివా చెన్నబస
వా మూఢభక్తుల చర్యలని బసవేశ్వరులు చెప్పి మఱియు నిట్లనియె
చిక్కనయనారియను నొకభక్తుడు తనభార్యయుఁ దానునొక

శివపూజనేయుసమయమున నెఱరిలింగమూర్తిని వారు వామకరంబున
నుంచుకొని ధ్యానావాహనాదిపాదశోచచారంబులఁ బూజించుచుండిరి.
భర్తమిగులనీక్షగా శివపూజ సేయుచుండెను భార్యతనలింగమూర్తి
నక చేతనుంచుకొని యేకాగ్రచిత్తింబునఁ దిలకించుతఱి నాలింగమూర్తి
తనువ్రువైని జలజలమని చలిచిచక్రకనట్లగుటను అదిగని యారోగము
జేహమంతయు వ్యాపించె ని శరీరమునఁ పనినచ్చునని దానికిఁ
జేయవలసిన ప్రతిక్రియ యామెచేసెను. ఆచలిదిరోగమునకుఁ జేయవ
లసిన శాంతి యేమనఁచి గనపడినవెంటనే యాతనువువై నారోగమం
కురించిన భాగమునఁ దక్షణమయముమిసి బూడిదెపాముటగను నానయ
నారిభార్య యట్లనే తొండుపడి యారోగనివారిణకుఁ గావించెను. ఆ
యుమియుటలో నామెకోటి పంపరలు పక్కను నివపూజసేయుచున్న
భర్తచేతిలో నుచ్చలింగమూర్తివై కొన్నితటలునఁబడెను అదిగని
యామెచుగఁడు మిలఁగోపించి “యోనీచపీ, నీకుభక్తియనువాసన
యేలేదు. మూఢురాలవు చూడు నాలింగమూర్తివైన నోటితుంపర
లెల్లుపడినవ్రా. సీనుంచినాశివపూజ భగ్రష్టయిపోయినది ఇంక నిన్నునే
నొల్లను సీయిచ్చనచ్చిన వోటికిఁబొమ్ము” అని ప్రియురాలి నెటకేని
వెళ్లబుచ్చి తానుశివపూజయెటలనో ముగించి మఱునాఁడు పగలంత
యు నేకాకిగాఁ గాలయాపనము సేసి రాత్రిశివపూజకై లింగమూర్తిని
బైటఁ దీసి చేతిలోనిడుకొని చూచునంతలోఁ దొలిరాత్రి తనభార్య

మొంతవఱకు దూపొడిచెనో యంత మేరదప్పఁ దక్కినలింగమూర్తి దేహ మంతయు నెఱ్ఱివిపొక్కులతో చలిదిగ్గఱమముమ్మె యల్లలనాడుచుండెను. అదిగవి యావయనారి తానుభార్యను దఱిమిపేసిన దోషమునకు బశ్చత్తాపమునొంది భార్యయొక్క భక్తికిమెచ్చుకొని యామెను పెదకి తెచ్చి మనోహరాంగీ, నీభక్తినినేగనుఁ గొనవేరనైతిని నాల్గిగమూర్తినిఁ జూడుము. నీవుగతరాత్రి దూపొడిచ మేరదప్ప తక్కిన మేరంతయు నెట్లురోగపూరితిమై “దో” అనియామెకు సాష్టాంగనమన నూచరించి యీవ్యాధి నివారణసేయుచు కొడుకుయు నామె చేవుని మేన పొక్కులుకనిపెట్టి అయ్యో! నిన్న నామగఁడు ఇన్నుకోపపడి పొమ్మన్న నుఁ బోక మొడితనముఁ జూపి నేను న్నామిశరీరమ తయు నప్పడఁ దూపొడిచినయెడల నింతజబ్బుచుదరకు చును ఇప్పుడు దేహమంతయు వ్యాపించె నే నెట్లు బాగుసేయఁగలను చేవునియొకలు పడిపోకము దే నాయంగమునేను విడిచె”దని తినువుఁడొరగఁ బ్రయత్నించు నామెకు శివుఁడు సాక్షాత్కరించి “అమ్మా! నీభక్తికినే మెచ్చితి మీభార్య భర్తలిద్దఱికి వలయుపరంబులుఁ గోడఁడిచ్చెద”నని యడిగెను అంగుకు వారు “దేవా! సీదివ్యదర్శనంబయ్యెను. ఇంఁమాకుఁగోరవలసిన వరము తెవ్వియో మాగుఁడెలియవనిరి అందుపై గ భగవంతుఁడు వారియమా యకృత్యమునకు న తసించి వారిలకు భూలోకమున నున్నంతకాలము నకలై శ్వర్గములతోఁ దులఁదూఁగుఁగాగునను తుచిని కైలాసంబున కేగి తననారూప్యముక్తినిఁ బొందులాగునను వరంబులిచ్చి యంత ధానమయ్యెను

ॐ బిజ్జమహాదేవమ్మ కథాంతః

మఱియు బిజ్జమహాదేవమ్మ యనునొక పెద్ద యతివ శివార్చనా పరతంత్రురై యొక్కనాడు తనమనంబున నిట్లవి వితర్కించె “శివునికిభార్యయందే, తదితరపరిచరులందఱుండి, యొక్కతల్లి లేకపోవు

టకుం గతంబెయ్యది యగునో, తల్లి లేక యితండ్లట్లు పుట్టి యుండును. లోకములో నకలజీవులు జన్మించుటకుఁ దల్లియేగదా మూలకారణము అట్టి తల్లివలన కేయతుండును బుట్టియుండనోపును తల్లి కున్న నీతనికిన్ని పోల్చునప్పునా తల్లి కున్న నీతనినిట్లు తిరిపెమెత్తనిచ్చునా తానయిన బదియుండఁపడి తెచ్చిబిడ్డనినాకునుగాని యిట్లు పేక్షించునా. తల్లి యున్న నితనినిట్లుతోలుదాల్చుచున్నా విషముత్రాగనిచ్చునా వల్ల కాటిలోఁ దపబిడ్డమండి బూజిదె బూజికునుచుండ నేతల్లిమాచి భరింపఁ గలదు. ఇతనికిఁ దొల్లియొకతల్లి యుండి గలిచి యుండవచ్చును. అయ్యో, లోకములో నిందలుస్త్రీలు, బిడ్డతల్లులున్నారు ఎవరైనను తమబిడ్డఁడని శివుని గావించి యిట్టివారు సేయనీక కాపాడుచుండఁగూడదా కాలినేరిక నీశ్వరుని నాబిడ్డఁడుగా భావించునని నకలవిధంబుల నారని కలగఁగఁగ నేముచుండును " అని నిశ్చయించుచు యిప్పుడు జరించిన శిశుపరిమాణముగల యొక శిశులింగమున్నది దెచ్చి ముద్దానిమహాని నాయనా, నీవునాబిడ్డఁడవు. నిన్ను నే నిష్కర్షణంబున. ఇట్టి నేటినుండి నీకు బాలకోపచారములు నటించి నిన్ను బెంచి పెద్దవానిని జేసెదను." అని నూనె మేనఁబూసి నలు గిడి యుష్టాదీకలుమీఁదఁ జలికినోటిలో నీకునవకుండఁ జేయుచుండ వట్టి నీకుగ్రుచ్చుచుండి కడుపదిమి యొడలు దోమ మఱలమఱల నీకుఘోషి జలకమాడించి తిడియొత్తి పొత్తి ఘృతాట్టి యందుఁబరుడబెట్టి లాలిక్షోభి టలుచాడి చిద్రపుచ్చి మఱుమెలుకొలు పాడి లేపిపాలిచ్చి మఱలఁ బరుండబెట్టి యిట్లు దివదినము శైశవకర్త వ్యములగు నుపచారంబులు సేయుచుండును నేలఁబ్రాకుటీకున నా తండ్రి, ప్రాకుచుంటివాయని లేసినెత్తి యక్కుననదుముకొని మోకాళ్ళను చేతులవంటిన మన్నుఁ దుడిచి చేయూతనిచ్చి నడిపించును. విదైములు సేయుదును నడిపించును పరుగెత్తించును. చిన్నచిన్నిమాటలను నేర్పును పెండ్లిసేసిననని యోచార్పుచు ఁడును

అయిదుసంవత్సరములయీడు బాబుడగుచున్నకు నాశూలియు నవ్వ యందలివాత్సల్యంబున నామె సేయు నుపచారంబులుగైకొనుచు నిజమైనబాబునిక్రిమి నామె ముచ్చటలు దీర్చుచుండు. ఇట్లుండె యొకా నొకనాడు భగవంతుడు ముసలవ్వకు మోక్షమిచ్చుటకు నుద్దేశించు కొని యేదైననొకమిషగల్పించి యామెను బ్రత్యక్షము గాదలంచి మిగులరోగపురితునివలె నోరుదెరివక కండ్లమూసి తల్లియొద్దఁ బాలుత్రాగుచు నోటనున్న కంచూచుకళు మెల్లనవలె యూరకపరుండెను అదిసూచి యాయవ్వ 'అయ్యో' నాతండ్రీ! నీకెక్కడరోగము వచ్చినది నీరోగము నాకై వచ్చినదికాదు నేఁబోయి నీవున్నలోకమున కెంత మేలుగలుగునోగదా నాచిచ్చి కుమారా! నిన్ను విడిచి నేనెట్లు బ్రతుకఁగలను నాతో మాట్లాడవేమి కన్నువిప్పిజూడవేమి. ఇదియేమిజబ్బ తెలియదు ఏనైదువికి పుడును ఒకలుపల్లగానేయున్న నాడి బాగుగానే కొట్టుకొనుచున్నది. నీనిట్టి మాచినయెడల జన్మముయు గనపడదు పల్లనామమాత్రము గడియోక్షణమో యూరిరి విడుచువాసనలఁ గలిపించుచున్నవాడు. ఇదియేమి మాయరోగమా తెలియదు నేనేమిసేయుచును నాకేవిక్కు ఎటుబోదును. నాయనా మాటాడ వేమి నాబిడ్డా, నీకోకయిక్కట్టు వాటిల్లిన నాగతియేమి కాను. తండ్రీ! ఒక్కమాటు సీముద్దుమాటలు నాచెవిని బడనిమ్ము కన్నువిప్పము ఈయూరిరి రవంతయు బోయినపమ్మట నీముఖము సూచి నేను జీవించియుంట కన్న నిప్పుడే యీపాటి నీవుసూచుచుండఁ గనే నాప్రాణాలు విడుతు'నని యుతివెట్టుకొనఁ బ్రయత్నించెను. అంతలో భగవంతుడు తనప్రమథుగణ బులతోడను, నందీశభృంగీశాది రుద్రగణంబులతోడను నారదాదిపహమునులతోడను, వాగీశ లక్ష్మీశాదులతోడను నాతొత్కరించి 'అవ్వా! నీకేమికావలయుఁ గోరుము. నిన్నుద్ధరింప నేను బ్రత్యక్షమైతిని నీభక్తికిమెచ్చితిని నీభ

క్రికిలోబడియే నేను బిడ్డఁడనై నీమొద్ద మెలఁగితిని ఇక నీకుమోక్షముగావలెనా? ఇహ లోకజీవనముగావలెనా చెప్పుము. నా మనుచరులు సైతము సీధ క్రికి ఎహుసతసిండుచున్నవా"రని నాంబశివుఁడు తనతోఁ బ్రసంగించుటవిని యాయుదుసలియవ్వ తనయచూరుకత్వముఁ దేట వకున్లుగాఁ జూచువారలొశ్చ్యము వకున్లుగా నాదేవుని దేవుఁడని యెఱుంగక తనబిడ్డఁడనియే భావించుకొనుచు "నాతండ్రి! నాకేవరము నక్కరిలేదు నీకేహగముచు లేక చిరకాలదీర్చివై నాకన్నులయెదుట లీలా విహారంబులనుచుచుండి లోలోఁగ్ధారణంబు సేయుచుండుట యొక్కటియే నాకుఁ గావలసినవరము" అనియూహించెను అంతనానాంబనవా శివుఁడు చితురవృద్ధునివ్వి అనిష్ట, సీపుల్లివైనన్ను సమక్షించుచుండ నాకుజబ్బేమియుండును. నాకేయియు దేహచూరవృద్ధులేదు. నిరామయదేహుఁడనై యున్నాను, సీవే సమస్తవిచారము మరన్మనఁదుంచుకొనవద్దు సీపుగోరిన ల బ్రహ్మశివువా కన బడుచున్నాను అని యామెకు భక్తిచునుగ్రహించి మఱికోంతకాల మిహోఁంబుననుండి పిచ్చుటఁ గైలాసముకొండున ను ననుగ్రహించి యంతర్ధానంబు నొందెను

చక్రగోడసూబ గుక్కిరి

మఱియు శివదేవుఁడను నొకభక్తుఁడు తనభార్యయుఁ దానును గ్రాహూతరముపూత్రుచు నిటియొక్క దమ కడసారికూతునునది యామెకుఁ జెప్పవలసినబుద్ధులుసెప్పి యేమియూనిన నొక్కపనిమాత్రము మానవద్దని సెప్పిరి" అన్నా! సీపుబుద్ధిగానిట్లు గాని డుచుండుము. నీయాటసాటలనే మఱి మేముచిత్తముచు నగ్రముగాఁజేయు శివకైంకర్యము మామమాఱుగానీపు సేయుచుండుము, మేము ప్రతిదినమును కుంచెడుసాలు మనహాముముత్యగో బోలి తీసికొని శివాలయమున కేగి యీశ్వరున కర్పవము సేయుచుండుము ఈమనముగనానవా

లుచుకొని యుడి నీవానవాలుంగొనిపోయి భక్తి పూర్వకముగా
 శూలికినచుర్పించివచ్చి యాపైచి నీయితరపనులు సేనుకొనుచుండుము.”
 అని యనేక విధంబులఁ దనయదుఁబడింబడి బోధపర్చి వారుగ్రామంత
 రమునకుఁ బయనమైపోయిరి. ఆకన్నయయుమిగుల భక్తిశ్రద్ధలతోఁ
 బాలుపిడికి బాగుగఁగాచి యాకాగినపాలను దానానవాలుంచుకొన్న
 తూమునంబోసి దేవాలయమునకుంగొంపోయి యాలింగమూర్తియెదు
 టనుంది “స్వామీ! నాతక్కి సీతీపాలుప్రతిదిన మీవొప్పువసమర్పించు
 మని నాతోఁజెప్పి దేశాంతరమువెల్లెను సేనీయానవాలు నీకొఱకు మా
 యయ్య యిచ్చిన యీయానవాలు ముంతతోఁడెచ్చితిని. చుచుకొను
 మని మామూలుముంతయూనోకాదో, పాలుతెప్పగాఁ గాగినపూలేదో
 సూచుకొమ్ము ఏలోపమున్నను నాకెత్తిగిరిదితివేని భక్తి సేతును కను
 క నాయుపదయముంచి యీపాలుత్తాగి ముంతనాకిమ్ము నిచ్చట
 నె గాచియుండె”నని గుడిబయటికిచ్చి కొంత సేపుకూర్చుండి మఱల
 లోనికిఁబోయి సూచునికి పాలెప్పుటివలెనేయుండెను అదిగనియా
 దిన్నది ఏమిదేనా! నాపై కోపచూ, నేనుకన్నెననియా, భక్తికి జిన్న
 వెత్తలవంబులనవసరంబులు కొలనక్కువయనియా, కొల్పి మాచుకొ
 మ్ము మామూలుకన్నమఱి గిడ్డెదో, సోలెడో, వెచ్చుండునుగాని
 తక్కువయుండవు ఇంతకుకొలబుఱ్ఱకు సరిగాఁడెచ్చితిని ఒకబిరుదునై
 నను దొణకనీయకబహుజాగ్రతగాఁడెచ్చితిని. పాలలోఁబుచదారకల
 వలేదనియా మారండ్రినానుఁజెప్పలేదు కాపలసినయెడల సరనిముష
 ములో నింటికిఁబోయి తెప్పియిచ్చెదను లేదావానికిదో డటుకులు
 గావలెనా నీమనసుగోమాట నాకెల్లుదెలియును నీవీపాలారగి పనిచో
 నాతల్లిదండ్రులు నన్నుఁగొట్టితిల్లుదురు. కాబట్టి నాతఁడీగ్రామస్థులు
 పైటక నీమనస్సులోని యభిప్రాయము వెలిబుచ్చి నా చేతనాప సేయిం
 చుకొని పాలారగించినన్నంపుము సేనింటికడ చింతయుననేకపనులు సే

నుకొనవలసియున్నది నీవుసీయభిష్యాయము సెప్పవంతులకు నేను
 లేవను ” అనిసాష్టాగపక్షి యేళ్ళుమాడెను ఇట్లుగొంతసేపు వినిపించి
 తుదకు న్వామిపాలుత్రాగియుండునని లేచికన్నలుమడుచుకొని మాచు
 సరికిఁ బాలుపట్లనెయుండెనుగాని యొక బొట్టయినను దఱుగలేదు.
 అదిగని యాపడుచు పెద్దగొంతుతో “జేవా! నీకుగనికరములేదు
 విషముఁద్రాగిన కరినచిత్తునకుఁ గనికరమెక్కడనుండివచ్చును విషము
 మెరవిన నీవోరుచేదెక్కి యున్నది. ఈతీయపాలుద్రాగిన అనోటి
 యరుచిపోవును నీవీపాలుద్రాగనిదో నూతండ్రి నన్నుఁబడఁగొట్టును
 వారిపెట్టలనే గుల్లి చావనలపించుచును అల్లు దుర్గుణాబునొందు
 టకృత్యో ముక్కరినీ, సీముగల నీశిరుబుడై నాశింబుమోపి యొ
 క్కనారి కపాలమోక్షము నేనుకొని నీవోనై కృత్యమైపోవును. ఇంతక
 న్నిమత్రొండు మార్గము నాకుఁగానరాదు. దని యాలింగము నెత్తి
 మొత్తుకొనుట తులకించుటతో నాలింగమూర్తి తటాలున
 రెండుచేతులునాది యొకచేతు పాలముంతులబట్టుకొని వేరొక్కచే
 త నామెఁ గరియబట్టి యా ముంతులపాలు గుటగు గుటకున నొక
 బెట్టిగాను. తడియై పను లేగుడుచుటల ముంత నాకేవేరటల నారగించి
 యాముంత నాయితచేతికిచ్చి మారుమాటాడక విడిచిపెట్టెను ఆము
 ద్దిమనద్యయనొద్దికితోఁ బాలుశూలిత్రాగవని కడుమాంబున నింటికే
 గి యితరపముచేసెనెను ఇట్లు ప్రతిదినము నావంత గొనిపోవుచాలు
 మామూలుప్రకారము స్వామి త్రాగుచుండెను. ఈప్రకారము గొన్ని
 దినములు సరిన వెనుక నొక నాడుముంతతోఁ బాలుగొని యాచేడియ
 వాడుప్రకారము స్వామిచేతికిందిమ్మ నాతియ్యవిల్తుని గొంగ దొంగ
 వలె పాలాగించి శుష్కపాత్రంబు నాబింబోష్టి కిచ్చిపుచ్చిన నామెనం
 తోషముతో నింటికే పోవుచుండి నా మార్గముననే గ్రామాంతరము
 నుండి వచ్చుచున్న తల్లిదండ్రులబిడ్డగని యొక్కడినుండివచ్చుచుంటివని

యడుగ నాబుడుత శివ లయమునుండి యని బదులు సెప్పెను. “ముంత లోబాలేవి” యని తిర్రడియడిగెను “శివుండారిగించె” సనిమించుటోడి జబాబుచెప్పెను “ఓసి” రాలిలింగమూర్తి నిజముగా బాలుత్రాగు నో, నివేదికయిననిచ్చితివా? లే నీవేత్తాగివేసితివా నిజముచెప్పము. నిజము సెప్పకున్న నిన్నుఁ నిప్పకఁడింకింతు” సనియెను అందుకాదు ముఖ యెంతమాత్రము గొంతులే” నిశ్చయముగా దేవుడవలన్ని యుఁద్రాగెను ముచ్చాటికిఁద్రాగె” నని నిశ్చయముగా ధైర్యము తోఁ జెప్పెను తిర్రడియుమఱున యని నిర్భయము సుడివచ్చునని నాటికూతురుండి మఱునాడు తేజవడలేది యగొడిగూడలేదే నే వలుగా పించి పట్టించుకొని దేవాలయములో లింగ మూర్తి యెదుటఁబెట్టించి యూరకుండెను వలట్లనేయుండెను తిర్రడి, యేవ మ్మా, దేవుడు పాలుత్రాగె” ఁనెను. అందుపై నాచె” స్వామి! వేదవియాపరా, ఆశ్రితరక్షకా, శరణగతశ్రీల, నిష్కలము యథేచ్ఛగా నావేతిపాలు ద్రాగివేడెలత్రాగని. చూతింకి న మచున్నాఁడనియా కానిమ్ము, నేనును మాతండ్రియుఁ గొంతకును పొటంగెకయు వేగిముత్రాఁగము అని “తిర్రడిగో” నామనా! మనమును ముచ్చాడిగా స్వామిత్రాగిఁ దుగనుక మనమాచూడనకుఁ బోదముఁమ్ము మఱివచ్చిచూతిము నిన్నత్రాగినివాఁడు నేడేలత్రాగె” అని తిర్రడినిగేయిపట్టి కొంచ ముచూటునకుఁగొంపోయి యొక కొంతనేపాగి మరలివచ్చి చూచునప్ప టికి బాలోకబిందునైనఁ డిటుగక యుట్లెయిండెను అందుపైఁగిరిడికిఁ బట్టిరానికోపమువచ్చి పండ్లు ఎటువట్ గొలుకుచుఁ గన్నులెఱ్ఱఁజేసి యగ్గల బగు నలుకవేంద్రజనఁ దీక్షించుచు నిన్నకూతురను మోహ పాశమును దెగఁగొట్టి పరమశత్రువునలెఁ జూచి” యోపిశాచీ! యిట్టి దొంగవనులెప్పుడు నేర్చితివి పాలన్నియ సీమత్రాగియో లేక నీమీ దగొండ్రెచ్చితియో నోరులేది యీనిశాకరశేఖరునైఁ బెట్టితివా? ఇతం

డక్కడత్రాగెనే రాకాశీ. నిన్ను బొట్టిబద్దలగునటుల నొక్కతాపు
 దన్ని యమోకమున కంపెనఁజూగుము నీవుకూతురువా. కాదు.
 నాదేవుని + లు పూర్వీనపాలెవు ఇక నిన్నుంచఁగూడదు " అని
 డొక్కపైదన్న యత్తిండువంశలో నాపంలిగమన యశ్వగమనయై
 యొక్కనోటున "శంభో! శరణు శరణు శరణు నాస్యథాభవితం
 మయాదుష్కృతం ద్విమేశ ణామమ" అనిపెద్దగొంతుతో నేడ్చుచు
 లింగమూర్తిపై బడిను అపాటతోలి గము భిన్నమై రెండుపాయలు
 కాఁగా నామగువ నూహానికిం బోవుచుండెను. "బిడ్డా! నీకుభయము
 లేదు నాలోనీనవై చి కాలమునాడుండుదుము." అనిభగవద్వాక్య
 ము వినఁబడెను. అప్పుడాభక్తుఁడు తన సయాభ క్తివిదెలుసుకొనఁ జాల
 క "బిడ్డా! పోతివా" యని పట్టుకొనిఁబోవుచంతలో నంతయు లోనికిఁ
 బోయి దానితలమెప్పుగలు మాత్రమాశివదేవుని చేతిలోఁ జిక్కిను
 అంతలో లింగాకారమృచ్చిప్రాక్షిపోయెను దానిపై నామెతలమెదుగలు
 మాత్రము తల్రండిట్టువిడిచి వి పేగలుచుండెను ఇట్లు భగవంతుఁడా
 ముగ్ధభక్తురాలిని దినలోనైఃక్యమునేసి కొనెను ఆ లింగమూర్తి హృ
 దయమన వ్రేలుచుండి యె స్రుతి లాటు నెలలకోకిలారి యెదుగుచుం
 డుటచే గత్తిలిండుచుండును. యిప్పటికి నాయూలయలబన నాసివలింగ
 ముపై వెండ్రుకులు కనఁబడెను. అటునెలలు కాఁగానె యెదిగినంతమట్టు
 కత్తిరించి వేతురు ఆశివదేవుఁడును భక్తునికూతురువంటి భక్తులు
 ముజ్జగంబులంగలరే మూఁథభక్తికిని గూఁథభక్తికిని భగవంతుఁడు ప్రస
 న్నుడైనటుల మఱియేభక్తినిఁ బ్రసన్నుఁడుకాడు. ఆగొడగూఁడు
 ను నాచిప్పదాని మూఁథభక్తికిఁ బ్రత్యేక్షప్రమాణ మిప్పటికి నా లిం
 గమూర్తియే. ఈకథఁ జరివిన వినినవారికి సకలసుఖంబులు నీశ్వరకరు
 ణచేగలుగును.

చక్రవర్తివకదళియారుక ధర్మము

కంబయను పట్టణమున దొనశివధి క్తుడు దీపకదళియారిను నా
మంబున వాసంబునేయుచుండెను ఆతడొకనాడు వేతే యొకివ్యాపక
ముపైని గ్రామాంతరము బోవుచు చూర్ణమధ్యమున నొక యాడవిప్రదే
శమున నొకపాడుపడిన శివాలయముంగొంచి యిట్లు చింతించెను “
ఆహా! ఏమియివింత శివుఁ డీయరణ్యమున నున్నవాడు. శత్రులవలన
నేమిఁడుమూడునోగదా, ఈతనికెప్పుడును పెద్దవారితోనైగము
త్రపు రములంకూర్చెను మఱియుఁ బెక్కురిక్కినుల నుక్కడంచెను
తాను దయాళువని లోకప్రసిద్ధిదా ఇట్టివారిలఁడంప వారివారితో
తనకేల విరోధముఁగొని పెచ్చుకోనవలెను. తనదయాళుత్వము
దేవలిలకు మేలును రాక్షసులకుఁ గీషను గలుఁగఁ జేయుచున్నది
రాక్షసులీ బలవంతులు వారి విరోధముగూడదు ఇట్టివిరోధులుగల
యీతఁడు కారుచీడిట్లు గ్రమ్ముని మన్మథరణ్యమున నుండివచ్చునా?
ఇతకు గుడిపిలములేకు చుట్టును ప్రాకారములేకు, తలుపులు ద్వా
రబంధములులేవు సోమసూత్రము గానరాదు పార్వతీయందు చోటు
గానరాదు ఇత కట్టుదిట్టిములేని యీయాలయమునఁ బూజానమ
స్కారిముల యిట్టుండుటకుఁదన కేమి భయమువచ్చినది కానిమ్ము. ఇక్క-
డ నొకపెద్ద గోపురము లతోడను చుట్టుపొరములతోడను గట్టిప
ట్టవట్టి నేనొక పెద్దగుడి నిర్మించెదను “విచి తిరిగి గ్రామమునకుఁ
బోయి తన యాస్తిసంతయునమ్మి యా ధనంబుగొనివచ్చి య
చ్చట నొకగొప్ప ప్రాకారముగట్టించి దానినడుమనొక పెద్దయాలయ
మును గోపురద్వారబంధ కవాటగవాక్షములతోడను చిత్రంబుల
గు బొమ్మలతోడను నిర్మించి యాలయరిబునకుఁ గ్రమ్ముగు
సోమసూత్రముత్తించి పార్వతీదేవి యాలయము వేఱఁగట్టించి
యర్చకుల నిర్ణయించి వారలచే యథాకాలయథావిధిపూజలు

నిత్యంబు సత్యంబు విభవబుతో నీశ్వరునకు నీశ్వరాకిఁ బ్రజక్కుజలు
 జనుగునేర్పాట్ల సేయించి యంగళ్లు పెట్టించి యిండ్లుగట్టించి యందు సం
 సారులను దిగిపి వారలకు భోజనసేవల నేర్పజేచి నైమినిత్యసేవకుఁ జా
 కళ్లు నుంగళ్లు వేశ్యలు కులాలును స్వస్థిచాచకులు మొదలగు సేవకార్ల
 నియమించి తానుధర్మకర్తయై రాగభోగాదులు క్రమంగా నెరవేర్చు
 చుండెను. ఇట్లు సుమధర్మియాయుడగున ద్వీపకలియారు భగవంతుని
 సేవచేయుచుండ గా గొప్పిసంరక్షించులు పుండిగాఁ బూజజరుగుచుం
 డఁ బిమ్మట క్రమక్రమముగా మానవర్తనలను సకాలమున నీయ
 లేకపోయినందున వారుకలుచూచుకొని ఆధర్మము నున్నంతనఱకు
 గ్రామిస్తులచేఁ బూజగావించుచుండిను కొన్నాళ్లకు వాడును మాను
 కొని యూహించిది విడిచిపోగా ధర్మము తానే పూజయొనర్చుచుండెను.
 పూజాన స్యంబు లేనియున్నను నేవిలేకపోయినను గీప్రసేవమాత్రము
 తగ్గువలేదు. రాత్రిబ్రాహ్మణుల వ్రాచ్చి వయభాండకళ్యాణి వెలుగున
 లుల సేయించుటను. అయినను గొన్నాళ్లకు దీనివలన జనురును
 దుర్బలమయ్యెను. అప్పుడు ధర్మము దుర్బలమై యెట్లున్న చెల్లకొట్టితెచ్చి
 కాల్పుచు గీప్రకాశిఁ గలుగఁ జేయుచుండును అంతనాచెట్లను సం
 పూర్ణములయ్యెను తాత్కాలిక యిండ్లయొక్కపై కప్పను, చూలము
 లు వాసములు గలుపులు ద్వాదశంధములు కాల్చిపెలుం
 గుఁ గలుగఁ జేయుచుండును అవియును జెల్లిపోయెను. తుదకాధర్మ
 డు దానుమాత్రము మిగిలి మఱి యేకకృత్యమును లేకయుండెను.
 స్వామియాలయమునకు దీపము లేనియ్యెను. అప్పుడఁ ధర్మనికి మఱి
 యేయుచు యమునుఁ దోచు తనశిలవెండ్రుకలుమీఁదికిని కడగట్టి యా
 కొనలననలుబుడగిల్చి రగల్చి వెలిగించి యదియేవీపంబుగా నాలయ
 మున్నును దిరుగుచుండిను వెండ్రుకలు గాలితలలోని మెదిడంటుకొ
 ని కాలుచుండి వెలుగుచున్నను వానికిఁ జైతన్యములేక యట్లనేతిరుగు

చుండెను. అప్పుడు భగవంతుడు తన ప్రమథగణంబులతోడను వా
మాంగోత్తమాంగవిరాజమాన గారీగంగలతోడను బాలచంద్ర శిరో
భూషణములతోడను నాగయజ్ఞోపవీత నాగచర్మనాగాభరణంబుల
తోడను ప్రత్యక్షమై “నీభక్తికిమెచ్చిలి ఎరమడుగు” మననా
భక్త్యాగేసరు య నాకేవరమునక్కఱలేదు మనమీ యరణ్యంబున
నుండువద్దు పద పోదమాగుడిలోఁ గైలాసంబున” కనివిన్నవించెను.
అదివిని యినశశిహతాశనీ నేత్రుఁడాయాలముతోడ నాతనిఁ గైలా
సంబునకుఁ గొంపోయెను. ఇట్టిచిత్రంబులుగలవె గుడిలోను కట్టెలోను
కైలాసంబునకేగిన యీసకదళియాయ కథఁ జదివినను విన్నను మి
న్నువాక వాల్చ నల్పంబులగు నాయురారోగ్యంబుగిచ్చి ధనకనకవస్తు
వాహన సమృద్ధిలొసగి రక్షించును

చిక్కినాట్యసమత్తాండి ధర్మము

కంచిలోఁ గాపురము ను నాట్యసమత్తాండి యనునొకభక్తుఁడు
కొండొక నాడు శివామయమునకేగి యడు తాండసలింగమూర్తి
దర్శనమునేసి యామూర్తివీక్షించి వైకెత్తఁడనెన కాలోకటియు నేల
మోసిన కాలోకటియు వంగినపడుము సీత్రమందగు విప్రతాకారమును
జూచి యాగుడిగ్రాజానికి నాముఁదబత్తుఁ డిట్లనియె. “ఓయీ! నం
బీదేవుని యాకారమిట్లేల విప్రతముగానున్నది చూడుమదిగో! ఒకపాద
ము నేలనుమోసియు మోయఁజేయున్నది - మఱియొకపాదము నిగికెత్త
బడి యామిన్ను వెన్నుదన్నియన్నది. నడుమువంగి యశియాడుచున్నది
శరీరమంతయు నొకదిక్కునకా నొరిగియున్నది చేతులు కదలుచున్నవి
పిడికిటనేమియో పట్టినట్లున్నది అది యాచేయిగదలుట నొకవిధమైన
ధ్వనిఁ గలిగించుచున్నది కన్నులు మూయఁబడియున్నవి భూషణములు
నడలియున్నవి. మెడలోనిహారములు సిక్కువడియున్నవి కేశపాశము
విడియున్నది ప్రక్కలోని పార్శ్వ గానరాదు ఒకప్రక్కదగ్గఱఁ గూ

చ్చుంజి సూచుచున్నట్లున్నది ఇదియంతయుఁ గన నాకు భయమొదవు
 చున్నది ముక్కంటి యొంటికొక యిక్కట్టువాటిల్లదుగదా నిజమునె
 వ్వుము " అని మఱిమఱియు నకుగుభక్తుని యమామకీర్త్యమును గని
 యామర్చునుడు వాని వంచించఁడలంచి "భక్తవరుఁడా! నీకేమిసెప్పును.
 ఇప్పురమేశ్వరుని కిది యొకమహావాతకోగము గన్పించినది నేనునునీవలె
 నిదిగని యాశ్చర్యపడుచుంటిని. తగినచుందు ప కపోయిన నదిప్రమా
 దించు" నని యనునంతలో నాభక్తుఁడు సకగుఁ బరుగెత్తి యింటికిఁ
 బోయి తనకున్న యావదాస్తియుఁ దెగనమ్మి భసమువట్టికొనివచ్చి
 యానంబిచ్చేతికిచ్చి వై శంబమందు సేసి యిమ్మనియడిగెను. "మఱియు నీ
 రోగమొలవేగముగా నివారణచేయుదు ఎ తవేగము నేనును నాచార
 యు హనుతులును నీదాస్యము సలుపుచుందుము ఈభగవంతుఁడె సా
 ఖి" యని బహుసేనముగా వేడుకొను. అంత నాటక్కరిపుఁజారి
 యొకప్రాయ్యవెట్టి యంకఁ గొ తనునె యుఁ గొలతయాముదము
 ను బోసి యామురపాసుని, జిల్లెవాతుని, మొలను కొన్నియాసలవస
 రునీసి పిండిమఱిగించి పొంగినదిచి వడియఁగట్టి "ఇదియొకతైలము
 దీని పేరు మహాచామతైలము. శీలికిదియెందు సీవుప్రతిదినము దే
 వునిదేహమున నివి మర్దనాసేయుదుడుము రోగముకుదురు "ననిచెప్పి
 యిచ్చెను . ఆభక్తుఁడు నిదేక్రమమున నిత్యము నాతైలము మృత్యుం
 జయునొడలికి మర్దించి కొన్నాళ్లకాచమురు ముగిసిననుఁ లేశమైన
 గుణము లేకుండుటచే తాను మఱికొంతతైలముపండి యాయాకుల రస
 ముతోఁగలిపి స్వామిశరీరమునకుఁ బూయుచు నినుఁ గట్టములతోఁడ
 ను వేడిఁగిటియావిరిబట్టిన బట్టచెగుతోఁడనుఁ గాచుచు రవంతయైనఁ
 గుదురకుండుటచే విసిగి "ఇంకనీరోగముమానడు ఇట్టివాతములకు
 మహామావియె తగి మంగు మహామావియనఁగా సలసలమఱిగెడు
 నూనెపెనెఁటితో నుడికిన సర్వావయవ్రావేలమానవదేహపు మాంసపు

ముద్దఁగదా. నేను యట్టిమందుగాకున్న సీరోగనివ ర్తిగాదు కనుక ని
 ప్పడేయట్లయ్యెద' ననికాగెనునానలో దుముకనుండు నాతనికి
 నిజపరివారసమేతుండైన చంద్రచూడుండు ప్రత్యక్షుంబై "వత్సా! నీభ
 క్తికిమెచ్చితి, కోరినవరములనిచ్చెద నదిగు" మనభక్తుఁడు "దురాదర్శా
 నావరములమాటకేమి, నీయొడలకీ తగనిరోగంబెట్లుసంప్రాప్తింపె. ఇది
 యెట్లుమానుచు? ఈతెవులుమాన్సుకొని నీయనామయచేహమున్నా
 కుఁజూపు" మని యడిగెను. మినుసికదయ్యందాయయ్య నొయ్యనఁజేరఁ
 దీసి "నాయనా! నాముగ్ధభక్తుఁడా! యిదిరోగముగాదు. నేను మహాన
 టుండను. నాట్యమునేయఁ దలకొంటినేని నాయాకారమిట్లుండును.
 నేను జగన్నాటకసూత్రధారుఁడను. భూమియేనానాట్యరంగము. ఆక
 సంబునట్లయ. ఈచోట రెండుపాదములుంచి నటించును. లోకంబులు
 ను, లోకేశులును, లోకేశ్వరులును, సనిసపిదప నలోంబున నీవత్సం
 బున నేతాండవమాడునపుడు నేనొకఁడనేయుదును. అప్పుడనాయ
 ధాంగమందున్న యుగన నాతాండవమునకు సాక్షియై యాటించు
 చుండును. దానంజేసియే యామెకు మహేశ్వరమహాలక్ష్మ మహాతాం
 దవసాక్షిని" యనునామాంతరంబు పైదవెను. ఇదిగాకనాకాదిలోక
 పాలకులును, లోకేశులును, సమస్తభూతగణప్రపంచంబును, మార్కం
 డేయాది మహామునులును ప్రహ్లాదనారదవసురుద్రాదిత్య ప్రముఖబర్హి
 యుఖపురస్కృత బ్రహ్మ విష్ణుపులకుఁ గనులపండువులగా నొకానొక
 పృథు తాండవమాడుచుండును. ఏనెప్పుడునాట్యముసేసినను పార్వతినా
 ప్రక్కనే గూర్చుండ చూచుచుండును. ఈతాండవవేషమేగాని రోగము
 లేదు. ఈనాతాండవరూపమును దృంచినవారికి మతిజన్మలేదు. కాన
 నీవునాతోఁగూడఁగై లాసంబున కరుదెంచి మతిభూమియందు జన్మించ
 క చేవత్సముచుబొగదిన యీతనువుతోఁడనే నాసన్నిధినుండు" మని
 యాతని దనతోఁగొంచునేగను. కాబట్టియట్టిభక్తుండగు సీనాట్యన

మత్రాండికధ వినువాడును, జడువువాడును భూలోకంబున ననేకాబ్జంబులాయురాలోగైవ్యశ్వర్య సంపన్నులై సమస్తసుఖంబు లనుభవించి తుడకుము క్తిభాజనంబగు కైలాసంబున శాశ్వతముగానుండుడు.

చక్రీకాళహ స్తికన్నప్పకథాగ్యం

దక్షిణకైలాసంబునఁ బ్రళయస్థికినెక్కిన కాళహస్తియను పురప్రావరణంబున నొక్కంతదూరమున నుడమూరను పేరనొకఁబోయపల్లె కలదు. అందుకన్నప్పయను నొకఁబోయనాయకుఁడు శివభక్తిపయఃపయోధినిర్భగ్నమానుండగుచు శివపరతంత్రవృత్తినుండును. అతండాకనాఁడు వేటకైతనఁబోయలు కొండలు వెంటరా నరణ్యంబునకు నాభేటంబున కరిగియలసి యుండునొక శీరలచ్చాయాసమావృతఁబగు నొక భూరుహంబుపాంతః బగుండికించిన్నిటాలిత నయామృతై నిద్రించుచుండెను. అప్పుడు గంగాధరమూర్తి యాతనియింగిత జెతించి తనసేవాంశైకర్యం బతనికొడఁగూర్చు నుద్దేశించిస్వప్నసాక్షాత్కారంబున నతనితో "ఈమార్గంబునఁ గొంతదూరం బేగితివేని నీకుదివ్యాంగఁబగు నొకలింగంబు దృగ్లోచరంబు నదియనీపాగలింగమునుమీ. ఏమఱక దానికిసభక్తిసేవాంశైకర్యంబునేయుచుండుము. దాననీకు మేలుగలుగు" నని యానతిచ్చి తానంతర్ధానంబునొండె. అట్టిస్వప్నంబుగని యాకన్నప్పయదిరిపడిలేచి, యున్నట్టుండి నలుదిక్కులంగలయంగనుఁగొన నొక తూర్పుదిక్కుగఁ గాలితోవని, యామార్గంబునఁ గొంతదవ్వేగునంత లోనపూర్వలింగాకారం బటఁగాంచి "భలే! నాకలయెంతనిక్కువంబు. ఈదివ్యలింగంబిట నాకొఱతోపలసెఁ గనుఁగొంటిని. ధన్యుడనైతిని. వాయుమాత్రికంబును ఘాలలోచనంబునుం గలయీశునిచటఁగంటి. ఈ తఁడనాపాగలింగ" మనిసాష్టాంగదండమిడి ప్రదక్షిణముసేసి చేతులు జోడించి మఱిమఱిమొక్కి నాభాగ్యవశంబున నీశుండట నాకుఁ బ్రత్యక్షంబయ్యె. నాకలనిజమయ్యె. ఈయీశ్వరునిచట విడిచి నేఁబోఁడ

గను. ఈతనిబుజ్జగించి యొడంబఱచి నాగ్రామంబునకుం గొంపోయి పాఠశాల యందు బ్రతిష్ఠించి పూజించుచుండెద'నని నిశ్చయించి మఱల నక్షేపనకు పునస్సప్తాంగంబుగావించి కై మోక్షి సభ క్తింబుగా గద్దవస్వరంబున నిట్లనివచ్చుచుండె—నాతండ్రీ, నాదేవా, నాయీశా నాపాణిలింగమా, నీవిచట నొంటినుడుటకుఁ గతంబేమి? ఎవరిపైఁ గోపమున నిచట కేగు దెంచితవి? నాడుదక్షాధ్వరంబున నిజయోగాగ్ని ని దగ్ధయైననతికొలఁగు సేనునత్సర్యత బున నట్లుయొక్కండవు మెంక పుతపంబొనరించి పార్వతీన మాంగంబునొందితివి వామభాగమున నామె ను ధరించితివి నేడట్లనే నీదేహదక్షిణభాగంబులకరించుటకు వేతాక నతిగావలెనా? అట్లయినఁజెప్పుము మాయూరినీకుఁడగిన కిరాతాంగన యొందుగలదు కాని నీకుఁగువిర్యనను, నుష్టపినుజులతోఁ బోరాడున పుడు నీయొక్కగిబ్బనిచ్చిటకు మోహికోపవచ్చి నేలబడవైచిన జీవోయె నా అట్లయిన నిష్పాదపరుగైతిరోయి దానింబట్టి తెచ్చెదను లేకశత్రువులవ్వ రైన తరుముకొనివచ్చరా? అట్లయిన నాయునికికృత్యముంబున నట్టివిగ పగతుని నొక్కకోలను నేలఁగూల్చి నీధయంబుఁదీర్చెదను లేవాభక్తు డనగు నెన్నుదర్శించుట కిచ్చఁగాచియుంటివా? అట్లయిననాతోఁడరిమ్ము మాబోయపల్లె నీకో? మంచియిల్లుగట్టించి యందునీకుభోజనభాజనములను దగిన వసతులనొప్పిచి నిత్యము నేను సేవచేయఁఁబుడును, అసలైన పుట్ట లేనెయి మంచివెడుగుబియ్యమును గలవు కాయగూర లనేకములు గలవు బహువిధములగు మాంసాహారములు గలవు. లేచిరమ్ము వేగమ పోదము " అని యెన్నివిధములఁ బిలిచినను స్వామి మాట్లాడక స్థాణు వై యూరకుండెను అదిగని కన్నప్ప తనలోనిట్లని వితర్కించె, "నేనెంత బ్రతిమాలినను శూలి చూఱుమాటాడలేదు కారణము తెలియదు. . ఐనను చిరకాలమునుంచి యీనిర్మానుష్యారణ్య ప్రదేశమున నొక్కఁ డ పడియుండుటచే భోజనము లేక శుష్కించి నీరసపడియన్నాడు. అం

దువలనఁ బలుకలేకున్నాఁడు కాఁబోలు! కాసీ, నేనిచ్చటనే కొంతకాలముండి యాతనికి భోజనము తృప్తిగాఁబెట్టి కొంతబలము మన సైర్యముగలుగఁజేసి నుజిపెల్లుకొనిపోదును అని నిశ్చయించి యాచోట చుట్టును శుభ్రముసేసి యాహారాన్వేషణములకై యేగుచుండెను ఇటులుండఁ దొల్లి కొండలు దైత్యులు శివునిఁ గూర్చి యగ్రతపంబొనర్చిరి వారలకు నార్యావతిప్రత్యక్షమై “వరముఁ గోరుఁడిచ్చెద మీకువలసిన గ్రహహవిష్టాపి పదప్రలనైన నిచ్చెన” ననియెను. అందుకారాక్షసులు “దేవా! మాకా యాపదప్రలేపి? బ్రహ్మగులు మారాక్షసులకు లొంగినవారై మా గాధలుపక్షలేక మమ్ము నిగ్రహించుటకు నిన్నుఁ బ్రార్థించుచుందురుగాదా! వారలకే యులై నట్టి మాయుధిగ, గజ, త్రిపురతారకాద్యసురుల నీసనిర్జించితివి వాట నీచే హతులై నీనామిష్యమును బొంది నీసన్నిధినుండిరి గాని నీగోనైక్యము గాలేకపోయిరి మేము పునర్జన్మ లేక సీమువరమున నుండఁగోరి మాదేహమాల సీకాహారము గా నొసంగవచ్చితిమి మమ్ముమెసవి మారు నీగర్భగోళముఁగా శాశ్వతావాసము నిమ్ము అందుండి మేము జన్మరాహిన్యలమై నుఖించెద” మనిరి అందు కామగధకామరభంజనూడు “ఒడనుజులారా! మీరు కోరిన కోరిక యహుర్భుటమై పది అయిదనుతప్పక దీర్చెదను. మీరుశ్రీకాళహస్తిపుర సమీపారణ్యమున మృగరూపమున జన్మించి యెవరికింటంబడక సంచరించుచుండుఁడు కలియుగాదిని నామూఢభక్తుడు బోయ వాఁడొకఁడు మృగాన్వేషణకై ఎచ్చును అప్పుడువానికి టూరగుచుదురు మిమ్మువాఁడు సంపిమిదేహములను నాకుపండిపెట్టును అవి నే నారిగించి మీసమోక్షం గొనంగెద”నన చెప్పియత్సర్వతుండయ్యె అదితిసుతులు వెంటనేవచ్చి యామరణ్యంబున మృగరూపంబున నున్న వారు. కన్నప్పకు దృగ్గోచరులుకాగానే యామృగయుల వేటాడివాని చూంసంబులు రుచిపుట్టికట్లు పుల్లలగుచ్చి కాల్చిప్రక్కనున్న సరోవ

రంబున పుక్కిడునీగు నోటబట్టుకొని, యెడమచేతం దనకోలలువిల్లును బట్టి కుడిచేతమాంసద్రోణికలు బట్టి తలవైః బూలదాల్చి వేవేగవచ్చి యెడమకాలి చెవ్వుతో నిర్మాల్యముఁదీసి పుక్కిటినీళ్లతో మార్జనము చేసి తలవైబువ్వులతోఁబూజనలిపి కుడిచేతినంజుల్లు భోజనమువెట్టి యిట్లు దినదిపముఁ దప్పక సేయుచుండెను లింగదేవుఁడును బ్రత్యక్షముగా నాగించుచుండెను. ఇట్లుండఁగా మహారణ్యమగుటచే నిత్యపూజ యొనర్పలేక మొకమీఁగి యాఱునెలలకోకసారి గడుయత్నమున నచటకుఁ జని దేవునికిఁబూజానమస్కారంబులు గావించిమఱల వచ్చుటకుఁ జోయిన వాఁడొక నాఁడు దనమామూలుపూజ సేయుటకు వచ్చిమూచి యీస్థలమంతయు నవవిత్రమైనదని శుద్ధి సేసియధోపచారాపచారములతోఁ బూజించి రహస్యముగా నటనేగాచియుండెను ఇంతట గన్నప్ప తన పూజాద్రవ్యంబులు దెచ్చి పూజించువిధానముంగని యయ్యోయి మూఢాత్ముఁడు దేవునెఱిగిలేసెను వీఁడుతన పాదమున నిర్మాల్యవిసర్జనంబుసేయుట, యెంగిలిసీటమార్జనంబుసేయుట, మాంసమునివేపించుట మొదలగు నీకార్యములెల్ల స్వామియెట్లునహించె వీనినెట్లయిన నంతంబునొందింపవలెను నేనువీనితోనిగ్రహించరాదు. తొంటియేనుం గును సాలెపురువుసంపిండులనేఁ జేయవలెను. ఒకయరణ్యముననొక తంతువాయంబు భూరుహంబుపొంత వెలసియున్న యొకలింగమూర్తికిఁ దనతంతువులచే వృక్షశాఖలంబిలయ నల్లియొక యాయాకారముగా నిర్మించి దానికిఁ బ్రాకారగోపుర ద్వారగవాహుడు లొనఁగించి యాగుడియందు దేవునికిఁ దానుకునుమంబులుదెచ్చి పూజించుచుండెను ఒక నాఁడొకదీప్తి యాయూర్జనాథం బొనర్చినయాపనిగని యెవరిట్లు స్వామియగుఁడకుండి మూసివెట్టిరని తనతుండంబుననాపట్టెల్ల తెగఁద్రోసి తుండంబునఁ దెచ్చిననీళ్లతో మార్జనంబొనర్చి శిరంబునఁదెచ్చిన వచ్చనిపూవులతోఁ బూజించెను ఇంతలోనుమంబులు దేఁబోయిన

సాలెపురుపు ద్విరదచేష్టితంబునుఁగని తనయంతరము వానియంతరము పరస్పరతారతమ్యము నజయక సాహసించి యాకరితుండంబువెంబడి శిరంబునకెగ్రెఱఁజేసి లోలోనలిచిఁ దొమ స్తిమ్మముమాయచేసి దాని లోనానిభంబును జాపునటులఁజేసి సంపి తనకో)ధముఁ దీర్చుకొన లేదా. నేనుచు నల్ల వీనింగవటోపాయంబునఁ బరిమార్చెద'నని మఱి మఱీజూచుచుండ నాఖండపరశుండు వాడుదెచ్చి'మాంసము నార గించి యొకకంట నీరుగార్చుచుండెను. అనీరుగారుట కనప్ప గాంది "అహహ, నాజేవుని కంటికిరోగము వచ్చినది. దీనినేనెట్లు మాన్పుదును ఇది యేమిరోగమో పోల్చువారెవఱు మండిచ్చువారెవ ఱు. తెచ్చువారెవఱు." ఇట్లని యనేకవిధంబుల నాలోచించి "యిన్ని పాట్లుపడుటకన్న నాకుడికన్ను నవలీలఁబెఱికి స్వామి కంటిమీఁద నతికి యానీరుగారుట మాన్వద' నని యట్లనేచేసెను వెంటనేకన్ను నీరుగా రుట చూచివేసెను. అప్పుడకన్ను పు రెండవకంటి కెన్నడైన నిట్టిరోగ ము వచ్చునేమో అట్లురాకుండ నిప్పుడ నాయెడను కన్నాకంటికి ముందు గా నతికివేతువని కన్నుఁ బెఱుకఁబోవునంతలో నంతకాంతకుండు పొడ నూపి యాకన్నప్ప మొదిటఁ దనకిచ్చిన కన్నాతనికి మఱలనిచ్చి "నీభక్తి మెచ్చితిని. నీవువేఱుగ నాకియ్యవలెనా? నాకన్ను లేనీకన్నులు. నీకన్ను లేనాకన్నులు. నేనేనీవు. నీవేనేను." ఇట్లని సంభాషించుకొనున మ యంబున తొంటియోగి యదిగని రాచానున్నస్థలమునుంచి యిలుపడి కన్నప్పకు సాష్టాంగదండంబుఁమొక్కి "నీయెడనేఁజేసిన యపరాధంబు నకు నన్నుక్షమించుము. భక్తుఁడవన నీవేభక్తుఁడవు. శివైక్యంబన్ననీజే. నీవంటి శివైక్యభరతలత్రులు మఱిలేరు మూఢభక్తుఁడవు నిన్నుఁ బూ జించినఁజాలును. శివునివేఱఁ బూజింపఁబనిలేదు." అని బహుబంధుల నారనిఁ గిర్తించుచుండఁ జూచుచున్న లెల్లి భవానీదేవియు నక్కడ చి క్కటిని నిలుచున్న భక్తులగు ప్రమధగణంబులు నతికుతూహలులగు

చుండిరి అంతలోఁ గన్నప్పది దిక్కుముక్కంటియు పన్నగభూషణుని
దిక్కుఁ గన్నప్పయుఁ బరస్పరాలోకంబులు సేనుకొనుచుండ వారిదృష్టు
లన్యోన్యంబు నేకీభావంబులగుట నెల్లఱుగా చి మించినభక్తియో
గంబునఁ దదేకదృష్టుఁవాని దెసఁ బఱఁగించుచుండిరి ఆప్పుడప్పురమే
శ్వగుండు గన్నప్పను గాఢాలింగన పరితుష్టునిఁ జేసి “నీకుఁబు మార్గంబు
లు నాలుగునిచ్చెద ఇంద్రాదిదేవపదవులనైనఁ గోరిననిచ్చెదఁ గోరు”
మననమ్ముగ్ధభక్తుంమ్మృదునితో “దేవా! నాకు మోక్షమన్న నేమి
యోదెలియదు పురుషార్థంబులతెలివ మొదలేనున్న ఇంద్రాదిపదవు
లేల? నాకుఁ గావలసినదొక్కటియె అదియేకన నీకృష్టిసర్వదా నాప
యింబ్రసరించుచుండవలె నాదృష్టియెల్లవేళల నీయంఘ్రులయ దనిలిచి
యుండవలెను మనమిద్దఱముఁ బరస్పరాలోక నే హదన్యోన్యదృగ్జాలుక
మైయుండవలయు నితియనాకోరిక “అని యూరకున్న కన్నప్పను గ
రుణార్ద్ర ప్రప్తింగించి తనయెరుటనుచుకొని యొకరినొకరు సర్వదా
నిరీక్షించుకొనుచుందురు నేటికినిగాళహస్తీలో నీశ్వరిసాన్నిధ్యంబు
నఁ గన్నప్ప విగ్రహంబునుగలదు ఆకన్నప్ప చుక్కిరిసికే దేవునిచూ
జ్జనముసేయుచుందురు ఆకన్నప్పను ముందుబూజించి యాశేషించిన
పుష్పాదిద్రవ్యంబుల శివునిఁ బూజించెదరు శివునికిఁ గన్నప్పనముసేసి
నవాడగుటచేఁ గన్నప్పయును పేరనాభక్తుఁడు ప్రసన్ని కెక్కిను ఈకన్న
ప్పకథ జదివినను, విన్నను, వ్రాసినను సద్యోముక్తికలుగను వింటిరా
భక్తవరులారా! భగవంతునికి భక్తులయందున్న గౌరవము తనభక్తుని
కగ్రపూజయిచ్చి యాతనిశేషంబునుదాఁ గొనుచున్నవాడు ఇట్టిముగ్ధ
భక్తులనెందఱిలో యీశ్వరుఁడు కాపాడుచుండుట వినుచుఁటిమిగదా
వారలచరిత్రంబు లీతీరున సేమనము ప్రసంగించుకొనుచుండుటలో లోక
వ్యాప్తంబులైనవి” అని చెన్నబసవన్న యడిగినప్రశ్నవై నతండువిను
డుండ భక్తులకు బసవేశ్వరులు మూఢభక్తులకధలువినిపించి మఱియు

నాభక్తులను సొబోధించి మున్ను కళియంబనాయనారను భక్తుడు
సర్వదా యిష్టిమూఢభక్తులకథలు సెప్పుడు మీపంటిభక్తులను యనువు
చుండెడి వాడని మరమువివలేవా? అట్లనేనేడునేను మీ చెవుకింపుసాం
పాదవెడికథలవినిపించి మీసేవ సేయఁగలిగితి నింతకన్న నాజన్మంబున
కువేటసాగక తయన్నదె" యనుచు వారలగోష్ఠినిఁ గొలుపుదీర్చియుం
డెను

చక్రిసక లేశ్వరమాదిరాజు కథక్రింది

భూదేవి కంఠచోరమున నాయికామణియనందగి నంబెయనునొ
కపురంబున కథిశ్చుక్తై పురమగ్దనునిభక్తుఁ డొకండు సకలేశ్వరమాది
రాజును భూనాయకుం డసచాయవృత్తినిఁ బ్రజాపాలనంబు సేయుచుండె
ను అతండు సకలకుసుమ నికరప్రపూరితుండును, శమాఽమృతసంప
న్నుండు, శశిరూపకృష్ణా గయోఽసిద్ధుండు, నమలినచిత్తుఁ గను, బ్రవిమ
లృత్తియు నిజ ర్తిప్రతాపానధీశజ్ఞ మూర్ధ్నుఁడగుచును బుడితా
ఖండలృత్తి శ్రుతిసంబలుఁగుచు త్యాభోగా భోగంబున నున్న సక
త్త్విప్రపూరితాఖిలు యును, సుగతిసహిత్యావగైవ్యభవ సమగ్రుండును
దాసీదానాక సరిజప ప్రజాపాలనానుగ్రుండును, వీణాగానవాయిద్య
నిపుణుండును, వేదవేదాంగపారిగుండును, శ్రీతకల్పభూరుహుండు నగు
చు నివనినేలుచుండును, ఇట్లుండొకొకండుకాలంబున కాలినికి జ గమలిం
గానుభవ ప్రపత్తిగలిగి ప్రతికె ము గడియగడియను చిరగదింతలుచూ
ని, రాజ్యభారింబు మంత్రివైచిడి లింగపూజసేయుచుండును పూజాన
మయమం దినేకవిధంబులగు ననేకచిత్రివిచిత్ర రూపంబులంబుమీఁ
డు సకేకాహ్వయంబులగు వీణెలననేకరాగంబులకు మేళగించి వాయుఁ
శంబున నాయారాగంబుల నాయావిపంచులు వలుకుచు గునటుల నేర్ప
టచియుంచును శంకరాభరణము మున్నగు శివప్రీతికరంబులగు రాగ
బులు నలుకఁబడు సమయంబుల నాయుమాధవుఁ డావీణియం ననె

నమర్చుకొని తా ననేకరాగంబులం బాడుమండ నయ్యండజయోవ యగు
జలిగొండజేచి కూర్చికూతురు నాచంబునకుఁ దగులయశ్రుతుల నతుల
విసోదంబునఁ బరిగొల్పుచుడును. అదిగని పృథువులు నితాంతప్రమో
దవంతురితస్వాంతులగుచుఁ జూచుచుదుకు ఇట్లత్యంత భక్తిసమంచి
తుండగు నయ్యత్కృతమ భక్తుండు కాత్యాయనీ భర్తృపూజాతత్ప
రుండై యొకానొకనాడు శివభక్తులైఱు గలసిమెలసి సుఖిగోష్ఠినుం
డ మాదరసువినుచుండ శ్రీశైలంబున మల్లరసు లేక మల్లిఖార్జున నామ
క భక్తుండొకండు రాజ్యంబువిడనాడి భక్తియొగంబున జ్ఞానయోగ బు
నాఁడొట నేకేభావంబులుగొన దేవత్వంబునొంది శ్రీశైలమల్లిఖార్జు
నుండునఁ దాతే యాపర్వతాధిపానదేవుండై యున్నవాడని విని యాత
ని దర్శింపఁగుతూహలుండై తనరాజ్యంబువిడిచి యతిప్రయత్నీకృతప్ర
యాణంబుల నాశ్రీశైలంబునఁ జని యందలి విశేషంబులం గనుచు
పోవుచుండెను ఆపర్వతరాజంబున సమస్తంబును లి గమయంబై చెట్లు
నదులు గండశిలలు గుహలు మృగములు పక్షులు సరీసృపములు లోన
గు సమస్తస్థావర జంగమ పదార్థంబులన్నియు నాతనికిఁ గేవల లింగాకా
రంబులవలె గనుపట్టుచుండెడివి ఇట్టివిశేషంబులఁ గనుచుఁ బాతాళగం
గలో మునింగి ముక్తిగుండంబునఁ గ్రుంకువిడి మూలవిరాళంగ దర్శనం
బుగావించి యింకమల్లిఖార్జున లేక మల్లర్జున పృత్యక్షలింగమూర్తి దర్శ
నంబున కాలని నన్వేషించుచుఁ బోవంబోవ మార్గమధ్యంబున నొక
చోట నతనిదృఢభక్తి సరయుగోరి మల్లరసు తనయోగప్రభావంబున
సర్వరూపంబుదాల్చి త్రోవనరికట్టి యడ్డంబుగా నితనికేగుటకు చారితే
ందఁడఁ బండియుండెను మాదిరాజు చనిచని యావిశ్వరూపునిఁ గాంచి
యివికాళ్ళుసేతు లివితలయను సంగవచక్షుణలేక పడియున్న యీరూపం
దేమి ఇదియొక కొండయో, బండయో, భూతమో, మృగమో, నదీప్ర
వాహమో, సత్పత్రఫలాశ్రీరహమో, నిరూపింప శక్యంబుగాకున్నది.

ఐనను దీనితల యొక్కడనున్నదో సూతమని చని మూఁడుసంవత్సరము
 లేకప్రయాణంబుగా నరిగినను దలగానరాలేదు మఱిలవచ్చి కాళ్లదెన
 గనుఁగొండమని యాదిక్కున నెనిమిదిసంవత్సరముల నవరతప్రయాణం
 బొనర్చినను కాళ్ళుకనఁబడలేదు. అంత యథాస్థలంబునకు మఱిలవచ్చి
 సాష్టాంగదండంబాచరించి చేతులుజోడించి "మహానుభావా! నీమహత్వం
 బుఁగనుంగొన నాయుద్రాదులైన జాలరన నేనెంతవాఁడ. నన్నను
 గ్రహింపు" మని యనేకవిధంబుల నముఁజై కమ్రవాగ్రసంబాధని చె
 విసోకంజేయుటయు నానుల్లరును ప్రత్యక్షంబై మాదిరాజు నాలింగనం
 బుసేకొని నీభక్తికిమెచ్చితి నీవిట శివపూజ సేసికొనుచుండుమని యత
 నికొక యాశ్రమంబుఁ గల్పించి యీ చెట్టు గొమ్మనీడ బహు
 దూరప్రసారి నీ విక్కడ నిశ్చల జప సమాధి నిష్ఠనుండుమని చెప్పి
 యాతనిమరల భూమికిబంపనూహించి, యాతలో కొంతకాలంబునకుఁ
 దానొకగొల్లని కూపంబుధరించి యేతెంచి యామాదిరోజున్నచెట్టుకొ
 మ్మనఱికివైచెను అంత నామాదిరాజయోగి యా గొల్లవానింగని
 "యోరోరి నూఁథుఁడా, పాపాత్మా, నీకునటుకుటకు మఱిచెట్టుకొమ్మ
 లులేకపోయెనో? నాయున్నవృక్షశాఖయే ఖండింపవలెనా? చూడు.
 నిన్నునాకోపానలంబున భస్మముసేయ గలనుగాని తపస్వికిఁ గోపము
 కూడదు" అని తన్ననేక విధంబుల దూషించుచున్న మాది రాజుంగని
 కపటగోపకుండగు మల్లరును నవ్వుచు "నేమయా, యోగిపుంగవా
 మహాతపశ్శాలీ, నీయాగ్రహంబునకు మేఱయేదీ? నీవు తపస్వివా?
 తాపసికిఁ గోపముండవచ్చును నేను పాపినంటివి లోకులు పాపాత్ములు
 గాని పాపెవ్వరు?" పాపాత్మా పాపన భవ, యను నార్యోక్తి విన
 లేదా? మరపుట్టువు పాపకూపమునందుండి మన వెఱుఁగుట పాపలోక
 మున మరమరణము పాపమువందే నాకుఁగొట్టుట కొక చెట్టులేదా
 యని యడిగితివి నీకు నివసించుటకు మఱియొక్కచెట్టు లేకపోయెనా?

సంసారముత్యజూచి మీవంటినన్యాసులు మఱల సీమణిత్రయాభిలాష
 వ్రెండుటఁ గాదే సీవిప్పుడు కోపబవలంబించుట సర్వసంగఁకరిత్యాసి
 యగు యోగికి కాలస్థలవిచక్షణాబులేల? తనతపంబున కెచటనైనను
 సకల యెప్పుడైననుగె” ఇట్లని యచేక విధింబుల సోదహరణంబుగ
 నాతనిమాదల్పించుచు నిజరూపంబు మూషి మల్లిఖార్జునస్వామినిఁ గని
 మాదిరాజుసిగ్గుజెందిన మొగంబుగలవాడై తన్నుఁ దానిం దించుకొ
 నుచు నెఱాధంబు క్షమిపుమచి బహుభంగలఁ బ్రార్థించెను. అంత
 నామల్లఱుచు మాదిరాజు గని నిన్నుఁ మఱల భూలోంబునకుఁ బంప
 నేఁ జేసిన ఁన్నగడగాని, నీ భక్తికి లోటులేదు పరమేశ్వరునానతిని
 న ది కేశ్వరుఁడు భూలోమున బసవేశ్వరరూపంబునఁ గల్యాణపురిం
 బున విజ్జలరాజమంత్రియై యానతరించినవాఁడు అతనికి సహాయుండైనై
 శివభక్తియోగంబున నతనితోఁ గూడ వర్తించుచు నీ భూలోకంబున
 నిఁక నేఁ బరిసృవత్సరములు నుండివలెను ఇప్పుడు నీకారు నూటయే
 బది సంవత్సరములైనవి. మఱియేబది యబ్దంబులు బసవసమంత్రితో
 నుంటివేని నామీదనిన్ను నాసన్నిధికిరావించకొనియె డను ఇప్పటికినీకుఁ
 గావలసినవంబులు గోరు మిచ్చెద వానిం గైకొని బసవసమంత్రిఁడ
 నుండుము” అనుసంతిలో చూచి రాజు పునఃపునఃఁ గండినంబులొనఁగించి
 “జేవా! నీకు వంబు లొసంగెదనంటివి ఏమివరంబులుకావలయును?
 స్త్రీలఁగోరుదునా? అండఱును బరస్త్రీలే ఆయువందునా అదిమాయ
 దానిని గుర్తెఱుంగజాలము ఆమాయపువచ్చు నెప్పుడో పోవు నెప్పు
 డో వచ్చుట నెచ్చట నుండుయో పోవుటయెచ్చటకో తెలియదు పోని
 మ్ము ఇంద్రియదం గోరుదునా? అదియేమిశాశ్వతము ఇప్పటికిట్టి యిం
 ద్రియలెడతైరో? బ్రహ్మత్వమందునా? అదియు సభ్యువమె ఇది యె
 స్తవస్థస్థియో ఇంక నెన్నిస్థులుగానున్న పూ శాశ్వతమైనది యన
 పాడుమైనది శివపద మొక్కటియే అది నేఁ గోరింపఁకటలేదు.

గాన మహాప్రభో, నా కేవలంబులక్కటలేదు నీయనుగ్రహంబను వరం
 బొక్కటియెసాలును నిన్నుబాడఁగని నీచేనుఁలావితుఁడనగునాకు నిత
 రవరసముదాయమునందఁ గోరికియుండునే ముఠారకుసుమంబు నా
 ఘ్రాణించు నిందిదిరమధనకుసుమంబునొందు సినాకు సీయ-ప్రేక్షిద్వయ
 భక్తిదప్పవేటువరింబక్కటలేను అనుచు మఱిమఱిభక్తిపరవశత్వం
 బున సాష్టాంగంబాచరించుతరి గిరున బుజ్జతిరిగి కళ్యాణపురంబున బ
 సవేశ్వరుల యాస్థానమంటపంబు సమీపంబునఁ బడిలేచిన, సంతకు
 ముందొకనాఁడు బసవేశ్వరులు సంగమేశ్వరుం దర్శనంబునకుంబోయి
 తల్లింగాకారమధ్యంబు నెలువడి సూమాదిరాజువంటి యొక వ్యక్తిపై
 కివచ్చి తిన్నంగలసినటులఁ గనిపెట్టియుండెను గనుక సీమాదిరాజును
 బసవనచేయూతయిచ్చి లేవనెత్తి సాష్టాంగంబెఱిగియను సయోక్తుల
 నుపచారంబులుసలిపి తనయండనుంచుకొని కన్నతండ్రివలె నాతని భా
 విచుచు సతిభక్తిగౌరవంబు లాతనిదెసఁ గనపఱచుచు శివార్చనాపర
 త్వంబున నిద్దఱు నేకనిష్ఠాగరిష్ఠురగుమ రాచకార్యంబు వేమఱక విధ్యు
 క్తంబులుగా నెఱవేర్చుకొనుచు కొన్నిరాజుచే మన్ననలంగొంచుఁబ్రజ
 లచేగీర్తింపఁ బడుచు, శివభక్తులచే నాదిరింపఁబడుచు మహానైభవం
 బున శివమతిన్ఘాపగుడుగుచుండు అట్టి బసవేశ్వరులయందు వాత్స
 ల్యంబున మాదిరాజును గాతృత్వశివునియవర రూపంబన నాతని
 యొద్దన స్వకాల సర్వావస్థలయందుండి యాతని నేక హితోక్తులు
 గఱపుచు సతచికిందోడుఁ నీడయైయు డెను మల్లిఖార్జునస్వామి యా
 జ్ఞంబాల్చి యాదేవుండానతిచ్చిన కొగువయ్యెఱుదియేండ్లు బసవేశ్వరుల
 తోఁ గడిపి పిమ్మటమఱల శ్రీశైలంబునకరిగి వారియాస్థానంబున వా
 రిసద్గోష్ఠినుండంగలవాఁడు ఈమాదిరాజుచరిత్ర మింతచిత్రమైనదిగను
 కనే యన్నిటికన్న నిది మిన్నయైనది కావుననీతని సత్కథనావాధా
 నమనస్కులై వినువారెల్లఱు శివసాయజ్యమును బొందుదురు, చదివి

నవారును, వ్రాసితద్రుంధును నిత్యపారాయణంబుగా పూజాపీఠంబు
 ననుంచుకొని భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బూజించువారికిం గలుగుఫలము నిక
 వక్కాణింపశక్యముగాదు. చతుష్టప్త్యపచారాచిత చతుష్టప్తినమయ
 నమాచరిత నిశ్చలసద్భక్తిపూర్వక శివపూజాఫలంబు సస్యఃసాస్త్రం
 బుకాఁగలదు.



బ స వ పు రా ణ ము .

నాల్గవయాశ్వాసము

చిక్కిరిమిదివాలు మాచయ్య కథకిక్కిరి

ఈభూమండలమున నెప్పురిగెయను నొకచిన్నపల్లెగలదు. అందు మడివాల మాచయ యనునొక శివభక్తుఁడుండెను. ఆతం డయోనిసం భవుండు కులమున రజకుఁడు. శివభక్తిమూలకండుము జితేంద్రియుఁడు జ్ఞానసంపన్నుఁడు సర్వదా జంగమాచ్చనా సక్తఁడైయుండు మీశైవుఁడు. న్యాయశీలుఁడు. నిష్ఠురప్రగల్భవాగ్విముఖుఁడు. భక్తిప్రసంగములుఁడు అరిష్టవ్యర్థమగ్నవాప్రకాశి. అపునగ్నవాసవగ్నహర్షప్రచారి హరభక్తాను సారి, దీనజకోపకారి దుష్టజవాపహారి భక్తివిహారమారి దురాచార నూరి. లింగజంగమాచ్చనప్రకారప్రచారి భక్తాంఘ్రిరేషపు. ఇట్టి మ హానుభావుఁడు కులముఁ డొకలియుఁడు. దన యయోనిజత్వమున మహానుభావుండు కావచ్చును కల్యాణపురంబున బసవేశ్వరుల భక్తిజ్ఞా నవైరాగ్యంబులును జంగమభక్తార్చనదీక్షయు విని తానాపురింబునకే గి బసవేశ్వరులంగని వాకిచే సాక్షాత్సాలనేత్రునిగాఁ బరిగణింపఁ బరి సపర్యలనందుచు నందేయుండెను. తన కులవృత్తియగు బట్టలుతుట్ట యెయ్యకముఖ్య కర్తవ్యంబుగా నిశ్చయించుకొని హరభక్తుల మాసిన బట్టలు పరిశుభ్రముగానుదురుచు వారికిచ్చుచుండును బట్టలుతుకు కాలంబున మిగులనాచారసంపత్తి గలిగియే సుపర్కముఁ దగులనీక యుదికిసవస్త్రములు దనతలనే ధరించి మోయుచు సహజబలసంపన్నుఁ డుగనుక నొకకేలనొక నునిరబీభారాకరవాలంబుదాల్చి చెండవచేతనొక గంట వాయిపుచు "శివభక్తుల మడిబట్టలుతికి తెచ్చుచున్నాను. ఏనికే

విధమైన మైలయు సోకఁగూడదు చేరరాఁబోకుండు. వచ్చినఁ దెగనటికెడ
 దూరంబుగఁబోందు అడ్డురాదు. అని నోటఁజాటుచు గంటమీ.
 టుచు కత్తిసోమఁజూపుచు ని టికినేగి యెరిరిబట్టలువారి కిచ్చుచుండు.
 తానుకువేళభక్తులైన నేగియడిగిన వలసిగన్ని మడుగుఘోషతు
 లువారికిచ్చును. ఇట్టిశిష్టాచారసంపన్నులయొక్క వీరభక్తిప్రతాపంబు
 భక్తులచేవినుచు ఎనవేళ్వరులు వేయువిధంబుల నాతిని గొనియాడు
 చుండును. అదివిని పురజనులందఱు నిట్టిభక్తుడు లేడని పొగడుచుండిరి
 జనులనుటికి బాత్తుండై వీరాచారపరాయణుండగు మావయ కళ్యాణ
 పురంబున నట్లండె యొకానొకదినమున యథాప్రకారముగా నుడికిన
 భక్తాంబరముల నంబరమంటెను తివశిరంబుపై మూటగట్టిపెట్టుకొని
 యింటికి బోవుచుండ నొకమనుకండనికేలు ఘంటానాదమువినుచు
 న్నను చేతనున్నకత్తి గనిపించుచున్నను ప్రమాదివశంబున దాయం
 జనుడెంచి కప్పించుకొనిపోవుటకు న్న్యక్త్రోవ లేకునికి నాతినికట్టె దుర
 న్నట్ట నిలువబడి నిస్పృహితుడై యూకున్నవారిని తలద్రెవ్వసేసి
 కత్తికత్తి యెత్తగుచ్చుతలంబున కెగమీటను అదిగని పురజనులం
 దఱు నేకముఖ బుస జేరిపోలికి జని “యోయెకిమీడా” యంతకా
 లము నీ చల్లని రాచరికమునఁ బ్రజలందఱు నీప్రజలయట్లఁ దమదేహ
 దనాదులపట్ల నిశ్చింతులై నుఖులైయుండిరి నేటికాలమునకు మనపురం
 బున కొక మహాచూరియేతెంచి వీరు వారు నాకపురజనులఁ దననోట
 పైచుకొనుచున్నది ఆమారి యేదియన నోమహారాజా! యేచాకలి
 వానిని పరమభక్తుండని యయోచింపించు నపరశంభుండనియు మన
 బసవేశ్వరులవారు సేవించుచుదురో యాచాకలి మాచందే. వీని
 మూర్ఖత గాలిపోను. బట్టలుటికి యింటికిదెచ్చుచు దగ్గర రాకండ్లి.
 వచ్చినఁ బుచ్చెకాయ దెగనటికెడనని బిగ్గరగాఁ జాటుచు గంటవా
 యించుచుఁ గత్తిఝుళిపించుచు వచ్చుచుండు వాని భీకరాకారధ్వనులు

గని వినిన మానవులె గాక పశుపక్షీన ముకయమును క్రిమికీటకాడలు
ను సైతము వానికి నోరశిలిపోవునుగాని వానిదృష్టి గోచరత్వము
నకు దూరంబగుచుండును అదియేమిచిత్తమోకాని నేటివినమొకవిర
మేమెల్లజముం బరమాశ్చర్యంబుతోఁ గాంచినచ్చితిమి పాప మొక
యనామధేయుడు ప్రమాదవశంబున సమీపించి యోసరిలిపోవుటకు
మారుదారిలేక దగ్గరిలిన నగ్గఁడమింకఁడు చెడుగతి నొని మొండం
బునుండి మూడంబును గత్తివేయఁ దూలించెను అది మూఁడికెగయుట
గనఁబడెనుగాని మఱివిగుటమేము చూడలేదు మహావాయుపదంబున
నాఁడు మహాభారతయుద్ధంబున భీమునిచే మడియింప బడి యేనుగుల
యంగంపుడక్కలు నేటికి నెఱుఁగుచున్నవని పెద్దలగు పౌరాణికులు
సెప్పు నొప్పటికింపక మనమువిని నవ్వుచుండుటయేగాని నేడు మన
మడివాలు మాచభీమునిచే నెగమీటఁబడిన మనుజుకేంబు దిరంబుగఁ
దిగుచున్నటులఁ బ్రత్యక్షగోచరము గనుచున్నారము కాన నోడమా
నిధి రాజునకుఁ బ్రజలు విడ్డలు ప్రజలకు రాజురొక్క రాజునకుఁ బ్రజ
శరీరము అట్టి దేహంబున చున్న దేహిరాజుకాఁబట్టి యీపురంబున
కాపాదింపఁబడిన యీకాళరాత్రిని దేవరవారు పాటఁదోలనిచో నితఁ
గొన్ని దినంబులకే మనపురంబు నిర్మూలంబగుటకు లేకమైన నందియం
బులేకని యొకయని పాదంబుల వ్రాల్చి లేవకున్న జలంబుగని రాజు
బసవముఖాలోకనంబుగావించి బసవమర్త్యి వింటివా ప్రజాలాపంబు
లుచాకి వాని సీమితపెద్దనేసినందున మనకు మూడినకీడు చూ
డుము ఇక మాటు మాటాడక వీని నూటువిడిచి పోవువానిఁ
గాఁ జేతము అందు కుపాయంబు నిరపాయంబగు దాన నీవ
యారయుము " అనుసూతలో బసవేశ్వరులు "రాజోత్తమా, ప్రజలరిత్ర
మాటలకు భయపడవలదు వాడు మహానుభావుడు. దైవాంశసంభూ
తుడు. అట్లయగుటనే యయోనిసంభవుడు. విస్తరించినచింతల? వా

స్తవంబుగాఁ బ్రశస్తంబగు నాభూతేశుని యపరావతారుఁడు. ఒకమను
జనిఁ జూపెనని మనము చంపింపఁగూడదు చంపినను సామాన్యమైన
చంపుగాదు. శిరంబిప్పటికి నంబరముననున్నదని మనవారె చెప్పుచున్న
వారు. ఇదియొపవిత్రగాదె? మఁమతని శరణుజొచ్చితమేని మఱలవాని
బ్రతికింప నరందోపునని నానమ్మకము కనుక వానిజోలికఁ బోఁగూడ
దని నాయభిప్రాయ” మని బసవేశ్వరులు బదులుచెప్పెను అదివినిరాజు
“ఈబసవసమంత్రి యెప్పుడు నిట్టిపిచ్చితలంపులే తలంచుచుండు” నని
యాయనకుం దెలియకుండఁ దనచుట్టలంజీరి “వీరు మన భద్రగజంబు
ను పురికొల్పి యామాచఁడు వచ్చువారిఁగాచి, యడ్డంబుసాచ్చి తొలఁ
గుమన్నఁ దొలంగకుఁడు. ఏమంపుండీకొలిపి వానిమట్టింది పీనుంగుంగా
వింపు” డని యానతిచ్చెను. అంత నా సామంతమావంతు లేనుఁగును కట్టా
యితంబునేసి రాజాజ్ఞ నెఱవేర్చివిధిలేక భయంబానఁగుచుచు మాచ
య్యవచ్చుమాన్గము నరికట్టికాచియుండిరి నూచయ్యధీరుండు. తననిత్య
కృత్యంబగు బట్టలుమకు పనిపూర్తి సేసికొని యథాప్రకారము ఘంటా
నాదంబుతోడను, నిజసింహనాదంబుతోడను “రాకురాకుఁడు తొలఁ
గిపో” డనుచు నేనుఁగు సమీపించి యరణ్యంబున మృగరాజై స్వేచ్ఛా
విహారంబున నుండవలసివగజము నిజప్రారబ్ధవశంబున నొక్కమనుకనా
యకునకుఁ జిక్కిదుఁఖంబుపాలగు నీక్షుద్రమాతంబునకానేఁ దొలం
గుటయని మావట్టిఁడు బ్రాణంబుల కాశపడదరేనిఁ దొలఁగిపోవడని
చెప్పి పాతిపోఁ జూచుకరిరాజు రాజభటుల ప్రోత్సాహంబునఁ దనవైకు
ఱుకఁబోవ నద్దానిండాసి తుండంబువందికొని ముక్కముక్కలుగా ఖం
డింది యంతఁబోక తుండాలంబు నంగంబున మాంసంబిది తోలిది యె
మ్ములివి యన విచక్షణలేకయుండువటుల. జిందజవందజగా నజీతుం
డఖండంబుల నాకాశంబున కెగఁజిమ్ముయాడించుచు గారిఁజేసుకొని
గజదనుకం బరిమార్చి మరలిచను మినుసికయ్యయొయ్యనఁ దన నెలవుఁ

శేరి "నావై నీస్తంబేరమంబు డంబుమీరిన గర్వంబున డీకొల్పిన యాయుమతియ గుక్కిరిపరిని గతజీవుంజేయక యూరకుండువాడం గా" నని శపథంబునరైనను అదివిచి బిజ్జలరాజు బసవేశ్వరులంజేరఁజేరి యంఘ్రులవైఁబడి యాయుడుముఁ దప్పిపుమని బహువీనముగాఁ బ్రతి మాలుకొనెను బసవేశ్వరులును రాజును దయాద్రవ్యసృష్టిగగని "యోవె జ్జిరాజా" నామాటవిసవైతివి మదియాలువాడను భాగంతిచే వానిని సానూన్యమనుజునిగా భావించి వానింబంప యత్నించితివి. చంపఁబో యిన భద్రదంతి యంతంబునొందె. పరమభక్తుల కిల నసాధ్యంబులుగ లవె?

శ్లో॥ ఇరువత్తుని సృష్టాంతము. శ్లో॥

మున్ను ద్రివిధ కేశంబునఁ గరయూరను గ్రామమున నిగువత్తను నొకశివభక్తుఁడు గలఁడు అతండా చోడరాజురాజ్యమున నరువదిముగ్గు రు భక్తులలో నిరువదియవవానివంటివాడగుటచే నిరువత్తను నామనం బున బ్రాగుచుండును మతియు నతఁడు సర్వసంగవిరత్యాగి. సమస్త శి వపురాణార్థవేది పక్షిభలి. గార్చ నార్పితావధానుండు జంగమపూజా తత్పరుఁడు భవయావననంపన్నుఁడు సర్విదా పురాణోష్ఠిం గాలంబు గడపువాఁడు ఇట్టివాడై యొకగొప్పవ్రతంబున నుష్ఠించుటకు మనోని శ్చయంబు చేఱుకొనియెను. అదియేమాన—నీశ్వరిభక్తుల కపచారంబులు నలుపు నేమనుజునైనను జంతువునైనను భూతంబునైనను దేనినైనను కనికరములేక పాణినిహ్నంబున సేయుటయే ఇట్టి గట్టిపట్టుబట్టియా యిరువత్తు తత్పరతేని చిత్తంబున మత్తగజంబునైన మొత్తజాలు ఎల శాలి గనుక నానియతుంబున జనులకుఁ బురాణాబులు సెప్పుచుండను. ఇట్లుండఁ గొండొకనాఁడు పట్టిపురాజు పట్టిపుటనుఁగు మదోద్రేకంబున గట్టువదిలిండుకొని బయటఁబడి మీఁద నాఘోరఁబండు మల్లించుచున్న ను మశ్యకవానిని సరకుసేయక పురవీధులం దిరుగుచు నెదుటఁబడ్డ యే

జంతువునైనను మనుజునైనను విసర్జివైచుచు పురమెల్లఁ జూచిరవందర
 సేయుచుండెను ఆయూర నొకశంభుభక్తుఁడు శివపూజకుఁ గునుమవిస
 రంబులఁ గోనుకొని తెచ్చుటకుఁ డెల్లవాఱుజామున లేచి తోటలోఁటను
 జెట్టుఁజెట్టును నెమకి సద్యోవికసితంబులును నువాసనావాసితంబులు
 నగుపుష్పంబుల నేటికొని సజ్జనిండ్లిమకొని యిటికేఁగువాఁడు కర్ణవ
 శంబున నాయుభంబు బారిఁబడియెను వానినది తుండంబున నెత్తిమీఁ
 దికెగమిటి దంతంబులమధ్య వ్రేలునటులఁ బట్టి యుంచెను. ఆభక్తునికి
 గజరదంబొకటి ప్రక్కనుగ్రుచ్చుకొని పాశావసాఁగ సమయమైఁజ్ఞై కొ
 లుఁకులలోఁ బాశాబుల ధరియించి “శంభో, శంకర, మృత్యుంజయ,
 మృత్యుముఖంబుననున్న నన్నుద్ధరింపు” మని దీవిముగా మొఱవెట్టెను.
 ఆసేవోక్షనము ద్విదశనామక భక్తుని వీనులసోఁకిన సతఁడు విని యిది
 యేమి! భక్తుఁడెవ్వనికో యాపదవాటిల్లినది పోయిచూత” మని బయ
 లువెడలి చూచునరికి శుండాంబు తండాగ్రంబున దంతములవడును
 గాయపడిన పక్కనున్రవించుచున్న రక్తముతో మినుకుమినుకులాడుగ
 మనోన్ముఖంబులగు పాశములతోనున్న భక్తునియవస్థ గానఁబడియెను.
 అదిసూచి యివత్తు భక్తుఁడు తనచిత్తముఁ జేసికొన్న ప్రళింపరిపా
 లించుటకు ని చుకేనియు వెనుకేయక హస్తహస్తంబు నిజహస్తంబున
 నాఁగించి లాగి మెడవంచి దానివైనున్న మావంతునొక మోదిమోది
 సంపి పిడికిటిగుద్దుచే గద్దనన మ్మెద్దుమెకంబును విశళితకుంభంబై నే
 లఁబడఁజేసి కొమ్ములసమము నిమిషియున్న భక్తునిఁ ఒయటఁదీసి వానికి
 నుపచారంబులు సేయుచుండునంతలో “నిరవత్తు భక్తునివలనఁ గలభం
 బు మృతినొందింపఁబడిన” దని భటులువిన్నవించు చోడరాజువిని యిర
 వత్తు నొద్దకుఁ దానేఁగుడెంచి సాష్టాంగబైఱిగి కర మలములు ము
 కుళించి “స్వామీ! నాసామజులు భక్తునియొడఁజేసినయవపాథంబు నా
 దిగాని దానిదిగాదు భృత్యులు సేసినదోషమునకు రాజశత్రుఁడు

తిక్కగంతువగు నాదంతికేమి తెలియును? అట్టిదాని లొంగదీసికొన నేరని నాడోపంబున భక్తుడు ప్రాణావశిష్టుండయ్యెను ఈతండు బ్రతుకునో బ్రతకడో నిశ్చయింప నలవిగాకున్నది ఇట్టిస్థితిలో భక్తునుండి నేజీమి చుట నాదితప్పు నన్ను బరిమార్చుటని మీరట్లానర్పరుగాన నాశిరంబు నెనఖండించుకొనియెడ" నని గండ్రకత్తెరతోఁ గలఁ గత్తెరించుకొనఁబో వునంతలో సాక్షాత్పరశివుడు వామభాగాగీకృత శ్యామాదేవితోను పృథుగగణంబులతోడను బ్రహ్మవిష్ణులతోడను నందిహనారూఢుండై గంధర్వాప్సరోగణ పరిసేవతుండై పాడనూపి రాజభక్తికి మెచ్చుకొని "నీభక్తి సాహసంబులు నాకుఁ బరితోషకంబులయ్యెను" నని యిరువత్తు వంకఁజూచి నీప్రతిసకును రాజభక్తి సాహసంబులను నేను పరపూర్ణతృప్తుండనైతి. ఇకనీవును, రాజనుకోడినవంబుల నిచ్చెదఁ గోరు"డని యాతకుమున్నె సచ్చి నారసి బ్రతికించి దానిమానదీనికిఁ బ్రాణంబులొసఁగి దానిదంతంబుల మధ్యనుండి యూడఁడదీయఁబడి పాణసం దేహవస్థయందున్న భక్తునికి యథాస్థితి నొసఁగి యన్నదేవుని నిరవత్తుగాని, రాజుగాని వరము లేవియుఁగోరలేకు. భగవంతుడు వార లకు సన్మోహమాక్షమిచ్చి మియిష్టానుసార మిహోకంబునఁజూచి తుద కుఁ నాలోకి బున ప్రచుధులతోఁబాలు మీగునాగణముఁగోనివారై యుండు"డని యానతిచ్చి య తహితుండయ్యె. మిటివా, రాజా, భక్తులయొక్కప్రభావ"మని బసవేశ్వరులురాజునకుజెప్పె యీయిది వస్తుకథ విన్నవారును జదివినవారును బహుబలధనసంపన్నులై సకల భోగముల ననుభవించి తునకుమాక్షంబునొండ"రనియు జెప్పి మఱి యనిట్లనియె

అక్ష్మి బాపుఁరిబ్రహ్మయ్య కథకింద

బాపురుబ్రహ్మయ్యయను వీరశైవుని వృత్తాంతము మఱియుఁ జిత్రంబదినుము. బ్రహ్మయ్య వీరశైవుడు వీరాచారాతర్పరుడు సరి

తతఃపరమలింగార్చనానక్తుఃకు ఉత్తమోత్తముఃకు. భోగిగాఃకు. రా
గిగాఃకు త్యాగి విరాగి శౌర్యశైర్యస్థయైర్యాదార్య దేహబలధనసంచ
యనమన్వితుఃకు ఇట్టివాఃకు శివపూజాహోంబులగు పుష్పవృక్షంబు
లతోఁటలనేకంబు లుత్పాదించి దినదినముఁడెల్లవారుజామున లేచికును
మాపచయంబునేసి యింటికివెచ్చి వానితోదండలుగ్రుచ్చి యాపూల
దండలతో భక్తులనలంకరించుచుండును. వారిశివపూజలకు విశిష్టపుష్ప
లంకూడ నిచ్చుచుండును. మఱియుననేకులతర్పణంబుల భక్తులం దృ
ష్టులగావించుచుండును. ఇట్లుండ నొక నాఁడొకరాజు మఱియొకరాజు
వై దండెత్తిపోవుచు బాపూనునొద్దకువచ్చి యచ్చటిపూవదోటలును
బ్రహ్మయ్యతోల్లి నందిరూపుశివునికి జొన్నలుమేపుటయు నొకవాదంబు
నఁ బట్టుపట్టిగట్టురాపట్టినిఁ జెట్టచట్టిక యాజగజెట్టిని పృత్యక్షంబు గా
వించి యాతనిచేఁ గొన్నియుంశముల నిదర్శనంబులుగాఁ బలికించుటయు
లోనగుబ్రహ్మయ్య పృథావమునువిని తాను దండుదిగుటకు వసతియగు
స్థలమిదెయనియచ్చటఁ బసగృహంబుల నిర్మించుకొని వసతులనేర్పఱ
చుకొని బసదిగియుండను

అతనారాజన్యుని గజరాజంబు మదిండిమావంతుని లెక్కవె
ట్టిక స్వేచ్ఛావిహారంబు సలుపుచుఁ గట్టుటకుఁదొరుకక యడ్డపడిన జను
లనుగాని జాతువులనుగాని తుండంబునఁబట్టి విసరినై చుటయు, దంతి
బులఁ బొడుచుటయుఁ గాలదొక్కుటయు మొదలగులీలల యమలో
కలీలల నాలోకింపవంపుచుండను అప్పుడు బ్రహ్మయ్యభక్తుఁడు పూల
నజ్జనంకనంకించుకొని యత్యుత్సాహముతో నింటికేఁగుచుండ నడితొక్కి
వలో నీమదకరియెదిరిగని “ఎచ్చటికిఁజేగుచుంటిని తొలఁగిచనుము”
అని తుండంబుఁబట్టి వెనుకకుఁద్రోసిన యావేదండం బేమలాక్షుకొనుచు
వెనుక వెనుకం దిగజాటి తుండంబుమీదికెత్తి యొక్కఁఘంకారగర్జనం
బాచరించి తోడనవిగతజీవియై నేలంబడియె. అదిగనిరాజభటులు సని

రాజునకునివేడింప నామాజానియు దిగ్గనలేది పరువునఁగాలిసడక నేలెం
చి బ్రహ్మయ్యయకుగులవై బ్రతి యుపచారంబులు సెప్పుకొని తన్ను
రక్షింపుమని వేడుకొనఁగా భక్తుడుకరుణించి కరిజీంచిచ్చి యనుగ్ర
హించె ఇట్లుబ్రహ్మయ్యభక్తునాశ్రయించి రాజుశాఙ్ఖండుయ్యె. ఇట్టి
విగడభక్తులసామర్థ్యాతిశయములు. వారలుశరణన్న వానినెంతిపాపా
త్మునయినను గాచిరక్షింతురు పురసిండువానినె త బలవంతునైననుఁ
బారిగొనియినజాపాలికిఁ బంపుదురు. కావుననోబిజ్జలరాజన్యా' ఇకమన
కొకచారిత్రము నామాటపెడచెవినిఁబెట్టి మడివాలు మాచయ్యను
నీచునిఁగానెంచి చలపనెంచితివి మనమాతనిపాదంబులపై బ్రతి శరణు
సాచ్చుటకన్న నాంకుసాసానాంతరములేదని బసవేశ్వరులు సెప్పునంత

అట్టిబిజ్జలరాజు మాచయ్యను శరణుబొందుట క్రింద

టి నోక్కచాటునఁబోయి మాచయ్యకాష్టస్థుకొని సాగిలిమ్మొక్కి
విసవకున్నుంబొంది ఒకవేశ్వరులును మాచయ్యకు సాష్టాంగదండంబు
వెట్టి రాజకొఱకుఁదాబ్రతిమాలుకొనియెను అందుకుమాచయ్య రాజు
ననుగ్రహించి తొలుత నేనుగును, దానినియంతను బ్రతికించి యాపి
మ్మగిఁ దానుతొలుదొల్త చ పినమనుజునిప్రాణంబులిచ్చి యనిపెను.
రాజపారముదంబునఁ దనయనుంగు నేనుంగును మావటీలు బురజనునిఁ
దోడ్కొనినిజప్రాసాదంబునకు వేచేసెను బసవనమంత్రము మాచ
య్య కనేక భక్తులపచారంబులు గావించియాతనిమరంబున కాలనిఁ
బుత్తైంచి నిజమ దిరంబునకుఁ దానేగి సుఖాపనిష్ఠుండై యుండె. ఈ
పూరిబ్రహ్మయ్య భక్తాగ్రేశరునికథవిన్నను జదివినను చెప్పినను బహు
విధనుఖసంపదలతో నీ గోకంబుననామువున్నంతకాలము నోలలాడి పి
మ్మట శాశ్వతతైవసాయజ్యమొక్షమును బొంది శివలోకంబున నుం
దురు. మాచయ్య నిజనిత్యకృత్యంబులను యథాకృమంబున నివర్తిం
చుచుండఁగా బసవేశ్వరులును భక్తగోష్ఠిగడు సుఖంబున దినం

బులుగడఁపుచుండి యొకానొకదినంబున నొకగీతంబుచాడిను ఆగీతం

చిక్కెనుడివాలు మాచయ బసవేశ్వరులఁ దూలనాడట. చిక్కెను
 బున భక్తులయొక్క దైన్యమునుగూర్చి కనికరముగలిగించు ధోరణిగ
 నఁ బఠించెను లోకంబుననున్న భక్తులలోఁ గొందఱు తన్నెఱిగివచ్చి
 నవాడను మఱికొందఱు తనత్యాగశీలతవిని యేతెంచువారును, తాను
 వెదికించి సగౌరంబుగార్పించినవారునై యనేకమందిభక్తులు తనయొ
 ద్దనే సకలసౌఖ్యపేతులై యుండ సంతసించుచు దీనులగువారుఁ మఱిలే
 రుకరాయని విజ్ఞప్తిఁగొనుచుండువానికి నాఁడొకస్థికంబుగా “కాపీనవంతః
 ఖలు భాగ్యవంతః” అను శాస్త్రోక్తిప్రకారముగాఁ గొందఱు భక్త
 చూడామణులు నిక జటాజూటాలంకరిష్టు రుద్రాక్షచూడామణి మయ
 మకుటాగద కటకాంబుళీయక కర్ణకుండలాది భూషణంబులతోఁ గాపీన
 గారులై భిక్షాపాత్రులంగేలఁ గీలించుకొని కేలపరశంభు స్వరూపంబు
 లతోభిక్షుకై తనమ దిరుబునఁ ప్రవేశించినారొంగని జ్ఞానసూక్ష్మ
 త్వంబున వారలప్రభావంబెఱుంగక పేదవానినుకొని “అయ్యో! భక్తజ
 నదారిద్ర్య తిమిర బునకు నేనొకమిహిరంజనై మూలమూలలనున్న
 పరిపరివిధంపు హరదాసుల వెదకి తేప్పించి వారివారికి నలయు గోరిం
 దీరుచుండ సీరిక్తభక్తు లెవ్వోటనుండి వచ్చిరి “అని వారిబహిర్ల
 వ్యంబగు దీనవేదమునకు మనంబు శోషింపవారివిషయమై తానొందిన
 జాలి, నాలీలగీతరూపంబున నుగ్ధుఁషించెనుగాని వారు దన్నరయుటకు
 గపటవేషంబున నరుడెంచిన మాచయధీరుడగలిఁ గిలవభిక్షులని యె
 ఱుంగకపోయెను. అట్టి బసవాద్గీతంబగు నాగీతంబును విన్నభక్తజనులు
 మాచయయొద్దకుంబోయి యట గానంబుగావించిరి. అదివిం మాచ
 య్య కటకటంబడి భక్తజ రిక్తస్థితి శ్రవణపరాజ్ఞుఖండుగావున నట్టి
 దానిం దనచెవిని సోక్రిచిన బసవేశ్వరుల ననేకవిధంబులదూషించి పర
 మభక్తులపేదఱియు నాచెవినిఁ బడగూడదు భక్తులెన్నఁడు దరిదు

లుగారు "అపిశాపీనవాక్ శంభుస్తథాపి పరమేశ్వరః" అనునట్లుల నీ భక్తులును భగవద్వైశ్వానర్యసూపన్నులుగాని, నీవనుకొనినటుల దరిదుర్లుగారు. నీధనమదాంధతచే నీవేలొకంబున ధనాధ్యుడవని, మహాదాతవని నీయొద్దకుఁ వచ్చువారందఱు దీచులనియొందించి నీయహంభావమును నీవుప్రకటించితివి నీత్యాగమనంత. నీవిచ్చినభోగమన్నదెంత? ధనకనకవస్తువాహన దానదాసీదవఖిరోష్ఠ్య గజాశ్వాంధోలికా ద్వైశ్వర్యంబులన్నవెంత. నీకంటికి భక్తులంతదరిదులు గాఁగనఁబడిరే. నీవిచ్చినదేవాటి? చూడు నానామధ్యంబు నేటినుండిభక్తులకు నీవుకళాసైన నొసంగవసరము బిఱు ఇదిగో నేవనిధులవార కేర్పఱచెదను. నీవుధనదునివలె నానిధులుగాఁచియుండి వచ్చినభక్తులకిచ్చుచుండుము. అని బసవన్ననుద్దేశించి కొంచము శుద్ధోదకంబుఁ బుడిసిటఁగొని యభిమంత్రించి లింగసంగతంబుఁ గావించి నేలచ్చునంతలో నాబిందువులన్నియు నానావిధములగు నవరత్నజాలంబుల కుప్పుకుప్పులై యుచ్చోఁబడియుండను అంతకుమున్నే బసవేశ్వరులు మాచయ్య తన్నుదూషించితివిన్నవాడై వెంటనేయటకేఁగి యున్నంచున నామణులనెల్లంబోగునీసి లానేభక్తుల భాండాగార ద్వారచ లకుఁడను నటులఁ గాచియుండి వారల కెల్ల వేళలసిచ్చుచుండను.

చిక్కబసవన్న మాచయ్యను శరణుబొందుట. ౩౩౦

ఇట్లుండి బసవేశ్వరులు నిజాహంభావంబునకు భావంబునన సిగ్గునొంది మాచయయొద్దకుఁ బోయి యడుగులఁబడి నేవా! నీవుసాక్షాత్తు సంగమేశ్వరుడవు నన్నేలభ్రమియించెదవు నన్నటయుట కొక్కక్కవేళ నొకొక్కవేషంబున వచ్చుచుంటివి. నాఁడెల్లమనుషాలు లీ నేలెంచి నన్ను వంచిపబూనితివి నేఁడిమడివాలురూపంబున వచ్చినన్పు మోహవెట్టుచుంటివి గాని, ప్రార్థనంభమునుంచి నిన్నుడైవభావ బుక

గనుచున్న నేను నీమాయచే నావరింపఁబడినవాడనై నిన్నెఱుంగలేక
 నీరూపబున నేతెంచినభక్తులను నిన్నుఁగా గనఁజాలక నీయుపాలంభ
 నమునకుఁ బాల్పడితి దానుచితప్పదండంబుతోసరిగాడె. నీకును నాకు
 ను హస్తీమశికాంతరముగలదు ఏనుంగుకన్న పెద్దజంతువును దోమక
 న్నఁ జెప్పజంతువును మఱిలేవుగాదా అట్లనేనీకన్నఁ బెద్దయగుడైవంబు
 ను నాకన్ననధిముండగు భక్తుఁడులేడు. మఱియు "అణోరణియ్యాన్న
 హలోమహీయా" నన్నభామ నీయందేగలదు అధికములో నల్పమి
 ను డునుగాని, యల్పములో నధికమడంగదు అధికుఁడవునీవు, నల్పుఁ
 డనునేనని తొలుకొల్లకే విన్నవించుకొనియె యుంటిని కాన నన్ను
 లోఁగొని నాతప్పునైచి నాకుపర్వదా సహాయుంకనై యుండవేఁడద
 "నని యనేకవిధంబులం బ్రార్థించుచు పాదంబులంబట్టి వదలకున్న బస
 వన్నంగరుకార్త్య కృష్టిసహోకించి" యొకసనా? నీవుచెప్పినటుల సీభ
 క్తిపారవశ్యమును భక్తసనాదరణంబును త్యాగశీలతయు భోగవిముఖ
 తయు నిత్యావసరముల సరముచనివికరక గుట్టిమాటుజేషముల
 నీయొద్దకువచ్చుచున్నవాడను మనుజునికేగల దుగ్గణంబులెన్నియైన
 ను క్షమాహ్వానంబులుగాఁగలవు. కాని యహంభావమునకుఁ దుల్యునిగు
 దోషంబునుతొందులేకు అహంకారవిదూరుఁడు భగవత్సాన్నిధ్యంబు
 నొంది లెదైశ్యభావముంగనును. అహంకారవశంగతుండధః పతితుండై
 యార్త్యమృత్పిండమువలె నడుగంటునుగాని కందుకముమాదిరి మీఁది
 కెగయనేరడు. కావున నిట్టియహంకారస్వరూపము నీకుబోధపఱిచి
 దానిలోఁబడవద్దని నీకుపదేశింపవచ్చిన నీయుష్టవైవంబగు సంగమేశ్వర
 లింగమూర్తి నేనే "ననిస్పృష్టపఱచి మఱియు, గొందఱియహంభావులయ
 వస్థస్పృష్టముగా మనోగోచరంబులగునటుల వారలచరితంబులు కథారూ
 పంబున వెల్లడిసేయువాడై మఱల నిట్లను. వింటివాబసవన్నా! నాయ
 న్నా, తొల్లియహంభావంబునవర్తిల్లిన భక్తులకు వాటిల్లినయవస్థలు

శంకరదాసశ్లోకము

జడయశంకరమను నొక మహాస్థలమందు శంకరదాశను పేరుగల
 భక్తుడుగలఁడు అశ్రువీరశైవుఁడు ఎత్తయ్యఁడలనేత్రము గలవాఁడు
 అపరవీరభద్రుఁడనఁడు రాధాసముగలవాఁడు స నారవిమోచనుఁడు
 అష్టమిశ్వుసంపన్నుఁడు. జరామరణంబులులేనివాఁడు నిర్మలజ్ఞానస్వ
 రూపి, శివపూజాధురంధరుఁడు ఇట్టివాఁడు గంతలుబా తలుగుట్టి యం
 గడినమ్మి న్యాయమును దక్షిణాయమున నైదుమానికులువడ్లు దెచ్చుచుం
 డెడివాఁడు అయ్యెరుమానికలవడ్లతోడనే కోట్లకొలది జంగమభక్తు
 లకు సంతర్పణసేయుచుండెడివాఁడు. ఇట్లున్న శంకరదాసయ్య చరిత్ర
 విని కనఁగోరి యనేకశిష్యకోటితో దేవరదాసయ్య యేతెంచికాంచి
 మిగులసంతసించి మగుఁడనమరంబునకేగి యుహహ! శంకరదాస
 య్యభక్తియేమి శివదాసులకుఁజేయు నాసంతర్పణములేమి.' యని
 కొంతడవు పొగడిమిక్కిలి దయగలవాని వలెవిచారించి దుగ్గవ్వను బి
 లిచి శంకరదాసయ్య యింటిలోఁగోడకుడవుడులేకు గనుకనీగంపెను
 చిట్టు గొనిపోయి యి'మ్మనిచెప్పి మలమలమాడు కాత్రొడలోఁబాపెను
 అదిమాచి శంకరదాసుమిగుల హర్షించినవానివలె బైకిసంతసించి యీ
 హహ! దేవరదాసయంగారు మాయందుదయదలంచి గంపెడుచిట్టునంపి
 నారు. మమ్మెమిగోరఁదలచినారో కూలివానికి గోకయిచ్చిగొన్నతవుడిది
 యని యొకచేయిగంపలోనుంచి పిడికిలింపఁగా నాగంపెడుచిట్టును బిడి
 కిటిగోనిమిడిపోయెను దానితోవానింట్లనున్న యానదాస్థియు నడఁగి
 పోయెను అంతశంకరదాసయ్య అయ్యో! వీనింటిలో కొడికెట్లైనను
 లేకపోయెనా? ఉన్నదొకగంపెడ అదిమనకుఁ బంపివేసెను మఱివాని
 కెక్కడిది' యని గర్వంబునఁబలికెను దుగ్గశిష్యమరంమునకేతెంచి యా
 వృత్తాంతంబుసెప్పునంతలో దేవరదాసయ్య సిగ్గుజెంది దానొందినయవ
 మానమునకు నగచుచుండగాఁ దుగ్గశిష్య యాతనితోనిట్లనియె దేవ

రదాసయ్యగారూ! మీరిట్లు శివదాసులను శోధించుటలేగునా? ఏపుట్టలో నేపామున్నదో ఎవరిమహిమమెట్టిదో వెలుగకపలుగక నైదుమానికెల గింజలలోకోట్లకొలది జంగమభక్తుల నారాధించెడు సమ్మహనుభావునకుఁ దవుఁగలవెడంపుట యాతనిసవమానించుట గాదే. వెతికింపఁబోయి వెతిచినట్లు మీరాతనిఁబరిభవింపఁబోయి మీరేయవమానితులైతిరి. శంకరదాసయ్యమహిమ మూరువినలేదుకాఁబోలు! తానుజేయుజంగమార్చన కీశ్వరుఁడు వెఱిగఁగి సాక్షాత్కరించివరంబు వేడుమనఁ దనకేవలమునక్కరలేనియు సట్లుభగవంతుఁడు గోరుమన్నపుడు గోరకుండుట యాతనిసద్ధితేపించుట యని “స్వామీ! మీరు కోరుమనుటయు నేఁ గోరకుండుటయు లోకనై పరీత్యమగును కనుక నాయుండుడయ గలదేని నాకింగలపుఁగన్న దయసేయి”మనను తక్షణమయుత్తరావాహనుండాతనికి లలాటమందొక వేడిజన్నుఁ బొందుపఱచెను. దానితోఁబరమతేవాదులఁ బూదిసేయుచుఁ బరదైవవిగ్రహములనుఁ దదీయాలయములను నాశనము సేయుచు సన్యమతశుండాలగం దభరుండాకారుండై వెలుంగుచున్న యాతనితట్టు దేరిచూడలేక ట్టుద్రదైవతంబులతని కూడిగంబులుసేయుచు శుకములవలె నాతనిచుడంబు మట్టునుఁగాచుకొనియుండెను ఇట్లలాతెజమలర్పించు గ్రామదేశతలను దనకావలి శుకకంబులుగాఁగొని సయాశంకరదాసు ప్రభావంబు విని గని యోర్వలేక జగదేశ మల్లుఁడునురాజు దపయుల్లంబున వెల్లిగొను

అర్థిజగదేశమల్లుఁడు శంకరదాసును శోధించుట క్లిగి

ససహ్యాభావంబునఁ దనపురమున నొకవిష్ణాలయంబు నిర్మించి యందుకుఁ బుగ్రహంబులను జేయించి ప చలోహములలోఁ బూదిగించి ప్రతిష్ఠించి నిత్యపూజాసమస్కారంబులు గావించుచుఁ “హానీశ్వరు మెప్పించి ఘోరనేత్రంబుం గొనుటనిజంబయ్యేని మీశంకరదాసయ్యయీ యాలయగబున నెలకొనియున్న యత్యుగ్రత్వానృసింహస్వామి దర్శ

నంబొనర్చి చలింపక మఱలివచ్చినఁ జాలు"నని యాతనిశిష్యులచే వార్తనంపెను. అదివినిశంకరదాసయ్య ముసిముసినగవుతోఁ దనశివభక్తులవెంటఁ జోడ్చానివచ్చి—“వందేశంభుముమాపతిం నురగుకుం వందే జగత్కారణం. వందేపన్నగభూషణం, శృంగధరం వందెపశూనాంపతిం వందేసూర్యశశాంకవహ్నినయనం వందెముకుండప్రియం వందేభక్తజనాశ్రయంచవరచం వందెశివంశంకరం॥ శ్లో॥ బ్రహ్మమురారినుర్చాతలింగం నిర్గుణభూసురసేవితలింగం జన్మదుఃఖనివారకలింగం నౌమినదాశివనామలింగం॥ శ్లో॥ భూధరతనయాపూజితలింగం భూధరకాగ్నీశశోభితలింగం భూధరభిత్పతతనుతలింగం సాంబనదాశివనామలింగం॥ పంకజగర్భనచుచ్చితలింగపి పంకజగర్భసురావనలింగం పంకజగర్భవశీకృతలింగం నౌమినదాశివనామలింగం॥ శ్లో॥ నారదముఖ్యమస్మృతలింగం నారదముఖ్యమనోగతలింగం నారదముఖ్యపురస్కృతలింగం నౌమినదాశివనామలింగం॥ శ్లో॥ లింగాకారసదాచరలింగం లింగప్రాణసదాస్థిలింగం లింగార్థవిధిసంగతలింగం నౌమినదాశివనామలింగం॥ అను లింగపంచరత్నంబులను జపించుచుఁ గన్నులుమూసికొని దేవశంబులెపులు దెలిచి చూచునంతలో నాభీకిరసరసిహమూర్తి శుద్ధసతరలింగాకారంబై కన్పట్టినఁ జూచుచామల్లుడును శివభక్తులు సత్యాశ్చర్యనిమగ్నమౌనులైరి రాజసుశంకరదాసయ్య యుగగులాబడి యాతని బహువిధంబులంబూజించి ధనధాన్యసమృద్ధునిఁ జేసియంపెను

అట్లే దేవరదాసయ్య శంకరదాసయ్య ప్రాణంతుండగుటకై

అట్లు జగదేకవల్లుడు శంకరదాసును శోధించుకాలమునఁ దేవరదాసయ్యయు నచట నుండినకతంబునఁ దానును శంకరదాసునకు సాష్టాంగంబొనరించి తన్నుమన్నించి రక్షింపుమని వేడుకొనెను. అదిగని శంకరదాసేమియు నెఱుంగనివాలె “పీఠేవరు? దేవరదాసయ్యగారా? మీరు మహానుభావుల, శాంతమూర్తులనిరహకాలరు గర్వరాహితు

లకు దానమాజామణులగు ఎవ్వడిచటికి వేంచేసితిరి? మాకొకేమితెచ్చి
తిరి? కూలివానికిఁగోకయిచ్చి కొన్నతవుడేమైనఁ దెచ్చితిరా? పోనిండు.
మీవంటిమహానుభావులు పుట్టిపెట్టిన ధనమందేమైన ను డవచ్చును.
తృప్తిచూడుఁ"డని దేవరదాసయ్యచేత నటఁద్రవ్వించగా నటనొకగని
బయలు వెడలి యందు గంగారుకన్నవేలును వేలయంతయు బంగారుటి
నుకయ గన్నడను. అంతదుగ్గళియు దేవరదాసయ్యయు పాదాక్రాం
తులై లేవకున్న మిరిచ్చిన గంపెడుతవుకుకు బడులుపదిగంపల యిసుకగొ
నిపొందు. పేదసాదలననుగ్రహింపజేసి వారలనాడరించి యారాధించు
చుండుడు ఈయిసుకనానబెట్టి యేసులు సేసి యెండఁబెట్టి బంగరునూలు
దారములాడి కీకనకచేలంబులం గట్టుకొందు. దాసులకిండు నెనరుగలిగి
బ్రతుకుండు లెండు" అని యనేకవిధంబులఁ దృణీకరించుటయు దేవర
దాసయ్య లేవకయె పాపాత్ముడ, గర్విని, క్షమింపుము నీదాసులగో
వేయవకాదు పదివేలవ యంశనుబోలువాడ నుగానను దీనాలాపంబులఁ
బ్రతిమాలుచుండ నిద్దటినిలేవదీసి సగౌరవంబుగా నింటికిఁబంపెను.
దేవరదాసయ్య స్థితియెప్పటియట్ల యప్పొంగుచుండె ఇట్లు దేవరదాస
య్య సహృదయంబున సవమానించిన శంకరదాసయ్యకు సహంభావదో
షంబున నీశ్వరునివలనఁ బడసిన నేత్రంబులోపించెను గనుక, బసవా,
శివదాసులెన్నఁడైన సహం రించివచ్చునా మఱియువిచుము.

నిమ్మవ్వకథ

నిమ్మవ్వయను నొకయమ్మక్క పరమభక్తురాలు. వీరశైవా
చారిణి. కుమ్మరిపురువువలె సంసారమందుండియుఁ దల్లేపమేమియులేనిది
సర్వదా జగమార్చనానక్తురాలు భక్తులరుజెంచిన మించినంతసంబు
న వారలకు విందొనర్చుచుండును ఆమె కొకలేనయ్యఁడు పండ్లంజేండ్ల
యీడువాఁడు కలఁడు. వాఁడు శివభక్తులయిండ్లకు గావిండ్లపైగాయ
గూరలు మోయుచు వారియాపులం గాయుచు వారిలిచ్చు వత్సరవేత

నంబుండెచ్చి తల్లికి నివేషించుచుండును ఆమె తద్రవ్యతంబున సర్వదా జగములింగసహ రాధనా పరాయణాత్మకత్వంబున చట్లు కాలక్షేపము సేయుచుండగా, కొంచీపురంబున సిరియాలను నొకవీరశైవభక్తుడు

చక్రేసిరియాల కథ ప్రకారము

నిత్యము నైరుగుగు జంగమ మ్యులకు ప్రక్షసోపేతము గా భోజనము పెట్టి వారలదృష్టులంజేసి పిచ్చుట తాభుజింతునను వీరవృతధారణంబుసేసి యెడతెగక వృతాచరణంబు సమధికభక్తితో జగువుకొనుచుండువాడు. ఇంతియగాక జంగమదేవగురు శోరించువులు వారికిచ్చుచు గోరిన యాహార భోజ గూర్చుచు దృష్టిగావించుచుండును అట్టి వానిభక్తి లోకు గనుగొనఁ గుతూహలంబుగలవాడయి యొకానొక దినంబున భగవంతునికు చర కాంత సుమ జంగమయతివేషంబునఁ బొడసూపి మాత్రము రించిన నచనంబునై కొని యగ్ర్యుచ దంబులది యున్న తాంసంబునఁ బాచ్చికి యాతనిచే భిక్షుగ్గుబు విమత్రితుండై యుగీకారంబొసంగకయున్న కొన్నియిచ్చకఁపుమాటల సతనింగై వార బుసేసి యిది సిరియాలశెట్టి, నిత్యము నైదుగురయ్యల కొయ్యనభోజ నంబుపెట్టికీ నీపుభుజింపచని యొకవ్రతముఁ బట్టితివి సంతసిచితిమి నేటికొక హామయముచందె మేమొకవ్రతంబు గైకొంటిమి అది మా కుసరిపెట్టువారు కనపడలేదు మాంసంబులలో నరమాంసంబు మిగుల రుచ్యంబని లోకులువచితురు మృగమాంసంబుని శార్దూలంపైత ము విధివశంబున నెన్నఁడేని మనుష్యమాంసముఁ దినఁగలిగెనునేని నా శ్రీనుంసి మతి మృగపలంబునకానపడక నరామిషంబునకే దారిఁగా చి నరమేషంబుసేయుచుండును కనుకమాకును చరమాంసభిక్షునొసంగి నవానియింటనే వారిచ్చిన ప్రక్షసోపేతభక్త్య భోజ్యాహారంబులఁ గైకొందుముగాని లేనియెడల జలపానంబుసేసి యుపనసించెడము ఇట్టి

మాకోరిక దీర్చ సమర్థుండైక్కడనుం గానరాకుండుట మేమూరూర నిట్లు కోమలబాలకామిపంబు రుచినూడ నోరూరఁ దిరుగుచున్నారము. నీకట్టి నామధ్యము గలదేని మాకుభిక్ష పెట్టుము కాదేనిఁబోయివచ్చెదము” అనుటయు నాశిరియాలుశెట్టి “స్వామీ! దీనికింతవిచారమేల. పండ్లొండొడ్ల గాలకుండొక నుతుండు నాకుఁగలఁడు. వానిమాంసంబున మీకుఁ దృప్తిగామించెదను, కొంతతడవట విశ్రమింపు” డని యాతని నట నుంచి యింటికేగి నిజసతికపూర్వ జంగమాగమనం బెఱిగించి చేతులు పినుకుకొనుచు నోరుతడఁబడఁ జెప్పలేక సెప్పఁబోవుచున్నట్ల నిలువంబడియుండెను ఆమెయాతినికై ఖరింగని” యేమి యనుమానించెదరు. చెప్పఁబూనినది వేగమయానతిండు. మీమాంసంబునంగల గొఱతయే” మని గ్రుచ్చిగుచ్చి యడిగెను అందుకా యిజమానుఁడు విషాదంబునం గు రువానివలెఁ గిలపఠపసికోరిన కోరిక యెఱిగించిన నమ్మహాపతివ్రత మహాపదంబున లేచి భర్తృపాదంబులకై గి “మేల యీ తవగచెదరు కోరినవాఁడు మహేశుండు. అట్టి కోరిక దీర్చు ననినవగు నాహృదీశులరగు మీరు మీయాత్మజునఁడు నాకుఁగల స్వాతి త్రయంబు మీకులేకపోయెనే. ఇఁకఁ దడయనేల? వైశంబగావితము మీరు మ్మరికింపకు” డని నంగశవ్వచే బారశాలు జదువుకొనుచున్న బాలకు నోలించిలిపించి తనయంకతలంబునఁ గూర్చుండబెట్టుకొని చుంచు దువ్వుచు ముద్దుమాటలఁబఱికించుచుఁ దానును బ్రతివచనంబులు వలుకుచు వానిం బొరాయత్తచిత్తుంగావించి వెరుకదిక్కున వాడియగు కరవాలంబుకేలంబూని యొండొక దెస దేనినోనూఁచుచున్నవాని వలెనుండి నిమిష నిమిషముఁ దనవైపుదిరిగి చూచుచున్న భర్తను గ్రేగంటుందిలఁ దరుఁగుమన పైగచేసిననలం డట్లానరింప నిట్లునుతున నూనలుంచి వంచనంబును మారిలేలయొకచోడాపి తక్కిన యంగంబునందలి మాంసపుకండలు నండుట కనువువడునటులఁ జెన్నచిన్న తు

నుకలుచేసి గరమపాలాపూసి యుప్పు, పులుసులఁ బొడిఁ నేతవేయించి కమ్మనికూరచేసి మఱికొన్ని యితరభక్ష్యభోజ్య వేహ్యపానీయరబులగు జనుర్విభాహారంబులు సిద్ధపఱచి పూజాగృహంబున శివపూజాపరికరంబు లాయుత్తరంబులుసేసి యాసన్యాసీకై యెదురుచూచుచుండ నాతంజెప్పటికి రాకయుండుటచే నాశెట్టిసేఁ బోయిపిలుచుకొనివచ్చెదనని జాతుకుంజెప్పి యాచాయంజని సనిఘోక వృక్షమహాలంఘనని మాలితరనయనుండై స్నానాశ్శనుష్ఠాపంబులు క్రిచ్చికొని యోగవిష్టాగవిష్కరనున్న యాయన్నంగని "స్వామి! దయసేయుడు. సర్వంబు సిద్ధంబయ్యెదనురెచటికేఁగితిరొ"యని వెదుకవచ్చితి" నని మిన్నకు విన్నవించిన నక్కుహనానుపేశం "సిగిదో వచ్చుచుంటిని. నాకై యింతయరయనేల. ఇక్కడక్కడక యొక్కడనైన నేనయుండును. సంసారపరిత్యాగంబుసేసి సర్వత్రవ్యాపకంబొనర్చు మానంటి భిక్షులకు నీవఁటిగృహస్థులకుం గొంగుఁ బసిఁజిగానె" వంటయుంటి చిట్టి జటుక-దూలమున బుట్టి నతేనెపట్టు, నాలునున్న లేచుపుటాపు, గోదిరాతనుమూలగట్టిన దేవమణి, పెరటఁగింపిన కల్పతరువు అట్టివాడవుగనుక నే నా హిరణ్యాక్షవరమును బ్రసాదించితివి "అని యాతనివెంట గృహంబుఁకరిఁగెను. ఆశెట్టియు దనకుల్లాలు సువర్ణకలశంబునఁ దెచ్చియిచ్చిన కర్పూరదళంబున నాజటివాడొబులుగఁజిగి యర్ఘ్యంబొసంగి యాసనాసీనుఁ గావించి యాతనికి శివపూజకై తానేపట్టపెట్టి పూజాద్రవ్యంబుల నచటనాచి శివపూజగావిపుఁ డనుటయు నమ్మహానుభావుండు "నాకై యొడఁగూర్చిన పలలపదార్థంబుం జూపు" డన సరియాలుశెట్టి భార్య పాకపాత్రతోఁ దెచ్చి ముండఱుబెట్టుటయు నద్దానిం బరిశోధించి "దీనండలకాయ మాంసమేది" అదియ బహారుచికరమైనది మాంసభుక్తిలు మిక్కిలి యాననోఁ గటికివాండ్రమొడు మేకతలలనుగొనిపోవుట వట్టణంబులందఱుఁకుగ నే జూచుచుండును. అదిలేని యీమాంసమునాకేల" యని

లేచిపోవున్న యాభిక్షుని బ్రతిమాలి యూశిశుశిరంబుఁ జెచ్చి కనఁబడి
 "దేవరా" యిది కేశసంకలితంబు. కేశదూషితంబగు నరచూఁడాహ
 రంబుఁ దొల్లి యగస్త్యునకొక మునివెట్టి యాలచిచే శపించెడి నరా
 దుంపయ్యె. ఈక్షణము యీలవండించి తెచ్చెద" ననుసంతలో నాలని
 సలియు నతిశీఘ్రంబువ వండి తెచ్చెను. అంత నక్కపట నిటలరల నయ
 మండు మరియొక యుపాయంబుపఱ్చెను. "శెట్టి! సీవును నీకుఁదగిన య
 ధ్ధాంగియు నాయెడలఁ గనపఱచుచుండిన దృఢభక్తికిని, ఓరలలిచేగం
 బున సమకూర్పు పదార్థంబులకును నామనంబతి కుమూహలకలితంబై
 నది కాని, యింకొకపనిగావలెను. అది యేఁకఁబడిన, నీకుడిపక్క నే
 నును నాయెడనుపక్క నీవునుఁ గూర్చుండి సీయంగనయగు తిరవెంగ
 దాది వడ్డింప యిష్టగోష్ఠిసల్లాపంబులు నలుపుచు రుచులుగ్గడించుచుఁ
 దృష్టికరముగ భుజింప వలెను. ఇట్లును నాకు భోజనము పెట్టుము.
 కాదేని మేము పోయివచ్చెదము. సీక్షణంబు నీవగొనుము" అని
 ముఱల లేవఁజొయెను నా యిందుమోళికి బదులుసెప్ప నోరు రాక
 వికవికలాడు మగనిం గని యాలాతనింజేరి "యేల చింతించె" ను?
 ముఱచేతులతో ముఱముసంపుకొన్న తనయుని మాంసము భుజించుట
 మోరీయు తప్పగునా? జంతువధ సేయువారికిఁ దజ్జుతుమాంసము
 తాముభుజించినఁ జ పిన దోషము లేదని వెద్దలు సెప్పుదురు కనుక నిక
 సంతమాత్రము మనంబువఁ గొంకకి నిశ్చయతో నాలనియండఁ గూ
 ర్చుండి భుజింపుఁ దనియిద్దఱికిఁ బ్రత్యేకానవంబులు బెట్టించి రజతపా
 త్రంబుల నమర్చినుతుమాంస సహితంబుగా సమస్తపదార్థంబులువడ్డిం
 చి" యాలగొంతుఁ "దన నక్కపటకాభకంధరుండు తనమనంబున ఘ
 నంబుగ మెత్తుకొని" యాలకు దేనికిని వెమదీయలేదు. ఇకనాచేత
 వుచియుడుగొడు. వీరికన్న వీరిభార్యసాహసం బెక్కుడుగనున్నది.
 "సాహసంవద్దంబుచై న" గ నునటుల స్త్రీలకున్న మనోవిదర్శము

పురుషులకుండమగదా?" యని తలపోసి మతియు నాతనికిట్లనియె
 "ఓహోయిశైత్రీ, యిఁ నన్నియునీమకూడినవి. మనభోజనమె తలపో
 యి. కాని యుకొకగొప్పలోపముగలదు. దానింకూడ వీర్భద్రవేని నే
 నుఖముగ సీతోడవివాహరగించి యధేచ్ఛంబోదును లోకమున నెవ్వ
 రేనిఁ దమయింట నొకరికి విందానరించినపుడు దనపుత్రమిత్రకళత్ర
 దానదాసీదనంబుతో నానంది పవలెనుగదా. సీకున్నకుమారులం బిలు
 వుము. వారలతో నారగింత'మనుటయు సిరియాలు కస్తీరుగ్రుమ్ము
 చుండ దీనస్వరంబున "మహేశా, నాస్థిలిమీరెఱింగియు నన్నిట్లు ము
 ప్పుల ద్రిప్పటన్యాయమే జేవా! నేనుదొలుదొల్తనే దేవరవారితో
 నాకొక్కటే కొడుకున్నవాడనీ వానిమాంసంబునమీకు విందానరిం
 తుననీ మరవి నీటి యట్లనగావించితిని. చచ్చిననుకుండు మలలనెలుల
 వచ్చును, ఎఱిగియుండి నేనేమనిపెలుతును? ఎట కేనింబ పియుంటినీనిం
 బిలువగలగు. పిలిచినవాడెట్లువచ్చు? ఇఁకనిట్టిమీ దుర్బ్రతులు జూని
 మనస్ఫూర్తిగాఁ దినుఁడనియె అందువై దొంగజంగమదేవర కోపం
 చిన వానివలె మహాజ్యోకముగా "ఛీ! నీవపుత్రకుండివు" అపుత్రస్వ
 గతిర్నాస్తి" యనిశ్రుతులు ఘోషించెడి సీయట్టిగతిమాలినవాని యుం
 ట భుజించుటన్న నాటికి బస్తుండుటమేలు" అనివినువుకొనుమునికి
 మాటుమాట సెప్పలేక కోమటిపిటికి మనసునసూరికుండెను అంతనక్క
 లంతుమర్దనుండు దయకలఁచి మాతనిభార్యంజేరి "తరువెగదాంతా!
 సీమగనికెంతస్పృహను వివడయ్యెను నీవైననామాట మర్పించి నీచి
 న్నికొనుకునిఁ బేకు వెట్టిపొవుమమ్మా తల్లిపిలిచినరానివిడ్డఁడుగలండా?
 బిడ్డలకు దేవికయిన నడ్డయున్నదిగాని, మాత్రాహ్యనమున కెచ్చటను
 నడ్డంబులేదు జగనిపిలిచిన నో యచి తనయుఁడుపరుగుపరగున పాటి
 వచ్చును." అనియానతిచ్చునతనికి మొక్కి మహాప్రసాదంబుని తిరు
 పెంగడాది యిట్లని నలుదిక్కులఁ దిరిగితిగి కొడుకును బిలిచెను.

చిక్కిమ్మత్తుడైన సిరియాలునుతుడు బ్రతుకుట్టికి

“పున్నామపరకమనుండి తల్లిదండ్రులమగు మమ్ముద్ధరించెను నాచిన్ని కన్నకొడుకా! నాపండ్రెంజేండ్లబాలకుమారా! నవమన్నధాకారా! సకలసుగుణాగారా! సుసారవంకనిర్మగ్నపితరసముద్ధరణా సమర్థనిర్భరానందకార్యకా, నిర్భరమశ్శోకశమునా, నాకన్నతండ్రి నాసిరాలా, నాముద్దుపట్టి మీయయ్యగుడిభుజమును నాయెడమకన్ను నమగుచున్నవి మమగృహిణివైట్టక సీగజ్జెంజెల ఘృణుఘృణుచక్షులతో చప్పున పరగెత్తుకొనివచ్చి నీముద్దుమోముజూడ నీడగాచియున్న నన్ను యెనుక పాటువవచ్చి కోగలించుకొనుమని నలుదిక్కులనాలుగుమూలలఁ బిలుచుసర్కి నబ్బలుండుపరుగెత్తుకొనీవచ్చి తల్లింగాంచి దండంబువెట్టుటయు, నాసిరాలుండుఁ దల్లియుఁదండ్రియుఁ గలుసుకొని నిజపరివారముతోఁ దివసకడఁగఁబోవ సమకట్టియేఁగుసరికి నటనా పినా కియదృశ్యంబై తక్షణమ మాచురారలవిగంబ రద్రాక్షజటామకుటంబుతో నాగశిఖావాళంబుతో నాకాశగంగావ్రవాహ సకలితబటాజాటంబుతో వామార్థదేహుల కృతశ్యామాదేవితో గజచర్మపరిధానంబుతో బ్రహ్మనిష్ఠ రుద్రగణ ప్రమథగణ వీరభద్రాక్ష కుమారవంశంబుతో శూలనైఋత్యపరశ్వాద్యామృతాద్యాల క రిష్టాండగుచు వృషభవాహనాహుధుండై నిరూఢభక్తపరిపాలదక్షుడగు కటాక్షనిరీక్షణంబుతోఁ బ్రత్యక్షులై తనయెదుట నుదుట కెత్తంబడిన ముకుళితహస్తంబులతో నిలువంబడియున్న సిరియాలును దత్తత్రీపుత్రులంగాంచి యభినందించి తత్పరిజనంబులనె గాక సమస్త పురుషసంబులను గైలాసంబునకం గళేబరంబులతో గొంపోయి యట నిజప్రమథగణంబులతో గలుపుకొని సుఖస్థితినుంచెను. ఇట్లు భద్రరథుండగు నాకుద్రుండు కాంచీపురంబునంగల సకలజీవులం గైలాసవాసులంజేయ సిరియాలుశెట్టి ప్రమథగణంబులతోఁ గలసిమెలసి సంపరించుచు నొకదినంబున సందరువిన నిజపు

త్రుంజుపి యీశ్వరునికి విందొనర్చి మెప్పించి మరల పుత్రునింబడియు
 టయేగాక పరిజననమేరంబుగా గైలాసంబుం జూతగొన్న నావంటిభ
 క్తుడు ముల్లోకంబుల గలఁడే" యని గర్వంబునంబలికె ఇట్లు చిరు
 తొండనంబికిఁ (సిరియాలు) గలిగినగర్వం బవనయింపండలంచి యిండు
 విలుకానిం బరిమార్చిన యార్చిప్పునేతుండు తెలియనివానివలె నటించి
 యొకనాడు దరహాసముఖంబున నాతనింగని నవ్వుచు "శేట్టి, మనమొ
 చ్చిక్కెశివుఁడు సిరియాలు శేట్టిండ్లోఁగొని నిమ్మవ్వకడకు వచ్చుట శ్లో
 కమాటు భూలోకంబునకుం జోయివత్తము రమ్మాయని చెయివట్టి
 యిద్దఱు జంగమరూపంబులుదాల్చి నిమ్మవ్వ సదనంబునకురాఁగా నా
 యశ్వయుగదుముదంబున వారలఁగాంచి సంతసించి మద్దపాపావనం
 బు గావింపకుడెంచిన భూరుద్రులను మీరునాయుంట భిక్షుగై కొండని
 వారల కాననంబులుగల్పించి శయ్యలంబజిహించి యిందుఁగొంతరిడవు
 సుఖనుపులరుగండు. నేవంటి నేసి మీరున్నానంబునకు జలముసిద్ధముసేసి
 లేవెదనని ప్రార్థించి వారలఁదనయుంట విడియించి తానువంటియు
 చుండ వీడ్దరును సుఖగోష్ఠిం బొద్దుపుచ్చుచుండిరి. మఱికొంతనేపటికి
 నిమ్మవ్వ షడ్రసోపేతంబులగు భోజనపదార్థంబులు సిద్ధపఱచి స్నానం
 బునకు నీరునాలదని ఘటాబుగొని యేటికి పానీయంబుం గొని రానేగెను.
 ఇంతట నామెకొమరుండు పశువులఁగాయచుండి యాకిలియగుటచే
 నింటివచ్చి వంటయిలుసొచ్చి "అమ్మా! అమ్మా! యని రెల్లిని పదిసా
 ర్లు పిలిచి పలుకేమిన్న నెందుఁబోయెనోయని యొకతెలుకులో పక్వంబు
 లైయున్న రెండుబూరెలందీసికొని తనుచుంబోవుచున్నంతలో నీరుదీసి
 కొని వచ్చినయవ్వ వానింగని "యోరికుక్కా, భక్తులకొఱకు సిద్ధపఱ
 చిన పాకద్రవ్యంబుల నంటిమ్మెలబుట్టితివా? ఇట్టి నీవంటి కొడుకుండి
 మేము లేక మేము" యని వానిం జావమొత్తి గాడిలోఁ ద్రోసివేసి

చిక్కని మువ్వ తననుతునిఁ జంపుట.

యాశవమువైఁ జొక్కుకప్పి కుచిన్నారయై ముఱల పునఁప్రయత్నములు
సేసి పరిశుద్ధపాశంబొనర్చి జలంబుంగొనివచ్చుటకై ముఱల నేటికిఁబో
యెను ఈనడుచుశివుడు సిరియాబుద్దొచ్చిని గాడియొద్దకుఁబోయి
జెచ్చిననుతునిఁ గప్పినలొక్కును గాలితోఁదూలించి యాశవమును
జూపి కంటివా, యీమగువసాహసము మనకై సిద్ధపఱచిన పదార్థం
బుల మీకు స్పర్శించుటచే నవి యపవిత్రంబులైనవని గోలిపాలుగాఁజేసి
ముఱల వంటసేసి మనస్సానంబునకు జల.బుతేఁబోయినది." అని యవ్వ
సేసిన సాహసకృత్యపుపూర్వోత్తం మతనికిఁజెప్పి యెప్పటియట్ల నిద్రిం
చువానివలె, వారిద్దఱుఁ బాదకొనియుంపిరి అవ్వయేతెంచి వారలను
స్నానంబునకు నేపి "వేగమశివపూజ గావించుఁడు, ఆలస్యమైనది. మీగుల
సాశలిగొనియుండురు గాఁబోలు "సేనిస్నానోదకం బచటనుంచి గృహం
బునవారికి సేవపూజా సామగ్రియంతయు సిద్ధము సేసి కాఁచియుండెను
పొరునుకృతస్నానులై భారతస్త్రంబు లుధరించివిభూతిరుద్రాక్షులు ధరిం
చి లింగపూజలుగావించి యవ్వ యొడ్డించిపదార్థంబు లొరగించుటకు
మొన్నమిన్నటి వాకరాలుపు నిమ్మవ్వంజీరి" అవ్వా! నీకొడుగుంకింత
కుము న్నిచటికేతెంచి నిన్నుఁ బదిపర్యాయములు పిలిచినను నీవు పలు
కకువిడి నెట్లనోపొయెను. పాప మెంతయాకలిగొనివచ్చెనో, అట్టిబాలకు
విడిచి మేముభుజించుట శ్రేయముగాదుగనుక వానింబిలిచి తోడ్కొని
రిమ్ము. మేము ఘువ్వరిముఁగలిసి భుజించెదము. అంతదనుక మేముగా
చియుండుము శీఘ్రంబుగ బిలుపుమమా "యని యానితిచ్చిన నాయుం
దిమెంతయు దరహాసంబుతో" నోకఱకంతా! నన్నేల మాయసేసెద
వు. ఆడుదానననియూ నన్నుభ్రమింపవచ్చితివి ఈనీవేషంబులుమాను,
నేను సిరియాబుదిరుతొండ ననుకొంటివా? సుతుఁజంపి నిన్ను మెప్పించి
ముఱలఁ దత్కుతునితో సీవైసంగినకై లాసము నేనొల్ల. నాసుతుండు స్వ

కృతాపరాదా ఘటోమంబునమృగ్గ. వానిసాదాబువవవాడు. హతుండ
య్యె. అట్టి పాపిష్టికుమారుండు నాకేల. నేనువానిని బిల్వవనం. వాడు
రాక్షస. పొద్దు స్రానున్నది. ప్రొద్దుడఁగానె మొరుఖుజుంపుడు. నాను
తువార్తమీకేల? పాపాత్ముడు నావకబ్రతుకునా? చచ్చినవాడుమర
లవచ్చునా? వచ్చినను నేనుమెచ్చును. ఇఁకఁడడయక సుఖభోజనముకా
నిం "డని వారలఁ దొందరి పెట్టనిమ్మన్న ధైర్యస్థైర్యంబులకు సీరియా

చ్యోనిమ్మన్నకు శివుడు ప్రత్యక్షమగుట శ్లోకం.

లంకిష్టుఁడైంది మొగంబు వాల్చుకొనియెను. మఱియునతండు నిర్భరనిర
చింతార సనిర్మగ్నమన మాఁగుండ్ల నిశ్చేష్టుండ్ల మిన్నకున్నరతి
నవ్వరమేత్వరుం. డునూపమీతుండ్ల. నందివాహనంబెక్కి ఫాలలోచ
నాబువిలసిల్ల నీలకంధరంబు బంధుడమృతి ముతఁబుగా హిమవచ్చి
ఖరంబుజుట్టుకొన్న వహ్నికాలకాలజీయూతంబుఁగిని నిగవిగలాడుచుండ
నడహరిప్రముఖ నిఖిలగీర్వాణులును దయతమ దేవీపమేత్తుత తోడనగు
దేర దుద్రప్రమథిగా బులతోడ జతుభూంబుండ విజనాత్మోచ్చంభురూ
పంబుఁ బ్రత్యక్షుండై యెదుటవిలిచిన గని తయ్యంగన యిట్లనియె.

నీలకంఠా! యేమి యీ వేడబములు. భక్తులయెడ భగవంతుఁ
డుపడుచాటిటివె తొల్తనొక కొంటితనపు మాఱువేషమున నేతెరిది
భ్రమపెట్టి తుదకు నిజరూపుసూపి రారమ్మనిపిలుడుట, వరంబులు
వేడుమనుట, యిదిమొదలగు పనులు నేనెఱుంగనిగాననుగాదు. మాని
నినైనను సీమాంతులకు లోమగాను అకలిగొనిన స్తనంధయు డు తల్లి
చనుశాలక పేక్షించి గోచ్చుచుండి నాతల్లిబాల్లిమాటలచే పెరికింపడ
యొకటిచేతఁబెట్టి ఖాల్పించి పాటుమాలియేగుగతి, నాయంటంగుడువచ్చి
నాచేత తాడురశవలఁ బిరికివలెటలతో బాకంబుసేయించి సిగ్గుపొందున్న
భోభనముమాని, యిట్టిమాఱురూపములం జూపిన నేఁబోనిచ్చుదానను
గాను. తొల్లింటిగ్గకులభంగి నేనీయ్యకులకు లొంగి నీవిచ్చువరంబులం

బడసి యీలోకంబునఁ జరకాలంబు బ్రతికి తుదకుఁ గైలాసంబుఁ జేడు దాననుగాను. మఱియు నిప్పుడేసీవెంటకమ్మని నీరినఁ జేరుదానమగాను. ఇక లేనిపోని యనూనమానితాకారంబులం బూనక మానః తిన్నగఁ గూర్చుండి నేవడ్డించిన యన్నంబువంటకంబులతో నాకగించి మఱిపా మ్ము. నమ్ము. వదలను కడలనియ్యను" అని గట్టిపట్టుపట్టియున్న య న్నుమిన్నకోరికదీర్చఁ గూర్చుండి దండగభుజించి సిరియాలుం దినుమని యాతనిచింతదీర్చి ముఖంబెత్తి "నీవేల యిట్లు చిన్నపాపుచున్నావు? పన్నగభూషణ భక్తులచరితంబులు వినలేదె తొల్లి కాటకోటచండీశా దులొక నిమిత్తమునఁ దమతండుల నాపులనెంతయుఁ గొంకక ఖండిం చికండకండలుగఁజెండి యావెంటనె సాక్షాత్కరించిన నాలీలన మఱ ల వారలు జీవంబులంబొందలేదె?

చిక్కినరసింగనై నాయకభక్తి

మక్తియసారభక్తులలో నొ రండగు నరిసింగసయ నారసువాఁడు భూరమణికంఠహంతురభాయ మానంబై మాననీయంబయి ప ద్రవిజ దేశంబునకు రాజై యుండి యొక్కనాఁడు రాణివాసంబుతో సుద్యాన వసంబున కేఁగి యందున్న ప్నగాభరణ ముదిరింబున కేఁగి యందు నించునేఖరుం బూజించుటకుఁ బూలు దెమ్మని తోటమాలికాజ్ఞాపింప వాఁడు వాడనినద్యోనికృతంబులగు పూలగుత్తులగంపలోనిడి దేవ పూజకుఁగొనిరా నారాజరాణియందొక పూవుండీసి తనముక్కున మూ సూడ నాపూలవాఁడు భూవిభుదేవి ముక్కుఁగ్రక్కునఁగోసెను. అది గని తోటిబోటులు ఘోరునఁఘోషించుచుఁ బరువులిడి రాజనకావార్త నిడిందినభూపతి యాపువ్రులకాపరిఁ బిలిపించి "యూరీ, మూర్ఖా, నీకుశివపూజావిధానంపు పరిపాటి తెలియదు శివపూజకునాయత్తము సేయుటదిన పూలగుత్తులలో నొకపూవుండీసిన చేదనిముందుదు నుమక ముక్కునా చక్కగఁగోసితివి? ఛీ పోయని వానింబంపి యింపుమాట

లతో సాంప్రక తైరిబిలువవంపి యోసీ! నీవాపూవు నెట్టుచేయిజాపిసీసి
 తివి మారము చాచిమానునిచేయిచాపిది యాకరంబుం దనకరవా
 లుబునఁ బ్రోవంబునొద్దకుఁ దద్దయురయంబునఁతెగనటుక నేముచ్చ
 త్యక్షమై తెగముక్కుదురకయు హస్తమలబును మజలనయ్యె
 వోట్లనతికి యనింగితజ్ఞులగు సీయాలికి నట్టిబుద్ధిపుట్టించిన దోమంబు
 నాదిగాని యామెరిగాదని యొడఁబఱచి యొప్పగించి గైనుమన నిండు
 మనంబున మఱిమఱియున్పొంగుచు జేసొన్నవాడు గాఁకా? మఱియొ
 కనాడు పుడమితేడు దవచేడియ కొట్లనున్న భాస్యమంతయు వెచ్చఁ
 జెల్పినదనికోపించి గర్భిణియను ననుమానమైన లేక తలఁదఱిగిమఱల
 నాకృపచే నామెప్రాణములం బడయలేదె? ఇట్టివిగా భక్తులచర్యలు
 ఇకమన యవ్వయోరప్పసేసిన తనయుని చప్పడుగానివెఱవునఁ జంపి
 వెట్టియు నేబ్రహ్మగడ్డనై చిముచ్చెద వేడుచున్న మిన్నకుండి
 మఁలఁ బాలకాశినిగొని సూనునిప్రాణంబులయిచఁగోకినా? నిజ
 మే యిది, నీలకీయాను జపుమన నాలోమున్ను విప్రసంబుసేసి
 నాయనుజ్ఞవైఁ జంపితినిగాక నేఁ బిలుపుమననీ మంగనపలిచె. తనయుఁ
 డు సనుచెంచ. నిమ్మవ్వయో, మనమొంకగుండఁ గనుమొఱఁగిఁఫంపి
 నదిగావున మనముపిలువమన్నను విలువరయ్యె ఇట్టిభక్తులు, భక్తు
 రాంకు సనంబుగలరు కాఁబట్టి నేనెభక్తాగ్రేయఁడనని యహంక
 రించి విఱ్ఱవీగరామ" అనిపరమేశ్వరుఁడు సెప్పనంతలో సిరియాలు
 పెడతలవెట్టుకొని తనయహంకారమునకు సిగ్గువచ్చుచు దిక్కులుసూచు
 చుండను అప్పు డప్పరమకారుణోత్తముండఁగు నమ్మత్తగజాసురాది
 సిరియాలునూరాచ్చి యహంకృతిమాన్పించి నిమ్మవ్వసుతునకుఁ బ్రాణ
 ములిచ్చి లేవఁజేసి తల్లినితెల్లినప్రాణాబులు గొల్లగొని యుల్లపిల్లెడు
 కొడుకునుగలిపి కైలాసంబునకు రమ్మనిపిలుచు నామె"నాకు ముక్తి
 యుక్కఱలేదు భక్తియసాగును. చరలింసేవయొనరించుచు నీభూహో

కంబుననే యుండి"నని పోనొల్లని యాయుల్లాలికి, నామెచుతునకుఁ జరుజీవిత్యవదవి నొసఁగిన నాయవ్యయు సత్కియ లాచరించుచు పుత్తుండునుం దానునుఁ దమచరిత్రనులోకులనేక విధంబులఁగొని 'యూసుచుఁగ్రజించుచుండ నింకుకీచంబున జీవించుచున్నది ఈసిరి యాలు నిమగ్నస్థలకథలు వినువారికి నాయుష్కాములై ననుతులుగలిఁ గి వారలుండామును చిరజీవులై యుందురు అట్లుశివుడానతిచ్చినకథ విని సిరియాలుకై లాసంబునకుఁ బోనుంకించుటఁగని మినుసికదైవంబు ప్రాసీగ యాతలిగరంబునఁదెనుల్చి పట్టిరమ్మని జాగమవేపంబులిడ్లఱు దాల్చి యింకయుభేర్నులఁజూడఁగొని హాలాయుధపురమున కరిఁగిరి మా ర్గంబునవచ్చువారల నల్లంతదూరమునఁ జూడఁగానే హాలాయుధుండను చిర్యహాలాయుధునికధ్యక్షిం

నస్పదమి యెకిమీడుల్లానంబుతో నెనురుప్రాము యగ్గునాద్యమలొ సంగి గృహంబునకు దోతెచ్చి పక్షిలోపేరంబులకు పదార్థంబుల భోజ నతృప్తులాగావించి కుశలవ్యక్తనల్లాంబులఁ బొద్దుపుచ్చుచు, "హర మూర్తులారా! మీరెందుండి యుటకేగుదెంచితిరి మద్దలహావంబు సేయనిటకే చనుదెంచితిరా? మఱియెందేనిఁబోవుచు మార్గాయాసం బవనయించుకొన నిటకడుదెంచితిరా? భనద్దర్శనంబున మన్నంబున కనుతాండంబువైడమినది. నాచేఁబూజలందుచు నిందుగొంతకాలం బుండుం"దను హాలాయుధునికి హాలాధిక్షణుం డక్షీణావృతాక్షుం బున నాశనినీక్షించి యిట్లనియె.

.. భక్తశ్రేయసరా! మావంటిజంగమంబులను మీవంటిగృహస్థు లేగదా సర్వదానిర్వహించెడివారు మేముకచోనుండెడివారముగాము భక్తులవలనఁబూజింపబడుచు నెడతెగని సంచార బున నూహారఁగల శివవ్రతధునీణుల నితీక్షించుచుఁ దిరుగుచుంచెడివారము మేము భక్తు లెందున్నను వెదకివారిండ్లకుం జరియెదము, వారునుమమ్ముఁ దమ

స్వామిలింగంబులని భావించి యనుభవించుచుందురు నీవెఱింగినతొల్లిం
టిభక్తులలో నీలక రుణుడు కరికాలవోడుడు అర్యమయ్య, చంగురీ
మారణుడు ఏశాదినాథుడు చేదిరాజు, వాగీశనైనారు సోమాసిమార :
డు పల్లెనయనారు, మొవలగుభక్తుల గృహంబులమేరుర్పనంబుల నంది
నవారమె. మమ్మెఱుంగనివారును మాకుఁబ్బిత్తిఁబుఁగఁ జేయనివారు
ను భక్తులీకంబునలేరు మేమాదినిజన్మించినది నిరాలంబపురము,
మాజననీజనకులెన్వో హికుఁడెలియరు మమ్మనాదినుండివెంచివెద
లం జేసినవారు హివంటిభక్తులే మాకుఁగల్పంబునం దలయంటినలు
గిడి నీర్వోసి జలకమార్చిన నొకభక్తురాలు భక్తుండొకడు మమ్మును
చిన్నప్పుడు కేలంగేల్పట్టి నడిపించె. మాకుముద్దుమాటలునేర్చ బుద్ధి
గలిగించినవాఁడు మఱియొకభక్తుడు కట్టనస్త్రములిచ్చిన వాడొకఁడు.
భోజనముదినపించినవాఁడొకొకఁడు గంఠమండలమై దుండగంబుననొ
కనాఁడు మేముపడితుల యుండి బలవలెఁగోరినపు డొకభక్తుడు
మాకిట్టియి మములుల బొందుపఱచి మాముద్దు సెల్లించెను జడలు
దాల్చివిరాగత్వమొంది భక్తసంఘారంబు సేయగమకించు మాకునొక
భక్తుండు తనకూతు నూతనవివాహితకొప్పుకోసి మాజడలకర్పించి మ
మ్మునిజమైన ప్రస్తుతజామరూపంబునఁ జెచ్చినరుచ్చపుభక్తుడు
వేటొకండు ఇట్లుభక్తులవలననే నమ స్తనదువాయంబుల గనుచుమను
చున్నవారము ఇంతయేల మొన్నశిరియాలుశెట్టి యీశ్వరునొక గొ
ప్ప విందొనర్చి తనబంధుమిత్రులగు పురజనంబులనందఱితోఁ గై
లాసంబుఁ జూపిగొన్నవాఁడుగాఁక కంచిలోసిరియాలుఁడు భక్తసమా
రాధననేయుచుండ నొకదినంబున శివుఁడతనిమనంబులో తరయఁగోరి
తనదూతలననేకులఁబంప నొకలనందఱిని ఎలసెంత చెఱుకునిసమిచ్చి తృ
ప్తులంజేసి యీశ్వరునింగలిచె. మరియు నాకంచిలోనే యిరునదియొక్క
దినంబులెడి తెగని వానఁగురికించిన నెన్నఁకునుఁ బదివేల జంగమదేవరంబు

డెడిపట్టణంబున నొకండునులేక యందరునేగిరి అంత సిరియాలు జంగ
 మా నేష్వరండుగురుఁ దిరుగుదురాఁ గొండవిలుకాఁడు జంగమరూపంబు
 నగన్పించి యాతని తనూభవుమాంసంబున విండుఁగోర నతండల్లానర్ప
 సంతసించి మఱల నాతనినుతునిబ్రతికించి పురజనులండ్రితితో నాతనిఁగై
 లాసంబ నకుం గొంపోయె. అప్పుడు మేమచ్చట నేయఁడి కన్నులారఁ
 గాంచితిమి. ఇదితిథ్యము. రివంతయు వింతగాదు మెముచూచినదిగాని
 విన్నదిగాదు అట్టిభక్తులీభూలోకంమున నె వ్వ లేనింకలరె?'' యనిచెప్పు
 చున్న యప్పుర మేశ్వరునకు హలాయుధుగాదు ''ఏమీ! సిరియాలుర శివు
 డు జంగమరూపమున వచ్చి నీతనయుంజూపి యామాంసంబు నాకుఁ
 దినఁజెప్పించుని నిజముగాఁగోరెనా?'' యని యెఱుంగనివానివలె నడుగు
 టయు నాగట్టురాప్పో మగఁడు'' నిజమే మేమాగంటిమని చెప్పితిని
 గాదా నీవుఁమ్మవేని బాడుమాతనిచరితంబు లోకంబున పద్యకావ్య
 ముగాను దృశ్యకావ్యంబగు నాటకంబుగాను వచనకావ్యముగాను ను
 హళప్రలచే జేయఁబడి బహుజనులచే జనువంబడి వినంబడుచుఁ బ్రది
 ర్శింపంబడి ము డఁబడుచున్నది మఱియు నాటకము సూచనపుడు
 పశ్యన్నహాజన లండరు డిమతను తెనువ్రుంబులకల కరింపఁ గినుచుండి
 యిట్టిభక్తులెండును లేరని ప్రశంసనేయ దుందురు. ఇంతియగాక పనుల
 కాపరిపిల్లకాయలు దమసాములు మేయచుండఁ వారిండఱొకఁడొ
 గూడి సిరియాలుకథను బాటగాఁబాడుచు నాటకమాడుదురు. స్త్రీలు
 త్రిగుగలిము దఱబండి విసురునపుడును, రోఁకఁడిదింపునపుడును సిరియాలు
 పాటయే పాడుచు దురు'' ఇట్లని మఱిమఱి నెఱనమ్మకము వుట్టుపట్టల
 సిరియాలుకథ నుడిఁజెడు నాయ డు పనాయఁ జేఖరుమాటలు వినివిని తన
 మనంబున ఘనంబగుకోపంబంకురింప ముఖముజేవురింపఁ బండ్లుపెట్టవటఁ
 గొరుకుచు . ఆహ! ఏమియాశ్చర్యకరమగు గాఢవింతిని దనుజుఁడు ది
 నుమనుజుమాంసమును శివుఁడుతినఁగోరెనా? గోరెను బోదయావిభా

నుండగు యమునివలె సుతుజంపఁ ద-క్రికెట్లుబుద్ధిపుట్టెను? పుట్టెనుటో
రక్కసివలె తల్లియు నెట్లులలితభావమునఁ దనచేతులారఁ గన్నకొడుకు
నుజంపించెను తనతనూజు డైనను వానిజాపుటకు వీచేమి స్వాతంత్ర్యముగలదా? ఒకనిజీవమును బోగొట్టి నొకనికిహక్కుగలదా? తుద
కుఁ దనజీవమునుదాను తీసికోలేదు ఇట్లు నిజవత్సాగము తనంత దా
జేయువాఁడత్యహత్య యనుపాపఫలం బనుభవింపఁడా. పరజీవహంత
యునట్లే యధికపాపభాక్కుఁగును ఇంతకు సరిమాంసముఁ దెమ్మనిశివు
డు గోరెనుగాని మూసునిఁజ శుచుని కోరి లేదుగదా? అట్టివో శిబిచక్ర
వర్తినిలఁ దనదేహంబుఁ గుండలుచీసి వండించిపెట్టఁగూడదా? బిడ్డనిజీ
వముకన్నఁ దనజీవముపాచ్చగునా? పూర్వమొకకోఁతి తనపిల్ల కడుపున
వటుకొనియుండఁగా నొక కాలినపెనమాడెచ్చి దానిపై నాకోఁతిని బల
వంతముగ గూర్చుండఁబెట్టి సదికడుపుననున్నపిల్లను దిగజార్చి యాపెన
ముపైఁ బడినైచి దానిపైదాను గూర్చుండెను తనముద్ది కాలకుండున
టుల పిల్లనెట్లువెక్కికొన్నదిగాని దానిబాధఁ నిపెట్టినదిగాదు కనుక నేమ
రక్కటకిశోరన్యాయమునఁ చిల్లతెట్టెగాని తెల్లిపట్టులేదు. అప్పుడు పుట్టిన
పిల్లయైనను దన్నుఁదాఁ గాపాడుకొనవలెను గాని తెల్లిగాఁపాడదుగదా?
అట్టితల్లియే యీరియాలునాలియు కినిరిచునుమాటలేక పాపభీతి
రినంతయుఁదోసి సుతునిఁ జూపి వాని భక్త్యుననెంత? అట్టి మూఢ
భక్తిం బరీక్షింపఁబోయిన యామూఢునైనము యొక్కజైవత్వమననెం
త? ఇట్టి బహువ్యసనకిరింబగు ఘోరకృత్వం బెవరించిన యాశివునకు
సిరియాలునకుం బ్రమధగణంబులకు వెలినుమండ్లోజనులారా! యనిమ
హకోపాబున ఘంటానాదంబునేసి బాహువులప్పళించి తోఁడనఁ దన
సింహనాదంబున లోకంబునఁ జాటఁబంపెను అప్పుడు సిరియాలును
దమ్మపై కేమివచ్చునోయని భయపడుచుండి జంగమరూపంబున వచ్చిన
వాను గామిమ్మా మన్నింపవలసివచ్చినది గాని, లేనియెడల మీకును

దక్క హిమ్మ రాహుళ" యని ముడిపడుచు శివుడు ముదిసినుతిచేసి
 తొండముదిరి యూనరిపుల్లియైనటులఁ దాను దానవుండయ్యెను. రాక్ష
 సులచే నుపాసనీయుండగు దైవంబులకు రాక్షసత్వమే సిద్ధిలచునుగాని
 దేవత్వమెట్లునిల్చును? స రామాడు సేయ్యకృత్యములు సరాదకృత్యము
 లుగావా? కనుకనే యట్టికృత్యంబు సిరియాలుచే జేయించెనని చిందు
 లుక్తోక్కుచుండెను అదిసూచి సిరియాలును సిరియాలు నేస్తుండును
 సిగ్గున మొగంబులు చంచుకొని యొకమూల నొదిగి కూర్చుండిరి అప్పుడ
 ప్పినాకి తననుసంబున దిగులొంది మఱియు హలాయుధుని నామవచనం
 బులఁ దానొడఁబడఁజేయలేమని శ్యామలూండునుమనంబునఁ బిలుచు
 కొనెను

అంతినా హిమంతునికూతురు పెరిముతైదువయగు జంగదుభ
 క్తురాలి చందంబున నందంబగుమేన పసుపులూసి కుంకుమబొట్టు పెట్టి
 భూమధ్యంబున విఘాతిరేఖవనర రుద్రాక్షమాలలు మెడఁదాల్చి శివ
 పూజాపూర్వకముగా నచటఁ బ్రత్యక్షుడైన, హలాయుధుఁ డగు శి
 భ క్తివందనం బాచరించి యుదితసత్కారంబుల లోనికొగొంపోయి యీ
 సనాసీనంగావించిన నాయకు యు నాతనిసంబోధించి "ఏంటివా! హలా
 యుధా! విష్ణువు తన భార్యయగులక్ష్మిని వక్షస్థలంబున నిడకొనికొపాడు
 కొనుచుండెను బ్రహ్మ సరస్వతిని ముఖమంది ముచ్చుకొని యానందిం
 చుచున్నవాడు ఇట్లును ను లక్ష్మీసరస్వతులకు జాతినీతులులే నిఖిల
 జాతిపురుషులను దామువరించి వారితో వివహరించుచున్నవారు. అట్టి
 వారలస్థితియె యట్లుండఁగా నికలోకములో స్త్రీలకేక యింగితజ్ఞ
 తగలకనిచెప్పవచ్చును సర్వకాలసర్వావస్థలయందుఁ గందర్పహరుని య
 ధ్ధాంగంబుననుండి పరపురుషులఁ గన్పె త్తియైనఁజూడని పార్యతియొక్క
 తె లోకములో మహాపతివ్రతయనిచెప్పవచ్చును అట్టిపార్యతివ టిదాన
 ను నేనునిన్నుఁ జూడవచ్చితిని. హలాయుధుండను శివభక్తాగ్రేసరుఁడు

జంగమభక్తులకును, భక్తురాండ్రకు నేమిగోరిననది యెల్లనిచ్చుచున్న వాఁడను ప్రతీతిలోకమందంతటను వ్యాపించినది “అపి చెప్పుచున్నయ న్నార్యతిమాటలువిని హలాయుధుడు” భక్తులలో నధమాధముఁడను నేను నన్నిట్లునుతింపవచ్చునాతల్లీ! ఇచ్చటకు నేనవండను? మీభక్తి యమీకుసమస్త బులిచ్చును. ఇకేమిగావలెనో కోరుమమ్మా “యని హతయుధుండనను. అంతినాయగడయుని గజగమనంబునకు చనువగు పాదంబులు నేలమోపి లేచిలిలువంబడి చేతులుమోడ్చి ఆవెంటనే సిరి యాలును లేచిలిచ్చి కైదోయిజొడించి నేలకొరిగి నాష్టాంగంబుగా న మస్కరించుచుండ “ఓయి హలాయుధా! నీవు శివపూజాధురంధరుఁడవు పరమపవిత్రగాత్రుఁడవు లింగసంగతుండవు నీరక్షేప్రండవు భక్తులయెడఁగు రక్తువు ఇట్టి సుగుణశాలివినుక నే నీ నేను భక్తురాలివే యెందుక నన్ను చెచ్చితిని. “అనియుగళించిన కవి కుల యిది వికసింపం జేసి పక్షిగాక గాత్రంబుపైనుంచి” అన్న నిషము నిజమెఱిగి గొండెను ననుచునినిగాను ఈశ్వరునివామ ధానుబునుండి నీవంశభక్తులందఱి కరయుమును శ్యామలాదేవిని ఈజగమ రూపంబులకుఁ గన్పడి ముప్పును చేయులుఁగిరించి నీకునాష్టాంగ దండంబు వెట్టుచున్న యీభక్తుడెరియీలు అవ్వలనెవ్వగనివ్వటిలైదు మూసుకొనిపోయిన యెడవువ్వుతో కిన్న ప్రాయశ్చయముగంబుతోఁడల వాల్చుకొని నిల్చియున్నయన్నహనుభావుఁడే సుమీఘాలాటుడు నీ దృఢభక్తికిమెచ్చి వీరిక్షణునీవేషంబులవచ్చి నీకులొగి నీచేనిర్జింపంబడి యోశితమని సిగ్గుననీగోమాఁడనేతక నన్నుందలంచుకొనిన నేవచ్చి యున్నరూపు నీకెఱింగించితి ఇకనీవువారలను గారవించిమమ్ములనను పుము పోయివచ్చెదమనిన హలాయుధుండు లజ్జానెతనడనుండై “శివా భివా, యభివా, మృత్యుంజయా, కాలగంధా, భక్తపారిజాతమా శాక్తేయపశుపాలకా! పశుపతీ, మాయాజంగమధూపంబున నానదనం

బున కరుడెంచి : న్నుమాయసేసిభ్రమపెట్టి లేనితోనికాటుకు తలు
 నాచేతఁగూర్చుచి నన్నోడించి నేనొంకవలసినలజ్జాభావము నీవహించి
 యేమియెఱుంగనివానివలె నిలుచుఁటివా? మిక్కిలికంటిదేవరా! ఈ సీ
 పైనరించిన మాయసంగతపువవికి సీవాయాసపడి యింతప్రయత్నం
 బున నీపిరియాలుంగూడ వెంటఁబెట్టుకొనివచ్చి యీపాట్లుపడుటయెగాక
 యెక్కడోకైలాసంబులోనున్నని మాయమ్మనుగూడ నిటఁగరావి
 చితివా? హా! మఱచితిని, ఎటనోయున్నదననేల? నాదిపొరి బాటు నీవు
 పరశివుండవు. ఆయమ్మనీవానుభాగ బుననె యున్నదికాదా? దాననే
 గదా నీపుసర్వదాయగ్ధనారీశ్వరుఁడని జగత్తీర్తియైతివు నేనుధన్యు
 డను. బహుజన్మకృతనుకృతపరిపాలకుండను నీవుతొలుతనే నీనిజరూ
 పుబునకు గానుసరించినదో నామూఢత్వంబు లోకులకెట్లుగోచరంబ
 గును మఱియుధక్కుల బహుభావంబునడంపఁ జెప్పితియెట్టివేడ
 బాబులు కీర్తనఁచుకొనుచు చాచు! ఇంకనైన నీకుద్ధచ్చటికి మయం
 బకు నీనిజాకారంబునా! చూచి న్నుకొన్నాఁడని రిక్షించినయ్యా, లేక
 య్యా"యని ఛగియొసరితోఁ ప్రసరించి పక్షియున్నపిరియాలుండినకే
 లలేవనెత్తి "లేమ్రాయి సిరియాలూ! నీవంటిభక్తుఁ డీచుల్లో ములలోలే
 డునిజమె నీవిట్లనుకొనుటకుఁ దగినఁవాడనె ఆయిననుమన చుట్లనుట
 మనయహంభానరును వెలిపుచ్చును అహంకారముమాయ దానిజ
 యించినవాడే మాయనుజయించి వాడు భగవంతుఁడుభక్తులయ
 హంకారమును దొలఁగింపఁదేని తనభక్తవత్సలత్వమునకుఁ గళ కిము
 వాటిల్లును గనుక నేనీయహంకారముఁబోగొట్టచిన్నుఁ నాయొద్దకుఁ
 బిల్చుకొనివచ్చి మరకద్దఱకుఁదగినబుద్ధిసెప్పను నీవరిత్యసకలజనంబు
 లను బండితపామరులు స్త్రీబాఁగు పాటగాను పద్యాగులుగాను బరి
 చుచుండుట నీనాటకమాడుచుండటయే నీభక్తాగ్రేశరత్నంబునకు సా
 ధ్మి ఇట్లనిసిరియాలూ! ముచ్చటించుచున్న సమయంబునఁ ద్యంబ

కుంకుండు భద్రరథాచార్యుండై శూలవజ్రఖడ్గాధ్యాయుఁబులతో జటాజుటంబులతో, నద్దాననెలకొనియున్న గంగావాహినీతో, పన్నగ శిఖాపాశముతో చంద్రచూడామణితో భసితవిభూతీకలతో రుద్రాక్షమాలలతోఁ గళాలభిక్షాపాత్రంబుతో నభయహస్తంబుతో నదటఁ దొలుత జగమురాలిరూపంబున హలాయుధునికీ గన్నడి తోడ నయవృశ్యంబై యీశ్వరుని వామార్థాంగంబునదూరి ముసిముసి నవ్వులతోఁ తొంగిచూచుచున్న శ్యామాదేవితోఁ బాడనూ పెను హలాయుధుండును నవినయభక్తి నమస్కారంబులుగావించిన నిండు తల్తునిఁ గొంగవపటచిన పంచముఖుడు 'హలాముఖా' నీభక్తిమెచ్చితి. తెమ్ము. రమ్ము కైలాసంబున" కని యంతనిలువక నకలజనంబులతో నతండ్రిలు నవపురంబులఁగాని సకలజీవులను నాలుగంగుళముల లోతువర్కు నూల్లతున్నను పెల్ల పెల్లులుగాఁగీయించి కైలాసంబున కుఁగొనిపోయెను. ఇట్లు సరియాయుకమునొచ్చిన యసాంభావమునడచుటకు నిటలనయనుగుడు హలాముఖుఁ ఁ గల్పించి, యాడగన్నాటక సూక్రగారుఁ డీకపటనాటకమాడెను కాన నీకథనినువారును జరుపువారును పెరివారికిం బెప్పవారును హలాముఖునివలె గైలాసంబు నొందెదరు. కావున నోబనవకుమారా' భక్తులకెఁడైన సహాచారముగూఁగునా?

చక్రమరుదుండునికథకై

మఱియుఁ జెంగొండయను నొకపురంబున మరుదుండండను నొక మహాభక్తుఁడు గావురముండెను అతండులింగసంగత దేహుండు. భక్తార్చనారతుఁడు. నిర్వికారి. నిరహంకారి. నిస్తులుండు భక్తిభూషణుండు. ముక్తగుస్సంగుండు సత్యంగన క్తచిత్తుఁడు దైవికసామర్థ్యసంపన్నుఁడు శివానుగ్రహదక్షింబగు తపోమహిమగలవాఁడు. ప్రతీసంవత్సరము బహునిష్ఠతో శివరాత్రివ్రతముసలుపువాఁడు ఇట్టిమహానుభావుఁ

డగు నామిస్తునుండనమనారు తనయూరశివరాత్రినీక్ష యేకాధ్వరముగా
 బండ్లందునత్సరములు నిద్రిలునచ్చపుబత్తి నొనరించి పదిమూడవ
 యేటఁ దిరు వారూరనుగ్రామంబునకుఁబోయి శివరాత్రిదివంబున నందు
 న్ను వల్మీకేశ్వరుఁడను మహేశ్వరగొలువఁ దదాలయంబునకరిగి యచ
 టనున్న శివభక్తులతో నిష్కగోష్ఠిగాలక్షేపంబు సేయుచుండెను. అన
 మయంబున న్నాపురంబునఁ గలనంబియను నొకధనికుండు సంతతవేశ్యా
 లంపటుండు జారశిఖామణి తనపరిచరంబులిరు దెలంకులఁ గొలువ కవి
 గాయకనబుల స్తోత్రపద్యగద్యగీతంబులఁ జనుపుచుఁబాడుచుఁ జేతుల
 మద్దెలల తాళంబులగొనినవారు తాళంబులవాయింపుచుఁ దమదాశ
 డెలుపుచుఁ దోడఁగాఁదానొకయాంవోళికనెక్కి వేత్రహస్తులు దారి
 స్సేముచు ముందునడచ శివభక్తులుగొందఱు ద్రివ్యాశచేదన్న బహు
 విధంబులఁ గై వారంబులుసేముచు గీవనలిచ్చుచు ననుసరింప మహావై
 భవఁబుతో గుడికిఁబోయి వాకిటఁబల్లకిఁగి లోనిఁగి మాచెనభక్తుల
 వైపు దిరిగిమాడఁ నిర్లక్ష్యభావంబుఁ దనయుపునక త్రెను మనంబు
 నధ్యానించుచు దానివిలాసంబులం దలంచుచుఁ దనలోఁదానెవ్వకొ
 నుచుఁ దననీడఁదాచెమాచుచుకొనుచు నల్లివేగంబున గిర్యకోవెలలోని
 రిద్దఱోయి జేవునిఁదనపడియిమ్మని యడుగుచుండఁగా మరుమిండనయ
 నారదిగని “వీఁడవ్వఁడు దిగ్గజంబులవంటి పంచశివభక్తులిట నుండవా
 రలంగనక గారవింపక సగర్వంబుగానిట బోవుచున్నవాఁడు వీఁడవండు
 భక్తులనాదరభావంబునం బరిహరించి గుడిలోనికి బోవుచున్నవాఁడు.
 ఇట్టివీగర్వమును సర్వముంగళాధపుండ్రుపహించె? శివుఁడలిగినభక్తు
 డు కాముఁగలఁడుగాని, భక్తుఁడలిగిన శివుఁడుగాయఁగలడె? చూత
 ముగీచిపంతంబు, తక్షణముబైటకుఁదఱుముఁడు. ఇదివీనిసాహసమోలేక
 యూఁడేవునిమన్న నయో” యనివానిమెడబట్టి యర్థచంద్రప్రయోగము
 సేయునుంకించుననరంబున నాగుడితంబడి. [పూజారి] పరుఁగువరుఁగున

బాగుబాగు వానిజోలికిఁబోకుండని యామరుమండనయనారిసాదంబు
 లంబడి సాష్టాంగదండంబువట్టి చేతులుజోడించి "దేవా! వీనిమీరఱుం
 గరా ఈనల్నికేశ్వరునిముద్దఁడు. వీనితోనాదేవుఁడు ప్రతిపినమునిష్ట
 గోష్ఠిఁజరుపుచుండుదు సేయుచు దినముచకువేయినిష్కంబులు వానియి
 హ్లానుసారము భోగించుటకీచ్చుచుండును వీనివంటివిటుఁ డీలోకంబునఁ
 గాదేలోకంబుననుండఁడని నానమ్మకము వీనికేశ్వరును వీనికినిదగవు
 వచ్చినపు డీశ్వరుఁడు తగవఱియై మధ్యనిల్చి హాస్యరసంబులగు నరసన
 సల్లాపంబుల వారలఁగొలుపుచుండును. వీనిజాతత్వమును దానెల్లున
 హించెనో ఆజాతత్వమునకుఁడగినధనము దినముచకువేయినిష్కములిచ్చు
 నని తోలుతమనవిసేసికొనియెయుంటిని. "శ్లో. దాస్యోమానధనాహంతి
 వేశ్యాధనాదికం ఆయాంషివిసవాహంతి సర్వంహంతిపరాంగనా" ఆ
 న్నటుల వేశ్యలంపలన కౌతధనమునుజాలదు అందుకనియె దినము
 చకువేయిమాడలధనమిచ్చుట జారులనుశిక్షించు తజామాత వీనిజాత
 త్వమునోర్పుట యాశ్చర్యము ఏమి యాశ్చర్యమేమి! దారువనముని
 మానిసీమా ధనాపహారుండగు నమ్మారసంహారకుండు వీనిజాతగుణంబు
 నహించుట యొకవింతయగునా? జారుఁడుజారులనేగదా మెచ్చును.
 వారలనేగదా చేరకీమును " అనిచెప్పచుపూజారిమాటలువిని "ఓహో
 యిట్టివాఁడా యీబూచులతోఁడు వీనిననఁబనియేమి ఇట్టివానింకేరఁదీసి
 గర్వోన్నతునిఁజేసిన యాశంభునిదితప్పు కనుకనోభక్తులారా! నేటి
 నుండి పంచశరసేవకునికి ననుంగుఁడెలికాఁడగు తునపంచశరారికి, వాని
 గణంబులకు వెలిబెట్టుడము లెండిలెండిమనముపోడము. గుడిఁబొందుం
 డువలదని "ఘంటానాదంబున వాడు వెట్టిభక్తులతోఁడం బాసేనువెడలి
 పోవునమయంబున నాగచర్మాంబరుండు మెండగుసిగ్గుతో నాదేవళం
 బందుండనోడి, భక్తులుసూడకుండునటులును పూజారుల కనుమొఱుఁ
 గియు సూక్ష్మరూపంబున నంలియుఁ దన్నునుసరించి నెంటరాబయలు

వెడలుమార్గంబుగానక భక్తులుగనిన నవ్వెదరమసిగ్గున నగ్గలికంబగు
 నెవ్వగమదిగదుగ గర్భగుడినుండి సోమసూత్రద్వారంబున బయటవచ్చి
 యంతటనుంటపడిపస్తంభంబుల నీడలందనువుదాచుకొనుచు మొగం
 బునరచేతమూసికొనుచు గోపురద్వారంబుదాటి గుడివెనుకకుఁజని యా
 తెలుపునఁ బాటిపోవుచు మార్గమధ్యంబున నొకగండశిల చతుష్కా
 ణంబులుగలది యడ్డుపడియున్న దానింగండ్రించి యారంభంబున
 దూరి యవ్వలనని వెనుకకుఁదిరిగి చూచుచునదిరిపడుచు బెరుగుగుండి
 యగలవాఁడై పోయిపోయి యెదురనొక నానావిభతరులతాగుల్నూలు
 లను శుకపికాదివిహంగమమృదుమధుర రవంబులను పుష్పఫలనుగంధ
 గంధురత్నంబునను హరిణరంకురామమరుశశాదినిర్పావకమృగసంకుల
 త్ర్య బునను మనోహరంబగు మద్యానవనంబుగని యందునందందసంచ
 రించుచుఁ దావచ్చింత్రోదానెఱుఁగక విరుగుచుఁ గొంతదూరంబున
 నిర్మలనీహారశ్రీభలసీరిపూరంబును కమలకుముద్దశైవాలభారంబును హం
 సకారిషవాదిజలగనచరసంచారింబును మల్వ్యకూర్మాదిజలచరవారిం
 బును మణిమయసోపానతీర-బును దేవతావిహారింబుఁగు నొకకాసారం
 బుగాఁచి దానితటంబుల నలుదిక్కుల నెక్కిజంబులగు జంబూ స్తమ్
 సాల, రసాల తమాల తాల హి-తాల వనస ఖర్జూర, పూగి వాగరంగ
 నాళిశీర నింజ రంభాది భూరుహచ్ఛాయలం గలయఁదిరుఁగుచు దివుల
 నొకసంతాన మహిమహంబుఁగని దాని ధౌతమయకాంతిగని దూరం
 బుననుండి చూచినదిగనుక దావిడిచినచ్చిన గుడితానితోలుతభ్రమించి
 విదానించి యందిలిఫలపుష్పంబులంగని దేవభూజంబుగానెఱిగి దాని
 నీడను విశ్రాంతి యెడలై చెయ్యడి బ్రగుకుజీపుఁడాయని యూపిరిని
 గుడించుచుఁ గొంతవడికి శ్రమదీరఁగన్తులుమూసి నిదురించువానివలె
 బండుకొనియుండెను అంత నానంది మనంబునంగల గర్వంబపయించు
 కొనిభక్తులకోపంబునకు భయపడి భగవంతుఁడై పాటినచ్చినప్పుడు తన

గతియేమగునో యనుభయంబున నంబాసతితోనిట్లను “అయ్యా! నీకే లయిట్టి భయమునొంద యిందుల కేతెంచుట. నీకేయిట్టి భయమున్న నాగతియేమాను?” అని యడుగ నామృదుఁడు “నాయనా, యేమిచెప్పను భక్తులునారూపము నేనువారిరూపమను. వారునాకు వెరవరుగాని నేవారికివెరతును పారసంతోషము నాసంతోషము వారిదుఃఖము నాదుఃఖము వారినిఁబూజించిన నన్నుబూజించుటయ వారికిచ్చిన నాకిచ్చుటయే వారిలెనాప్రాణంబులు నేనేవారిప్రాణంబులు. నేనలిగిన భక్తులుగాయఁగలరు. భక్తులలిగిన వారినినేగాయలేను భక్తులతప్పలు భక్తులే మన్నింపవలెను. భక్తులనుదూరుట నన్నుదూరుటయే. స్థావరజంగమ లింగపూజలు రెండునుజేయవలెను జంగమలింగపూజలేని స్థావరలింగపూజయేల? అదివిగ్రహము భక్తుల జంగమలింగంబులు, స్థావరలింగంబున నీవుస్థావరలింగని అద్భుతభక్తుండవు జంగమలింగభక్తివిముఖుడవు. విశేషించి జంగమలింగత్వజీర్ణవు. నేనుభక్తవర్సలుడను భక్తివిగ్రహులుడను భక్తసరాధీన మనస్కుఁడను భక్తాశ్రితుఁడను. భక్తసేవకుఁడను. అదియెట్లన్న వినుము

అష్టాదశాధ్యాయము ౧౭

తొల్లిబాఁబడను భక్తవరులకు చతుస్సమద్ర ముద్రలిమగు భూమినిఁబలిచాలించుచు సర్వసహా సమస్తజనంబులకు ఎలయుపకారంబుల నిచ్చుచు నర్థిజనకల్పద్రుమ బహు జేగుఁపైందిన బలిచక్రవర్తి నూర్చుటనినయులలో నగ్రసితుండు ననమునకు వేయిలిడవలు నాపూజనే యుచుండెడినాడు. అట్టివానికి నాపూజకేకాలము సాలకపోయియుండుటచే రాజ్యభారముఁ జూచుననవకాశము లేకుండుటచే నేనాతనిఁగరుణించి యేక కాలమునందే నాసహస్రస్వాత్మిపూజ ముగియునటుల వానికి సహస్రకరంబుల నొసంగితిని. వానితోవాడు సహస్రస్వాత్మిశవపూజ నొకనిముసగంబుతో నొకగుఱువాడు అట్టివానికీర్తి లోకమందం

తనను వ్యాపింప వానిజూచుటకు భక్తగణంబులు తదితరులు నయుత నియుతసంఖ్యలు బయలుదేరి నారంభించిరి వారలతోఁ బ్రసంగించు చుండ నాతనిఁ బూజాభంగమగునను దలంపుననే నాశనిపూజ ముగిసి యుండఁడు పౌనాదము స్వీకరించువఱకు నాతనిద్వారముకిడఁ గావలి యుండువాఁడనుగానా.

అక్షికిరికాలచోడుని కథ స్తోత్రం

వెండియుముదిగొండ యనుపుగంబును బాలించెడి క్షికిరికాలచో ఁడను చోళదేశపురాజు కావేరింగట్టి దిట్టతనంబున నింటికొకరుచొప్పున వెట్టితట్టలుమోసి మట్టి తెచ్చి గట్టుపెట్టుడని నియమించినఁ బట్టపు భక్తికిమెచ్చి తానును బురజనులతోఁ బాటు వెట్టితట్టలుమోయలేదా? మఱియు స్వామిభృత్యసంబంధంబు దిగనాడి నంబియనువాఁడు వేళ్ళనుంచుకొని నిర్భయంబుగఁ జరించుచు స్వామిచేత నే యూడిగంబులు సేయించుకొనుచుండ నూరిలోనివారేమియు వానినానవెట్టలేక యూరకుండిరి నునపవాద తనచే విసఁబడకుండ దాగియుండెడి క్షికిరికాలచోడుని కథవిని నట్లకాపాటివన్నిటిని ఆక్షికిరికాలచోడునివలెఁ గాన నే సీయూరిజనంబులతో వికటించక వారలతోఁజుచుకొని యేకభావంబున మెలఁగుచుంటినిగానా? వేయేల? మీతాతకుమాతాతకు యచ్చియున్నాఁడా? సీయెడల నేనేల యింతభక్తిచూపవలె ననినీవడుగ బదులుసెప్పలేక నీభక్తికిమెచ్చియేకదా నేనన్నిపనులకొడఁబడి సీయూడిగంబులు సేయుచుంటిని నేఁడునీవు నాభక్తులతో నహంకరించి వారలధిక్కిరించితివి ఇకనీపెట్లు బ్రతుకఁగలవు? నేఁగాయలేను “సంసర్గయాపాపగుణాభవంతి” యను లోకోక్తి సార్థకంబయ్యెను నీతోటిసాంగత్యంబున నాకు నాభక్తులతో దలవంపులాయెననుచు ననేక నిదర్శనంబుల భక్తులమాహత్స్వ్యంబులును వారల దివ్యచరితంబులును నుగ్గడించు నాయుగ్గికుదేవరకు మొక్కి” “జేవా! దీనదయాపరమూర్తి! నేనపరాధంబునేసితి నన్నునున్నింపుము.

భక్తులకు నావైఁగినుక పొడమినది గనుక దాని నాభక్తులవలన నేటో
గొట్టివారల పృసాదంబుకకుఁ బాత్రుండనయ్యెడ శ్లాఁక నెన్నివిధంబుల
నయినను వారింబ్రతిమాలి మొక్కిప్రసన్నులం జేసికొనియెడ" ననిబ
యలు వెడలి పురాభిముఖుడై తాళంబులువాయించుచుఁ బడిపడి దండం
బులంబెట్టుచు భక్తిచరితంబుల గీతంబులంబాడుచుఁ బురంబునకేఁగుచు
నందరుభక్తులు విను తెఱంగున వేఱవేఱ భక్తులచర్యల సనివార్యసింహ
నాదంబున నిట్లని వేఱలేఱ గఱులింపం దొడంగ నెట్లనిన.

అష్టయోగమూరితి కథ శ్లోక

ఏభక్తుండు నిత్యముఁ ద్రికాలములయందు నిందుజూటునకుఁ
జండనసమర్పణంబు సేత యొకనియమంబుగాఁ గలవాడై యెట్టికేలకు
గంధసంపాదనమునకు దనకుధనంబు లేదు నిజమనంబున ధనసంపత్తియొ
కసంపత్తియై భక్తిసంపత్తియ నిజమగుసంపది. అట్టిభక్తినాకుఁ గొడు
వయగుటనె గాఁబోలు శూలపాణికిసనుర్పింప నాను దివ్యగంధం బలవడ
కున్నది. కానీ, నా దేహమంతి యి గంధంబుగానరగఁ దీసియీశునకర్పిం
చెదనని తనకుడిమోచేయి గంధపుసానమై నుంచి లింగోదకంబున నరగ
దీయ, దేహమున కేమియు నాయాసము లేక చేయియరగక రక్తముగా
రక రంగుమారక దుర్వాసవగాక శ్రీచందన గంధంపు వాసనగలిగి
ముద్దముద్దలుగా గంధంబుబయలుదేర నాచందనమును దండశూకభూష
ణునకు సమర్పించి జనులందఱు సూచుచుండ దివ్యవిమానారూఢుడై
త్రిలాసంబుఁ జూఱఁగాననో యట్టియోగమూరితికి దాసానుదానుడను.

అష్టాదశవలనంచి కథ శ్లోక

తనప్రాణలింగమునకు నిత్యమును వేయవత్తులు చమురునందడి
పి దీపన సూరాధన నేయటయె యొకనిత్యవృత్తముగాఁ గలయొకభక్తుఁ
కుదీపమునకుఁ జమురుసంపాదించుటకు ధనంబులేదు. దనువున లేనినూ
నెమఱియెందుగలదు? అట్టినాతనువును వెలిగించి దీపారాధన మొనర్చు

“నని కేశవాశమును నిరవకాశముగ బంధించి కొనలననువుగవెలిగించి నిశ్చలుండై యాదీపమును శాపతేనిసాముల దొరకునమర్పించి యండఱుజూడ విమానారూఢుండై యారూఢింగై లానమును జాతఁ గొన్న యాడకవల నంబికింటి పనులుసేయుబంట నయ్యెదను.

చిక్కిగుగ్గలకులియారి కథ మ్మిది

ఏమహానుభావుఁడు నిత్యమును దనప్రాణింగమునకు వృకధూపంబు సమర్పణసేయుచు నట్టిసూపద్రవ్యమును సమకూర్చుటకుఁగా నిల్లునమ్మి పుస్తైపూసఱు గొడువవేట్టి తుదకుఁ దెగనమ్మి యదియుం జాలక చింతించుతఱిఁ దిరుపకుం డామనుపురంబు పోంచురాజు తాను నట్టివ్రతంబుగైకొని పెట్టలేక చిక్కుచుఁడునుఁ జెంతిచుచున్న యవసరంబు నఁదానటకేఁగి నిచ్చలుగొల్లగ గుగ్గిలమడిన నాధూపంబున నీశునిఁదృష్టిసేతునని యొప్పించి యాగుగ్గలముందెచ్చి శినాలయంబునకేఁగి యందునాగుగ్గిలము ధూపమువైచి యొక కొత్తచీఁచెచ్చి దానిఁజూచెంగులు శివలింగమునకుఁ జూపుముచివెట్టి కడమరెండుచెఱంగుల నొకమంచి దారుగలకత్తికి నంటగట్టి యొకత్తిఁ దఱ మెడికుఁదగిల్లుకొని “యోదేవా! యింతదనుక నిర్విఘ్నముగా సాంబ్రాణిధూపమునీకు సమర్పించు నేని త్తఱినే నదియర్పింపలేక నాసిగ్గుసేనపొందుచు నట్టి నాయసామర్థ్యజీవనమి కేల “యని గొంతుతఁగుగుకొనుచున్నా” నని వెనుకకొలుగ, నీశ్వరునికటాక్షంబునఁ గత్పాతొత్పారమును కైలాసనివాసంబును గన్నవాడయ్యెనో యాగుగ్గిలకులియారికి సేవకాథ ముఁడనగుచున్నాను.

చిక్కిలరిపాలుని కథ మ్మిది

నిత్యమును శివపూజాకాలమునఁ గాలగళునకు మహానైవేద్యమురాజుల బియ్యపుటన్నముగాని మఱియొకరకము బియ్యముతోపం దిన యన్నంబిడనని యొకవ్రతంబుపూని కాలక్రమమునఁ బేదఱికము

నమునిగి యట్టిబియ్యముచే కూరఁగొడవలిపట్టి కూలిచేసి తనకూలి వేతనము, కుఁగా నారాజనాలబియ్యమిచ్చు నిర్మయంబునీసికొని, యా తీగునఁ గొన్నిదినంబులుగడిపి తుదకి వియును దొఱుకక వ్యాపకమునీసి యైదుదినంబులు తరిసులాభావంబున కటికియుపవాసంబునలిపి యాఱవ నాఁడు. చెరెడుబియ్యములభింపఁగా నవియైనస్వామి నివేదనంబొనర్చు నని వేవేగనింటికిఁజనుచు మధ్యేమార్గంబునఁ గాలుజాతిపడి యాబియ్య ముమంటఁగలియుఁ గపటనతవిచారించి, "ఛీ, బియ్యమైన సీతనకకర్మ కాసేయఁజాలని నాబ్రతు కేల" యని తొంటనున్న కొడవలిఁదీసి మెడ కుఁదగిలించుకొని కోనుకొనయత్నించుతఱిఁ బ్రమథగఁగంబుతో, ఫాలవే త్రంబుతో శ్వామాలింగితవామాంగంబుతో నంగజడిమనుండు బ్రత్యక్షమై కైలాసాంబునకుఁ దోడ్కొనిపోవ పునర్జన్మరాహిత్యమగు శాశ్వతమౌనియగుదే భక్తుఁడువీర్యశీలమై మనుచున్నాఁడో యాయరిపాలున కంగిఁ భక్తి రిచర్యలుసేయు దాసులదాసులగం దానుండను

చిక్కిరిసిపోయినయనారి కిది విశ్లేష

నాంధ్యదేశమంబున్న యేమడిభక్త నయనారను భక్తుఁడతర నృపులసేమయు నెసంగక వలఁగొని చేపలుపట్టు వృత్తినవలంబించి జాలంబుతోఁ జిక్కినతొలిమీలను శివప్రీతిరంబుగా విడిచి రెండవత డవనారికినవె యమ్మి యాధనంబున జరిగి మార్చనలు సలుపుచుండ నాకతరి యైదుదినంబులు వేటసాగక డిస్సివిసికి యాఱవదినంబున వలంబుచ్చుకొనిపోయి యొకతటాకింబున వైవనయనొక బంగారుమీను చిక్కిన దానింఁదీసి మఱలనీటఁబడవైచి పునర్జాలవిస్మయంబుసేయ మఱల నదియెడగులకొన్న దానిబోవిడిచి యెచ్చినారులు వలవైచినను నాచేఁ పయే దొరుకుచున్నందున నాఁడుసైతముపవసించి యేడవనాఁడు వేతా కిష్టంబున జలచరంబులతో మిగులడంబుమీరిన యొక పెద్దనర్సవరంబు నవలవైన నాఁటిసినంబునను తొలినాటి వైడిమీనెచిక్కి తొల్లవిడు

నంబడి, మఱియొకవంబడిన వలలొనదియె చిక్కువడి యిల్లెన్నిసారులు
వలవేటయొనర్చిన నచ్చిసార్లు నదియెతగులుచున్నందున నాటిదినంబెట్ల
యట్లనె సైచి మరునాఁ డప్తమదినంబున వలఁగొని వేటాడఁబోవుచు
“నేటిదినంబునఁ జేపలుదొరకవేని మఱివఁజేపట్ట” నని భీష్మించి విసు
చుటయు బ్రహ్మాది మహామీన బులను దనమాయ యనడివలలోఁ
జిక్కువెట్టుచున్న యాపన్నగభూషణుండు భక్తియనువలలో భగవం
తుండు కిక్కుకపోడమ నార్యోక్తి నిజంబుసేయ నాటివలలోఁ దానేని
జన్మరూపంబుతోఁ జిక్కువడి ప్రత్యక్షుండై భక్తునిగఁగొట్టించి ప్రేమ
సాధిపత్యం బొసంగి కైలాసంబునకుఁ జేరిచిన సఖండసామ్రాజ్యంబును
భవించుచుఁ బ్రమథగణసేవితుండై మనుచున్నాఁడో యట్టియడి భర్త
నమనారింజేరి బ్రతికెను దశశత భృత్యవర్గమునకు నేను దశశతతరభృ
త్యుండను.

చిక్కిన-హరినాథుని కృష్ణుడు

విభూతిరుద్రాక్షు ధారులెల్లఱు దనచరణలింగంబుగా భావించు
చు నేలాపురంబున రాజ్యమేలుచు నమిత శక్తివంతుండై పరరాజులగెలి
చి వారలవలనఁ గప్పంబులొగొనుచు రాజులకెల్లనుముక్కులొని ముల్ల
యుముండ నాతనిమీదికి నొక రాజు తనమంత్రునిఁ బార్వతీశశాసన
ధురీణుజేసి మేనెల్లభూతిఁబ్రామి యుద్ధంబునకంప నాతనితోఁదలవడి
మొడలిభూతిఁజూచి “నమశ్శివాయ”యని కత్తి నేలబడవైచి “శివశరణు
శివశర”గాని వాదంబులవై బడిలేచి స్వాటా, దయచేసి పూజలఁగొనుం
డఁ నాపచిత్తంబులు కాదు నీవుమాకశత్రుఁడవు నినుఁదలఁదునుము
మని మారాజునన్నెంపె”నని కనినాలగబెట్టి నఱుకదొఱకొనునవసరం
బున నాభిక్షంబును పుష్పమాలయై మెడఁజూట్టుకొన హరశాసననిష్ఠా
గరిష్ఠుఁడగు ఏనకానీతుండు చిరరూపంబునం బాడనూఁపి మోక్షమొ
సఁగి కైలాసంబునకుం గొంచునేగిన యేకాదినాథునకు భృత్యాను
భృత్యుండను.

చేదివల్లభునికథ్యక్తి

వెండియు నఖండశివభక్తిధురీణుడగు చేతివల్లభులకు రుద్రాక్ష భసితమండనుండై రుద్రుండనుభావంబున నట్టివారల మన్నించుచు పరభూషణులను భండనంబునఁ జొరిగొనుచుండనో దినతేడులు పదము ప్పుట బలవంతులగు స్త్రీయుధులు జేసి వారిలదేహంబులకు శివచిహ్నంబు లగు రుద్రాక్షభస్మంబులబది పంథ వారుం గాంచి మించుభక్తిని శివ భావంబున మోహంగదండుంబెడి వారందఱుఁ దమనిగూడాయుధంబుల నాతనిం బొడువదేహంబునఁ బొడమెదుర క్తంబున కెంతయుఁ జింతింపక నిశ్చలమానసంబున వారల నిజగురుజగదమ రూపులుగా నెంచి మఱి మఱి మొక్కుచుండ ఖండశశిమండనుంకి సాక్షాత్కరించి మోక్షం బొసంగి యక్షయపదలింగలకాలము నిలిపివట్టి చేదివల్లభునకు నూడిగం బులుసేయు నసంఖ్యాక కాసగణంబులలోఁ గడపటివాడను

చేదివల్లభునిచోడునికథ్యక్తి

శంభుచిహ్నంబులం దాల్చినవారిని శంభుస్వరూపులుగాఁ గైకొ నుచు ఎరఘరాకమణులపైఁ దనసేనలనంప వారువారలగల్చిపోదులో నీగ్గినవారిశిరములు ముప్పదిబాడ్డఁ గొనిరాఁగ నండునొక బుజ్జిమిగుల రక్తసిక్తమై యాసవాలుపట్టి నలవిగాచి కీతింగనుపట్టి నట్టిదుర్నిరీక్ష్యం బగు ప్రభానాంగంబునకుఁ దనతలను మెఱుంగువెట్టెదనని తెలఁదఱుగు కొని దానిపై శివార్చితముగా కుంచిన వానిసాహసంబునకు మెచ్చిపచ్చ విల్చుచి సూఁగు నిజరూపమున నచట నావిర్భవించి శాశ్వతపదవికిఁ గొంపోయిన భక్తరక్త్యుండగు గడయూరిచోడునకు నూడిగంబులుసేయు నధమాధిముఁడినగు గొలుపుకాఁడను.

చేదివల్లభునిచోడునిచోడునికథ్యక్తి

తనపనివాండ్రలోనొకఁడు తన్నుకనుమొఱుగి పాటిపోయి లింగ భారితై బాగమధక్తులంగూడి యేతెవారలనండఱి కర్పాద్యుపచా

రంబులు సలుపుతటి వాళలలోనివాడగు నిజవరిచారకునికి సైతము లింగధారణకుత్రము శివస్వరూపిణిగా భావించి కాళ్లుగడుగ నీరుపు యుదనయాలు “వీనిమీఁదెఱుంగరాని వీడుమనవేలనపుబనివాడు. వీని కాళ్లుగడుగవ” డని నీరుపైఱుముటమానినమానినిగని శివునకు నర్ఘ్యం బిచ్చుచుండ నీయండజయన వానిబరిహరించుచున్నది ఇట్టియపచారంబు లుసేసిన యానతి నెట్లుచేకొందునని వాచిచేతులుఖండించి సీశ్వరుండు సాక్షాత్కరించి తెగింహస్తములవలికి యక్షయలోకంబునకే భక్తవరు నిగొంపోయెనో అ కిలియంబనయనారికి నొకరులగువారికి నేను నొకరును.

చిక్కిరియదాండికధర్మం

ఏమహాభక్తుడు జంగమమృతపూజ నిష్ఠతోడ నొనరించుచుండ నాతనిభక్తి నరయఁగోరి గౌరవతి జంగమరూపంబు నచ్చి పూజలు గొని గోచియుబొంతయు నిచ్చివిభధద్రవపటచుకొని యుంచుము. నేనిప్పుడుగడికిరి బోయినచ్చితనుకొనియెవనని యొప్పించి గడియతాళి గోచియుబొంతయు మాయము సేసి తిరుగచు డెంచి : యేదీనాగోచిపాతి యును నాబొంతయనాకి'మ్ముఁ బెట్టియయచుభక్తిఁజచిన వారిం దీయఁబోయి చుందుంగానక ముల్లెల్ల వెనక యెచ్చటంగానక తొల్లింటి గోచిపాతకును బొంతకును వానియొత్తు బంగారునొసంగెదనని యెడఁబడిచి యొకత్రానుకెప్పించి య దవియించి బ గారముఁ దూచనారంభించిన గోచిపాతిబొంతలే బరువొక్కడగుచుఁ దనపసికిసాములు దులకవడుచుడుటఁగని పెద్దకొలాలావేయించి యందుఁదూచుచు డ నింటనున్న నలునాణెములు వస్తువులు సమస్తంబువెట్టినను సామగ్రివహించి నభాగమెవైకివేచుచుడుట యాకాలూపైఁ దానెక్కినోవ నడ్లు నని నిజరూపంబు సూపి యాయఁబడినమోక్షంబుఁ గొల్లగొనెనో యట్టియిరువదాండికి నడియొదాసుండను.

చక్రదంగుళిమారయ్యకథాశ్లోకం

సకలసంపదలు జంగమభక్తుల కొనంగుచునుండకుఁ బేదమైన
నుశక్తికొలది నట్లనెడకుపుచ్చు నీశుండు భక్తివరయవచ్చి యథరాత్రిం
బున వాసనోడిడిసి యొడలెల్ల వణకుమిండు నాకపాకనుబీకివైచి
ముటలుసేసి చలిసేర్చిన నాకలిమపుచ్చు దుపుచ్చు యిటబియ్యము
లేమిఁ దొలిరేయి విత్తినవిత్తులు వెఱికిపెచ్చి వెచ్చచేసి దుదిబియ్యము
నుశుభ్రము గాఁగఁగి పాక మొరిచుకట్ల పరమేశ్వరుఁడు నిజరూపంబు
న నక్షయలోక మెవనికొనఁగెనట్టి దంగుళిమారునికు ననుఁగు బంటను.

చక్రగణపతునికథాశ్లోకం

తనపరిపాలనలో నెవరినను భవియుంఁ గూడరు అదియును
లింగసంగత దేహులు గావలెను. మొదలబోధించు వివరున్న నాన
సృష్టికృమము జెలుపుదుము లదిగాకున్న శాస్త్రములు గిసపర్చదము.
అక్షిణికి వింకున్న పలసింపినమిత్తము దానికిలొంగకు న్న జడిపిలము.
ఎన్నచేసిను వినిశిలించి భారితాకున్న దునకుఁదిల ప్రోక్షేయుటయే య
నిచిశ్చయించి రాజ్యమొదిలి జనుండితని లింగుల జేయుచున్న యీరా
జ నిష్ఠురిక్షించుచి యీశుండు వెలలుకాపువేషంబునఁ జనుదెం
చి రాజవార్తారంబులోసికరిగి "ప్రభువా! నేనుకేస్తుభాకలేదు కిట్లు
లుగానుకలు నాతాహతుకుఁ దిగి గలచిచ్చుచున్నాను బకాయలేదు
హాలునాలున భాకలేదు నానాఁగువెట్టిగొట్టములనివిహితముగాఁ జేయు
చున్నాను ఇట్టిసన్ను మోయుద్యోగలేలకో యారడివైచుచుండుగు విచా
రించి న్యాయమొనంగుడు, దేవరాజయని బహువిషయముతో మొఱవెట్టు
కొను రైతు గిని"మోరి! వాకిట్లఁ గావలివారుండఁగా వారిలఁగనుఁ
బ్రామినివిను కెటులనరుదించితివి." భక్తులుమాలోనికి రాఁగూడదు
నీస్థితిగతులువిచారించి నీకుసదాచారుముసేతుగాని తక్షణముపోయి
లింగ భారినై రావలయు"ననెనుడు "దేవా! మాకిలవాటులేదు. మాపంగి

డమున నెన్నఁచ నులింగఘారులు లేరు నేనెబలలింగసంగతి దేహుండఁ
గాఁగలను? నాకదిరుచిపకున్న దన “సీకువలసినంత ధనమిత్తునట్లుసేయు
ము” అనుటయు “అదినాకక్కఱలేదన” సీకువలసినంత ధనమిత్తునట్లుసే
యుము” అనుటయు “అదినాకక్కఱలేదన “సీతలఁదుచిమెడ” నని కత్తి
దూసి తెగవైచున పసరమునఁ గత్తి వేటు మెడవై బడియుఁబడిని యెస
నుక్కుదుండు నిజరూపంబునఁ బొడసెనై “యోయో! నీకుఁగావలసిన
వరంబులవేడుమిచ్చెద” యన దేవా! నీవరంబులు నే నొల్ల తొల్లియే
నెలమికాపురూపమున నే తెంచితి ఘా యారూపంబున నె లింగంబు మెడ
గట్టుకొనిపచ్చినఁగాచి నీమోమునేఁజూడ” నని తక్షణము శివకాపును
లింగఘారిగా నొనరించిన గణపాలునికు నధికుభృత్యుడను

చక్రీకుమ్మరిగుండయ్య కథ చక్రీ

మఱియుఁ జెనుబెట్టయనుపురంబునఁ గుమ్మరిగుండయ్య యను
భక్తుఁడొకఁడు గలఁడు. అతండు సంతతశివదీక్షామఠియు జంగమార్చ
నాలాలసుండునై యొకనాఁడు శివాలయంబు కేఁగి యందునీశ్వరునిసే
వించి తిరిగిఁబోయితికిఁజోపు నవసరంబున నొకవేశ్యయన్నముదిని కంచము
దొలిచి గిరగిరిఁదిగిల్చి యానీరు తానరుగుమీఁదనిల్చి వైకిఁబారఁజిమ్ము
టయు నాయెంగిలిసీరు తనవై బడకుండ చేసికొనుటకుఁ జీకటిరాత్రిల
గుటచేఁ దప్పించుకోలేక “శివశివ” యని ధగవన్నామస్మరణ యొనర్చు
చుఁ జోపుచున్న యాతని గుండయ్యఁగానెరి గి లోనికింగొంపోయె ను
గంధనూనెలఁదలయంటి పన్నీటజలకి మార్చి కర్పూరతాంబూలంబు విడ
మొనరి యపచారములు సెప్పకొని పంపుటయు నాతంఁడింటికిజని
భార్యతద్యర్తసం జెరుంగనిదైనను దనవంటి గంధంబువలన నాతనికి
వేశ్యాలంపటము గలిఁగెనని యోచించి తన్నుస్పర్శింపవద్దన నామెతో
నరసోక్తులాడుచు వేశ్యచేసినతప్పును దానికై యదిసేసిన యభ్యంగన
మును జాయకు నివేదించి కొంగుబట్టఁజోప “నన్నా ముట్టవద్దు సీకును

నాకునింతటితోసరి' యని ముట్టినీయకుండుటయు శివుండు జంగమవే
 మంబున నాతనియిల్లేరి పూజకుఁగైకొని తనచేతికమండలు నాతనిచే
 తికిచ్చి "యదిభద్రపూజియిండుమా నేనుమహాలివచ్చి పుచ్చుకొని
 యెడ" నని చెప్పిపోయి యాకొప్పెరనూయఁజేసి మరికొంతసేపటికి
 వచ్చి నాసాత్రీనాకిమ్మనియడుగ గుండయ్య, దానిదాదిపెట్టిన పెట్టియ
 దీసిమాడ నదికనఁబడలేదు భార్యనడుగ నామెయు నేనెరుంగనియె.
 అంత నానూయజంగము "మీభార్యాభర్త లిరువురు నేకమయి నాకొ
 ప్పెర నపహరించి యేమియునెరుంగనివారివలె నటించుచున్నారా" ఇదే
 నాకమండలువు నీక్షణము నాకొప్పింపజేచి మమ్మును తగవునకు రచ్చ
 కిచ్చెద. కాదేని, మీ రుభయులు చెరువుగోమునిగి న్నానముసేసి భా
 ర్యశిరంబువై భర్తయు భర్తభుజాబువై భార్యయుఁ జేతులుంచి యా
 కొప్పెర మీరుదాచలేదనియు నేటులమాయమైననో మీగునిజముగా
 నెరుంగనియుఁ బ్రమాణము చేతి కేచి న మ్మెదననుటయు నాంధూన
 రులు "స్వామీ! వేటొందుప్రమాణము సేతుముగాని మొండొగుల
 శరీరంబులుదాకము నేటికెనిమిదిపదులు సంవత్సరములనుంచి మేము
 భార్యాభర్తలమయు నొకరినొకఁ దాకక పరస్పర సంభాషణములే
 గాని స్పర్శ లేకయే గావురముసేయుచుంటి "మనమాయ జంగము" కొను
 వప్రయాణంబులు నాకుఁబసలేదు. మీకిష్టమున్నదేని నేఁగోనిశపథం
 బుఁ జేయుదు లేనియెడల రాజదండంబున కొడంబడుడు" అని
 యీమొనలగు సనేకమాటలుచెప్పి వారలశపథంబున కొడంబడిచి మడు
 గున బుడకలిడుఘటఁజేసి మొండొగులు శుద్ధజలంబులవార్చి "స్వామీ!
 మేము నిర్దోషులము మమ్ము నీజంగమదేవర నమ్ముటకు నీవెసాక్షివి.
 ఓక్షయ్యజ్ఞానినాశనా! పాపనాశనా! సాంబసదాశివా! "యని యొకరిశిరం
 బువై నొకరుహస్తంబువై నొకరియరచేయుచువైచి పరస్పర స్పర్శ
 నంబులు శేసికొనుటయు నాః పటజంగమదేవర లక్షణమేయదృశ్యుండై

నిజశివశ్వరూపంబున దాతూయణీదేవీ సమాన్విత వామభాగంబుతోను గంగాతరంగిణి సమలంకృత జటాఙ్గులంబుతోడను, చండశూకభూషణంబులతోడను, సీలనేత్రంబుతోడను, నృపభారూఢుడై, పృథుధ రుద్రగణాంబులతో వాగీశలక్ష్మీశాదులతోడను సాతౌత్కరించి గుండ య్యా! యెనుబదిసంవత్సరము లేకగీక్షగా జరిపిన మీదంపతుల బ్రహ్మ చర్యవ్రతంబునకునేఁ దనిపితిని మీరిద్దఱుసరిముడుసలులైతిరి మీరిపు డనేఁ దరుణయావనంబు మఱలఁగ్రసాదించితిని. మీరుత్రిదశవయు స్కులరై త్రిదశుల భోలి యీగోకగంబున మఱియెనుబదియబ్బంబులు యిష్టసుఖసోప్తి బహుస్వర సరసస్థలాపసంభోగాద్యాచరణాంబులఁ బరమ నుఖంబనుభవించి యూపైని మీకెప్పుడు నాలోకంబునకు రానలెనను కోరికగలుగునప్పుడు నన్ను స్మరింపుడు మీకువిమానంబు నంపెదను దానిపై గూర్చుండి నచ్చినాప్రమథగణాంబులతోఁ గలసిమెలసి వారల కధీశులకై యురుగుని నగములగా యశ్యశ్యులమ్యై ష్టినిఁ జిమ్మి కు భృత్యాఁ ముండను.

చిక్కిలనయనారి కథ క్రింద

విక్రమ వోమంకు బాగారులిగంబునుఁ బానుచట్టంబును శేయుంచి శివాలయమునఁ బ్రతిష్ఠించుట గాంచి తానునిజజేహలయంబున నా త్నలిగంబును బ్రతిష్ఠించి మనఃపూజలుగావించి యీశ్వరప్రసాదంబు నొందిన పునలనయనారికి దాన నుదాసుండను

మఱియు రాజ్యమునొల్లక జడలుదాల్చి పరమయోగియై మోక్ష మొందిన తిరువాలుచిబంటును తిరునావకరుశుని నారాధించి యాతని కరుణచే సీశ్వరని యథాస్వరూపంబెఱిగి నేవిచిన తిరుకురుపికి బంటు బంటును కోహణియు దానున నాయూసంబునఁ బురహస్తప్రసాదంబు వడసిన తిరువూరితిరుమూలదేవునికి భృత్యుడను సంతతభక్తపరాధీన మానసుండై వారలనేవయె ప్రధానవృత్తిగాఁ గలిగి మెలగిన చిరు

పులిదాసునకు దాసానుదాసుండను దీనముఖంబునఁ దనకొకసమయం
బుని శివుఁడు లింగరూపంబునఁ గనఁబడిన సజ్జియెత్తింగి యాలింగమూ
ర్తినిఁ జేతనిడుకొని యోదార్పుమాటలాడిన చిరుతనయనారికిం బాదసే
వకులలో నధమగణ్యుఁడను ఇప్పటికిఁ గనుపించిన భక్తులవ శపార్వపు
భక్తులిండ్లఁ బనులుసేయ వారికిబలిసేయు నొకరు నేన వర్తమానభ
క్తులకుఁ గైకర్కంబులుసేయు గొకరులకుఁ గొకరుండ ఇంకముందు
శివభక్తులై పుట్టఁగలుఁగు భాగ్యంబుగలవారియింట నొంటిరిబంటైనై
యుండఁగలవాడను ఈతీరున ననేకప్రకారముల భక్తులచరితంబులు
పాడుచు నడుగడుగునఁ బడిబడిదండంబులిడచు శాస్త్రాంగంబుగాఁ బొద్దు
నండంబులుఁజెప్పించు మఱియు దీనస్వరంబున “మీభక్తుఁడ, రిక్తుఁడ,
మీదాసానుదాసుండ, మీసేవకాధముండ, మీయజ్ఞియెడదాసుండను,
నాన్యథాశరణుండ, మీరేనాచిక్కు నన్నుఁగావరే, దీనయాపరులారా
శివభక్తమూఁడమఁబలాగా, యనియరచుమఁ దనవెంటం బంచశకుద
నందు పొందిపొందియరుదేర భక్తవరులాతనింగాంచి వెంటవచ్చు నీల
కంఠుం బరికించి నమస్కృతులొనరించి యాతనిగాంచి తమలోఁ జేర్చు
కొనిఁవారలతో సేవ్యుండు మిరుమండని భక్తికిమెచ్చి సాహసంబునఁ
జిన్నావేళ వెట్టినందుకు ముదమంది య దఱఁగై లాసంబునకుఁ గొనిపో
యెను కనుక బసవదండాధీశా భక్తులకుగర్వము లెప్పోనోకాకో నీవే
సెప్పుమని పూర్వాభక్తుల చిత్రచరిత్రకథ నమిషంబున బసవేశ్వరులకు
గొన్నినీతు లుపదేశించి యాతనికిఁగలిగిన గర్వంబు బెడఁబాపి, వచ్చిన
భక్తులకు మణిచుమధనరాను లొనంగి వీడకొల్పిన బసవన్న పాదా
క్రాంతుండై వీడ్కొని భక్తజనమేతంబుగా నిజగృహంబునకేగి నుఖం
బుండ

బిజ్జలరాజును పురజనులు నాతేండుకేవలము మంచుమలయల్లుం
డుగాని సామాన్యమనుజుఁడు గాఁడని శిరంబులువంచి హస్తంబులు

మోక్షి దండంబులవెట్టి రమరమ నికేతనములకరిగిరి. మాచయ్య రన
 భక్తిమార్గంబునకుఁ దానేఁగెను. ఈమఱివాఁ మాచయ్యకథ భక్తితో
 జదివెడువారును విన్నవారు నొరుకుఁ జెప్పవారును మాచయ్యవంటి
 ప్రభావముగల భక్తులై ధరలో ననేకవిసిములగు నుఖంబు లనుభవించి
 యంతంబునఁ గైలాసంబుం జూఁచిఁగొందురు.





బ న వ పు రాణ ము .

పంచమాశ్వాసము

కిన్నెరబ్రహ్మయ్యకథ

పురమిపడతికి మెడరతనదండలోని కొలికిపూసవలె నండగించె
డి పోయిన నొకపురవరమున కిన్నెరబ్రహ్మయ్యమను నామంబునఁ
బడియుండుడు భర్తఁడొకఁడుగలడు. అతఁడువీరశైవుఁడు. భూత
దయగలవాఁడు లోకకవృత్తులనేకములు నేర్చినవాఁడు లోకపూజ్యుఁడు
లోకవంద్యుఁడు. అఘటనఘటనాపటిష్ఠుఁడు భక్తపరతంత్రుఁడు లింగ
సంగతదేవుఁడు శివభక్తాగ్రేశరుఁడు బహువిధవృత్తులఁ దానార్జించిన
ధనమంతయు భక్తాదులైతఁబుసేయించుచును ఇట్లుభక్తపరత్వాగము
కొలుపుధనమునొపాదిచు నలంఘితవాఁడు కిన్నెరమీఁటచురాగంబు
పాడుచుండఁ గిన్నెరనారదాదిగాయకులట్లకేఁగి యాసంగీతమాధుర్య
మున నోలలాడుచు డాఖండీండుమాళియు నాతనిగీతగానంబునకలరి
బ్రహ్మయ్య నాదబ్రహ్మములయబ్రహ్మమురాగబ్రహ్మము దానయై
యొప్పునని యప్పరమేశ్వరుండు దినదినచూతనికి నొకమాడయు నొక
చిన్నంబునొకపాతకయు నిచ్చుచుండును ఈశ్వరునివలనఁ గొనుధనము
నుసైతముభక్తులకే వినియోగపరచుచు నిత్యము జంగమపూజయొక
విధిశ్రద్ధముగా నిర్ణయించుకొని యాలించుకాలంబు గడపుచుండ బన
వేశ్వరుల భక్తివాసనలు సర్వదిగంత రాళములవ్యాపించి మించుచుండుట
గాంచి బసవనాయకుని దర్శనముసేయవలెనను కుతూహలాంబున బిచ్చల
రాజు నేలుబడిఁ బ్రధాననగరంబగు కళ్యాణపురంబునకరిగె. అట్లతనిరాక

చూతకుముందె బసవేశ్వరులు తమలింగమూర్తియందు నిత్యశివార్చన
 నావిధానమునఁగనుఁగొని తాఁగనినయట్ల తన్నుఁగానవచ్చిన కిన్నెర
 బ్రహ్మయ్యకుఁ గతిపయపడంబులెదుఁరేగి నాష్టాంగవండుసంభావరించి
 యర్ఘ్యపాద్యాదివిధులఁ బూజించి యాతలిచాదోడకంబు శిరస్సునఁజల్లు
 కొని బిల్వప్రసాదం బందుకొని కర్ణోపకృతభాగంబున ధరియించి గృహం
 బునకుఁ దోతెచ్చి వడ్రపోవేతఘోజనంబునఁ దృప్తునించేసి తత్వచింతలు
 సేయుచు నిర్దఱుఁడీరి. ఇట్లయ్యుద్దఱుఁ డిద్దయుఁ బెద్దతీకంబున సన్నగ
 రింబున నె కొనియున్న త్రిపురాంతకేశ్వరు నాలయంబునఁకరిగి, యం
 దుఁ గిన్నెర బ్రహ్మయ్యమాత్రము గొంతతపస్సు మృడభక్తజనగోష్ఠి
 నుండఁగోరి బసవేశ్వరుల వీడుకొఁపి గోపురద్వారంబున భక్తగోష్ఠిని
 బ్రహ్మయ్య యూడువసరిముస నొకవిటుఁడు పండుగనెపంబునఁ దనవే
 శ్యకు సమర్పింప నొక కంఠక్రొవ్వుగల పెద్ద గొట్టెపోతును వెలకఁగొని
 దానిమెడనొక త్రాడుగట్టి వీధిఁగొనిపోవుచుండ నాలయసమీపప్రాం
 తమున వచ్చునంత గో నామెండమెకకు మింపఁడుగట్టిత్రాడుఁ తెగి
 యది తప్పించుకొని యాలయంబులోని కరిగి గర్భగోవెలమఱు గున
 డాఁగియుండెను దాని బట్టి నావిటుఁడును, తోడఁసనుచు గుడిలోని
 కరగఁ గిన్నెరబ్రహ్మయ్య వాని గిని మృదువచనముల నిట్లనియె —
 “నామనా! ఇఁకలోనికిరాక యిచట నేనిలువ్రము సీబారిఁబడిన యీ
 పోతులు దైవవశంబునఁదప్పి యీ మహేశ్వర నాలయంబు బ్రాణభ
 యంబున మాశరణుసాచ్చెను. గాన దీనిఁజూపుట సీకున్యాయముగాదు.
 ఎంతమూర్ఖుడైనను శరణన్నవానిఁగాచుచు గాని విడువఁడు అట్టిస్థితి
 లో పశుపతిభక్తులు తమ్ముశరణంబునొందిన పశువిశేషసంబునకోర్తురే?
 నేనీని జంపనియను సీకుపలయునేని. గొద్దియో గొప్పయో నీగొట్టెవి
 లున మాచేఁగొనిపోమున్న ఇదియ మానిశ్చయ” మని పొనిలోనని
 యెను అంతవాడు పకపకనవ్వి “కొవ్విస గొటియపోతును పండుగ

వేటకై రొక్కఁబట్టి గొనితెచ్చి దానింబోవిడుతునే? గుడి జొచ్చినను, మడిజొచ్చినను విడుచువాడనుగాను నాగొట్టెనునాకి “ఈని జాగు నేసిన నాలోగిని కోపించుచును భయమున నెంతప్రేరినను దానిని బ్రహ్మయ్య విడువకుండెను, అంతనావియఁడు దివ్యసంబున నిట్లని వితర్కించె—“ఈదాసుఁడు దీనివిడువఁడు వృథావిభంబమునాకేల? దీని కితఁడిచ్చిన వెలఁబెట్టి మఱియొక మంచిక్రొవ్వునగొజీయనుఁ గొనిపోయి యాతెరవకొప్పించి దానిప్రసాదంబువడసెన నీతనివలన మిగులభవంబు గొనియెన” నని మిగులకోపంబునఁ బోవువాచినతె బోవనుంకించు వానింబిలిచి తట్టి వేయిమాడలుదెప్పించి యిప్పించి యాచొప్పునఁ బంపివేసెను. వాఁడును మఱియొక మంచిగొట్టెనుగొని సానియింటికిఁగొంపోయి “నాయికామణి! యిదిగోనూఁ జము నీమిత్తమొత్తమంచి పొట్టేలునుఁ దెచ్చితివో దీనివేటకాగైకొని పండుగఁగావించి దానిమాంసంబున నుభిభోజనమునేసి యావైననాకు నీభోగభోజనము వెట్టించుము “అని మంచిమాటలాడుచున్న వానికి నామె” ఓరీ, సీగుండతనముసాలును నలుగురి గో నగుబాటు నీకును నాకునుఁ జేకూరెను. తొలుతఁగొన్న పన్నెగల ఒలిసిన వెలగల వేటఁముక్కొని యల్పక్రయమునకు విధిలేక కొన్నదీనిం దెచ్చి నామొగంబునఁ బాఱవైచిలివా? నీతోటివిటులు నీయోలమిగిలి నవ్వుచున్నాడు. నాతోటివెలబోలులు నన్నుఁగని నీవంటియధమవియనిఁ జేసట్టికొడుకు నవ్వుచున్నాడు గనుక నీచేతనైనఁ దొలుఁగితిగఱునె గొనిరమ్ము కాదేని నాతోవనెపోమ్ము మఱిరావద్దు నేటితో నీకును నాకునుచరి, మఱిపోతులేదు పోపొమ్మని మెడబట్టిగంటెను వెలయాలిపోతు కలకాలముండునని నమ్మినవాఁడు మూఁడుడుగాని యింగితఱ్ఱఁడుగాఁడు బుద్బుడప్రాయఁబగు ప్రాయంబు నాపాయంబని కాయంబునతమని మడవతులవలపులఁగోఁ బడిన మిలమిలలాడడి గండుమీన బులుగారె, రోయింతుల పంతంబులు నెఱవేర్చువా

రుట్టి యీచోప్పుడు తననాశంబునకీ మఱియి యాగుడికిఁబోయి గొ
 త్తొబట్టఁబోవ బ్రహ్మయగని “యోహీ! దానిఁబట్టకుము అది గొత్తొపా
 తుగాదు వెలచూడలు సెల్లినపుడే యదివృషభంబై యంభాపతివాహ
 నంబైనది ముట్టకుముట్టకు” మని యడ్డువడనాబొపుడు వాలువెటికి
 బ్రహ్మయను నఱుకనుఱుకు సమయంబున నాయనయుఁ దనచేతికరవా
 లమున వానితలదునిమె నదియు సీశ్వరునిగుడి వెనుకప్రక్కఁ బడియె
 లప్పుడవట నున్న యాబోవునిచుట్టములు మిగులదుఃఖించి రాజుపాలికిం
 బోయి “దేవా! యిదేమిమిల మరపురంబున శివభక్తులు పెచ్చుమీ
 తి తమయిచ్చవచ్చుటల పురజన బుల నాశంబు నొందించుచున్నవారు.
 వారల గారిఁబడి మేము బ్రతుకంజాలము వారలని పురిలోనుండనిండు
 మమ్మెటకన్నఁ బొమ్మన్నఁబోదు” మని మొత్తవెట్టుకొనిరి. బిజ్జలరాజు
 మిగులఁగోపించి బసవేశ్వరుల పాలికిరిగి ‘బసవమూర్తి’ మీహరభక్తుల
 చరితంబులు వివ చూకువెక్కుసంబగుచున్నది. వారు హింసాదూరులని
 దయాపారులని సన్మార్గసగచారులని విందు నేఁడది చోడ్యబయ్య
 మనశివాలయమున నొకభక్తుఁడు గొత్తొపాతున్నాఁడోయి యె నితలను
 నిమెనట సగపారులప్రసంగంబు తనకేల? ఇట్టి యాగడములు మీకే
 దగును. తొల్లింటి భక్తులమార్గములు నిట్లెయున్నవి. ఒకఁడు బాలునిఁ
 జంపె. మఱియొకఁడు శివలింగమును గాలఁదన్నెను. ఇంకొకఁడు తండ్రి
 నిఁ జంపెను వేతొకఁడు మాంసపుకండలు తినఁబెట్టెను వెండియునొ
 కండు తనయాలనిచ్చెను ఇల్లెండతో కూరకృత్యంబులు సలిపియవి
 యెల్ల భక్తికృత్యంబులందురు. ఇతరుల ధర్మంబు లధర్మంబులందురు.
 మీయధర్మముల ధర్మంబులందురు. మీభక్తిమర్మంబులు మీకేతెలు
 నును ఇట్టిమారున్నచోట మాపంటి రాజులు ప్రజాపరిపాలనంబు సేయ
 వెఱుతురు కాన నికమీఁద మీరే రాజ్యమేలుఁడు. మేమెటకేనింబోదు’
 మనెను. బసవేశ్వరుల వారదివిని “రాజా! దేవరివార ట్లనఁదగునా?

శివభక్తులన్న నంత మొరకులా? వారివంటి భూతదయాపరులు మఱిలేరు
 ఏవినవారు ముందు వెనుకల నారయక భక్తుల నిట్లు తూలనాడఁదగునా?
 ఎవ్వరెది సెప్పినను విన్నవచ్చును గాని విన్నంతమాత్రమున నమ్మ కూడదు
 అట్లు నమ్మి యాప్రకారము నడుచుపడఁబితేఁ జెడ్డినననఁగొట్టుంబునం
 గిట్టునున్నవానిపాటివాఁడు. శివభక్తునకును బోవునకిని గొఱియవిష
 యంబునఁ బ్రవర్తివికలహ కాకణమును విచారించి ముందెవరియందు
 దోషమున్నదో వారలశిక్షింపవలెను. మంత్రుననంపి యాకారణమా
 రసీరమ్మని యానతిండు తొలితప్పుసేసిన నుండగీడును దండీతము.
 ఇంతకు నట్టివాఁడె తనతప్పునకుఁ దగినదండమును : దానె బొందియుం
 డెను ఇక మనము శిక్షింపనవసరమేలే” దనవుడు బిజ్జలేశ్వరుఁడు
 “మంచిది. కానిమ్ము ఇప్పుడె మంత్రులమూలమున సర్వంబునిరవ్వహిం
 చెరు” నని యమాత్యులనల్వర రావి చి యంబుంబునకేగి వేఁగుల
 వారిచందంబునఁ దొల్త గొంతవిచారింపి పిమ్మట శివభక్తునికోటియ
 కరాదు గొనిరిండని పంపెను వారునుశివాలయమునకేగి యచటిజనం
 బులను రహస్యప్రకారంబునఁ గిన్నెర బ్రహ్మయ భక్తివికారంబుగొం
 త యరసి యామిఁద నాతనియొద్దకుంబోయి నమస్కరించి “భక్తవ
 రా! ఏమియివి. భూలోకమున శివభక్తుల హింసాపరులనియెడి కీర్తి
 బొందియున్నచో నేఁడు మీరుచూబొప్పనిఁ బోలునకుఁగాను సంపితి
 రని యపవాదంబులగుచున్నారు దీని నిజానిజములు మీనోటనె వినిర
 మ్మని యిమ్ముహిపాలుఁడు మమ్మంపె, నీఘ్రంబు సెలవిండు. పోయివ
 చెప్పద” మని విన్నవించిరి బ్రహ్మయ్యభక్తుఁడును “శివశివా” యని
 చెవులుమూసికొని కన్నులరమోచ్చి భగవత్ప్రణామంబుఁగీలించి “రాజమం
 త్రులారా! వినుండు. కేసీయాలయంబున హరకైంకర్యము సేసికొనుచు
 న్నకాలమున నీబొప్పవిటుఁడు దనలఁజకుఁగాను పండుగవేటకై యొకమం
 చిబలిసిన మెండపోతునుగొని మెడకుఁద్రాడుగట్టి యిడ్చుకొనిపోవు

చుండ గాలవశంబునఁ బ్రాదులెగి యాగొటియతల నఱకఁబడు నపా
యంబుఁ దప్పించుకొని యుపాయంబునఁ గోపాలపాణి యాలయంబుసా
చ్చినదనృక్తులు తన్నుఁగాఁతురని యెఱిగినదానివలె గుడిసాచ్చి వెను
కప్పుకొను దాఁగియుండెను. విటుఁడును దానింబట్టి మిట్టిపడుచు గట్టి
పట్టుదలతోఁ బట్టఁబోవుచుండ నేగిన “యోయబ్బా” యిదిదేవాలయ
ము. భగవదృక్తులున్నచోను భక్తులు భూతదయాపరులు కీశీలికాది
బ్రహ్మపర్యంతముఁ బ్రతిజీవికిఁ దనజీవమంతాశ సమానము నిన్నెనఁ
డేని నఱకఁబోవునపుడు నీవుదప్పించుకొని పాటిపోవుటకుఁ బ్రయత్నిం
పవా? అట్లనే నీతగఱును నీవుదన్నుఁజంపుటకుఁ గొనిపోవుచుంటి వని
యెఱిగినదివ్రాలెనిటవచ్చి మా శరణుసాచ్చినది. మేముదీని విశువము వల
సిఁతధనమిచ్చె దముకొనిపో” నున్నట్టిమి వాఁడునుమాపట్టుడలసూచి ఇక
వీరె తసామ్మయిన నిచ్చితీరుదురుగాని గొత్తెను విశువంబిచ్చయించుకొ
నిమాచే నేయిమాడలుగాని దీనివిడిచిపొయెను మఱికోరి సేపటికిఁ నఱలి
వచ్చిమాతోఁబ్రసంగింపకయె గొత్తెంబట్టఁబరుగెత్తి పట్టునప్పటికి మేము
గని యిదియేమిరా, యప్ప, సీయాగడము “ముండయముటయు
దక్కా”నన్నుఁగోర్చి వింటివా, ధనమునుగొత్తెనుగూడ దక్కించుకొనియె
దవా? ఇకసీవు ధనమువాడవుగాని పొటలువాడవుగావు మేముదీని
వెల నీకొనగినతక్షణమే దీనినిలింగసంగతంబు గావించితిమి చూడుము
దానియొడలనున్న శివచిహ్నంబులు వానింగనియు నీపఁబట్టభయము
లేక చేతులెల్లాడినవి అదియింకమీద నీశ్వరునివృషభ న హంబుగాని
జముగాగొటియగాదు కనుక నీకుజీవమాదాశయన్న దానివిడిచి
పొన్నుంటిమి వాఁడునిప్పుదొక్కినకోరివలె చుండిపడుచు నొత్తలోని
కత్తిబై కిడిసి నన్నేయఁబోవుటయుఁ బ్రతిజీవునకు నాత్మరక్షణంబు పృ
థానకర్తవ్యంబుగావున నేనునునాకత్తి నెత్తి యొక్క వేటున శిరింక శేబ
రంబుల వేటునేసి నాతనువునేను గాపాడుకొంటిని ఆశిరంబును దేవా

లయమునకుఁ బృష్ఠభాగమునఁబడియున్నది మీరు ప్రాయాగనివచ్చి,
తొలితప్పెవరితో తెలిసికొని మాయిననుకటెఱిగింపుడు. వానికి నాకును
చేటునాటులులేదు. మీరునమ్మకేని నానిజంబు మీకుఁబ్రత్యక్షుగోచ
రంబగుటకుఁగాను తిరుగుతకుచేతనే పలికించెద'నని బదులుసెప్పెను.
అమాత్యులు చరిగినప్రసంగమును మహిపతికేటిఁగింప భూజానియనూ
నాశ్వర్యంబునొంది 'యేమీ! తా. జేసినపని జేయుటయేగాక దేవునిచే
బలికించి తనమాటనిలుపుకొనునా? కానిమ్మదియుఁజాలము. రమ్మని
మంత్రచర్చలు తోడఁచు బురజనంబుతోడను జనినిలుచున్నతటి
వారలతోనేగిన బసవేశ్వరులు కిన్నెరబ్రహ్మయ్యకు నమస్కరించి
చేతులుజోడించి యిట్లని స్తుతించెను శృంగారులకెల్ల శృంగారకుఁడును
విరాగులకువిరాగిగను భర్తులకుభక్తుఁడుగను, దేవతలకుదేవుఁడుగను
స్వత్వులకుసత్విగాను రాజనులకురజోవంతుఁడుగాను తామనులకు తమః
ప్రకాసునుగను దీనులకుదీనుఁడుగాను ధనికులకుధని ను బేదలకుఁ బేద
వాఁడుగను సల్పులకల్పుఁడుగా మహాత్ములకుఁ మహాత్ముఁడుగా సజ్జను
లకు సజ్జనుఁడుగా దుర్జనులకు దుర్జనుఁడుగా దొంగకుదొంగగాను సంసా
రికిసాసారిగా సగుపడుచుఁ బ్రత్యక్షుడైవంబలైయున్న యోగిన్నెర
బ్రహ్మయా! భూలోకహారా సీకునమస్కారము

తొల్లియొకభక్తుఁడు శివరాత్రినాఁడు పరాకున విటియింటికిఁబో
యి లింగోద్భవకాలమున దాని కుచలీడనంబునకుఁ జలఁకొనుదనచేతుల
సందోకదానినంటి యప్పటికి శివరాత్రి స్మరణకురాఁగా 'హారాహారా'
యని యాడుగఱచుకొని మనంబు శివపరంబుగాఁగా నామెకుచంబునె
లింగముగాభావించి హరహరమహాదేవశంభా' యనికేకవైవ 'సో'యని
యొకనాడము ప్రతిధ్వనిఁ బలికించలేదా? చీమయందు భగవంతుఁడు
న్నాఁడా? దినమునకెన్ని మనకాలిక్రిందఁబడి మడియుచున్నవని సోదా
చూచుట కొకచీమనుబట్టి పిడికిటఁమూసి 'యోశంకర! సాధయంకర!

భక్తనుభావకర¹ యని యొకపిలుపుబిలువ “నోయి” యని వానిచెవి యొద్ద నుంచబడిన పిడికిటిలోని చీమనుండి ప్రతిధ్వనివినబడలేదా? మితియు బాపూరి బ్రహ్మయ్యభక్తుడు జాన్మలరాశియందుభగవంతుడున్నాడని చెప్పి యారాశియొద్దకుఁబోయి “పార్వతీమనోహరా, పరాత్పా, పరమేశ్వరా” యని యాహ్వానంబానరింప “నో” యని కాని నుండి భగవంతుడు ప్రతిధ్వనియ్యలేదా? అట్టిభక్తులకన్న నీవేలయ లఁతివాఁడవగుపపు రాజను మంత్రులును బండ్లును పురజనులు నాబాలగోపాలము జూడవచ్చిరి గనుక యీశ్వరుఁబలికించి కీర్తిచే నందఱము చుమనివేఁకొనెను. అప్పుడా యీశ్వరునికంఠధ్వని వినుటకు నందఱునని విని నక్కడక్కడఁగాయుండ నాగుడిపూజారియు మెల్లనఁగుంచుకోల దిప్పి తాఁజనియొకమూల నొదిగియంజెను బ్రహ్మయ్య యప్పుడు కన్నులరమోఁచి యాలయంబు తల్పలుదట్టి శివాశివాశివా’ యని మూఁడుతట్టులు తట్టినంతలో దఱచున తలుపులువీశి వెనుకకుఁ జెరువఁబడి ద్వారంబువెల్లడియయ్యెను అప్పుడు పురజనులుతోల్లి భక్తులకుభగవంతుడు తలుపులుదెఱచెనని వింటిమిగాని యిపుమకన్నులార గంటిమి ఇఁకనితడు దేవునిచూట్లాకింపఁ గలడన కిలకిలమనుసంకులధ్వనులతోఁ జూచుచుండ బ్రహ్మయ్య “యోయయ్యా” త్రిపురాంతకేశ్వరా నామనా క్షులువేఱులేదు నిన్నే నేఁగోరుకొంటిని నాచెప్పినది నిజమోయబద్ధమో నీవేచెప్పవలె నీయొక్క గంభీరకంఠనాదంబు విని నందఱు వేఁడుకపడుచున్నారు. కాన వైశంబదెలుపుమోదేవా” యని బిగ్గఱగా నజుచుఁడు గుడిలోనుండి “నీవు సెప్పినదంతయు నావలయైన నబద్ధము లేక పూర్తిగానిజమోయి” యను నాదంబువినఁబడి యాధ్వనియాతీరున నేఁడుదినంబులవఱకు నాగక యంతఃకంఠకు హెచ్చుచుండెను ఇట్లే డవఱోరాత్రము వెన గినయాబాదంబు ప్రళయకాల గర్జనమువలె దరలరము వృద్ధి నొందుచుండ భూతప్రపంచంబంతయు సకలప్రళయం

బున కేమిహేతువ్రాయని కన్యోభిరమాననులై పరుగువిడమొదలుపెట్టిరి
 వేధసంక్షోభబునందెను విష్ణుండు వెఱచిచనఁబోయెను దేవతలుభీతి
 చేతి బ్రహ్మవిష్ణుల నాప్రళయంబుమాన్వమని ప్రార్థింపసరిగిరి. ఆతా
 శము దిరుగఁబడెను చుక్కలుమొక్కలువ్రాయెను సూర్యచంద్రాదు
 లు గతులుదప్పిరి. భూమి చుట్టలై పాతాళబునకు మార్గమిచ్చెను.
 అందున్న బలియఁదాతయగు పృథ్వీమనిఁ దోడుకొని కైలాసంబునకే
 గి యటనీవార్తవిని భూలోకంబునకుఁ జూడవచ్చెను భూలోకంబుగలిగె
 ఇట్టి యుత్పాతంబులు పుట్టివంగని బిజ్జయిండు బసవేశ్వరులజీతీ యీ
 యమోఘగర్జనాదంబు మాయువునుని ప్రార్థింప నాతండు బ్రహ్మ
 య్యయొక్కకుంఁబోయి సాష్టాంగదండంబు పెట్టి తొంటియట్ల మఱల స్తుతిం
 చె నెట్లన భక్తియనునలలో భక్తుఁడుచిక్కును. చేపలవానికి చిక్కిన
 చేప తప్పించుకొను నుసాములులేక తువకుఁ దనజీవంబులె నానికిసమ
 ర్పి చుచున్నది భగవంతుఁడన్ననో మాయాసహాయుఁడుగాన భక్తుననే
 కి మాయోపాయంబులచే శ్రమపెట్టఁదలంచి వానినన్నిటినిచాటి యొక
 దానికిని భక్తుఁడు లొంగకపోవుటచే దుదకు సర్వశక్తి స్వాసామర్థ్య
 ము లాభక్తులకిచ్చి తాదప్పించుకొని పాటిపోయి దాగియుండును కను
 క భగవంతునివలన బొందబడిన యఘటనఘట నాసామర్థ్యంబున నీభ
 యంఃరధ్యని నఁగింపుమాస్వాహూ, భక్తశిరోమణీ, మియదియేన్
 దాసుడ' ననుటయు నాబ్రహ్మయ్య భక్తుఁడును సర్పకునియొక్కకుంఁ
 బి "హో" యని యొక్కమాటను సంతకు నిశ్శబ్దముగా నాఘోష
 యెటుపోయెనో తెలియక లోకంబులు నుఖిపితిని దనరినవి. అప్పుడు బి
 జ్జలధరానాథుండును తనదండనాథులతో పురజనులతో బ్రహ్మయ్యకు
 సాగిలిదండంబుపెట్టి "పరమభక్తుఁడా! నీపట్టివాఁడవని యెఱుంగక సీలో
 తరయగమకించిన నాతప్పుమన్నింపుము నీమహత్వముగనుగొన నేనెవ్వ
 డను నీభక్తికిమెచ్చి బ్రహ్మదులెవ్వని నిజభావంబు గనుగొన లేకపోయిరో

యట్టిగట్టువిల్లుడ నీకుబంటయి నీయిష్టానుసారము మనలుచున్నాడు
 నీవుపలుకుమన. బలికి మానుమన మాని నీవాడిందినటుల బామ్మలూ
 పోవేతి బామ్మవలె నాడుచున్నాడు ఇక నీశరణుసాధితిని నన్ను
 బాలముంచు నీటముంచు నీదేభారమని మఱిమఱి దండంబులువెట్టి
 నిజపరివారంబులతో బోవ నున్నుక్తుఁ డగునంతకు నందిరుసూచుచుండ
 గనే బ్రహ్మయ్య తనసామర్థ్యంబును నాబోవుని మఱిబ్రతికించి బు
 ధులుసెప్పి విజ్ఞప్తిగక భక్తులకు భయపడుచు వారలసేవచేయుచు నీవు
 ను భక్తుఁడవై మనియంతంబున నాయంతికాంతకు నుపాతంబునకు వి
 మానంబున నఖండతేజో విరాజమానుండవై యేగి ప్రమథగణంబుల
 తోటివాడవు గానందియండుమని చెప్పి వెంటనె వానిదేహంబు లింగ
 నంగతంబు గావించి పంపెను రాజును బ్రహ్మయ్య ననేక విధంబుల గార
 వించి తనపురంబున దిరంబుగనుండుమని కోరి సెలవుగైకొని చనియె.
 బసవేశ్వరులును గొంతవడి నాతనితో నిష్టాలాపంబులఁ గాలక్షేపము
 సేసి యాయనందనగృహంబునకు గొంపోయి యిద్దఱును సుఖగోష్ఠినుం
 డిరి. ఈకిన్నెర బ్రహ్మయ్యకథ వినువారును జరుపువారు నొరులకుఁ గథ
 దూహింబున నుడువువారునుఁ జిరంజీవులై యాభూతకంబున స్వేచ్ఛ
 మఱిగానుండి తమయిచ్చవచ్చినప్పుడు కైలాసంబున కేఁగుదురు

చుక్కలకేతబ్రహ్మయ్యకథకు

మఱియు శివపూజాపరుండును భక్తనిత్యసంతర్పకుండును లింగ
 నంగతానుభవాద్భుతవృత్తుడును గతకలుషంబును కనికలోష్ఠసమబు
 ధ్ధియు నగు కలకేతబ్రహ్మభ్యయను మహానుభావుఁడొకఁడుగలడు ఆ
 తండు జీవన్ముక్తుండై నిరాశుండును, నిర్వహించును నిరవలంబునై
 యొకచేతఁ దగఱుఁగొమ్మును వేతొకచేతనొక గుడియము ధరించిశివుడే
 యీవేషంబున దినదినము గుఱెంచుచున్నవాడని భక్తులనుకొన నిత్యం
 బును భక్తులయింద్లకేగి "అమ్మలారా! యక్కలారా, పరమతపతి

తులఁ దాకిపొడినేయఁగల రుద్రునినిటలాగ్నివచ్చెఁజూడుమా. మలేతర
జనకమలంబులనాశంబులతోఁగూడ నూడుబెఱుకు వీరభద్రభద్రగజం
వచ్చెఁదిలకింపుడు భూతలంబునఁగల భక్తులయిండ్ల విందుగొనుపాపపు
భక్తాధమఁడు వచ్చెఁగనుడు ప్రమథులముందునను సోదరుఁడను
దుగ్గళవ్వకు ముద్దుకొనుకును సంగళవ్వకు ననుజుండు నగువాఁడు నను
జెంచె'నని వారలతోఁ బలుకుచునవిందుచు నిత్యమును వారలొసం
గెడి తిందులాదిపదార్థంబులు జెచ్చి వారితో జంగమాన్చనాసలరవణం
బుల భక్తత్వప్తిగావించుచుండును. ఇట్లుండి చొక్కనాఁడొక శివభక్తు
డలసిసాలి యతనికడకేఁగి యేమియుమాటాడలేక యాయాసంబునఁ
గొంతవడి యూరకుండుట బ్రహ్మయ్యగని యేలయిఁతయలసినాఁడవు.
ఇంతప్రయాసపడి యిటురాఁగారణంబు సెప్పనచ్చునేనిం జెప్పమనవుడు
నాభక్తుఁడవెదవులార్చుకొని చేతులుపిసికికొనుచు : ట్లనియె , శంకరు
డు భక్తవశంకరుఁడను పరమేశ్వరుఁడుగనుక దనభక్తులకే కొఱతయు
లేక వారికివలయుఁగనంబొసంగుచుండు తొల్లినంబికి నిత్యమునుం బది
వేయి రూప్యంబుల నిచ్చినటుల నేడు కిన్నెరబ్రహ్మయ్యకు నిత్యమును
గొంత సొమ్ము నిచ్చుచుండునని విని యాతనిదర్శనంబునేసి యేమైన
నొకతృణముఁబట్టుకొనిపోయి కుటుంబపోషణము సేసికొండమని పోవుచు
న్నాను. వారిమరమిక్కడికింకయు నెంతదవ్వున్నదో"యనెను అదివిని
బ్రహ్మయ్య కోరికగలిగి శివునిఁడలచుటతప్ప నిష్కామసేవయొనర్చు
చుండ వలెను నిష్కాములకువలయు శ్రావణపదార్థంబులు శంభుఁడె
యెవరో యొకగృహస్తుమూలమున నిప్పించుచుండును ఈతృణప్రాయ
మగుధనంబునకు నీవంత దవ్వురుఁగ నేల? వలసినధనము నేనిత్తును గొని
పొమ్మనిచెప్పి తనయొద్దనున్న గుడియను గంటతోఁదాటించిన గని
గళుమని బంగారుచినచిన్నవి పెదపెద్దవి కణికెలు బల్లన నేలమీఁద
నొకరాశిగఁబడెను. అదిగని బ్రహ్మయ్య జంగమదేవరనులిల్చి నీకువల

యు నన్ని కణికల నేటికొమ్మనిచ్చెప్పినవై నాభక్తుఁడు, పడినకుండనపు
 బంగారుకణికలు దనమమాయుటకు భారంబులకుఁ దగినమూటఁగట్టి
 నాటికచట శివపూజఁగావించుకొని మఱునాఁ దుదయమున మూట
 నెత్తిఁబెట్టుకొని తిన్నగామాయలేక పడుచులేచుచు నక్కడక్కడది
 చుకొనుచు నెట్లొక యొకతీరున బసవన్న యున్న కళ్యాణపురంబునకేగి
 మోతదించి లోనికింజని బసవసమాత్రింగని యాతనికిఁ దాఁ జెచ్చిన
 ధనంబువిధ బలము నెఱింగించి యాధనంబు దవయింటికి మోసికొని
 పోవుటకు నొకరిక్షణపరిచారకులం బావుచుచి పొత్తింపిన విష్ణుబసవేశ్వ
 రులా బ్రహ్మయ్య యీవికి నచ్చెరువ ది యాభక్తునకు ధనముమో
 యుటకు నిర్దణునొకర్ల నిచ్చిపంచి శనమనంబుననిట్లు వితర్కించె—
 కలకేతరబ్రహ్మయ్య యెంత భక్తుఁడోగదా ఎంత మేటిభక్తుఁడుగాకున్న
 మాకిన్నెరబ్రహ్మయ్య బల్తినీసడించునా? అట్టిమహనీయుని దళనమొ
 నర్పి యాతనియడుగులబడని జన్మమొదు"కని కిన్నెరబ్రహ్మయ్యను
 నూడఁదోడ్కొని యిద్దఱునచి కలకేత బ్రహ్మయ్య సడనంబునకరిగి
 యాతని మడుగుదమ్ములకుఁ దమశిరంబులసోక సాష్టాంగనమస్కా
 రంబుగావించిన వారలనిర్దళ సగౌరవంబుగా నాదరించి యాసనంబుల
 నానీనులంగావించి కిన్నెరబ్రహ్మయ్యగూర్చి బసవేశ్వరులతోఁ గొం
 తప్రసంగము సేయఁదలంచి యిట్లుచెప్పె, 'బసవన్నా! మన కిన్నెరబ్రహ్మ
 య్యనుఁ బోలినభక్తులు లోకంబున నెవ్వరేనింగలర? తొల్లి న చిలిపు
 నివలన దినదంబును నిత్రైబత్తైబునకు గాను వేయిమాడలు గైకొని
 నటులఁ గిన్నెరబ్రహ్మయ్యయు మిరుపికయ్యవలన నిత్యమునుమాడ
 యుం జిన్నంబును బాతికయు ధనముఁగొనుచున్నాఁడు. శివునిఁబలికించి
 నవాఁడు. మఱియుఁగైలాసంబున కేబాంకితోనేగి మఱిలనేలెంచిన
 వాఁడు శంభునివలనఁబడిగొనుటయు నాతనిసాక్షిగాఁగొని గంభీరధ్వని
 తో నాతనిచేసాక్ష్యమిప్పించుటయు, యథేచ్ఛగాఁ గైలాసంబునకేగి

మజలివచ్చుటయు సామాన్యభక్తులు సేయఁగల కృత్యములుగావు. మజిముబ్రహ్మయ్య శివభక్తులంజేకమంది నొకఱువచ్చినను దృష్టిగా విందొనర్చుచుండును. బహువృత్తులవేఁ దానాశ్చిందికధనమును శివుశి చ్చు ధనంబును నొకప్పుడుచాలక పోవునేమో. ఆధనంబునకుఁగోడు మావద్దఁగూఁకఁగొంత దనముగొనిపొమ్మను. వేనవేలుబండ్లకొల్పి ధనమాతనికిచ్చినను మాకేమియుఁగొఱత లేదు ఓరిప్పటికేగి కిన్నెర బ్రహ్మయ్యను బండ్లిచ్చిపంపుము తాజేయుధర్మకార్యములలో మా బనమ్ము సైతము గొంతకలియనిమ్ము ఎవియోకొన్ని యల్పులవృత్తు లవలన మేహుర్జించి పాతిపెట్టిదాచుకొన్న ధనంబేగాన మాకుశివుడు ధనమివ్వలేదు. ఇంతకాలమునుగాను భక్తులమై యుండి మేము తన్నెంతఁబూజించినను మాపై నాయుచూపతి చిఱికన్నువైచెను గాని తన యీశ్వరత్వము స్థిరపఱచుకొనుటకు మాకిట్లయైశ్వర్యమివ్వలేదు. మే మునుగ లేనినిచూసెను అడుగకపోయిన నివ్వవలెనని యాతండ్లఱుగఁజూపి తామున్న శివుఁడు పేదవాఁడ పేదవాఁడుకానివో భిక్షుటనమేల సేయును? అతనిభక్తులయు మేమును బేదవారమే పేదలమనిమమ్ము ననావరభాషమునఁ జూడకుఁడు ఓరుకొన్న వేలబండ్లపై బాగుగావలెనో యర్చివేలుశకటంబులు నికటంబుగాఁ బూవుడు శంకరచాసయ్య కు ననుంగువెకలమగు చూసుధనంబు లేదని మీరు మనంబున శంకింపవలదు నమ్మలేనివాఁడును. చిల్లరవృత్తులచే మేముసంపాదించి పూజి పెట్టిన బాగాదుధనమ్మని కలకేతబ్రహ్మయ్యనుటఁ బడియున్న యొక మట్టిబెడ్డను జేతఁబట్టిచూచెను అతనినదిబాగు దిమ్మయైకను బడెను అదిచూచి బసవేశ్వరులును గిన్నెరబ్రహ్మయ్యయు కలకేత బ్రహ్మయ్యకుఁబునస్సప్తాంగంబానరించి పాదములపైఁ బడిలేవకున్న జిఱునవ్వునవ్వుచు వారలనిర్దళ శేవనెత్తి యాలిగనంగుసేసి మంచిమాటలనాఁటివినము వారల శివపూజలుదన ముంటఁ జేయించి బహుకరించి

పంపెను. కలకేత బ్రహ్మయ్యయుఁ దనయభాస్థితినుండెను అట్టిమహానుభావుడు కలకేత బ్రహ్మయ్యచరిత్రము జదువువా ను విన్నవారును వ్రాసినవారును నిష్కాములై యీలోకంబున నెల్లనుఖంబులనుభవించి యంతంబునఁ గైలాసంబుఁ జూచగొని మోక్షపదవి నొందెదరు.

ఛ్ఞానమోళిగమారయ్య కథ స్తోత్రం

సర్వదా శివభక్తుల నర్పించెడు పరిపూర్ణచిత్తంబు గలవాడును శుద్ధసత్వగుణోపేతుఁడుఁ దత్త్వజ్ఞానియు జీవన్ముక్తుఁడును, కామకోపలోభమోహ మనమాత్మరంబులనెడు పశ్యోహరులకు నిపుణతస్కరులు జ్ఞానిరత్నము నపహరింప గాఁచియున్నను దానిని వారిబారిఁబడ నీక నిశ్చలమనంబను దృఢపేటికయందు దాచి కాపాడుకొను వాఁడును కాష్టకేతృ సృష్టిని జీవించుచున్న మోళిగ మారయ్య యనునొక శివభక్తతల్లశాడు గలఁడు అతంకు నిత్యంబు నడవికిఁగి యెండుకట్టియల మోహకటి మోహింపవచ్చి యంగడిసన్ని తన్నూలంబున జంగమారాధనంబు సల్పుచు భక్తసంతర్పణ బు సేయుచుండును ఇట్లాతం డొనర్చుచుండ దన్నందిరమున నొకనాఁడు కొందఱు జంగమభక్తులార గించి ఎనవేళ్లకు గృహంబునకు మఱునాఁడునని యక్కడ షడ్రసోపేత భోజనంబుఁగావించి భుజించుతటి "నవమతీర్థ" నీయంటఁగూడిచిన నా నావిధరుచ్యంబులకు భక్త్యుచ్యవేహ్యపానీయాది చతుర్విధాహారభోజనంబును మోళిగ మారయ్య యింటఁదిన్నయంటికి సరిరా" దని యాత నితోననిరి అదివిని లనడేశ్వరులవారు మారయ్యయింటికిఁజని భుజించి చూడవలెనని మనసు ప్రేషించి నపుడయొక నిరుపేద జంగమవేషంబున మారయ్య యింటికిఁగి యాతండరణ్యమునకు బోయియున్నను తద్గర్భ పత్ని యుక్త్యపాద్యంబులుగొని యెదురుగాఁజని పూజింపనమకట్టుట యు నవిసేనానక కొంతనడవుట మసలి మఱికొంత సేపున్నయెడల నెఱిగి

యున్నవారెవ్వరేని విచ్చేసినయెడలఁ దనగుట్టు బతులువడునను భయం
 బునఁ దటాలున లేచి గుబుక్కున నొక్కదాటున శివపూజాస్థలంబునకే
 గి యటఁగూర్చుండి "అమ్మా! మాలింగమూర్తి యాకొనియున్నవాఁ
 డు మాశివపూజయైనది. మహానైవేద్యము తరువాయిగన్ను వేగిముగ
 సీయింటఁగల పదార్థ బెదియేని దడవుగొనక నానిమిత్తము మఱల ఏద
 కసిద్ధముగానున్నది. యితముం బలియైననున గే శ్రీఘముగవడ్డింపుమా,
 అమ్మా, రమ్మా" యని మారయ్య భార్యనడుగ నామెయు మిక్కిలి
 భక్తితో నంబలియె తెచ్చి యొడ్డించిన మిగుల నాప్యాయముతో దానిం
 దిని కగుపునింపినదనుటకు సూచకంబుగా లేనిది కడుపుదడవుకొనుచు
 నాయమ్మకు మొగ్గి శివపూజాస్థల బున లింగమూర్తి నలంకరించి నా
 గాభరణము పడగవెనుక రెండుబంగరుమాడలుంచి లేచిపోయెను పో
 వుచు. అోవుచు మారయ్యమహిమ కలరి "నేడుగదా జన్మంబు సార్థ
 కమ నది. ఈతనియొనికి కిల్పనృత్య కామదేను చించితామణి మేరున
 గంబుల త్యాగంబుగ్గింపదనుమిన్నది ఈతనియొటి చూరునుండి రాలు
 ధూళి యెవనిశిరంబునఁబడునో వానిశిరంబు శిరంబు ఈతనియింట గుడి
 చిన యంబలియె యమృతము దాని నారగించినవానికి మతీక్షుత్త్రష్ట
 లునపు ఈతండు రెండవ విశ్వనాథుడు ఈరినిధర్మపత్ని యన్నపూ
 ర్ణమ్మ ఇట్టి భక్తుఁడైక నీహులోకమున మతియొకఁడునఁడు. పేదవా
 నివలె వానున్నను భక్తసమారాధనము దనయింట నటువదిగడియలు
 నిరాఘాటముగా జర్గచున్నది" అని యనేక విధంబుల నాతనిం గొనియా
 మించుటోయెను అంత మథ్యాహ్నముగాఁగా మారయ్య మోపు నెత్తి
 నిఁబెట్టుకొని యింటికివచ్చి భుజించుచున్న మరికొందరు భక్తులంగని మ
 హానంతోషంబునొంది "నాయింట నెల్లవేళల నిల్లు భక్తులొనక్తితో విం
 దారగించుచు ఁడవలె" నని మనంబునంగోరుచు లోనికినరుజేర నాయమ
 యెదురుగానేగి మోపుదింపి గోడకుఁజేరవైచి యష్టాదశంబుల నాతని

పాదంబులు జానువులవలకుఁ బిసికి కడిగిపథశ్శృమంబు గొంఁపవాయఁజే
 సిన నొక్కింతతడవు కూర్చుండి లేచి స్నానమాచరించి శివపుఁజకుం
 గూర్చుండి లింగమూర్తి నాగాధరణంబెఱిచి యభిషేకంబు సేయఁ
 బోవుడు దాని చానుననుచిబడిన మాడలుగని యివి యెవ్వరుంచిని
 భార్యనడుగ నామెయు నదిరిపడినూచి యిందాక నొ భక్తుఁడు శివపూ
 జఁజేసె నతండు చియుండవచ్చు" ననెను ఆతని బసవేశ్వరులుగా నెఱిం
 గి మారయ్య మిక్కిలి న.తోపించి "ఏమి బసవనిహూదార్యము! తా
 నుధనవంతుఁడు. మేము పేదలము మాడల మొగమె మేమెఱుంగము.
 గానమాకు తెఱుకుమాడలిచ్చి పొయెను ధనవంతులకు ధనహీనులయం
 దిట్టి దయయుండట ముంచికెగదా" యని తానుశివపూజ గీర్చుకొనిభు
 జించి యభిషేకంబొంద్చిన యాలింగోళకంబు దానప్పుడె తెచ్చి గోడకుఁ
 జేరఁబెట్టిన యె దుకట్టియలమోపు వైఁకాప నొట్టెలన్నియు బాగా
 రుకణికలయ్యె వానినన్నింటిని జ చిన్నతు కలుగాఁ గొట్టించి వెయ్యేసి
 మాడలయెత్తున కొక్కొక్కతునకగాఁజేసి బసవన్నయిచ్చిన రెండుమా
 డలు నిద్రలు భక్తులకిచ్చి కొనువభక్తులకుఁ దాఁదెచ్చిన బంగారుమోపు
 వెయ్యేసిమాడల తునుకలు నొక్కొక్కరికి నొక్కొక్క వేయిమాడల
 యెత్తుతుండలచ్చి యంపెను వారందఱు బసవేశ్వరుల పాలికింబోయి
 మారయ్య యిచ్చినట్టి మాడలయెత్తుగల తును లంజాప బసవేశ్వరులు
 సిగ్గుపడి తానిచ్చినరెండుమాడలు నిద్రభక్తులయొద్దఁ దీసికొని వానికిబ
 దులు వేయేసికూడలిచ్చి తక్కినవారితో సమానఁనవంతులుగాఁ జేసి
 వారలనంపి దాను చిన్న మొగంబుతో మా రెయ్యయొద్దకరిగి యడుగుల
 కెఱ గినంజూచి "బసవన్నా! యేలచిన్నబోయెదవు? నేనన్నతప్పులేదా.
 భాగ్యవంతుడవీవు నిర్భాగ్యులముమేయ మమ్మరసి చూకుఁగిసంబిచ్చితివి
 మేలయ్యె దీవికోపంబేమి? నీవంటి భక్తుఁడె దుఁగలడు? నేడుమాకిచ్చి
 నటుల దినదిసము నీకి డకువచ్చు భక్తులకందెఱి కట్లిచ్చుచుండుము. అప్పు

దుగదా నీభాగ్యము బయలువడును నిన్ను మెత్తురు మడివాలయ్య
మనుచులము మేము మమ్ము నీలోఁగలుపుకొనుము. నీయకాదాగ్యమునీ
కుండు మెచ్చుకోఁగలడు " అని యనుచున్న మారయ్య చరణాబుల
నిరుచేతులంబట్టి శిరింబుననతిసేసి లేవకున్నబసవన్నను మారయ్యలేన
నెత్తి శీఁంబుమూర్కొని యాలింగనము సేసి "భక్తవరా! నీవుకలహం
సపు, నేఁగాకలబను నీవు పరినువేదివి నేనయఃఖండంబు నీవుహస్తని
నేనుమశకఃబను నీవురిత్నంబపు, నేఁశ్శంబు నీవుజ్ఞానివి, నేనజ్ఞానిని
నీవుచిరాగివి, నేనురాగిని. నీవుగుణివి, నేగుణాహీనుండను. నన్నుఁగటా
క్షించి తత్త్వోపదేశంబుసేసి భక్తిమార్గంబునం బరికొల్పుమా" యని
యనేవిధంబుల నవచారంబులు సెప్పకొని యాతనివలన ననుజ్ఞాతుం
డై నిడపురంబునకరిఁగె. మారయ్య ముదినయధా స్థానంబున యథాస్థి
తితో నుఖంబుండె ఈమారయ్యచరిత్ర వినువాఁడు. జదువువారును
మోక్షంబున నపేక్షింబుగాఁ జూడఁగొనుట కేమియాశ్చర్యము

అర్థ కన్నడ బ్రహ్మయ్య కథ ముగియ

మఱియు శినధ క్తులలో నగ్రగణ్యుడునుఁ జరవి గోపానకుల
లో మొదటివాడును మీశైవవ్రత ప్రభావ నియముండును బహిర్యా
గంత యాగ క్రమారాధి తార్యాపతియు లింగాల్పిత నిజధన శరీరుండు
ను, జాగమ లింగార్చనా పరాయణుడును, భక్త సంతర్పనార్హిత
మానుడును, శివాసర్వైక సకలపరార్థ పరిత్యాగుండును, రెండవ శం
భుండని లోకవిఖ్యాతినొందిన కన్నడ బ్రహ్మయ్య యనుచోక భక్తుడు
గలడు. ఆతండు చార్యవృత్తియె దనకు నుఖ్యవృత్తిగా నవలంబించితదా
ర్జిత ద్రివ్యంబుల జాగమార్చనలు నియమితో నెఱవేర్చు చుండును.
దొంగతనంబునకు వలయు పరికరంబులు, కన్నముత్రవ్వ సాధనములు,
చిన్నగునపము, క త్రైతా, క త్రి, త్రాఁడు, తొరపడము, పలుక, నారస
ము, కాటుకదోకి, కాటుక, యీలె, మంత్రాక్షరలు, యెఱ్ఱకాలిగోచి,

నల్లపాత తలచుట్టు, కుక్కల నోరుకట్టు, ఒకటియట్ట చెప్పలు, పొడి, నంది యీ మొదలగు దొంగతనపు బనిముట్లుగొని ప్రతిదినము గృహస్థుల యిండ్లకరిగి ధనంబులు దొంగిలించి తెచ్చి శివభక్తుల కిడుచుండును. తా దొంగతనంబునకుఁ జొరబడిన యిండ్లు కాలవశంబున భక్తులయిండ్లయ్యెనేని దీపంబులు వెలింగించి వారలలేపి మీయింటి దానుఁ డను. కాపురము కుక్కను మీ భక్తుండును. కన్నడ బ్రహ్మయ్యను నన్నెఱుఁగుండు. మీ ధనవాన్యంబులు భద్రబ్రతుకొనుఁడు నేనున్నంత కాలము మీయిండ్లకు వచ్చిన భయంబులేదు నేఁ గాచుచుండెద" నని తొలఁగి పోవును. భక్తులుగొనివారల యిండ్లలో ధనకనక వస్తువాహనంబులుగొంపోయి శివాస్పతంబుగా శివభక్త సమారాధనం బొనర్చుచుండు ఇట్లుండ నొకనాఁడతని యింటికి నసంఖ్యాకతంబగు భక్తసంఘాతంబు ననుదేర వారలకు విదొనర్చ ధనంబుకేమి, నన్యుల యిండ్లకుఁబోవ నితవేగముగా సిద్ధముగానున్న బిడ్డలుని భండాగారము దప్ప మఱియొక్కడను దొఱకిదని పట్టంగలురెండుజాములవేళ పరికరములు దొడిగి రాజశృహంబునకు దొంగతనంబున కరిగి తొల్లిబసవేశ్వరుల యింటికింజని దొంగతనపు బనిముట్లు నాతనికింఁగూడ నొసంగి రాజధనముకొట్టకు కన్నమువేతమురమ్మని పిల్చి యాతఁడుతోఁడురాఁగన్నము వ్రవ్విలోని కరిగెను అచటఁ గన్నముత్రవ్విన మన్నంతయు నాతఁడడుగిడినచోట్లనున్న మన్నంతయు బదియొలువన్నై బంగారయ్యెను. లోనఁగలపెట్టియఁ బెట్టి వలయు ధనంబుగొని మఱలిచనియె ఎచ్చటనాతఁడు దొంగతనము సేసినను నిండుసొంచులువిప్పి కొంతధనంబుగొనిన నాసంచులు మఱలభర్తయగుచుండును. కాననీతని దొంగతనమువలనఁ బ్రజలకుఁగష్టములేదు. మన్నుబంగారిగుట వలన మఱింతలాభమె అట్లుబ్రహ్మయ్య సనిన నాతనిఁబట్టిఁబోయిన భటులు పట్టలేక మగుడినరు దెంచి "స్వామి" మనభండాగారమునఁబట్ట

పగలు సన్నడబ్రహ్మహ్యుదోచుకొనిపోయెను వానికిసహాయంబు మన
 బసవన కంతియు దొంగవేషమున నెవచ్చి యచటమీరాక కెదురు
 సూచుచున్నవాడని విన్నవింపరాజును మిగులసంతసంబున విచారం
 బును బోరిగొనుచున బున నేడుబసవన్ననాకు దొటికెను. పట్టపగ
 లు నాధనముకొట్లను గొల్లవెట్టడలంచినవాడు మతిదేనికిసహసింపడు
 నన్నడిగినదనకువలసినంత ధనంబీయకపోదునా? ఏలయిట్టియప్రశస్త్రపు
 బని సేసెనో యనితక్షణమే వచ్చి కన్నముఁజూచి మన్నుబంగారుకావి
 డలుమాచి మార్గముననాతిని యడుగులుబడ్డవోటను గన్నపుమన్నంత
 యు బంగారపుమన్నుఁదిలకించి యాశ్చర్యపడి కోపంబుమాని బసవన
 మంత్రీ! మేమి యీచిత్రము! ఈబంగారమేమి?'' యనియడుగ "దేవ
 రా? మీరెఱుంగరా ఈశ్వరునిరెండనరూపనటుల నుండెడువాడు
 దొంగతనమెతనకు వృత్తిగాఁగల మోళిగిమారయ్యయను భక్తుఁడొ
 కడు దనయింటికి నసంఖ్యాతమహాభభక్తులను దేర వారలదృష్టి సే
 య భోజనపదార్థములకు ధనము లేమిఁబట్టపగలు దొంగతనమునకుఁ
 దగినపరికరములఁగొని బయలుదేరి మనసముకొట్టి దోచుకొనఁదలచి
 నన్నుఁబిలిచిన నేను మఱుమాటాడ లేక యాతనివెంటనంటివచ్చితిని.
 వచ్చుతోవలో నాతనిశ్రీసాదనగుదితి చిహ్నంబులొడిలి యిసుకయఁ
 గన్నముత్రవ్వినమన్నును బంగారమై యిట్లుమెఱయుచున్నవి ఇకమన
 వెట్టియలలోని ధనంబుగణించిచూతము అన్నియునిండుసంచులేగాని
 వెల్లిసంచియొకటియు లేదుగదా. వానింగిలిపి యీ వెలితిసంచిలోని
 నాణెమాలు జహాఖర్చు చిరాప్రకారము లెక్క వెట్టిచూచిన నదియుసరి
 గానున్నది. దొంగయనుపేరెగాని యతనిదొంగతనమున మనకుఁగలిగిన
 నష్టమేది? వై వెచ్చుమనకుఁచుజీంత విలువ లేనిబంగారము దొరికినది వింటి
 వారాజా! భక్తులచరిత్రము వారునిడచినదే తోవ పట్టినదేబంగారము.
 వారొకప్పుడధర్మగుణునఁ బ్రవర్తించిన నదియెవర మధర్మంబగును దాన

నగదా 'అధర్వో ధర్మతాంవ్యజేత్' అను నానుడిపుట్టినది. ఒకరికి గవ్వ
ము నిచ్చినపనియే మఱియొకనికి నుఖముగలుగఁ జేయును. ధర్మరాజుజూ
దచూడి తమ్ములతోడను, ధర్మపత్నితోడను వనవాసాజ్ఞాతవాసంబుల
నిడుమలంబడను ఆజూదమున నగదా దమునివారపు మహాదేవు సాక్షా
త్కారంబుగ నెను రాముడువేటాడి యాలింగోలిపోయెను కన్నప్పనే
టాడి శివునిగలిసె హి-సవలస మాండవ్యమహాముని కొఱతవడియె.
ఆహింసవలసనె చండేశ్వరుడు శివప్రసాదంబు వడసెను ఎరసతులం గూ
డిన వారందరు నరకమున యమభటుల పట్టుఁగోలలపాలైరి. పరసతిని
స్వదా యుంచుకొన్ననంబి యీశ్వరసాయుజ్యంబు నొందెను మ్రు
చ్చులు శిక్షాపాత్రులైయుండ గొఱియ మృచ్చగుహాద కుంఠ నఱకున
బడి వధ్యశిలకెదురేగుచు మహేశుభక్తుండై విమంబుడియె మఱియు
"రాజ్యాంలే నరకం దృవమ్మ" నుటకు బ్రతిహతంబుగా వోడఁడును
బేరమరాయుడను రాజ్యాంతమున ముత్తంబు నొందరి వారిలచర్య
లటు డినిమ్ము కన్నడ బ్రహ్మయ్య మాహాత్మ్యం బెఱిగించెద నా
ర్జింపుము - భక్తులారా! నిరున్నాబునకై తనయిటి కేవేళవత్తు రావేళ
నేయతండు రాత్రియనక పగల క సాధనన పత్తితో దొంగతనమానకు
బయలు వెడలును కన్నముద్రవ్వి లోనిరికి యాయుంటిలోని వారలు
ధరించిన శివచిహ్నంబులంబట్టి యవి భక్తులయిండ్లని తోచినఁ దొలగిపో
వును ఇతరులగృహ బులైన నందలిధనంబులు గొల్లఁగొని జంగమార్చ
నకు వియోగించును. పట్టపగలకండు కన్నము త్రవ్వనవుడుగాని, లోని
కేగి ధనసంచయంబుల గొనునవుడుగాని యితరుల కదృశ్యంబుగానుం
డును. ఇంటకాపులు భక్తులైనవారికి గనఁబడి చెప్పిపోవును ఇతఁడైన
వారలధనముఁగొని లాఁబోయినను వారిధనమెప్పటి యట్టులనుండును
గాని తఱుగదు. అదియేమిచిత్రమో నరనాథులుగాని, భాగ్యవంతులు
గాని, తన్నుబిలిచి లక్షలాసంగినను దొంగతనపుసామిగిగాని యాలక్ష

లు గిడులు లక్ష్యము నేయవాడుగాడు. ఇట్లు కన్నడబ్రహ్మయ్య పృథ్విరాజును బ్రహ్మచర్యమును విడిచి వచ్చి సుభాషించి తనధనమును మడియకుటగాంచి సంతసించి వీడ్కొని నిజనివాసమునకుం జనియె. కన్నడబ్రహ్మయ్యయుఁ దాఁగొన్నధనం బిలుసేర్చుటయు, నాతనిభార్యయెదురుచు కూటలందుకొని భద్రపలుచును ఇట్లు సంతతజంగమా ర్చనా పరతంత్రుడై కన్నడబ్రహ్మయ్య జీవవృత్తి నడుపుచుండెను అట్టి బ్రహ్మయ్యచరిత్రంబు వినువారును జరుపువారును కొడువలేనిసుఖంబు లనుభవించి యుత్తరమున ననుతమోక్ష సామ్రాజ్యంబునకుం బట్టిభిషిక్తులగుదురు

చౌడయ్యచౌడయ్యకథకై

ముసిశియనునొకపురనకంబున చౌడయ్యయనునొకభక్తుడు కలడు. అతఁడునీకైపుడు రెండవసీరధగ్రుడు ఆచరితసకలపుణ్యకర్మ ఫలశ్యాగి అమోఘపరాక్రమశాలి శాసనగువడయును విజ్ఞానఘనాడు. విద్యాపండితు. అవయును. జాగమలింగాప్సనావిరోధి శ్రోత క్రియాపరతంత్రుడు సాంస్కృతికవాసవారహితుడు ప్రాజాపత్య బ్రహ్మచారి. ఖడ్గపాశియుగకు సమీచుదుదుడి యతఁడొకానొక దినంబున వీరువాడునా సకలజంబులును బ్రహ్మచర్యంబును విడిచి వచ్చి సుభాషించి తనధనమును మడియకుటగాంచి సంతసించి వీడ్కొని నిజనివాసమునకుం జనియె. కన్నడబ్రహ్మయ్యయుఁ దాఁగొన్నధనం బిలుసేర్చుటయు, నాతనిభార్యయెదురుచు కూటలందుకొని భద్రపలుచును ఇట్లు సంతతజంగమా ర్చనా పరతంత్రుడై కన్నడబ్రహ్మయ్య జీవవృత్తి నడుపుచుండెను అట్టి బ్రహ్మయ్యచరిత్రంబు వినువారును జరుపువారును కొడువలేనిసుఖంబు లనుభవించి యుత్తరమున ననుతమోక్ష సామ్రాజ్యంబునకుం బట్టిభిషిక్తులగుదురు

దగులనిచ్చి యొకరాపురాచి యథేచ్ఛగా భుజంపుడని సెలవైనంగ
భక్తులందఱా పండులమెందుగఁగోసి లింగసంగతంబులుగావించి కడు
పులనిండు భుజంది “నేడుగదా ముసిఁడిచాడయ్య నామము సార్థకమ
య్యె”నని యాతనింబొగడిరి అంతమఱునాడచటఁగదలి చాడయ్యయు
భక్తులును కళ్యాణపురంబునకుంజనిరి. తొలివాఁటి తనశివపూజాసమ
యమున బసవేస్వరులు తరుయిష్టచైవమగు స గ మేళలింగమూర్తి యం
దు చాడయ్య స్వరూపమును బాడఁగని యాతండరుడెంచుచున్నవాఁ
డని యెఱింగివవాడుగావునఁ గొన్నియడుగులెనుఁజేరి పాదంబులకుఁ
బాద్యంబును హస్తంబులకు నర్ఘ్యంబునొసఁగి యింటికిఁగొంపోయి శివ
పూజచేయించి వింహానరించి కళ్యాణపురంబునఁ గొన్నాళ్లుండుమని ప్రా
ర్థించి యీశ్వరభావంబున నాతనినారాధించుచుండను ఇట్లుండఁగొం
డాక దివంబున వీరశైవము రాచారులెల్లరు నాతనినిగళ్యాణంబు గావిం
పనూహించి యకేనీవనలిచ్చి పెండ్లికింబొమ్మని బతుకంబుగావించి
తామును కోడలఁ జనుచు వివాహంబునకాని గొనిపోవుచున్న సమ
యంబున మధ్యనొక చతుష్పథమాగ్లంబున నొకతపస్వి మృతకళేబర
మును వాహసులుపరేతభూమికిఁగొనిపోవుట చాడయ్యగనిపెట్టి “బేరా!
యీమహాతపసిచే దీవనలనొడమ నీలండుఁగూడ రామి నాకీపెండిలి
యేలయని యావాహనంబునాపి దింపించి ఖడ్గంబునూడఁబెఱికి యాతప
సితనువునంటఁజేసి “మునినరా! గ్రహుఁ పనికి లేచిర” మ్మొనవుడు గట్టి
త్రాళ్లుడగి యందుండితపసిలేచి నిద్రమేల్కొనివానివలె గండ్లునలుపు
కొనుచు వచ్చి చాడయ్యకునమస్కరించి నిలుచున్నవానింగని చాడయ్య
“ యోయయ్యా! నీవుసాక్షాత్తు మినునీకయ్యపు ఏలయీనకవాహనం
బున ఎదులు వెడలితివి నీసంగడిఁడగు గుబేరుడుసరవాహనుడని నీకు
నట్టికోరిక వ్రేచమెనా? ఇకఁజాలు నావాహకులంబొమ్మని నాబోడన
పెండ్లికరుడెమ్ము నీయాశీర్వరచిసరిహితంబగు పెండ్లి నాకక్కలలేదను

టయు నాతపశ్చియు ముండకననునజొచ్చెను అంతమఱిగొంత దన్వ
లనకుచో నచ్చటఃబనులకాపరిపిల్లకాయ లాడుకొనుచు డెను. యా
పులమేరువిడచి యవిచెవరి తోనదప్పి వెడలునపుడు వానిమధ్విందుచు
బాటలుపాడుకొనుచు గొరుచు జెట్టెక్కుచు విహరించుచు నొకవిష
యాయునఁ దమరువివాదంబు గలిగిన నాతగవ్రుదీర్చి నందరియొక పెద్ద
పెయ్యలవాఁడందఱఁ బిలిచి యాతగవ్రునకుసాక్షి యాబనవ వటవిటపియె
యనుట పాదయ్యవిని వారలొ జేరఁజేరి “యోరీ” పాపలారా, బనవను
జ్జియేమిరా?” యనియడిగెను అయ్యా! దీనికొక గాధగలదు తమతా
తచే వింటినని మాతాతమాకుఁ జెప్పెడివాడు. వివరల దేనిఁ దద్వృ
త్తా తుదిగతయు నెఱిగించెనని యిట్లు చెప్పందొడఁగె

‘పూర్వకాలమునందు రెండవద్వాహ బులు బరదర్శితములై
యొండొరిటితోఁబోరాజి యుహోరాత్రములు మల్ల ముగ్ధముసేసి తుద
కొక దానిచే తిరుతి యుచి ముసేసె (ంతవివట శినిధిక్తులొచచ్చినదాని
నిట) సమాధియువర్చి దానిపై నిమజ్జిమొగిసి చిరి నాటాగోలె నీమజ్జి
చెట్టువకు బసవమజ్జియనిపేరు, దీనిఫలంబులు మూసఖండంబులం బోలి
యుండి మూసపురుచి గలవియైయున్నవి ఇవిని రసంబును (అనఁగాఁ
జెట్టునటికిన పచ్చెడిపాలు) రక్తస్రావయింబు కడునెఱ్ఱగానుడు” ననిచె
ప్పెను. అదివిని చాడయ్య నేడు బనవనిచావుమిటిమి బనవనంపియం
దొరుగుగా ముందునుని వివాహంబునా కేల యని యెంటనున్నకత్తి
దానిమొరలవత్తె “మజ్జిమూలంబుననున్న యోబనవనంపీ! లేచిర”మ్మ
నెను అప్పుడు నాడు పూడ్చిబడిన యావృషభంబు జంబుదొరి తొం
టిరూపంబున గులాబుపలేచి యొకగుతువైచి చాడయ్యను మూచగా
చి చెట్టుమొగల వాననఁజూచి మూత్రవిసర్జనంబుఁ గావించి కాలుద్రు
వ్వి తోఁకయాశించి గొగిగనదిగి మజ్జిప్రదక్షిణించి ఘణిల్లుమని జంకె
వైచి మూడున్న తపస్వితోఁ దానును బురోగమనంబున వివాహంబు

న కరుగుచుండె ఇట్లు దపసియు నాఁబోతును గోలిచిరా వివాహంబుకే
గుమ మార్గమధ్యమున నొకయతి దీర్ఘ ప్రసారితంబగు మహాసరిత్తుంగని
యాకసంబున కలుచుండెను నందలియలల కట్లోలంబుగాంచి తొలఁ
గిపోమన్నని చౌడయ్య తననిస్త్రింశం బానదిగీతులం ఝళిపించి గంభీర
శ్వాసంబునఁ బలుఁ నాకాశగంగ చే శివభక్తులప్రభావంబు విన నేఁగెనో
యన్నటుల మీ కెకయనలలతో నొకఁడాయు ధూనిరతిన్ జెలిమి
నేనుఁబోయెనో యన్నటుల నిగ్రహింపఁ నొకిగాతేఁ నుఁర్చికార
హితంబగు నల్పప్రవాహంబుగల పాయయొటియు గా త్రొడుపాయలై
నడుచు నెడల్పుతోనయింపంగిన చౌడయ్య ముందునడుచును గత్తి నెత్తి
ఘోరచురండని పిలువ నయింపనాయెఱుదాటి యవ్వలఁ జనియిలుచున్న
చౌడయ్య తిరిగిచూచి నోయిజీతి తుళ్లులేక మెల్లనఁ బొమ్మనియా
నతిచ్చి మునివృషభుఁకును వృషభంబును ముందునడువఁ గళ్యాణంబున
కుంబోయి క్రియాలోపంబుగాక యథా మంత్రపూరితంబుగా వివాహ
క్రియా నివర్తయెనరించి కిల్యాణపుర పునరాగమన బున ముందున్న
ఋషివృషభమున చరతంబుఁ బురిజనులువిని యమరాదానంబునఁ బున
బాకలఁ బురప్రవేశ బుగావించి యాజుషప్రయోగ మంత్ర ఘోషంబు
వైదిక వీధి నగుఁగుడత నొక బాలశశిమణి యానికెన్నెనై నమస్కరించి
శతాయుఃకరిమాణపుగమ్మని దీవనబొందె నాటితేఱు నుఖంబుండి చు
ఱుచుఁడనుఁజాయంబున నరుణకిరణ తనయునాయంబునకుం బయ నల్పబై
పోవుదాని నావాహనంబుతోఁగూడ మోసికొనివచ్చి దానితలిడంకలు
చౌడయ్య ముందఱఁజెట్టి నిన్నఁగదా యీబాలనీచే శతాయుఃకరిపూ
ర్తిగా వరంబునడసి నేడు మిడిసివచ్చె నీయాశీర్వచనమె గురిదిప్పఁయె
డల నిక నెవ్వరి హాశీర్వచనము నిలుచును" అని యేడ్చువారలం గనిక
రించి తానాశవంబునొడ్దకుఁబోయి మండలంబున దాని తన్వగ్రంబు
నంటిఁ బాలేందుముఖ! ఏల యీలీలనిదిగ్రంచెదు పగటినిద్రర పద్మములు

లకుఁదగునా? కమలనయనలన యనకమలంబులు పగటిపూట వికసించి యుండవలెఁగాని ముకుళిపనచ్చునా?" యనుఁడు నిద్రమేల్కొని నభా తినానాతిలేది కూర్చుండెను అంతకుమున్న దానితలిదండ్రులు చేతులు జోడించి నిలుచుచ్చి వారలతోఁ దామును కుకమలంబులు ముకుళించి నలువురకు నప్పటికిగతించి వఁచఁపరిమాణంబుగాక ప్రత్యేకతాయః పరిమాణాయువు నొసఁగి కమ్యువునను లింగసంగత దేహులగామి చె అంత నాపుడనులు వీరువా నక యెల్లవారును జచ్చినవరివ్రణం బులు మఱలనొసఁగి వాలరక్షింప నాడతొప్పరభింపి యోపుఁగాని యన్యుఁలొవురుకే యని తన్నుఁ గొని కూసుచుండఁ జొడయ్యయెప్పటి యట్లఁ దనమహించితి వర్రసంబుననుండి నట్టిమెడఁ గొందఱు పరమతా వలంబకులు తనులోఁదాము చౌడయ్య పృభావమునుగూర్చి ప్రశ్నఁగిం చుకొనుచు" నీతంశాదాడనాడుకొని పొసస్సంబులు నొందినవారి ప్రణాబులు వారికిమఱల డియ సేయనమగ్గుండుగాని, యెన్నఁదో సచ్చి కుళ్ళి కింపుగొట్టుచున్న మృతికి శేబరమును పునర్జీవితింబుగఁ శేయ జా లునేని చూతము" అని వారిందఱుఁ గలసి యొకకోనెనందఁ దెచ్చి దాని జూచి కంఠసేతులు గన్నులు చుక్కు సెవులు,తల కి కపు, వీపు, వేళ్ళు, గోళ్ళు, మొదిలగు నవయవంబులు గలమఁగట్టి లోనగడ్డికూరి యక్క డక్కడఁ ద్రాళ్ళతోఁ గట్టులుగట్టి యూరివెలుల నొకవాడుగుడివెనుకి బదిలిపఱిచి వేర్వేల నొకరితోనొకరు చౌడయకు వివఁబడువడువున ననూరికడనున్న పాడుగుడివెనుక నొకజాగిమతపసి కళేబరమున్నది. ఏనాడునచ్చి యటఁబడినదో తెలియదు కుళ్ళి కంపుగొట్టుచున్నది ఎవ్వ రునట సనవెఱతురు పాపమా గతజీవునికిఁ బ్రాణదానంబునేని చౌడ య్య బ్రతికింప నోపునేమా?" యని సంభాషించుకొనుచుండ నందుఁ గొందఱు "మనమితరులవలె భయపడినలాభ మేమి? మనము మతేతరు లమైనను శవము జంగమమతశవము లావిగో శివవిష్ణుంబు లగువిధు

తిరుద్రాక్షాదులు గనబడుచున్నవి. దానిని చౌడయ్యతప్ప బ్రతికింపఁ
 గలఁడుగాని దానినొక విమానమున నెక్కించి మరమండలము మోసి
 కొనివచ్చి యాయనయెదుటఁ బెట్టునమని యనుకొనుచుండచి యొకఁడు
 తనచేతికట్టితో దానింబోడిచి "యారా! కుళ్ళుగఁమ్మడికాయవలె లో
 లోనఁ గుళ్ళినదిరా. కట్టగుచ్చినదగా బడినది ఎంతెవరు పైకిబున్ననఁ
 గారుచున్నదో. కింపు కంపు దాయఁజాల" మనుచు నొకవాహనము
 గల్పించి దానిపై నాశవమునుబెట్టి నలుపుగుమోసి చౌడయ్యకట్టెదుర
 బెట్టిరి దానామహాత్ముఁడుగని యిదిభవులుచేసిన మాయాగాన మఱి
 యొకటిగాదు కానీ, నీనినిఁజూచి జనులందఱు వెఱఁగండ నొకజంగమ
 మునిఁగాఁ బొందుపఱచెనని జా ముఖ్యులు సచకరవాలంబు నేలనాని
 దాని నాశంబుశింబునమోపి "యూబుడుతనెలదాల్పా! యల్పంబగు
 నీరూపంబున నేలయడంగిలివినిన్నంగఁగించట భక్తులందఱు వేచియు
 న్నారో ము డుము. ఈక్షణము వేగమలేచిరమ్మా" యనుఁడు నామా
 యాశన. బె యొకయమానుష రూపంబున లేచినచ్చి చౌడయ్యకడము
 లపైబడి "భక్తపోషకా! నేనొకజంగమభక్తుఁడను తొల్లియేజన్మాలు
 నులేక యిదియేనా తొలిజన్మాలుగా నీలవ సృష్టింపఁబడిన వాఁడను
 సామరులకు భవులునన్ను గోనెసంచుతొ నిర్మించి నీమూలమునఁ
 బ్రాణములు గలవానిఁగాఁ జేయించిన కున నేటినుండి నేను గోనెదా
 నుఁకును నామంబుతో నీకడ నీయనుగుబంటనై పరిచర్యలుసేయచుం
 డెద. నన్నుఁగాపాడి క్షీంపుమా" యని సాష్టాంగది డంబిడి లేవకున్న
 నాతనిలేపి పరిచారకగణములో గలుపుకొని యామామఁ గావించినపా
 పమతులగు పరమతాచారులను హతులఁగావింప జలఁగొన నాతనికిన
 మ్మలై వారెల్లఱిలజ్ఞావనతశిరస్కులై వేడుకొన్న వారలనుగిట క్షీం
 చి యితరమత చిహ్నములగదీయించి లింగసంగత దేవాలంకారించి
 బుద్ధిగలిగి మఁలుకొం" డని బుద్ధిసెప్పిన వారలు అసమానమై ర్యవీర్య

ప్రతాపధాముండవగు నోచాడయ్యభక్తవరా! శరణాగతత్కాకృపాణ
ధురీణా! పాపచిత్తులము దుష్కర్మలము జ్ఞానవిహీనులము శివభక్తి
విరహితులము నీయెడల సపరాధంబొనర్చినవారము “అన్యథాశరణం
నాస్తిత్వమేవ శరణమస్మాకి” మ్మని నీయడుగులఁ బడ్డవారము. మ
మ్మనఁజేంపుము నీవేమావాలిటి ఫాలాక్షుండవు మాయనేజన్మను
కృతపరిపాక బున నీపరిచర్యనేసి నీదాసానుదాసులమై యిలఁగలకాము
మనఁగోరుచున్నార” మని యనేకప్రకారంబులఁ గైవారములు సేయుచు
చాడయ్యకునమ్ములై యుండిరి. ఈముసిండిచాడయ్య చరితము జదివిన
వారును విన్నవారును వ్రాసినవారును వాసిలేని యీశభక్తులై సకలను
ఖంబుల ననుభవించి నిటలాక్షుని లోకంబునఁ దుదిని శాశ్వతపదవినుం
దురు.

చిక్కిరియచాడయ్య భక్తి

మఱియు సురియచాడయ్య యనునొక భక్తుఁడు జితేంద్రియం
డును భూతదయాసాగరుండును విగతసంసారబంధుండును శ్రద్ధానుష్ఠి
తకర్ముడు నజ్ఞానసీర్మూలుండు సంసరివిహారదూరుండు నవవిధవార
నశ్యండును కారణజన్మండును మాయాప్రపంచవిచ్ఛించితుండు నగుట
రసానభక్తాక్షిహృదయను లోకోక్తి ననుసరించి గుగులింగభావంబులఁ
జరలింగంబులనారాధించుచుండును అతఁడుకళ్యాణపురంబుననునన భ
క్తులనాశక్తితోఁ బ్రార్థించి గృహంబునకుం గొంపోయి పాలును నేయి
యు పప్పుఁగూరలుఁ జారుఁబులునుఁ బెఱుగు గారెలు బూరెలు నపూ
పంబులు నరిసెలుఁ బంచవక్తాన్నంబులు పడ్రాసోపేతంబులగు నాహార
పహరణం బాత్రీలలో నొడ్డనసేయించి వారిలశివపూజలుసేయించి చేతు
లుజోడించి శిరంబునఁదాల్చి “మహానుభావులారా! భుజింపు” డని
ప్రార్థింప హరభక్తులగు జంగమలింగమూర్తులు కడుపులకింపార భోజ
నంబులు సేయుచుండురు ఇట్లుభక్తులకు శివపూజలుగావించి తానును

గూర్చుండి నిజలింగమూర్తినిఁ బూజించునపుడు కానభిషేకమొనర్చక
 పూర్వమె యీశుని నేత్రములనుండి హర్షాద్బలు పారుచు జేహమంత
 యుఁ దడుపుచుండును. సజ్జయంకలి పువ్వులాగొని పూజి చుటకు ముం
 దెనిజమనస్సరసిజముహరునిశిరంబునఁ దనక చుండును. వృకధూపం
 ఁగ్నియంచువైవకమున్నె యీశ్వరునందలి వాసనలు వై వెఱలును దీప
 మువెలిగించుటకు మునుపె యాత్మజ్యోతి భూతేశుముండల వెలుగుఁ
 చుండును. పక్షపదార్థంబు లర్చింపకమున్నఁ దనగ్రాణముపహారమై
 యమక చుండును ఇట్లుతర్చహిర్నిష్టల లింగమయమనోభావంబున ని
 త్యంశవపూజనలుపుచు నైవేద్యబాసంగు తిరుణముచకుఁ దఁయొద్ద
 నున్న సురియయొరఁబాసి సగ్రాముచకడ్డముచిల్చిన దానినందుకొని
 పూజావేదికకొకముఁల బెట్టి “స్వామి” నీపునాచేతియన్నంబుఁ బ్రత్య
 క్తంబుగా స్వీకరింపలేనికే నీసూరకత్తిచే గొంతుఁగోనుకొనియెడఁ దలచి
 యొకబంగరుపల్లెంబున సకలపదార్థంబులుం బెట్టి చి వానింగలముఁ
 గలపి కల్లుకల్లుగాఁజేసి యొక్కొక్కటి నెక్కవమనఁబున మిక్కిలికఁటి
 దేవకునావ్వసంబు నేయుచు నందియ్య నయ్యుందు శేఖరుడును దన
 చేయుసాచి యా శ్లంఘకొని యత్యాప్యాయముతో నారగించెను.
 ఇట్లుప్రతిదినమునఁ ద్రిసంధ్యలయందు సురియచౌడయ్యతోఁ జంగ్రచుం
 డుడు ప్రత్యక్షముగా నాతని చేలిప్రవాదంగారగించుచుండి ససారం
 ళోపసారావారంగతుండై యాతండునిడుమనంబున మెండగుభక్తిస
 లుపుచుండును. ఇట్లుపూర్వకాలమందు సైతము భ వంతుండగువేదండ
 చర్మాంబరుడు భక్తవాత్సల్యంబున వారలయిండ్ల నారగించుచుండెడి
 వాఁడనివిందుము కరికాలచోడుఁడని కాలకరంగుఁ భక్తుఁడొకడు దొల్లి
 యెట్టిగాఁగాఁగిన మీగడపాలు మున్నూటయిరువదిపుట్ల నూతనతు
 లుం బులించి యందుకుందగిన శాకంబులను ముప్పంచముమిరియాల
 తోఁ బాకంబునీయగాచి పల్లెగంబులలో భక్తినునిచి యాయుధహస్త

జై యీశుముందఱఁబెట్టించి యారగించుచప్పుడు వినవలయునట్లు వినఁ
వినఁబడని నో మెడఁగోనుకొనిచెడ ననియు నియునుముతో నిలుచున్న
యాతనికి శృంగోచరం గునటులు బుడబుడఁబీల్చి జాఱినచప్పుడును
మోగిడయుఁ గాయుగూఁబును నమలినధ్వనియుఁ బిప్పినుమిసి వైచిన
స్వనంబునుఁ గలుగఁ జేసి యాగించెనట మాదర చెన్నయ్య తొలిది
నమున ఘనమగుభక్తితో నీశున కంబలివెట్టి మఱునాఁడు నట్లే మొన
ర్చి యామెఁగిలిసత్ర చిత్తము నంబలి ద్రాగునత్రగా నుంచుకొమ్ము
న నది యాతనియందలి మూడురంబున సంబాధపుండంగీరించె ననివి
దుము. మఱియు ప్రాతౌరామమున వీర కోడవ్వు తాభుజించుచుఁ దన
కుమిఁగల జల్లియై కడి నగముగలి మఱిదిన మనసొప్పక దానినొకచి
న్న పల్లెరంబున నుంచి తనదాసిచేత నిశ్వరాలయంబున కనుప నదినని
“ఇది మాచుక్క నిన్నుగినుమని య పిదపైకొ” మ్మని యంది
య్యఁ మేశ్వరింపా కొప్పినందుకొని యా మొంగిలిముగ్ధఁ డిని యా
పాత్ర నాలోపెరి నిలుపల బడినైచునని పెద్దలు సెప్పగ విందుము ఇ
ప్పుడండఱఁ గనుఁగొనుచుండు సురియ చౌడయ్య చేతి కళ్లందుకొని
భక్తింపలేనా? జెట్టి యీసురియ చౌడయ్య కథ వినువారును, జదువు
వారు వ్రాయువారును, నొకలకు వినుపించువారును, పాఠినపాత్ర
ములను బత్తితోఁ బూజించువారును సద్బోధము క్రింగుదురు.

అట్లే తెలగాఁగొమ్మయ్యకథకొ

శివభక్తియుక్తుడును బాపహితుడును చిక్కనిదిగిలితకుభా
శుభక్తియుడు కారణజన్ముడు నిస్తులయ శుభు వీరశైవుడు సంగరహి
తుడును సతతజిగమలిగార్చనారతిఁడును కీరాతిపురారి యీరూపం
బుననవతరించెనో యనునటుల శివసారూప్యశారీరచిహ్నఁడునగు తెలఁ
గుబొమ్మయ్య యనుభక్తుఁడుగలఁడు. తండ్రిసమానదానవిద్యాపరా
క్రమధురీమంజై శివభక్తిపరత త్రుండనై లోకహితార్థంబు జన్నించి

నవాడుగావున నిత్యజంగమలింగపూజావిధానుండై కళ్యాణపురంబు ననుండును

అతండటులనుండఁగా శ్రీశైలంబున శివానందుడను నొకముని పుంగవుడు తపశ్శరణైకవృత్తి నొకయాశ్రమంబు కల్పించుకొని తపో నిష్ఠునండ నాతినియొడలెల్లఁబట్టిబలిసి నీలాద్రివలె నగువడుచుండెను. అచటికొకనాడు గంధర్వులుతమ భార్యతోఁగూడి స్వేచ్ఛావిహారంబు లుసలుపుచు నాతోననాకాశగమనంబున నేఁగుదుఁ గొండవలెనున్న తంబుగాఁగప్పట్టు నాతపసిపుట్టంగని యిదియేమొచిత్తము. ఇచ్చట నున్నది కొండగాదుకేవలము దుత్ప్రయునుంగాదు లోనబురబురగఁజుకు విసబడుచున్నది ఇదియొక కడలమెదలలేని యొకయెలుగుగొడ్డయియుం ఁనని తమలోఁదామనుకొనసమయంబున నచటనున్న యాముని శిష్యుండు తనగురువును భిక్షూంశ నివారించున కలుపించి “యో యిగండప్పల్లారా! మీదైవరగమనంబునకు గర్వించి క్రిందమీదు గాచక మహానుభావుండగు మాగు నిమ్మగవ్రయునిఁగా మఁటఁచుచున్నవారు. మీగర్వమె మిమ్ములదినుచున్నది నేటిమొదలుమీరం దఱు నాలుబిడ్డలుసహా మృగంబులై యారణ్యములఁ దిరుగుచుండుడు” అనికఠనంబుగాఁబలుకు నాతనికి గంధర్వులునమ్ములై “మేము తృణీకారభావంబున ననలేదు అమాయకంబుగా కట్టుగనఁబడినది కనుక మమ్ముక్షమింపు” మనవుడు “వాడు నావాక్యం బమాగింబు బ్రహ్మ లిషియైన నొకప్పుడు తప్పవదప్పనమ్మనుగాని నాశాపంబు దప్ప”దనెను వాడుమోక్షణంబుఁ బ్రసాదించుమన నాతండు మీరెల్లఱు గళ్యాణ పురపరిసరారణ్యంబున మృగంబులైనై తెలుగు బొమ్మయ్యచే వేటాడంబడి మీరుమీగంధర్వులనులంబడిసెనరు. పొండ”నవాడు తక్షణమ మృగజన్మంబులనొంది పూర్వజ్ఞానసంపన్నులై యెప్పుడు బొమ్మయ్య పచ్చు నెప్పుడు మనకీశాపవిమోక్షణం బగునని యెదురుసూచుచుండ

టులైదు చెక్కలగునటులగా ఖండించిపాటవై చెడను. నీవంటిమూర్ఖులిం
దున్న బ్రయోజనములేదని వానితోగ్రహిణముగాజెప్పెను. అంతసా
జైనుడు చిటునవ్వునవ్వి “యోమూఢుడా! నీమూఢభక్తివిధులము,
జ్ఞానమార్గమువలచింపుము. నిస్సైగుణ్యపధిచరణం కోవిధి కోని
పేధి’ అనెను శంకరసూక్తివిసలేదా? మేముగుణకహితులము. గుణా
వలంబకులముగాము. గుణాతీతులము. మాగురుభోధి నీవువిసలేదు
కాబోలు! మేము విగ్రహారాధనసేయము. మాదికేవలము సమాధ్య
వస్థనుడు ద్యానమతిము. మహానైర్మల్యముప్రధానముగాని, బాహ్య
నిర్మలత్యమేల? పాకుడుపట్టినపాత్రకు. బైనితోమిశుభ్రపటచినటులనె
సీబాహ్యపవిత్రప్రసర్తకాలును నీవంటిమూఢభక్తుడొకడు చెప్పుకాలి
తో నీశ్వరునివై నున్న నిర్మల్యమునీశనని మిరును. నీవెటుగవా?
భాగ్యంతోక నిశ్చలయును మనసుతోనేమిచేసిన నదియెల్ల జనసహ్యమ
నుగును ఇంతసుఖివాయుబునకు నీయధికారమేమి? ఇదిసర్వజనగ
మ్యంబు ఎవరిభక్తిచూర్ణమునవారు పోదురు మాభక్తిమార్గమిదియ
ఇక సీతడుగునుగులునుగుము కాదేని సీతల నీశ్వరార్చణముసేసి
మజలబడయుము. అట్లైననీసాహసము నీశ్వనిధునతియు లోకింబు
నకు వెల్లడికాగలదు” ఇట్లని జైనుఁడనునంతలో నేకాంతరామయ్య
“ఛీ! వీచిజాపుట యెంతపని కానీ, నీకు లేల శివునికిచ్చిమజలఁ బడ
యుమనెను. అయితే! ఒక్కసారి నాశిరంబుఖండించి హరాయుని
సమర్పించి మజలమొరిచినశిరంబు గలవాడైనై వీచిపప్పుకు నిర్మల్యం
నవ్వరును నన్నాటంకపెట్టలేరని మనంబునననుకొని వానింశేయిట్ల
నెను “ఛీ! జైనాచార, నీపుకోరినదియొక మర్కటకార్యముకాదు
శివభక్తులకసాధ్యములులేవు శిరమిచ్చితెచ్చుకొనుట యొకగొప్పకాదు
తోల్లిజాబూరనునూక నొకభక్తుడు, మహాకాయుండను పేరుగలవాడు
మహాకాయుండగు శివునికి శిరమునమర్పించి తిరిగిపొందలేదా? అవ్వార్థ

గోవిందభట్టునాబడు నొకభక్తుడు వివిధతలవ్రేలిచుమర్చించి మూడు
నాళ్లకు వేటొకతలను బడచులేదా? అదివినిమొదట దవంకయ్యయను
నొకభక్తుడు నవ్వి "అ" యిదియేమివిత నలు బడిన తలమూర్తాళ్ల
చుట్టే మొదట దవంకయ్య తలతలనటకే శివునిచ్చుటకు

కాతిరిగి మొలచుట! ఈమూడుదినములు శివుడచటలేకుండనా? నటకం
బడిన తలగలమూడెము సచ్చికుళ్ల లేదా? నెంటునేమొలువనద్దా? అయి
నను భగవంతునిము నేసితలను ముతలగొనుటగూడునా? నేనట్లు
గ్రహింపను. మూలమిన్నితలలు భగవంతుడు మొలిపించునో? అని
యెల్లలుచూచుచుండఁ దవతలగండ్లకైత్రేవే జరుక్కునగ త్రేవించి
శివునిపాదంబులపై బడివైచిన దక్షిణమనుమతియొకతల మొలిచెను.
దానిందిరిగి ఖండించెను అక్షిణమనుమతియొకటిమొలిచెను. దానినిసైత
ముఖండించెను వేటొకటియప్పుడమొలిచెను ఇట్లుమొలిచినకొలది
దలచనకుచుండెను నటికినకొలదిగలు మొలచుచుండెను ఇట్లునలు
కుటకు భక్తుడువిప్రువలేడు. సజ్జబడినతలలుభూమిపై న కుప్పకుప్ప
లుగా బడియుండెను. ఎప్పటికప్పుడు మొలిచినతలయొక్కట యట్లపై
మిట్టిచూపులఁ జూచుచుండెను భక్తునిచేఁజుకబడిన తనతలలు నడి
సెంబులై యీశ్వరినన్నిధిని నిలువంబడి నవ్వుతలయు, వెక్కిరించుతల
యు కటవఃఖోవుతలయు పాదములపైబడుతలయు శిరంబుననిలుచుతల
యు ప్రవక్షణమాచరించుతలయు దండఁబడినటుల నేలకొలుగుతలయు
స్తోత్రముసేయుతలయు పరిశ్రాంతివలుకుతలయు నై యనేకధం
బులనుండఁ దుదకునొకతల పార్వతిపాదంబులకు మ్రొక్కి "అమ్మా!
చూచితివా, మాయ కృతామర్థము. నటికినకొలదిదలలు మొలిపిం
చుచున్నవాడు నిర్లభ్యముగావాడు నలుకుచుకెయ్యన్నవాడు తుద
కు మేమిఁజూరకృత్యముఁజూడలేక వినువుకొనుచున్నాము గానియాభ
క్తునికి సీభగవంతునికి వినువుదలలేకయున్నది. నీవైన పీఠలపఠతంబులు

మాస్తింపవేరిల్లి" యని మొటవెట్టును. అప్పుడులోకమాతయభూతే
కునితో "మనభక్తునితో మనకింతపరిమేల. భక్తుడునుతప్తాయుడు.
నిజముగఁగన్నతనయుఁడె. పుత్రాదిచ్చే త్పరాజయ'మన్ని తమరెఱుం
గలేక ఇఁక నీతలకాయలనెల్ల సంతర్థానంబునీసి భక్తునితోనీకునేతోఁ
డిటనని చెప్పిమందలించి వానిశిరఃబుతో వానినుండుచుని నియాగిం
పు"డని మనవిసేసెను. మనోనాయవివాక్కును గారిమంది యత్కాల
కంఠుఁడు వాకయచేయువట్టి మఱిఖండింపనీక నీకునేనోడితిగని యతని
తలలన్నియుఁ దనశరీరమున సంతర్థానంబునుసేసి నీభక్తినిదలచిచూడ
నాకలనిగాదని నిజపరాజయంబు గీకరించి భక్తుని సమాధానపఱచె.
చూచితివా, జైనా! భక్తులహిమక్ష్యము అదియునుంగాక భయంకరా
కారులగు ననేకుల మ్మాజైనలను మాభక్తులు సాటదోలిన చరిత్రలు
గలవు చెప్పినినుము

చిక్కతిరునావుక్కరసి కథాశ్రిధ

తిరునావుక్కరియను నొకజైవమునియుండెను అతని కాకప్పి
కముగా నొకశూల (కడుపునొప్పి) పుట్టెను. అదియెన్నిమందులు తినిన
ను కుదురలేదు లోకముగఁగల మందులు మాకులు మంత్రములు తం
త్రములు కడుపునొప్పిని మాన్పలేదు ఓర్వలేని యాబాధపడుచుండు
నాతనిసోదరి వచ్చినూచి శివమంత్రప్రభావంబున శివభక్తులాదరమున
నిచ్చు తీర్థప్రసాదముల సీశూలకుడునుగాని, యన్యథా దీనికినివార
ణోపాయంబు లేదని యన్నకుటోధించి యతనిని శివభక్తి పరాయణునిఁ
జేసెను. అతండును చెలియలిమాటలు గైకొని శివభక్తులతరణసాచ్చి
వారివ దరిజంబు శిరంబునఁదాల్చి వారిచ్చిన తీర్థప్రసాదంబులుగైకొని
సంతోఁ దనబాధమాని యనాయాసంబున నిరామయజేహుండై చె
ల్లెలింబిలిచి "నీకలంబున నానూల నివారణయైనది. నేను బ్రతికితిని.
ఇఁక నేనర్హదా శివభక్తుఁడనై దాసాసత్వంబుదానున భక్తులసేవయు

నొకనాడు శివపూజార్థంబు బిలవృత్తికొఱకు సరణ్యంబునకేగి నా
 తని గని మృగంబులు “ఈతఁడెబొమ్మయ్యగా నోపుఁ గాదేని వీనింగని
 న మనకు నానందిముఘ్నముచున్నది” యని యనుకొనునవసరమున
 సందోకవృద్ధమృగంబు బొమ్మయ్యపాలికిందని దండలు వెట్టి “అయ్యా
 మేము గంధర్వులము ఒకమునికుచూకుని శాపవశంబున నివ్వోట హ
 రిణ జన్మలమై మృగరూపంబుల బడియుంటిమి మాభేదరగమనంబును
 గంటె. నీచేవారితలమై మాక్షణంబునొందనిము ఇదియమాకుపర
 మావిధిగా నాతండులియించెఁ గావున మమ్ముఁ బరిమార్చుము
 నా కూటనిజమనుట కొకనిర్భయంబు గనవలెను పెటవేటకాండ్రకు
 మేము దొఱగక పిచిత్రయాయుధపాతంబున నె యీ దేహంబులంపిడి
 దివ్యదేహులమై భేదరగమన బురఁ గైలాసమార్గంబున సరిగెదము.
 కనిపెట్టు” మనవును బొమ్మయ్యయు విజయోగిదృష్టిచే సర్వంబును
 సత్యంబుగా నెఱింగి నల్లెయని పురంబునకుం జని మటునాడు వేట
 కాండ్రంబిలిది “తేవు మనమువేటకుఁబోవలెను మనపురంబునఁగల
 వేటకాండ్రసంకట బిలుపుడు రానివారల ఓండింతునని డప్పువేసి
 చాటింపించి తానును చిత్రసాయుధములఘరియించి పచ్చఁట్టుపంచగట్టి
 ఖండువా మీఁదనైచి తమతమ సన్నాహంబులతో వేటకాండ్ర
 తోడనకువఁ జనిచని ముందట సాలరనాలతమాల హింతాలాది వృక్ష
 జాతంబులతోడను హంసకారిండ్లవాది జలవిహంగమమిలతోడను విల
 సిల్లు సరస్సులతోడనుబడూఁగు సయ్యరణ్యంబుగని మృగయావినోదం
 బునకుంద విలివేట కుత్తరువీయ వారలు గుక్కలగొలుసులువిప్పి వదిలి
 యాయుధంబులనేయ సమకట్టిరి ఒక మృగమైనను దొఱకక బొమ్మ
 య్య కట్టెడుటికిఁ బోవుచుండెను ఆతండు గురివెట్టి వాంఁగుల్పుచుం
 డెను. ఇట్లు తమచేత నొకజంతువైనను దొఱకకపోవుటయు నవియెల్ల
 బొమ్మయ్య చేతఁజచ్చుచు వెంటనే నిన్యరూపంబులు జూల్పుచు భేదర

గమనములఁ గైలాసంబునకేగుట వరుమాచి యవికారణజన్మముగ
ములని యోచించిరి బొమ్మయ్య దినమున కేజేసిమ్మగఁబులఁ జంపి శివ
పురంబున కనుపుచుండ బొమ్మయ్య వేటాడుకీలఁ జారులవలనవి రా
జును బసవేశ్వరులును గలిసి యరిణ్యంబున నాతినివేటసూచి యరుదం
దుచుండిరి అప్పుడు బసవేశ్వరులు రాజుతోడను పురజనులతోడను
గురుభ్యాసమును బిండివాలమున సంసారిహంబును బరిగూర్చి భక్తి
సమాధరమును ముద్గరము పూర్వజన్మ దుష్కృతములను భిల్లూకముల
నడించి గుర్వాజ్ఞయనుభుజ్యంబున శ్రమపుండరీకింబు నాశంబుతోని
ర్నూలంబునేసి నుజ్జానమును దీర్ఘాశిచే నజ్ఞానమును వరాహంబుగ్రుచ్చి
యైత్తి భక్తియనుతోమదమునఁ బ్రపంచమాయ యను మనుఁజోతు
క్రుత్తడంచి నిత్యప్రసాదంబును వింట నిందియంబులను వేల్చను పాటఁ
దోలి నిర్మలశిననామస్మరణమును కిరాశిచే లోకజాలంబును మిండకాని
గండడఁగించి భాప్రాక్తియను నీషణత్రయమును హరమహిమయను
పట్టణంబున, పరమతవాదులను చృగంబులంజంపె యిట్లుబహిరంతరస్థైర్య
గయావిహారుండగు బొమ్మయ్య కాటవి చృగంబుల నరనిమిషంబులొ
డునుముట యొకయాశ్చర్యమాని వెనను బ్రకృతిననుసరించి దినమునకే
జేసి చంపెను "అని బొమ్మయ్య మహత్త్వంబు గొనియాడుచుండ
బొమ్మయ్యయును యథాస్థితింకనరె. ఈబొమ్మయ్య చరితంబుఁ జదువు
వారు విన్నవారు వ్రాసినవారు శాశ్వతనుభుసంపదల ననుభవింతురు.





బ న వ పు రాణ ము .

షష్ఠాశ్వాసము

— ౧౦ —

అష్టోపశాంతరామయ్యకథ్యం

మఱియు మహాలాక్ష్మమశాలియు యథావిధి సదా సమర్పిత శూలియు, శై నమత మేఘపటల జంఝూచూరుతుండును. జితేంద్రియుండును, భువిసంస్పర్శసమాలాచాది వ్యాపారదూరుండును నిర్భీతుండును, పరమతావలకి ప్రహరణగుణోదరుండును రాద్రవనవీరభద్రుండును వీర శైవమార్గప్రచారుండును శంభుపదసేవానాపదానుండును రహస్యభక్తి సంయుక్తమానసుండును ధైర్యశౌర్యాదార్యగా భిర్యాది సమస్తసుగుణోపేతుండును స్వచ్ఛందయోగమార్గగమనపరీణుండును సగు నేకాంత రామయ్య యనుభక్తుడొకడుగలడు అతడుప్రతివినము శివపూజా సంతరము ప్రమథగణలోకంబునకిరిగి వారలతో నిష్టాగోష్ఠినుండి మఱి ల పూజాసమయంబు కు భూలోకంబున కేలేంచి, పూజాసంతరమున దిరిగి యచ్చోటికినేగి యీశ్వరకారంబున నిత్యత్రికాలశివపూజాసమయములందు భూలోకమున శంభుపూజాసమగుండు. తదితరకాలము లనుగునిప్రమథగణలోకంబున తగ్గోష్ఠినుండుచు నుభయలోకంబులకు గమనాగమనంబులు యధేచ్ఛగాసలుచుండును ఇట్లుండనొక నాడు చంద్రమాడుండు భూలోకమున నడుగంటిన శివభక్తినిమఱల నుద్ధరించి వృద్ధిసేయుమని నందికేశ్వరు నియోగించి యంప నతండు బసవావతారంబునఁ గళ్యాణపురంబున బిజ్జలరాజమంత్రియై యున్న వాడని యాతనికిర్తి ప్రకాశంబులువిని తద్దర్శనార్థము కల్యాణకటకమున కరిగి తనరాక బసవేశ్వరు లెఱుంగక మునుపె యొక జేవాలయంబున కేగి యందుశివలింగ జర్జనస్పర్శసపూజాధ్యానాది క్రియాలోల

త్వంబునఁ గొంతప్రాద్దుపుచ్చి బయటవచ్చునవసరంబున నొకజైనుఁడు
 శివాలయంబులోనికిఁ జెప్పుకాలితోఁ జనుచుండిఁ జూచి “యోగీ
 మూర్ఖా! పాపాత్ముఁడా! పెశువా! యేమిరా నీయాగడము. చెప్పుకాల
 తో నాలయములోని కేగుచున్నావు ఛీ! భ క్తిహీనుడా! సీముఖముఁ
 జూడరాదు తక్షణమూ జోడవల విడిచివచ్చి స్వామికభిముఖముగా
 నేలనొత్తిఁగి సాష్టాంగదండంబువెట్టి యోయీశా! యభవా! నేనజ్ఞా
 డను మూర్ఖుఁడను నేనెఱుంగక సేసినయీపాపమును తుమిచి నన్ను
 రక్షింపుము అనివేడుకొనిపొమ్ము అట్లయిన నీయొడల నీప్రాణంబు
 లుండును. కానినో నాచేతియొక రారంబు. జూచితివా? దీనితోనీశిరం
 నక్చుచు నద్గుహఃకూటుంబున లింగధారణంబు స్వీకరించి మనియొక”నని
 చెప్పి యావెంటనే పగలూరిను (దీనికేయిప్పుడు కడపజిల్లాలోనున్న ప్రా
 ద్దుటూరుగ్రామంబు) గ్రామమునకుంబోయి యచ్చటనున్న యొకశైవకు
 డుంబునచి సమస్కరించి “దేవా! నన్ను మీరికరుగొగ్గెకొని నాకుశి
 వజ్ఞాశోదేశంబు సేసి రక్షింపు” డని నిలుచున్న యాజైవగురుంబు
 చి యాశైవకుడు డాతని గుహారిగురుభక్తుని జేతుసమట్టి తొలు
 దొల్త బుచ్చాక్షరీ మంత్రోదేశంబుసేసి దాని యధావిధానంబున
 న్యాసపూర్వకంబుగా నుపార్చింపజేసి నీక్షయ్యెనంగి పూర్ణకలశోదకంబు
 లసభిషేకంబునచ్చలి గవ్రాజగావించి యాతనిదేహంబు తల్లింగసంగ
 తంబు గావించి లింగమయప్రాణునిగా నెఱుగగతి పంచభౌతిక దేహ
 భిమానంబు జెడఁగొట్టి లింగదేహభిమానం బుపజేశించి వాయుమ
 యంబులగు ప్రాణంబుల చాచల్యంబును పృథ్వీమయంబగు దేహంబు
 లయస్థిగతిము నగ్నావోమయంబులగు తుత్పిచాసల స్వరూపంబును
 తన్నిరాసకోపాయంబులు నాకాశమయంబగు తృప్తాగరిష్ఠత్వంబును
 శమదమాదుల దానినడంచుచున్నారంబును జ్యోతిర్నయంబగు జ్ఞానదీప
 ప్రభావంబును దానియఖండ తేజోవిరాజస్వంబును కామకోధలోభ

మోహ మదమాత్సర్యములును నరివడ్డవర్ణనానుకాంత స్వతుస్థితియు
జ్ఞానరత్నంబునపహరింప వారలార్లును సర్వదావేచియుండుటయు శత్రు
పులకుఁ దస్కరులకగమ్యంబగు దుర్గంబున ధనగుప్తియొనర్చి వానిఁగాఁ
పాడుకొనునటుల గృహస్థాశ్రమ దుర్గగుప్తిని జ్ఞానధనసంరక్ష శాసనం
బును మఱియు ననేకంబులగు శివరహస్యంబులును దేవతెల్లంబుగాఁ
జెలిపి యాత్మలింగార్చనా విధానంబులును వీరశైవులకు స్వంబును
లింగార్చనమెయనియు లింగపీఠకన్న పేరుపీఠ లేదనియు లింగదేహలిం
గప్రాణులే వీరశైవులనియు ననేకంబులగు తత్త్వాజ్ఞాద్రవ్యవిశేషంబు
లును వేళావిశేషంబులును భక్తపరిపాలనలాలనాదికంబులును నవింతర
ముగాఁ దెల్పి యవల్పశివభక్తునిగా నొనర్చుటయు నాతిరునామకృరసి
యు వీరశైవుండై విభూతిగుహ్యుడు యధరియించి యథాకాలశివపూజ
లు గావించుచు భక్తులనారాధించుచు శివపీఠం పరతంత్రుండై యుండఁ
దక్కినజైనులు “వీడు మహమతయును వీడి శివమతము నలలించుచును
గాన వీనికేనుగు కాల ద్రోశ్శీలం” మని కాలుకేతులుగట్టి యేనుఁగు
కట్టెదురబడవైచి మీ ఎగుమన నేను గును ధీనిల్పిన నదితొండమున
వానినెత్తి యోరగిల నొకవారకుమెల్లనఁ దొల గొందిచనియె గాని వాని
యొడలికిఁ గొందితైర ధూనియెందుడ నెత్తి మజలమెల్లగ దిగవిడచె
ను గజానురాధిభక్తుల నొకసామ్రాజ్యంబు జెల్లుబాధింపఁగలదె? ఒక్క
పర్యాయము చంపుదమని విషకోజవము జెట్టిరి అదియుజీర్ణమై శరీరము
నకు మఱితె యెక్కువకాంతిఁ గలిగి చె విసపుమేరిరిబత్తులకు విసమ
మృతంబు గాకుండునె? వీనింజంపక విమతుమాయని యనేకకట్టియలం
దెచ్చి యగ్నిరగిల్చి మంటగావొది యాపెనుమంటలో వానిఁబడవై చిరి
ఆమంటయుఁ జప్పునఁ జల్లఁగియానిష్ఠలన్నియు నీరయెను. అగ్నిదేవుని
లలాటమున నేత్రముగాభరించిన యాపావకాత్ముల భక్తులదహించ కాక
కాగ్ని కెల్లుపీఠత్వంబు నెఱపించు? ఇతఁ వీడుదెనను జానాడు. “అగా

ధనుగు బాద్దనబావిలోఁ బడవైతముని యట్లు గావించిరి. ఆబావిలోని నీరంతయు నింకి యందున్న రెండు గొప్పనాగుఁబాము లొకదానితోఁ క నొకటి యంటఁగరది పట్టి గట్టుననుండి యడుగువరకు నిచ్చెనతాడు వలె వ్రేలాడుచు నాతనికి దృగ్గోచరంబయ్యె. వాఁడా త్రాటినిఁబట్టి పయి కెక్కివచ్చి మజల వారలకు శివబోధ యొనర్పజొచ్చెను. మహా గంగ జటాజూటముం దిమిష్టికొని దానిచుట్టును నాగపాశమును శిగపా

శముగాఁ జుట్టుకొన్న యాగట్టువిల్తుని దాసులకు కూప గంగ యడంగు నుగాదె ? మఱియు నాగపాశుని భక్తులను నాగపాశమె రక్షించును గాదె. ఇచట నాగపాశ మెవానిని పయి కెక్కించెను. ఇట్లెన్ని మార ణోపాయములను వాడు చావకుండుటఁజూచి వారెల్లరు “మనమింటిం తలుగాని మహామారణ కృత్యంబులఁ బఱఁగించియు నాయించు విలు తాని దాసానుదాసునిఁ బంచత్యంబు నొందింపఁ జాలమైతిమి. ఇత వానికిఁ బరమభక్తులమై వాని మతమునె యవలంబించి కూడియుండు ట మనకును శ్రేయస్కర” మని వారందఱు నమ్ములై చేతులుసాచి శిరంబును వంచి సాష్టాంగ దండంబులువెట్టి వారల జై నచిహ్నంబులు విడనాడి శివచిహ్నంబులు ధరించి శివభక్తులై వానితోఁగూడి సంచరిం చుండిరి.

ఇట్లు బహుజైనుల శైవులఁజేసి జై న సమయ కోలాహలముండ ను బిరుదంబు వడసి తిరునావుక్కరసి మహాశైవ మరోధారకుఁడై తా నొక మతబోధకుఁడై తన జై న శివభక్తగణంబుతోఁ బ్రమదగణంబు తో బైలువెడలిన సాక్షాచ్ఛంభుండునుం బోలెఁ బయిలువెడలి యనే క నిదర్శనంబులు మహాత్యంబులు ప్రజలకుఁ గనఁబఱచుచు మతబోధ కుఁడై యొక యాశ్రమంబు గల్పించుకొని యొకమతాధికారియై బిరుద పడె. వింటివా, జై నాధమా ! మీ జై నముని పడిన యథస్థము నుజుల

శివభక్తానుగ్రహమున వాని మహాన్నత దశయు. నీవు నట్లయ్యగలిగి
మని చెప్ప యేకాంతరామయ్య మఱల నిట్లనియె.

అగ్గిఁగిరువదాందారి కథ. ౩౯౬

ఒకరి వేటాకయాశ్చర్యముచెప్పెద వినుము. తరువాతూరను
గ్రామమున నొకభక్తుడు జాత్యంధుడు సదాశివాభిషేకరతుఁ దిరువ
దాందారియనువాడు తనభక్తిరసంబు వెల్లిగొన నభిషేకార్థము నీరు
మోపితెచ్చుటకు గ్రుడ్డివాడగుట నోషిక లేక శివాలయముపక్క నొక
బావిత్రపుకొందుచు నిచ్చయించుకొని తట్టయుఁబాటయుఁగొనిశివాల
యంబుప్రక్క నొకయిమ్మగుతావునేర్పఱచుకొని మన్నద్రవ్యనారం
భించి త్రవ్వినమన్న దూరముగా మోసుకొనిపోలేక చుట్టునుగట్టుగా
వేసుకొందునని యూహించి తానావరణగావించిన బావిప్రక్కనొక
రాటయు లోననొకరాటయుబాటి యారెంటికి నొకత్రాడుగట్టి యా
త్రాటియూపవాలున దానింబట్టి యదేదారిని మన్నమోయుచు బైట
తట్టతోఁజిమ్ముచు నిట్లు మిగులనోషికతోడను శ్రద్ధాభక్తులతోడను
నూయి ద్రవ్యదున్నవానింగని జైనులనేకవిఘ్నములులేని యవివిధలం
బులగుట నారాటలనూడఁబెట్టి త్రాటిననటికి బైటబాటవైచిన నా
యందభక్తుడు మిగులఁగోపించి భగవదనుగ్రహంబునఁ బ్రత్యక్షదృష్టి
బడసి జైనులనెల్లంబాటఁద్రోలి వారివసతులమూలనొఱుఁగఁజేసిన యి
దవదాందారి యాశ్చర్యచరిత్రమును వినలేదా? వినకున్ననిపుడువింటి
విగదా! ఇకనైన బుద్ధిదెచ్చుకొని బ్రతుకుము. మఱియొకచిత్రకథఁ
జెప్పెదవినుము.

అగ్గివల్లనై నాయనకు బాంధవ్యపాలిచ్చిన కథ. ౩౯౭

శ్రీశాశిత్రంబున నొకశైవబ్రాహ్మణుని నీశ్వరపుత్రుండగు
శుభాచార్యమియంకచేత జనించెననుప్రఖ్యాతిగల యొకచిన్నవాడుపు
ట్టెను. వానికిఁ బిల్లనయనారను పేరునెట్టి రిలిదండ్రులు మిగులగారా

బమునఁ బెంచుచుండిరి. ఒకనాఁడు తండ్రియాబిడ్డనెత్తుకొని యొకనో
వరలీరంబునకుఁజరి తనయునట తటంబునఁ గూర్చుండఁబెట్టి తానులో
నిశిదిగి స్నానమాడుచుండెను. ఆకాశమాగ్గంబున నాలీతివిమానంబు
నఁ బూర్వతీవరమేశ్వరులు భూలోకవిహారంబు సేయుచు నాసరిస్సునొడ్డకు
వచ్చిరి. పూర్వతియాచిన్న వానింగాంచి వానిని సుతప్రాయంబుగాభా
వించి భర్తంజూచి “స్వామీ ! యాచెరుగట్టున నాడుకొనుచున్న
పిల్లవానింగాంచితిరా ? వాఁడుమన కుమారునాకారంబున నామనం
బునకుఁ గనిపించుచున్నవాఁడు. వానింజూడనాకుఁ బాలిండ్లఁబాలుచే
పుచున్నవి. ఒక్కపర్యాయము వానినెత్తుకొని ముద్దాడిపాలిచ్చి వైశం
విశుల్కివచ్చెదను. అంతనకుక తమకీవిమానంబునిచట నాపుడు.”
అని ప్రార్థించివేగదిగివచ్చి యాపాపనెత్తుకొని శిరంబుమాడ్కొని
యడ్డాలనిడుకొని పాలిచ్చి యుతఁబోక యొకసువర్ణచాత్రంబునఁ గొన్ని
పాలుపిడికియిచ్చి మఱివిపోయి విమానంబెక్కి భర్తృసాన్నిధ్యముం
బొందెను అంతన్నానంబుసాలించి కొలనువెడలివచ్చిన తండ్రియొగ
ము గాండ్రించుకొని మిగులఁగోపముతో నొరీ ! నీకీపాలముంతనెవ
రిచ్చిరి ? నీకుఁబాలిచ్చిచన్న యామగువయెవ్వతె ? తెలియనిపాలఁతుల
పాలట్లుత్రాగవచ్చునా ? ఎవ్వరేమోసమువరింతురో. ఇప్పుడునీకుఁ బా
లిచ్చిన యాపాలుఁగంటి పేర్కొంటివేనినది లేనినో నాచేనీక్షణము
సీపుమడిసెదవు !” అని యత్యుగ్రదృష్టితోఁ దన్నుడుగుచున్న దనకునకుఁ
దనయుండు భయముచేపడవడవణఁకుచు “నాయనా ! నాకుస్తవ్యము
చ్చిన యామచ్చెకంటిఁ జూడుము. అదిగో ! విమానమింకనక్కడనేయు
న్నది. ఆపరమేశ్వరునియర్థాంగమున దేదీప్యమానమై వెలుంగుచున్న
యాయంగనంగుర్తింపుము. ఆమెయేనాకుఁ బాలిచ్చినది. ఆలోకమా
తయే నాకుఁబాలిచ్చి నాదేహంబు లింగసంగతంబు సేసి కొన్నిసంగతులు
సెప్పి సనియె” నని కొడుకు సెప్పునంతలో నాపుడమివేల్పు విమానంబు

ను దానియందున్న పార్వతీపరమేశ్వరులను కన్నులారఁగాంచి నేలనుండియె పారలకునమస్కరించి యందుఁబార్వతికి మతిమతి మొక్కి యక్కొమరునంసపీరంబున నెక్కించుకొని నితాలయంబునకుంజని జరిగి నవృత్తాంతంబంతయు నేకాంతంబున దనయింతికిందెల్పి యిద్దఱు నమం దానందంబున నందనునత్రిప్రేమమున జెంచుకొనుచుండిరి. పార్వతిస్త్ర న్మృపానవిశేషంబు వానికి జ్ఞానోదయంబయ్యె.

అంతనొక్కనాడు రెపకడనబృలుందు ఖండపరశునాలయంబు పోతుఁబోయి యటభక్తిపారవస్యంబున నాడుచుబాడుచు గంతులువైచు చు సీశ్వరునితుంచుచున్న వానికిఁ బార్వతియొక నురియయు నొకనువర్ణ మయమగు తాళిములజతయు నిచ్చిన నాసూరకత్తిని మొలనుధరించి తాళిమువాయిచుచు నారవాదులగానంబును మించురాగజ్ఞానమునో గానంబొనరించి యీశ్వరునితుంచిన నాతండునుబ్రీతుండై యసమాన హేతుసింహాసనంబును ముత్యాలపల్లకియు శ్వేతిఛత్రము నక్షయనిధి యునొసంగెను.

ఇట్లాపశ్యనయనాకు శంభునివలన దినపడసెనయందలంబెక్కి య క్కజంబగు మొక్కపూని ధైర్యగాంభీర్యాదార్యాదిగుణ 'పేతుడై సక లవిద్యాపరిపూర్ణుడై భేరికహళాదివాయిద్యములతో సంచారంబ్రారం భించి యుత్తుంగచోడుని శివభక్తునిఁ జేసి రెండువేలబౌద్ధులను శైవులు గామార్చి వారలచేసేవలనందుచు జైనమతస్థులకు తలలువంచునట్లుచేసి మధురానగరపురాజుభార్య శివభక్తురాలగుట నామెపిలుపింప నచ టిశేగెను.

అవ్వరంబుననున్న జైనబౌద్ధులందఱుఁగూడి రాజసముఖంబు నకుంబోయి "రాజా" జ్ఞానసంబంధియనుచేర నొకబాలుఁడువచ్చి వేద బ్రాహ్మ్యులని మనలదూషించుచు బౌద్ధులనాశంబు దెలుపుధూమశే తునని పల్లెలోవిట్టివీడుచు దిరుగుచున్నవాఁడు. వానినెట్లైన నూకువెడల

గొట్టవలె" నన్న రాజును దూరమాలోచించి ప్రజలంగని వారలనోదార్చి "యెత్తుంగ వోడుని గురువంట యాపిల్లవాడు ఎంతవాడుగాకపోయిన సంతరాజునమ్ముడగును. అట్టివానినేదైన వాదముననోడించిపంపుటయొప్పుగాని యూరక యెట్లుపంపనోప్పు" ననియెను.

అంతః బదునెనిమిదివేల శైవమునులాలనితోవాదించి యోడిపోయిరి. వారావేలుమొగంబులతో బాటకువచ్చి యాలని వంచించునుపాయంబుగానక యర్థరాత్రియున నాలనిచిన్నయింటికి నగ్నిదగిల్చి దానిఁ బరశురామప్రీతిగావింపనిశ్చయించుకొని రాత్రియగుడు నిట్లనే ముందుచున్నకొఱవిడచి యాలనియింటినడి కొప్పునఁబెట్టిరి. అయ్యియునాలని గృహంబు దహింపఁబోలక ముదఱవచ్చి నిల్చినఁజూచి "యోహవ్యవాహనా! నాగేహంబు దాహంబుఁగావింపవచ్చితివా? యనియాతండువలుక నగ్ని దేవుండును చేతులుజోడించి"స్వామి! నే నట్లుసేయనోపునునా? టాప్రభావంబునాకుఁ దెలియదా? తొల్లికతాధ్వరవిధ్వింససంబాసర్పు వీరభద్రుండు మదీయఃస్వామిగోవి నన్నునిష్కలుంజేసి నాలనియనుంగు సోదిరుండవగు కుమారుఁడ ఏవగుట నే సెత్తిగియె భవచీమగృహదాహకకృత్యంబున కొడంబడక మీయాన శిరసావహించి నెరవేర్చవచ్చితిని" నెలవి"డని భయభక్తులతో నిలుచున్నయనలుంగని" యోదహనా! నాశక్తిసామర్థ్యంబుల వెనుకటిగాఁదలఁతువుగాని యిప్పటికీ భూపాలుదేహంబును బొంది యీతనికిఁ దాపోద్రేకంబు గలిగింపుచూ"యనెను. అంత నాహుతాశనుండా రాజుమేన మిత్రలేనితుంటలెత్తింప బాధకుఁదాళఁజాలక తేఁడు కుయ్యోమొట్టోయని రోదనంబుసేయ నాలని భార్య మంగయక్కనిరాజాజ్ఞ వడసి జ్ఞానసంబంధించి బిలిపించి రాజుతాపంబుఁబాపుమని నాపిళ్లనయ నార్పిట్లను. "ఈమూగినజైనులందరు నొకయెత్తు నేనొక్కరుండ నొకయెత్తు ఈభూజాని సర్వాంగంబుల దేహమంతయు వ్యాపించిన యీ

బాధ నగము నేమాన్పెదఁ దక్కిననగము మారు పోఁగొట్టుట'డని నీకు మంత్రించి యారాజునొడలికి దక్షిణభాగంబునకు లేవనంబుసేయించిన దక్షిణమయామంటలెత్తుటమాని యా భాగంబు నీటఁజేలినటులఁ జల్ల గానుండి వామపార్శ్వమంతయు నింతింతినరానిపొగలేని మంటమండు చుండెను. అప్పుడుజైనులందఱు నొక్కుచుక్కుడిదమతమ మంత్రంబుల జలంబులుమంత్రించి ప్రోక్షించి తుదకు శుద్ధిస్నానంబుపైతముఁగావించిరి మంట వినుమడింబెఱుఁగుచుండెను. తుదకు నెకిమిఁడు జైనులందఱు వినుచుఁ గనుచునుండఁగై దోయిసంధించి 'పల్లవయనారీ! నీవుచుహను భావుఁడవు సామాన్యమానవ బాలకుఁడవుగావు సార్వభౌమియనుతుండ గు కుమారస్వామివే సీవు నాఁడు కృత్తికలుగని విశిచివ యాషడాన నుం బరమేశ్వోగాంచి చేరఁదీసి పాలిచ్చి తక్షణమనమగ్రివయో విశేషుంగావించి యఖండదైవత్వంబొసంగి యాతనిదేవసేనానింగావించి వానిచేఁ దారకానురుంజంపిఁచెఁగాదె? నేఁడట్లనే యొక సామాన్య జైనమతస్థుఁడగు గౌపనయ్యకు నర్భకుండవుగా నుదయించిన నిన్నుఁ గని నీకుఁజాలిచ్చి జ్ఞానవంతుంగావించి యడుగంటిన శివభక్తిని నీచే మరలభూలోకంబున నెలకొల్పండలంచియె యిట్టిమహానుభావంబు నీ కొనఁగినది. సీయ జ్ఞానాయగ్ని దేవుఁడె శిరనావహించినపుడు నేనంతటి వాఁడను. నాబాధమాన్పి నన్నరక్షింపు'మని పరిదేవనంబు సేయఁగ నికరించి భస్మంబు మంత్రించి యాతనిదేహంబున వామభాగంబునకు బూయించిననదియుఁ జల్లనయ్యె. అంతనా భూపతియి, నాతని సతియు ఓళ్లనయనారునకు సాష్టాంగదండంబు లాచరించి యాతనియూజ్ఞ శిరంబునందాల్చి శివమతంబవలంబించి లింగధారణంబుఁ బొంది వీరతైవు లైరి. అపుడుపిళ్ళనయనారు జైనులనెల్లఱఁగాంచి 'యింకనుమమ్ము మాడ్కొనఁజాలెడువార లున్నయెడల శీఘ్రమయందుకుఁ గడంగుఁడు తామిఁమోనంబుల నిప్పుడనూనంబులఁగావించెద'ననియెను. అందు

కాజైనలు లేచి “అయ్యా! మాకును మీకును మాటలువేయేటి ఒక్కశుపథము వినుడు! మాచిన సర్వజ్ఞనామమును మీశివనామమును వేట వేటఁ జేర్చినైఁ బంచాబ్దంబులబాలకునిచే వ్రాయించి యగ్ని ముఖంబునఁ బడవైత మందుఁగాలిసవి మోక్షిసవి, కాలకున్నవి గెల్పి సవి దీనికి మీకోడఁబడియెడరా?” యనిరి

అందుకా పితృనయనాడు “నరే! దానికేమియు సందియము లేదు. కుక్కపల్లు బంగారురేకన రాచినమాతృమున బంగారు కేమి యిన వెలితివచ్చునా? కావడిభారము సరివెట్టుకొనుటకు నొకరిల బాలును రెండవతల తాయియుఁ బచ్చిన కావటిబరువులో తాయి తాయియుఁ బాలుపాలునె యగునుగాని తాయిపాలగునా? అట్లైన జిననామము శివనామ మగునా? కానిండు! మీరుకోరినట్లై సేత” మని యొక బాలునిచే శివ జిన నామములు రెండును రెండు త్రాటి యాకు తునకలవై వ్రాయించి రాజుచేతి కియ్య నాతఁడది యగ్నిముఖ మునఁ పడవైచెను. తక్షణము జిననామమున్న తునక చుటచుటఁ గాలిపోయినది. శివనామమున్న తునక కాల్చిన బంగారు తోకవలె మఱిగత వన్నెదేరినది. అదిచూచి జైనలు తలచచ్చి తోఁకచావని పామువలెఁ దోఁకలాడించుచు “అయ్యా! యొక పంథెము సంధేమి గలదు. మూడు పంథెములు గెలువవలెగదా, యీసారి యాతీరుసన వ్రాయించి కావేరి వ్రవాహమునఁ బడవైతము పాటిపోయిన తునక యోక్షిసవి. యేటికెడు రీదుతునక గెల్పినది.” అనుటయు “నట్లైన కానిం”డని చుటల నొక బాలునిచే జన శివనామములు వ్రాయించి కావేరికిం జని యందుఁ బ్రవాహమధ్యమునఁ బడవైచిరి. జిననామ మున్నయాకుముక్క మీదఁమీదఁనే లేలుచుఁ బ్రవాహము వెంటికి ని బాటిపోయెను. శివనామమున్నతునక కప్పదాట్లువైచుచు నేటికి నెదురీదుచుఁ జనుచుండెను. చీట్లుగాని కావేరికి బోవునపుడు పశ్చిమం

నారు రాజంగని ॥ యోరాజా! మీజైనులసంగతి నాలోదింప నన్ను
గొట్టినవాడవు మాయన్ననుఁ గూడఁగొట్టుమా చూలేమను కోమటి
చందంబున నున్నది. వీరాడినదాట పాడినదిపాట యగుచున్నది. వీరే
యేకపథంబులఁ గోరుచుందురో వానికెల్ల నేనొడబడుచుండుట వలన
నీర లింకయు నెన్నెన్నో యిట్టిమా యోపాయమును పన్నుచుండురు.
ఎన్ని జైనులమాయలు మంత్రములైనను శంభుమంత్రమునకు సాటి
కాఁగలవా? కనుక యీసారి శపథమేమన నోడినవారు తప్తలోహ
శూలంబులం గొఱఁతలువడుటయె యని యొప్పించినవాడగుట నటుల
నేటికెమరీదు శివనామముగల తునకల తునకలం దీయించి తనజయం
బొప్పించి వారల పరాజయంబు స్థిరపఱచి పగునెనిమిదివేల జైనులసం
తకు ముందు నిడియాలను రాజుసేయించి యుంచిన సూదిమొనగల
యినుప గాలులఁ గొల్పించి వాటివై నందఱం గొఱఁతవెట్టించెనుగదా.
ఇట్టులాపశ్యనయనారి తిరువూరు మహాత్వంబు నిలుపుట నీవువినలేదా?
ఓరీ! జైనా! యికను బెక్కుమాటలు ప్రేరదవా. అట్లయిన
మతియు వినుము.

నిడుమారునికథ

నిడుమారుడను నొకభూపతి తానేలు దేశంబునం దెక్కడను
జైనులఁ గాపురముండనీక యందఱ శివభక్తులంజేసి తానును శివభక్తా
గ్రృశకుండై రాజ్యమేలుచుఁ దనదేశంబునం దక్కఁ దదితర సీమ
యంతయు జైనమత భూయిష్టమగుటకు మనంబెనరోసి యెట్లు వీరల
నీశానుభక్తులం గావించునని పరితపించుచున్నతటి నాజ్ఞానసంబంధి
యను పశ్యనయనారు జైనులజయించి వోడభూవిభునిఁ దనకింకరునిఁ
జేసికొని యనేకవేలమంది జైనుల నినుపతొట్టియల దింపించెనని విని
తక్షణము జైనులనెల్ల రావించి వారలతో నిట్లనెను. “ఓవేదబాహ్య
మతావలంబకులారా! మీరింత కాలము మాప్రజలకు మీశూన్యమత

మును బోధించుచు సర్వజ్ఞనామధేయూడగు శక్త్యనివిడిచి సర్వజ్ఞకృప
ము జనునియందు వర్తింపజేయుచు బాధమతబోధనేయుచు నజ్ఞాన
మాన్దంబునకు వారలంద్రిప్పుచు బాదుచేయుచున్నవారు మాజ్ఞాన
సంబంధియను శివభక్తుడు జైనులననేకవేలనుజయించి చోడరాజును
దనవశముచేసుకొని జైనుల నినుపతోట్టియల దింపించినవాడని విసలే
దా ? ఇక్ష్మిమీకు బ్రతుకునందాశయందెనేని మీరందఱుశివభక్తులై
నుండుడు కాదేని మిమ్మునుపశూలంబులగుదియించెద' నని చేత
నొక భీకరకరవాలాబుబట్టి యిట్టట్టుదిరుగు నతనిగాంచి జైను "లీని
దుమారుడిక మనలను దప్పకలోహశూలంబులంగ్రుచ్చుచుగాని విషు
వకు వీరిచేపట్టి ఘోరంపుజాపు చచ్చుటకన్న శుభప్రదమగు శివమత
మునగ్రీకరించుటమీ" లనితలపోసి యందఱుజై మార్గానుగులైరని నీవు
విసలేగా ? మోజైనా ! యల్ల చెల్లతిరువారూరను నొకనగరంబున
జనమతోద్రేకంబువెచ్చువెటిగి యతిశయిల్లుచూడ నందొక్కవీరశై
వుడు సమనంబియనువాడూరెల్ల ద్రిమ్మరియూచించి నేయిదెచ్చియా
నేతితో దినమునకువేయివత్తులు పృత్యేకదీపంబులు శంభునకువెలిగిం
చుచూడువాడు అట్టివానివ్యతభంగమునేను సమకట్టి జనులింటింటికి
బోయి యెల్లవారలకు "వీడు మీయింద్ల నేయిగొంపోయి యూరుబైట
నున్నపాడుగుడిలో దీపములువెలిగింతునను మిషచే నేలపాలుగావించు
చున్నవాడు. తానునుభవింపడు మీకుంపడు. కాన వీనికింక నేయిబో
యకు" జనిచాటిచెప్పిరి. అందువై బ్రజలకువానవై ననూయజనింది
మఱి యాజ్యంబుపూజ్యంబు పూజ్యంబని చెప్పటాడంగిరిగాని యొక
రైనొకబాట్టయిన నీయరైరి. అతండు నేయిదొరకనందుకు దిగునాం
ది భగవంతునిగూర్చి యిట్లని ధ్యానించిమొఱవెట్టెను గట్టువట్టిచేవ
ట్టినయోదిట్టా ! నాదిట్టతనంబీవెఱుంగుదువు వేయింటికినొక్కదీపంబు
దక్కువయైనను మఱిబ్రతుకను, దానికిబదులు నాశిరంబుఖండించి నా

లో వెలుంగుదున్న యంతర్జ్యోతి నీకుసమర్పించెదను. ఇందుకుదప్పితి నని నీయడుగలాన" యనిసాష్టాంగంబుగాతెబ్బికి వేడుకొన్న భక్తవత్స బుండగు భగవంతుడు వ నివృథనిశ్చయం బెఱిగినవాడుగావున దక్ష గాదుబ్రత్యక్షమై యాతనిజేయూతయిచ్చి లేవనెత్తి యోవెజ్జీవాడా! నీకేల యూరూరుదిరిగి నెత్తికైముప్పియెత్తుట ? నేబిచ్చగాడనైనను నాభక్తులను మహాదైశ్వర్యసంపన్నులు శేసెదను. వారలబిచ్చమెత్త నీకు నీదీపంబులు దినమునివేయిగాదు లక్షలుగోట్టు వెలిగించినను తర గనితంపగా నీరూసనాస్నానవాపియుండ నీకునేతికిగొడువయేమి ? ఆనూపమందలిసీఠితయు వేరుకన్న మఱితెన్నుటముగాను కారతిమం తముగాను దీపంబును వెలిగించును. కనుక నేటినుంచి దినదినముజ్ఞాన హాపి యుదకంబుతో దీపంబుల జెలిగింపుము. నీకాజ్యంబు పూజ్యంబు న్నవారల తొట్టులన్నియు పశించును" అనిచెప్పి యతర్థానమునొందె ను. అంతనాతడు సంతసమంది స్వామికిమనసా యనేకనకుస్కారంబు లుగావించి నిత్యమును కూసోసకంబున దీపంబులు వెలిగిప నవితోల్ల టికన్న సమున్నతంబగుకాంతితో వెలిగెను. మఱునాడుదయము గాఢ మునులునిద్ర మెల్కొంచి సంతలో నెవరిగోష్ఠంబున నున్న పశువులు వారి గోష్ఠంబులనే కాష్ఠప్రాయములై నిలిచినవిలిచినట్లుగానె, ప డి నవి పరిహేనట్లుగానె కిక్కురుమనక నొక్కపారిచచ్చినట్లు పడియుండెను. అదిచూచి పౌరులు తమదోషమును డాముగ్రహించి యాభక్తునిపాలి కింతోయి తమ్ముకుమింపుతొలి మిరిచినభయభక్తి విషయంబులతోఁ బ్రార్థించిన నాతండును క్షణికరించి వారియాలప్రాణంబులు నొసఁగి వాధినే గాఢ నచ్చిపడియున్న యెనుములు, మేఁకలు, గొట్టెలు, ముట్టెలుపాలపొదువుల వన్నిటిబ్రతికించి వారలకు శివదీక్షయిచ్చి మన్నించి యం వెను. పెంటివా యోరిజైనదురాత్మా! మఱియు నొక్కవోలేమఱు.

చిహ్నసామ్యతొండనికభక్తి

చోడదేశంబున శాతమంగయను జాగ్రహన సమృద్ధింబగు నొక పురంబు గలదు. అందు సామ్యతొండనను నొక శివభక్తుడు తన పూర్వజన్మఫలంబున నొక జనకుటుంబములోఁ బుట్టి భక్తిపెంపున జైనుల భయంబున శివుని-చూచి యిట్లుని ధ్యానించెను. “ఓశివా భవా! భవానీపతీ! నీభక్తి నాకుఁ గలిగినందునకు లాభమేమి? గాహ్యభక్తుడనై నేమెల్లగిరి మావారు నన్ను బ్రతుకనీరు. మఱంబున నిండగు భక్తిగలిగి, యదిలేనివాడుగా నెల్లు మెలగునేర్తు? నీభక్తుఁడనగు నన్ను భక్తిలేని తెలివండుల గర్హమున నేల పగ్గనవింప జేసి తివి? దీన నీకుఁగల లాభమేమి? అయిన నియమునొక మేలుకొఱకే యని నేననుకొనియెడ నీయందు శూభభక్తి గలవాడనై వైకిభక్తి లేని వాఁడుగ నటించుచు నీయనుగ్రహము నాపై బ్రసరించి యీపాపాత్ములగు జైనులునీవు నిర్మూలించి నీబాహ్యభక్తి లోకమున బహిరంగవ్యాప్తి బొందుపర్యంతము నీకుశ్రేతునివలె నటించుచు బ్రతిదినమున నీత్రికాల శివపూజా సమయంబుల నిమ్మఁ బుష్పంబులఁ బూజించుటకు మాటుగా నివైని మూడేసిరాళ్ళు రువ్వచు నిట్లు శిలా పుష్పంబుల నీపూజఁ గావించుచుండెద అది మావారి కత్యంతామోదప్రదంబగు” నని నిశ్చయించుకొని యట్లునేయుటకు నైదుదినంబుల వఱకు ననువుగాక యాటవదినంబునఁ దొల్చియెదుదినముల రాళ్ళ ముండురువ్వి పిమ్మట నాటవదినమున విసరిం దలఁచి రాళ్ళు మెదఁ యేటితెచ్చి విసరివిసరి వేసరి “యోభగవంతుఁడా! నీపై రాళ్ళువిసినాచేయి నొప్పి యెత్తినది గాని నీప్రకడలమెదలక యల్లెయుంటివి నారాళ్ళు నీకుఁడగుల లేదా? తగిలినను లక్ష్యపెట్టవైతివా? ఈసానీవు తుగ్గిపడి లేది పాటిపోవులాగున వెద్దతాయి నీతలపైఁ బడవై తు”నని యొకచాపతాయి యెత్తి విసరసుంకించు నవసరమున శివుఁ

నిజరూపంబుతో మునిగణపతి సేవింతుండగుచు నెదుట నిలిచి తాయి యున్న చేయిపట్టినిలిపి "నీసాహసంబునకు మెచ్చితి. వైరమునఁ బ్రసన్నుండ నగునంత వేగము భక్తిని బ్రసన్నుండఁగాను నీకుఁ గోరిన పదవి నిచ్చెద ననుగు" మనెను. అంత నాసామ్యతొండడు "నామీ ! నీయఖండ లింగాకారమును బ్రహ్మయు విష్ణుండును శూచి, పాదములు సూతునని బ్రహ్మ పాతాళంబు ననుగుపర్యంతము దిగిమాచి కానలేక మఱివచ్చి చూచితినిని యబద్ధమాఁచి భూలోకిమునఁ బూజలేనివాఁ డయ్యె. శిరంబుఁ జూచెదనని వైకృతసింహాసన విష్ణువు చూడలేక తిరిగి వచ్చి చూడలేదని నిజమొప్పుకొని నీకత్యంత భక్తుడై నీయనుగ్రహం బునకుఁ బాత్రుండయ్యె. అట్టివీలింగాకారము స్వరూపమిట్టిదని వేదం బులుద్ఘోషింప లేకపోయెను. సమస్తలోకములవారు వచ్చి దానిని దర్శించి చేతులుమోడ్చి యాతతభక్తిసమగ్గులై పూజన మొదలు పెట్టిరి. సనకసనందనాది మహాయోగులైన నందమ యోగదృష్టినిఁ గన నేరని నీయసమానచిన్నయలింగమూర్తి యాకారము స్పష్టముగా నేడు చర్మచక్షువులఁ గనఁ గలిగితిని నితకన్న వేటు వరమేమున్నది. దేవా! నీకు దూషణభగోషణ తిరస్కారంబులు సమానంబులు ఇతర పదవులకన్న నాకిప్పుడున్న యీపదవియే చాలును ఈ దేహము తోడ నే నీలింగమూర్తి సేవఁ గావించుచు దరించెద. ఈసీపై నాచేయెత్త యీని యీరాయియె యనేక పాపురంబుల నాకారంబున నీగుడిచుట్టు హాళ్యలో నివసించుచు దినదిన ప్రవర్ధమానంబై స్త్రీపురుష భేదంబు గు నాకృతులు గలిగి పార్వతియు నీవు నెల్లు జోడువిమవక యేక వీహులై కిలసియుండుతో యట్లనే మగపాపురాయియు నాసతియు యుగట్టియు జుటవీడక సంతతి గొనుచు వృద్ధి నొంది ప్రాతస్సా మం సంధ్యాసమయంబుల బైట సంచరించుచు నీకీర్తిం దేటపఱచు చుండుగాత! నేను నీయథావిధి ప్రకటపూజలు సలుపుకొనుచుండెదను

ఈ నీమతంబునకు విరుద్ధమతాచారులును వేదాన్తాచారులును జైను లంగడతేర్పుము' అని యిట్లు ప్రార్థించిన భక్తునికోరిక ప్రకారము నెర్వ ము నట్లనేచేసెను. జైనులు నచిరకాలాబునఁ దమలోఁదామీ సామ్య తొండఁడు దప్ప దక్కినవారందఱు మడిసిరి పిమ్మట శివభక్తి ప్రాబ ల్యము గలిగెను. ఇట్లు సావ్యతొండఁడు శ్రుతి బాహ్యంబును సరకకూ పాయనంబునగు మీమతావలంబుల నిట్లునిర్మూలించుట నీవువిన లేను రాజైనా"యని చెప్పి మరలనిట్లనియె

చౌర్యోపాధి బ్రహ్మయ్యకథకై

జై నాథమా! ఇంకను వినుము కోపూరితబ్రహ్మయ్యయగు నొక శివభక్తుఁడు తానున్నవీటఁగల జైనులకుండినకుఁ నొకవాదము గలుగ పేతూదారణంబుల వా లకు నచ్చఁజెప్పవారలు సమాధానముఁజెప్ప లేక యోడి యాలుబిడ్డలుతోడను దాసదాసీజననామంతాదిబంధువుల తోడను వెఱచి ఎఱపఁగడఁగి, యంతనొక వటమహామహంబుంగాంచి శివభక్తునిజేరి యీ వటవిటనిని వేళ్ళతోడను శాఖలతోడను నాకులు పిండెలు కామలు ఎఱ్ఱు నీతోడను దానినాశ్రయించి యుండు జీవకో మితోడను భస్మరూత్రావశిష్టంబు నీవుసేతువా! మేమట్లానరింప నపు పునర్జీవితంబుగ నొనర్తువాయని యడుగ నలెండు నాశంబునంబుండుట మాపనిగాదు నశించినదానిని పునరుద్ధారణంబుఁగావించుట మె మ్మాగురువాఙ్మయన సంపటుఁగూడి యతిప్రయాసంబున మంత్రం బుల నామఱిచెట్టును దాని యదున్న జీవరాసులతో భస్మంబుగా లంప నాబ్రహ్మయ్యయు నితభస్మంబు ముత్తించి యాభస్మంబుపై ల్లి యాఽగ్రోధమును సమగ్రముగ తొంటియాకారంబున నిలువజేసి యునప్పునప్పుచున్న యాతనిసామర్థ్యంబునకు వారలోడిపాటిపోయిరి గారివసతులనెల్ల బ్రహ్మయ్యతీసికొని శివభక్తులకిచ్చెను. పాటిపోవుజైను

అట్టి తేప్పించి యమపురికి తిథులుగాఁ బంపెను. ఈకథవినలేదురాజేనా! మఱియువినుము

అగ్ని దేవరదాసయ్య కథ గీర్థ

బొట్ల చెలుననునొక పురమున పురజనులుండి వేలమంది తన్ను సేవించుచుండ నొకతైనుఁడు దేశింగులల్లహుఁడనురాజునకు సమక్త యేమనూర్లజై నాగ్రహారము లేపించుకొని మహానైధనము కొ జై నజనసంతృప్తిగావించుచుండను ఆ దేశింగులల్లహుఁడు రాజభార్య శ్రీసంగం దేవి దేవరదాసయ్యకు శిష్యురాలై శిష్యురీతిపొంది తనభర్త జై నమతస్థుఁడై తనయానదాస్తియు నై నులపాలు సేయుచుండటం గనిపెట్టి జై నులకోడించి భర్తను శివమతస్థునిగాఁ జేయుటకు ద్రేశించి నిఁగురువగు దాసయ్యకు దయ సేయుచుని యొకకిమ్మవ్యాపిం నను అతఁడు ను జై నులతో వాదించివారిని, రాజును శివమతస్థులుగాఁ జేయుటకుఁ దన శిష్యవర్గముతో బొట్ల చెలుపుపురమునకు విచ్చేసెను అప్పటికి నై నగురువునొద్ద పురజనులిరుండవేవురుశిష్యులు పోగుపడి యతనిని నే విసము అసేవించుచుడిరి. దాసయ్యవచ్చుచునూసము నై నులువిని మాగ్గమధ్యమున నాతని కెచ్చియో యుతిరాముములఁ గల్పించిరాకుండునటుల బ్రయత్నములు సేసికొని దాసయ్య వానినన్నిటి సారణచనుకొనినరుదకు పురమునఁ బ్రవేశించును దేవియు నాతనిరావ చి దింకనమన్నారములు చేసి యొకభవనముగఁగొనిచ్చి వారికిఁగాలయు సదుపాయముల జరుపుచుండెను ఇట్లు దాసయ్య త. శిష్యులతో ప్చయండుటై నగురువు రాజున కెఱింగించి యాతనిరాక తమ నై నులకుఁ గ్రతికూలము గనుక నాతనిఁ బురము వెలువరింపుమని రాజునకు విన్నవించెను. రాజును తనభార్య యొద్దకు సంతఃపురంబునకేగి „దేవీ! లోకము భార్యాభర్త లిరువురు నేకమార్గానునారులైనవారి స సారము యుక్తముగానుండునుగాని భిన్నమతస్థులైనవారి కుటుంబస్థితి యెద్దండకు నెనుపాతు

వీడకులాగు నెద్దను నెగుబోతును బూస్సబుజీర బండియొక్క చుక్కతిరి
 బూదియూడును నీవు నామతమవలంబించుట శ్రేయస్కరము. భార్య
 కు భర్తయే దైవము పతిదైవికయగు భార్యయే పరమపతివ్యత. వీ
 వట్టిదానవేని నామతమవలంబించి యీదానయ్యను శిష్యుసమీపముగా
 బంపివేయుము తైనులు విన్న సతనికిబ్రహ్మాదముపుట్టును. అని దెప్పు
 భర్తవాక్యములు విని భార్య యిట్లనియె — తేనా! యీమతవిరు
 ధము మనయిద్దఱికిని నడుమవచ్చినదికాదు మనవివాహము నాటకుంటే
 యు నున్నదే. మీరునన్ను వివాహమాడునపుడు నామతమును నేను
 విడువక దానినే పరిసాలించుచుంటును మూరంగీకరించి యట్టిపడుయ
 ము ముందు నాతోగాంచి పిమ్మట వివాహమైతిరి. శ్లో॥ గురుత్వాగీ
 భవేద్దోగీ మంత్రత్యాగేకరిద్రతా । గురుమాత్యోభయత్యాగే రా
 రవం ఎరకం వ్యతే॥ తనియెడు పకుస్తాగమశాస్త్ర సారసంగ్రహ మని
 యెడు మంత్రశాస్త్రప్రమాణమును మీరు విసలేదాని మీతైమునకు
 గురూపదేశము మంత్రాజ్ఞము దేవతావాధన గురుశ్రుహమాదులు
 లేవు కాఁబోలు । మీరునాకు దైవస్వరూపులేగాని, యీవిషయము
 లో మీయాజ్ఞనే శిరసావహించి గురుమంత్రముల రెంటినివిడిచి రాత
 వవరకమును జూడఁజాలను. మీతైనమరకమునకుఁ బుణ్యసాపములు
 లేవు. స్వర్గనరకములులేవు దేహత్యాగావంతర మాజీవుఁడనుగురో
 వారు సిద్ధాంతముఅవంతరము సర్వయుశూన్యమని మీసిద్ధాంతము
 శూన్యమగుటయు జీవుఁడును శూన్యుడవుననికాఁబోలు వారిపిచ్చాంత
 ము. అట్టిశూన్యసిద్ధాంతమతమును నేనవలంబింపలేదు. ఇంకను మీ
 యాజ్ఞజవదాలుటకు నామవలంపడకపోయినను మనవివాహమునూటి
 సమయప్రతిపాలనమువలన నాకాదోషములేదు. మీకు నేను సర్వజ్ఞా
 వాశినీ, మతమునువిడిచి మఱియొకమత మవలంబించుట మీతైము
 లకుదోషములేదుగాని, మాతైవులకు మతత్యాగమునన్న తేజహతివ్య

ములేను. ఒకలాగైన మీకునునాకును ప్రత్యేకముండదు. మాగురువులురాక నేమి. మీజైనులవాడించి శైవమతసిద్ధాంతము సేయుటకే. మీగురువులుగెల్చిన మాగురువుగారిని వారిశిష్యులను మీమతములోనికి జేర్చుకొందురు. మాగురువులుగెల్చిన మీరునుమీగురువులును వారియితరశిష్యులును శివదీక్షపొంది శైవులుకావచ్చును. అట్లయినమీకునునాకును మతత్యాగదోహము కలుగదు. ఎవరోచినవారస్యమతమవలంబించచ్చును. గనుక వారికివీరికి వాదము జరిపింపు" డని భర్తను బహువిధముల బ్రతిమాలి యట్టివాదమునకు జైనులనొప్పించి వారికి దాసయ్యగురువునకు వాదము సభాభవనమున స్థిరపఱిచెను.

ఇట్లుభయవాదులను మధ్యవర్తులను పోగుచేసినభయందుగూర్చి యుభయపక్షములవారును దమతమ శిష్యప్రశిష్యసమివాముతో సింహాసనీనులైయుండ నిదజైనగురు సేవసేయుచు రాజును తనసైవగురు సేవసేయుచు రాజభార్యయు చెటియొకసింహాసనము నలంకరింపజైనులకు దాసయ్యకు వాదమారంభమయ్యె అందుజైనులకు మతగ్రంథములు, శాస్త్రసిద్ధాంతములులేవు వారికి తంత్రవాదము నిర్దిష్టకాలాదిమాయలు ప్రధానములు వారిదిద్వైతమతమునుగా దద్వైతమతముగాదు. కేవలము శూన్యవాదమతము. ఇట్టిజైనులతో దాసయ్యవాదమునకుఁగడంగి తొలుతినగుప్రకారమును పిమ్మటనిర్గుణప్రకారమును వెనుక వేదాంతసిద్ధాంతమును తదుపరి జీవత్స పరమాత్మస్వరూప నిరూపణమును తదుపరి జీవదేవస్వరూపములును వారి వారి శాశ్వతాశాశ్వతత్వంబులును కట్టకడను శివమతప్రాధాన్యమును, లింగస్వరూపమును లింగసంగతదేహసారిశుభ్యమును మున్నగు ననేకవిషయములు వారికిఁదెలుపుచుండ సభికులు తలలూచుచు వారుసేయువోధలకచ్చెరువందుచు జైనులమాకీభావముఁగని నవ్వుచుండిరి "దిక్కాలాద్యనవచ్చిన్నానంతచిన్నాత్ర మూర్తయె స్వానుభూత్యేకమనానాయ

యువులను మనస్సులేక హృదయమును సంతులితమును నాలుగుభాగములుగా విభజించి మనోబుద్ధినిత్రా హంకారములను నట్లుభాగములుగా విభజించి వానియధనమందా యవయవములనుంచి వానిచేతనాయా కర్మలఁజేయుచును నిట్లుస్థూలదేహమును గావించి దానిచేకర్మలుచేయించుచుండును. వైనిచెప్పినమొదటిపదియు తరువాతిపది వాయువులను కడపటి నాలుగును కలిసి యిరువదినాల్గును ప్రకృతులనబడును. ఆప్రకృతులే నిర్గుణబ్రహ్మముయొక్క స్వరూపము. ఈ యిరువదినాల్గు తత్త్వములేతమ సూక్ష్మంశలచే నీస్థూలదేహమం దంతర్భూతమై లింగము లేక లింగదేహములను పేరఁ బరఁగుచుండును. స్థూలదేహము నశించునుగాని యీసూక్ష్మదేహము నశింపదు. దానియొక్క బహిర్గమనమే మరణమనబడును. మరణించిన దేహముయొక్క లింగము దేహంతరములనొంది తనస్థూలముతో దాఁజేసిన కర్మలఫలము ననుభవించుచుండును. ఈసూక్ష్మలింగదేహము భిన్నమగుటయే మోక్షము. అప్పుడే సూక్ష్మదేహముననున్న తేజస్సు మహాతేజస్సునై కృమగును. సూక్ష్మదేహమున తేజోమయంబున నుండి పరబ్రహ్మము కర్మసాక్షియై సూక్ష్మదేహ లింగదేహము నధిష్ఠించి యుండి యుండున్న వైయిరువదినాల్గు తత్త్వములను తనప్రకృతియే జీవుడను పేరఁ గావించు కర్మల నీక్షించుచు నాయాకర్మలఫలముల వానిచే ననుభవింపఁ జేయుచుండును. ఇట్లు సూక్ష్మరూపమున లింగదేహము నందుండి స్థూలదేహమునకు తానధిపతియై యుండును గనుక నీ లింగదేహమునే జీవుఁడందురు. ఆజీవుఁడు స్థూలదేహము నందుండుట వలన స్థూలదేహముగల మనదేహమే దేహీయనబడును ఇట్టి దేహములనేకములు గలవు. ఇవి భూచర, ఖేచర, జలచరము లని మూడు విధములు. ఈమూడువిధములకు దేహములకు—“ఆహార నిద్రాభయ మైదునంచ నమాధిచేష్టాని సరోమృగాణాం” అన్నటుల వైచర్య

లన్నియు సమానములే ఏనుఁగుమొదలు నుసమ (చిన్నదోమ) వఱకు నున్న దేహములు వానియందు లింగస్థగల సూక్ష్మదేహమున్నవై వై నశింపిన నిర్గుణబ్రహ్మము తన యిచ్ఛామాత్రమున “ఇచ్ఛామాత్రం ప్రభోస్పృష్టిం” అన్నట్లు సృష్టించి యందుచూనన దేహమందు గల జీవునికి తక్కిన యన్నిదేహముల యందున్న జీవులవై నాధిపత్య మిచ్చి యశనివశము వానిని గావించి వానికాహారాదులు నియమించి యితరాహారపదార్థములను వారిలో వానినే బలిష్ఠభూతమునకు బల హీనముభూత చూహరిముగా నియమించి చూననదేహ జీవునికి స్వ తంత్రశక్తి యొకటి యధికమిచ్చెను. ముక్తముక్త విచక్షణజ్ఞానము నధికముగాఁ గలుగఁజేసి భావనాశక్తియుఁ గలిగించెను. ప్రతిజీవుఁ డును “అత్యనత్యభూతాని” యనున్వాయమునఁ దా. చూడని భూత ము యొక్క స్వరూపము తనస్వరూపమువంటిదే యనుకొనట స్వా భావికము. మనలో కొందఱిప్పుడును కాశీయొక్కడు పోనివారు శ్రీకాశీ ప్రశంస చేయుచున్నప్పుడు చూడనివాఁడు తనయూరివలెనే యది యందుననుకొనను అట్లనే మూసనజీవుడు జననమరణములయందు తనకు స్వతంత్రము లేకపోవుటచేఁ దరకన్న నధికుఁడు చుటియొక జీవుఁ డున్నాఁడనియు, నట్టివాఁడే పరబ్రహ్మమనియు దేహమనంబులం దలంచుచుండును వై నవివరించిన సృష్టిరెండువిధములు అనఁగా స్త్రీ పురుష భేదరూపములుగాఁ జేసి యారెంటి సంస్కర్షణవల్ల మఱలఁ బ్రజోత్పత్తి యగునటుల నిర్ణయింపఁబడెను కనుక, కొందఱు పర బ్రహ్మస్వరూపమును పురుషరూపముగాను కొందఱు స్త్రీరూపముగాను భాధింతురు. “యాదృశీ భావనాయత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ” యని యేరూపముగలవాని బావింప బడినో అరూపముగానే వారి దృష్టి! గోచరమై వారుభావించిన కృత్యములను చేయుచుండును. కనుక మనవలెనే సంసారాదివ్యవహారమును పరబ్రహ్మమునం దాలో

సింహబడినవి. త్రిమూర్తులు, త్రిశక్తులు నిట్టి భావితరూపములే పర
బ్రహ్మమేరూపమని యెవరుభావించురో వారికారూపముగానే గనఁబ
డి వారివారికృత్యములనుకరి వారికి మోక్షమిచ్చుచుండును ఇది సగు
ణవిరబ్రహ్మస్వరూపము శివుఁడె యట్టిపరబ్రహ్మస్వరూపియని మావా
దము అశివుఁడు శాశ్వతుఁడు జీవుఁడును శాశ్వతుఁడెగాని, స్వతంత్ర
శాశ్వతుఁడు భగవంతుఁడు అస్వతంత్ర శాశ్వతుఁడు జీవుఁడు. అట్టిస్వతం
తుని ఆశ్రయించి తద్బలమున జీవుఁడును స్వతంత్రుఁడగును అట్టిశివు
నినిగ్గుణస్వరూపము నునన్మునభావింపలేక సగుణస్వరూపమును భావిం
చువారుకైపులు సగుణములోనే భేదములుగాని నిర్గుణములో భేదము
లేలేవు శివపూజ విగ్రహస్వరూపపూజయుఁ గేవల లింగస్వరూపపూజ
యునన రెండుతెజఁగులు రాజునకుపచారములు నౌకకులెట్లుచేయుదు
రో అట్లే దేవునకుపచారములు దేవునిసగుణభావము విగ్రహకారము
నభావించి చేయుదురు రాజునకు కోటవలెనే విగ్రహకార దేవునకు
గుడి శివపూజలో విగ్రహస్వరూపపూజకన్న లింగస్వరూపపూజయిం
దు ఫలమధికము గుళ్ళలో సాధారణముగా శివుఁడు కొన్నిలింగాకార
ముతోను కొన్నియంగనిరూపణముగల విగ్రహకారముతోను సేవా
ద్యుపచారిములు గొనుచుండును. ఈశుఁడని దానియందుండు లింగా
కారమును స్వీకరించి తమయొకలియందు ఫలించువారు వీరకైపులు.
“దేహోదేవాలయం ప్రోక్తం, జీవుఁ దేవస్సనాతనః | త్యజేదజ్ఞాననిర్మా
ల్యం సోహంభావేన పూజయే” త్తను సిద్ధాంతముచే తమదేవమున
యొకయాలయము ను అందున్నజీవుఁడె శివునిగాను భావించి “అత్నా
త్వం గిరిజామతిః పరిచరాఃప్రాణం శరీరంగృహం | పూజాతేవిషయోప
భోగరచనా నిద్రాసమాధిస్థితః | సంచారోపదయోః ప్రదక్షిణవిధి స్తో
త్రాశి సర్వాగో | యద్యత్కర్మక్రియా తత్తదఖిలం శంభోతవారాధ
నం” అని వీరకైపులు జ్ఞానమార్గమున ప్రత్యేకపూజలేక తాముచేసిన

నమశ్శాంతాయ తేజసే' అని దైవము తేజస్వరూపము దానికి నామ
 రూపనిష్పత్తి లేదు అఖండతేజోమయస్వరూపముగాని యవయవసమ
 నిత్యవిగ్రహస్వరూపముగాదు సర్వాంతర్యామి, సర్వబహిర్యస్థియుఁ
 గలది దైవస్వరూపము పంజరములోని చిలుకవలె నొకానొకప్పుడు
 తేజస్వరూపమైన దైవము జగదంతర్యాస్థి నొంది యుండు పంజర
 మువలె నొకానొకప్పుడా దైవమే లోకముల నావరించి బహిర్యస్థి
 నొంది యుండును. అట్టిదైవము నాశ్రయించి తదనుగ్రహము వడయుట
 కు దిక్కలాది నిర్ణయములులేవు. అనగా నొకదిక్కునఁగాదన్ని దిక్కు
 లను వ్యాపించియున్నది తేజస్సు ఒకగదిలో వెలుఁగుచున్న దీపము
 యొక్క కాంతి యాగదిలో నున్నదిక్కులను పుల్లముగా నెట్లువ్యాపిం
 చినదో యట్లనా దైవతేజస్సంతటను వ్యాపించితున్నది ప్రాద్దుపోగానె
 లోన దీపమిడి తలుపులు బిగించి మూయఁబడిన గదిలోఁ దెల్లవారువర
 కు నేకకాంతిలో వెలుఁగుటలు వెలిఁగింపఁబడిన దీపముయొక్క
 వెలుఁగును జూచుటకు నానాత్రి యిచ్చిగంటలకని నియమమున్నదా ?
 ఏనిమిషమందుఁ దెలిచిన నానిమిషముననే చూడవచ్చును ఆ వెలుఁ
 గేదిక్కున నున్నదని నియమమున్నదా ? అన్నిదిక్కుల నేకరీతిని వెలుఁ
 గు చున్నది. అట్లనే మన యజ్ఞాన చక్షువులకుఁ (చర్మచక్షువులకు)
 గనఁబడక జ్ఞానచక్షువులచే తెన్నగాఁ జూడనొప్పు. దైవతేజస్వరూప
 ముఁ జూచుటక కాలనిలయములేదు దిక్కు నిర్ణయములేదు ఏకాల
 మండయునను నేదిక్కునందయిన నేకరీతిగా నది పూర్ణముగ వెలుఁగు
 చున్నది. జ్ఞానోదయమైన తక్షణమే గింపించును. మఱియు నాదైవతే
 జస్వరూప భావము గుర్తెఱుఁగుట స్వానుభూతి ప్రమాణము. అనఁగా
 నెవ్వరెంత మాత్రమెఱుఁగుచురో యంతే. చెరువులోనున్న నీటిని
 దెచ్చుకొనుట కెవ్వరెంత పాత్రఁ గొనిపోవుదురో యంతియే నీరువచ్చు
 నుగాని యధికము వచ్చునా ? పెద్దకుండ, బిందె, గూన, కాబు,

గోలము, పిడత, చట్టి, తుడకొక యుద్ధరిణి వీనియందేది చేతఁ బట్టుకొనిపోయిన దానెడు నీరె చూచును. అట్లనే గురుబోధామృతచక్రమున నెవ్వరికెంత యనుభవము కలుగునో యంతయే యనుట. దీనికొక యుదాహరణము— నలుగురు గుడ్డివాడుగ్గు గజస్వరూపమును దెలుసుకొనఁగోరి యొక మావటివాని నాశ్రయించిరి. వాఁడా నలుగురినిఁ గొనిపోయి పండుకొనియున్న యొక యేనుఁగును జూపి నలుగురిని గజమునొద్ద విడిచెను. అందులో నొకనికి దానికాలు దొరికినది. అది తడవిచూచి యిదియేయేనుఁగు రూపమనుకొనెను మఱియొకనికిఁ జెవిదొరికెను వాఁడది తడవిచూచి యదియే దాని స్వరూప మనుకొనెను. వేతొకనికి తుండము దొరికెను. వాఁడది తడవిచూచి యదియే దాని స్వరూపమనుకొనెను ఇంకొకనికి దానిఁడుపు దొరికినది వాఁడది తడవిచూచి యదియే దాని యాకారమనుకొనెను పిమ్మట మావటివాఁడు వారి కేనుఁగును చూచితిరాయన వారుచూచితిమని యొకఁడుకాలు తడవిన వాఁడు రోలు వంటిదనెను. మఱియొకఁడు చెవితడివిన వాఁడు చేటవంటిదనెను. వేతొకఁడు తుండముఁ దడవిన వాఁడు రోకలివంటిదనెను ఇంకొకఁడు కడుపుఁ దడవిన వాఁడు గాదెపోణక వంటిదనెను. ఇట్లెవ్వఁ డేమియవస్థర్థము నొందెనో వాఁడు దాని పోలికను చెప్పుచుండును గాని యట్టివాడే సర్వావయవములను స్పర్శించి పూర్ణముగాఁజూచినయెడల తోలువంటికాళ్ళను, రోకలివంటిచొండమును, చేటవంటిచెవులును, గాదెబుట్టవంటి కడుపునుగలది యేనుఁగనిచెప్పను అట్లనేదైవ తేజస్వరూపమును గురుబోధవలనను, తనచక్షుర్దృష్టివలన సంతగ్రహించునో యంతయవానియనుభవ మనఁబడును కొందఱు కొంతకాలము మాత్రమనుభవింతురు మఱికొందఱు మఱికొంతయధిక కాలమనుభవింతురు. కొందఱుయోగులు ప్రాణాయామాది వాయువి నోదనమున నైక్యానుసంధానుపరులై యట్టియైక్యమును తమతమయ

భ్యాసానుసారముగా కాలపరిమితినిబట్టి నిలుపుచుందురు. సర్వదాయట్టి యభ్యాసము కేచేయుచు “యుక్తాహారవిహారస్తు యుక్తచేష్టస్తుకర్మణా” మనియెడునియమము జరుపుకొనుచు నిభ్యసించువారు తమయోగబలమున మృత్యువును సైతము జయించి సర్వకాలములయందు చిరంజీవులై యుందురు మార్కండేయాదు లట్టివారే. ఇదినిగ్గుణ పరబ్రహ్మస్వరూపము ఇక సగుణస్వరూపమువిరుడు. అట్లు సర్వవ్యాపకీత్వమును, సర్వశక్తీత్వమును, సర్వతంత్రత్వతంత్రమునుగలిగి, కాభ్యులేక నడచునదియు, చెప్పులా లేక వినునదియు కన్నులు లేక చూచునదియు, చేతులు లేక చేయునదియు మనస్సు లేక యీలోచించునదియు నిట్లు వాక్పాణి పాదీపాయూపస్థలను కర్షేంద్రియములై దును, త్వక్చక్షుశ్రోత్రజహ్వాఘ్రాణములై దుగుగాఁ బదియు మనస్సును పరునొకండువదియునగు నింద్రియము లేనినయ్య నాయూర్ద్రియములు గావించు కృత్యములగు వాచకకరణగమన మూత్రమలవిసర్జనాది కార్మిక కార్యములును, స్పర్శ, రూప, శబ్ద, రస, గుధ్రులులగు ననుభవకార్యములను జేయునిర్లక్ష్యబ్రహ్మము చిద్విలాసముతో భూతసృష్టి సేయ నిచ్చగలిగి యాకాశాది పంచభూతములను సృష్టించి యవియు, వానితన్మయములుగు శబ్దస్పర్శరసరూపగంధములు, నినుఁపదియునుఁ దనప్రకృతిగా నేర్పటచి యందుభూతపంచక సమ్మేళనమున వానివాని సూక్ష్మోశలచే దేహమునుకొక స్వరూపమేర్పటచి యాశరీరమందు ప్రాణ పానవ్యానోదాన సమానములను ప్రధానభాగములుగాను, నాగకృమరకూర్మ దేవదత్త ధనంజయులను తత్సూక్ష్మభాగములుగా వాయువును పదిభాగములుచేసి యందుంచి యావాయువులచే దేహమునువిగ్రహమున తేర్పఱుపఁబడిన వైని చెప్పిన కర్షేంద్రియ జ్ఞానేంద్రియ కృత్యములను జరుపుటకు నవయవములకు పేర నాపదియంగంబుల నిరూపించి వానిచే నాభూతకృత్యంబులగు తస్మాత్తరను భూతాత్మక దేహముచేతఁ జేయించుచు నాపదివా

ప్రతికార్యము వారికి సమర్పణచేసితిమను తంత్రమును స్పష్టిపఱచుదురు. అట్టివారిలో కొందఱు మహాద్భ్యము కొంచెము తక్కువగాఁగలవారు లిగాకారమును సూక్ష్మముగా నొకశిలతోనేర్పరచి దానికి గుడికిమాటుగా నొకకరండ్లూపమగు నొకమహాదంత తామ్రాదిలో హములతో నేడైనొకదానిచే వారివారివిత్రానుసారముక బహిరావరణమేర్పఱచి యాసూక్ష్మలింగము నాయావరణమునందుంచి దానికి లింగకాయమని పేరిడి (లింగకాయమనఁగా గుడియు నందున్న దేవుడును) దానిని, హృదయము దీపుఁడును పరమాత్మయునుగఱు తావుగా వున హృదయగతమగునటుల మెడలో నొకసూత్రముతో గ్రుచ్చి వ్రేలఁగట్టుకొని నిత్యకృత్యములకు దేవునికి నివేదించుచుదురు ఇదియె ప్రాణానమగు వీరశైవమితియు. ఈవీరశైవులకు సమస్తము తమమెడలోనున్న లింగబూర్తియే "

ఇట్టిని బహువిధములుగా సోదాహరణముగా సశాస్త్రయుక్తముగా వీరశైవమతసిద్ధాంతమును చేసియు, జైనులకడి యెంతమాత్రము బోధపడనందున "నోజైనులారా! మీకీ సిద్ధాంతము లేవియు బోధపడవు. వలసిన నిదర్శనములు మీకుఁజూపెదను. చూడఁగలరా" యనియడుగ వారు వీని నెట్లయినఁ జంపవలె నని యూహించి యొక కర్కోటకాది మహావిషసర్పము వంటి విషముగల శుద్ధస్వచ్ఛమగు తెల్లత్రాచుపాము నొకదానిని బట్టితెచ్చి యొకకుండలోనుంచి దానివైని మూఁకుడు మూతవేసి సభ గోనికిఁ జెచ్చి "మీశివుఁడు సర్వాంతర్యామి యంటివిగదా యీకుండ యందున్నాఁడా? అట్లున్నయెడల దీనినుంచి మీలింగమూర్తి యాకారముతో నున్న శివునియాకారమును వైకిఁదీయు"మని గంభీరముగా బలికి ఇఁక నీ యుపాయమున నాతఁడు తప్పక మరణించునను ధైర్యముతోనని.

అకుండ యందున్న పాము బున్నుబున్నుమని బునకొట్టుచుఁ
చప్పుడువైకి విష్ణుబడునట్లు రోజుచుఁ దోకతో కుండను గొట్టుచు
లోపల గడవిడఁ జేయుచుండుట సభాసదులందఱికి వినుబడుచు నందు
పామున్నసంగతి వారికి గోచరమయ్యెను. వారందఱు దాసయ్యతో,
నిజముగా దానియందు పామున్నది. పాపాసింపవద్దు. దానికాటుదగి
లి విషమువ్రాణహాని సుభవించును వాదమింతటితోఁ జాలును.
ఎవరి మితమువారి దెగాని యొకరిమితము నొకరవలంబింపనక్కఱలేద"ని
దాసయ్యను బోధించుచుండెరి. రాజభార్యయుఁ దనగురువున కొటమి
సుభవించునని చిన్నబోయిన మొఖముతోఁ జూచుచుం వెను. రాజబహు
గంభీరముగా దనగురువు గెలుడుననుదై ర్యముతో భార్యముఖముచూ
చుచుండెను. అప్పుడు దేవరదాసయ్య సభాసదుల నవలోకించి "యీకుం
డయందున్న లింగమూర్తిని నేను బయటఁదీసెదను. నిజముగా నిం
దున్నవాడు సర్వాంతర్యామియగు మాలింగమూర్తిగాని పాముగాదు.
అదియే నిజమైనయెడల నీరాజును వీరిగురువును వారియితరశిష్యప్రశి
ష్యులును నాకు శిష్యులై శివదీక్ష గైకొనియెదరా ? ఈవిషయము
మీదుస్థిరపరిచితిరేని నేనీప్రత్యయమును మీకందఱికిఁ గనఁబఱతు"నని
యె. అంతనాసభికులు జై నగురువును రాజును దానికొప్పుకొనువాడుగా
నియమించి యొప్పుకొంటిమని వారిచేసినిపించిరి. అంత దాసయ్య నిశ్చ
లచిత్తంబుతో , శివశివేతిశివేతివా, భవభవేతి భవేతిభవేతివా! హరహ
రేతిహరేతివాహరేతివా! భజమనశ్శివమేవ నిరంతరమ్మ"ను శివమాన
సబోధ శ్లోకముననుసరించి సర్వదా సర్వకాలసర్వావస్థలయందు శివ
మతస్తత్త్వకుడై సమస్తచరాచర జంగమస్థావర స్వరూపములనెల్ల శివ
స్వరూపముగా భావించువాడు గనుక తొల్లియొక శివభక్తుని బలవంత
ముగా విష్ణ్వాలయమునకు రాజుతోడ్కొనిపోయి మీశివునకునమస్క
రింపుమని విష్ణువిగ్రహము నగుపర్చి బలవంతపెట్టుటయు నాతఁడు

“వందేశంధు ముమాపతిం సురగురుం వందెజగత్కారణం | వందెవన్నగ
భూషణం మృగధరం వందెపశూనాంపతిం | వందెసూర్యశశాంకవహ్నిన
యనం వందెముకుందప్రియం | వందెభక్తజనాశ్రయంచనరదం వందెశి
వం శంకరం” అని ధ్యానించుచు కన్యలుమూసి తెఱచుచు || వక్కడ
విష్ణువిగ్రహములేక లింగాకారము పానవట్టసమేతముగాను సోమసూ
ప్రముతోను ప్రత్యక్షమయినటు లనేక ధ్యానశివనిష్ఠాపరాయణుండై
తన శివతన్మయత్వంబున నిర్భయముగా

1 బ్రహ్మమురారి సురార్చితలింగం | నిర్మలభానుకళాభితలింగం |

జన్మజమఃఖవినాశనలింగం | నామినదాశివ పన్నగలింగం ||

2 భక్తజనార్చితపావనలింగం | భక్తహృదంతరభానురలింగం |

భక్తమనోరథపూరకలింగం | నామినదాశివ పన్నగలింగం ||

3 భక్తగణాశ్రయభావితలింగం | భక్తజనావన భావనలింగం |

భక్తజనస్తుతపర్ణితలింగం | నామినదాశివ పన్నగలింగం ||

అను నీమూడుక్లోకములచేత ధ్యానించి యొకబిల్వదళము చేతఁబట్టి
‘త్రదళం త్రిగుణాకారం త్రిజేత్రంచత్రియాయ ధం’ త్రిజన్మ

పాపసంహారం ఏకబిల్వం శివార్పణం ||’ అని కుండమూత మూ

కుడకొంచెమెత్తి యాబిల్వదళము దానిపై నిడినంతలో నదివరకున్న
బుస్సరోజుట మొదలగు సంకటిలేక కుండనిశబ్దమయ్యెను అదిచూచి
సభికులును రాజభార్య దాసయ్య గలుచునేమోయని కొంచెము ధై
ర్యపడనాగిరి. రాజుచు జైనులును తమకోటమి రాగలదేమోయని
యేటమొగములువేసిరి. ఇట్లు బిల్వదళము సమర్పించి దాసయ్య యొ
క్కపర్యాయము హుంకరించి పంచాక్షరీ మంత్రోచ్చారణపూర్వకం
బుగా “నమోరొద్రిలింగం నమస్త్వచ్చలింగం | నమశ్శృద్ధలింగం
నమోబుద్ధలింగం | నమోజైనలింగం నమశ్చైవలింగం | మనుష్మాణ
లింగం నమస్తై నమస్తై” అని స్మరించుచు మనస్సాధ్యంగా నమస్కృ

తపూర్వకముగా మూఁడుమూఁతఁదీసి క్రిందబడవైచి పడగఁబట్టి పామునుబైటఁదీయఁగా నందఱుఁ జూచుచుండ నాపాము సర్పాకారముగా జైటవచ్చి దాసయ్యచేతిలో మండివేసి కూర్చుండుటకు చుట్లుచుట్టుచున్నదేమో యనునట్లు గనిపించి తుదకతనిచేతికి సరిపడు లింగురాన వట్టమునై చేతిలోనిమిడను ఆదిచూచి రాజును జై నగురువును సిగ్గుపడి దాసయ్యకు సాష్టాంగదండమువెట్టి తిక్షణమె శివదీక్షఁబొందిరి. తక్కినజైనులందఱు నొక్కమాఱు దీక్షబొంది లింగధారణముఁగావించిరి. ఇట్లు జైనులువేయివృత్తుల కుత్తరములిచ్చి గెచ్చినయూస్థాటికశుద్ధస్వచ్ఛలింగమూర్తివచట నుత్తరేశ్వరుఁడను నామమునఁ బ్రతిష్ఠించెను. ఓశీ, జైనా ! చూచితివా, మాదాసయ్య మీజైనులనెట్లుగెచ్చి వారి యేడునూరువసతులు తప్పించి శివభక్తులఁ శేసెను విడిచివా వానిప్రభావము, మఱియు వినుము సెప్పెద.

చిహ్న నాచిదేవయ్యకథ

మారుశిగెయను పురమున నాచిదేవయ్యయను శివభక్తుఁడు డను అతఁడప్పురముననున్న జైనులనెల్లఁ బొరిగొనకగాని యీశ్వరుని కుపహారంబియ్యవని విరుదువలికి యాపురంబు విడిచిచని పండ్లొడు దినంబులలో పండ్లొడు శివభక్తులఁ గూడఁబెట్టి వాకును తాను నామారుశిగె పురంబుపై దారివెట్టి ముట్టకించి యిప్పురంబుననున్న జైనులఁ బొరిగొనుటకు వారుదక్కఁ దక్కిన యూబాలగోపాలమును వారీపై దాడివెడలుఁడని చాటించి పురప్రవేశంబుసేయ నందున్ జను లలో కేవలములను పేరుగల యొక జాతివారులేచి భక్తనముదాయము ను నిలిపి వారు పదిమందిమాత్రము వీరావేశంబున జైనుల నెదుర్కొని బాహుబాహి కేశా కేశిని ముష్టాముష్టినిట్లు మల్లయుద్ధంబునఁ గొందఱిఁబరిమార్చి పిమ్మట నాయుధహస్తై తమశిరంబులు దామనఱికి కొని వానినెడనుచేతం బట్టుకొని కుడిచేత నాయుధంబు ధరించి వీరా

లావంబు లాకసంబుముట్ట చిట్టచివర కొక్కడును మిగులకుండనటుల
నందఱు జమునులం గడతేర్చి తమ్ముజూచి జైనులు భయంబునఁ
బాటిపోవుచుండుఁ గాంచి పోనీయక కీర్తనానిదంబున నేడు నూరు
జైనవసతులలో జైనప్రతిమలున్న తావుల నాప్రతిమల తలఱూడ్చి
దానియందున్నలిపి యార్చి యందొక్క శివలింగంబును ప్రతిష్ఠించి
యిట్టి జైన నిర్మూలంబుచేసి యాపగుగురు తమతలలు మఱల నట్టల
వైఁబెట్టినమాత్రంబున నవియూటుకొని వారు జగజ్జట్టులన ప్రమథగణ
ప్రధానులై తత్పట్టభక్తులైరి నాచిదేవయ్య మహాత్యంబు చిరకాల
మునాఁటిదికాదు దరిమిలాడే సీపువినలేదా ? అని యటుండనిమ్ము.
సాటివేల్పులని మీరు పాటించి కొలుచు మీ మేటివేల్పుల పాటులం
జూచితివా ? పశువులగుమిమ్ము మాభక్తులు పఱచుపాట్ల కిదియొక
వోద్యమా ? మీరింకను మాచే పంచత్వంబుకొండ నర్హులు మఱి
యొ వినుబు

అర్జున సోమన్న కథ స్తోత్రం

హుళిగిరయను పట్టణమున సోమన్నయను నొకభక్తుఁడు వర్త
మానభూత భవిష్యత్ జ్ఞానసంపన్నుఁడై శివభక్తి పరిపూర్ణుఁడై ప్రతి
దినము ముహూర్తము శివలింగదర్శనము చేయచి భుజింపనను నియ
మముగలవాఁడై యట్లనేయుచునుండ నాతనికి గన్నులుదుకులైతి
లైకవలేక గుడికిఁబో నశక్తుఁడై మూడుదినము లుపవసించెనుగాని
కన్నులు కుమరలేదు. ఆపురమున నాతఁడొక్కఁడు దక్క దక్కినవా
రందఱు జైనులే. వారుగుమిగూడి యొకనాఁడాలని పంచింపనెంచి దు
రాలోచనసేసి యాతనియొద్దకుఁబోయి "సోమన్నా ! తేలయిట్లు దిన
దినము నుపవసించెదవు ? 'ఆయురన్నంప్రయచ్ఛతి' యనివినలేదా ?
అన్నగత ప్రాణమన్నములేనిచోఁ బ్రాణహనితచ్ఛుఁ గనుక మేముని
న్ను శివాలయమునకుఁ గొనిపోదుమొరమ్ము. నమ్ము. మనమందఱు మొ

శ యూరివారము ఒకరికొకరు సహాయము చేసుకొనక తీర' దని నమ్మిరి
చి యాతనిచేయబట్టి యుండఁజూచి దోడరానొక దొకపొన్న చెల్లవనములో
నికిఁ గొ పోయి యట నొకజైనగురు పృతిమఁబుజుపి చేతఁదడిపించి
యిదిగో ! మీగుడిలోనికి వచ్చితిమి మీశివుని స్మరింపుమని చేతికా
ప్రతిమనందించెను వాఁడాప్రతిమమును దాకి లింగమూర్తియొకార
మునఁ దవచేతికిఁ దగులువంతలో "శాంతం పద్మాననస్థం శశధరమకు
టం పంచవక్త్రం త్రిశీత్రం శూలుపాశంచఖడ్గం పరశుమధయదం ద
క్షభాగైవహంతం నాగంచాశంచఘటం ప్రళయహళైవహం నామ
శం హమభాగై నానాలంకారయక్తా స్ఫటికమణిచిథం పార్వతీశం
సమామి" యని భ్యాని చుండఁజూచి జైనులందఱొక్క పెట్టునఁ "గో"
యని ఘోషించి "చాలుచాలు ! మాజినేశ్వరుఁడు మెచ్చుకొని నిన్ను
మోలోగలుపుకొనెను నేటినుంచి మాలోనొకడవై జైనుడవై బ్ర
తుకు" మనిరి అదివిని లో ద్రొక్కబడిన త్రాచువలె బుస్సుచునిలేచి
"ఛీ ఛీ ! పాపాత్ములారా ! నేను మాజినేశ్వరునకు గినేశ్వరునకు
క్రొమ్మిక్కితినా ? శివాలయమున శివలింగమూర్తికి మ్రొక్కితిని రండీ
యాలయంబులోనికి లింగమూర్తివర్ధనము మీఁకుగవలెను" నని బలి
మిచి గన్నులుతెరిచి చూచునంతలో దానున్నవోలె యాలయముగ
ను తాస్మరించిన జైనప్రతిమమే శివలింగమూర్తిగాను, చూచువారి
కన్నులు విఱువిట్లుగొనివట్లు పృథుర్భావమొందిన నాయాలయంబు
కు లింగాకారమును జూచి జైచులొక్కొక్క భయపూరితులైరి. అదియే
కదా నేటిని సోమనాథదేవళమై హిందూదేశచరిత్రలో బ్రసిద్ధికెక్కి
మహాదేయల దండయాత్రలో గొల్ల పెట్టబడినది. ఆసోమన్నని మా
నుషప్రభావమునకు మాజినేశ్వరుడెసాక్షి. చూడుమాసోమన్న మీద
నులకెట్లు గర్వప్రాయచిత్తము నేసెనో! ముంతేలి కంకణమున కద్దమీల?
కుఱియ వినుము.

చక్రవర్తి జ క వ్య క థ క్రింద

పరమగౌరవ పురమున వై జకవ్యయను నొకశివభక్తురాలుం
డెను. ఆమెభర్తజైనుల నాశ్రయించి వారిమతమువలంబించి వారితోఁ
గలసిమెలసి తిరుగుచుండును. ఆతిఁడొకనాఁడు జైనసమారాధనము
సేయఁదలంచి, యింటవలయుపడ్రాసోపేతములగు భోజనసామగ్రి సమ
కూర్చి వంటచేయించి జైనులఁబిలువవరిగి నతనినతియు బహుళపదా
ర్థభోజనప్రయత్న మంతయుఁజూచి “బాహ్యుల కొవఁగు నాయాహార
పదార్థబాహుల్యమంతయు వృథకదా? శివభక్తుఁడొకఁడైనఁగనఁబడ
గూడదా! ఒక్కఁడైననుదొరికెనేని వానికిముందు భుజింపఁబెట్టి యలికి
వేసి పిచ్చుట జైనులకుఁబెట్టుదు”నని శివభక్తుఁడొకఁడు బయవరించుచు
నెదురుచూచుచుండెను. భక్తమనోరథప్రపూరకుండగు భగవంతుడు
తనభక్తురాలికోరికఁగీర్చుటకై యొక మునివేషమున దుద్రాక్షుగిరిట
భగవత్ప్రీతిపూర్వకభలతో నెరుపుపడి “శంకర! శంకర! మహాదేవ!
పార్వతీవల్లభా!” యను మనిలిచెను నై జకవ్యయారాధనకి సాష్టాంగంబొ
నరించి లోనికిఁబోకుకొనిపోయి తొందర తొందరగా స్వామీ! నాకు
గఁడు దుఃఖములు జైనులను బిలువఁబోయెను. ఆతిఁడు రాకముందు
న్యాములవారు బిడ్డగైకొని తృప్తిగాభుజించి విజయంచేయు”డని
వడ్డింపఁగా నాకపటమునియుఁడినుటకారంభించి నిమిషమాత్రమున
నామె యొడ్డింప నాప్రయత్న మంతయుఁ దాభుజించి జైనులకొక బలు
సాక్షాత సత్తులందునటులఁ జేసి యామెభర్తవచ్చువంతలో నదృక్కుండ
య్యెను భర్తవచ్చిమఱుగుపడినమునిఁజూచి మఱిఁగానలేక భార్యనై
గోపించి “యోసీ! దుశ్శీలా, నామతమునకు విరుద్ధముగుమతమువలంబి
చుటయెగాక నమ్మనానికొంపగూలెనన్నటులనే నతిప్రయత్నమున ను
పాధించినరుచ్యంబులగు భోజనపదార్థములన్నియు నొకమునివధుపాల
గావించి వాని నెందుదాచితివిచూపవే, లాజా, లండ్లీ, అంకులాడ్లీ, ట

కుమగనికిఁబెట్టి వానినిదాచుకొంటివా! పూర్వము సప్తమహాక్షులవంటి యేకుగురులై రాగిమతస్థులు తమభార్యలు వ్యభిచరింతురనివారలఁదమ కమరడలుపులలో దాచుకొని మోముచుండుకు వారొకయారనొక గృహస్థునియింటి కలిగియై యేగి యరుగువైఁగూర్చుండు గృహమేధి యింటనున్నవారికి లెక్కప్రకారము విస్తళ్ళు (ప్రదనపాత్రలు) కుట్టి యు బై రాగులకేడు విస్తళ్ళు కుట్టఁగావారు యజమానునిఁజేఱి, 'అయ్యా' మేమేకుగురముకాము పదునలుగురము మేము గృహస్థధర్మమందున్న వారము. మాభార్యలు మాతోనున్నవా' రని కమండలుపులలోని భార్యలను బయటవెడలించి చూపిరి. ఆవాస్తవ్యుడదిగని యాశ్చర్యపడి పదునాలుగు విస్తళ్ళను కుట్టెను ఆభార్యలేడుగురా భవనభర్తంగని నమస్కరించి 'అయ్యా' మేమేకుగురమేకాము మఱియేకుగురు నూతోనున్నవారు. వారు మామనఃప్రియులు. మేము కులటాధర్మ మందున్నవారము. కులటయనగా తన వివాహితభర్తకు శుశ్రూషసే యుచు నాతని కేలోపములేకుండ నాతని సంగక్షణసేయుచు దదాజ్ఞాబ ధ్యయై లేకమై నాతనిమంద నాదరభావములేక కర్మవశంబుననైన జా తిభేదమున నొండ్లాల స్త్రీపురుషజాతులు భిన్నములైనందున వానివ లన నిందియసౌఖ్యము వడయలేక దానికొఱకొక సజాతీయుడగు పురు షు నేర్పఱచుకొని వానితో నొక్క రాత్రిపూటమాత్రము భర్తృశు శ్రూషపూర్తియై భర్తృపదసేవ నొనరించి యుండువలన నాతండు నిందింపగనే మేము మేలుకొని మతల వానిని దాచుకొనుస్త్రీ. మే మట్టికులటలమె. మీపురుషులు మాకొప్పులలో నున్నవారు చూడుమని కొప్పవిప్పిచూపిరి. అందు నేడ్గురుపురుషులుండట జూచి యాశ్చర్యపడి 'మహామాయా మహానర్వా మహాశక్తిర్మహామతి' యనునటుల మహా శక్తిస్వరూపము స్త్రీయని చెప్పినవాడు వెట్టివాడా? 'కృతేతురేణు కాశక్తిః । త్రేతాయాంశక్తిజానకీ । ద్వాపరే ద్వాపదీశక్తిః । కకా

శక్తి గృహగృహే" యనుటయును వాస్తవము. ఆమహాశక్తులెట్లుతమ కొప్పులలో అంకుమగల దాచిర్యోయట్లనే నీవును నీతాకుమగని కొప్పులో దాచితివా? యని కొప్పునట్టియూచ్చి అచ్చకులాగి యీమహాశక్తినిజూచితిరా యేనూరు శైవులకుజేసిన ప్రియత్నమంతయు నొక్క అంకుమగనికిబెట్టి వానిని దాచుకొన్నది ఇట్టిశక్తికట్టి భోక్తాంశగల పురుషుడెగావలె గాని నేనేపాటివాడను. మాడుడు నేడు దీనియాపుమా పెద" నని కాలఃజేతఁదప్పదు, నేలనీడ్చుచు, చెట్లరాయుచు నరుగువై నుండి నేలఁబడవైచుచు దొర్లించుచు బొర్లించుచు నొడలరక్తధారలు గారుచుండగా నిష్కరుణముగా బాధించుచుండెను గాని యీమహానాధ్వీ తృణమాత్రమైనను భయము లేక క్షేణమునొందక తొల్లిప్రహ్లాదుఁడు తిండిసేయు మూరణప్రియత్నముల నన్నిటిని సైచినట్లు తనమగడు సేయుశిక్షలుసైచి "పార్వతీశా ! శంభో ! శంకర, దీనదయాపర, భక్తపరిపాలకా నీవారిని కాపాడు భారమునీయుని" యని ధ్యానించుచుండెను అప్పుడు సాక్షాత్కరింపగు భవానీభర్త తొల్లిపట్టనవ్వచేత సంగతిముద్దతిని రావజుట్టికి తట్టపట్టుకొనిపోయి మన్నుమోసినచందమున నందమగునొక బురుతవకుగువేసముదాల్చి యాసమ్మగ్దములో నాయవ్వకడ్లుసాచ్చి యామెపై భర్తవేయుగ్రుద్దులు దెబ్బలుమున్నగునవి యామెను దగులకుండునటుల సేయుచు నడచుచుండ శైవులువానినిగనియొరి వడుగా ! కడకుఁబోరా" యని యతనిపై దెబ్బలు వేయజొచ్చిరి ఆదెబ్బలువానికిఁ దగులక రాజభటులకు దగులుచు వారలం గొలం గజేయుచుండటయు నానైజకవృకొకటియుఁ దగులకుండుటయు శైవులలోనొక బుద్ధిమతుడు గనిపెట్టి యామెను నీవైనరించు శిక్షలన్నియు బూడిదవేల్చిన నేయిచందమయ్యె ఈమెదైవభక్తియుక్తురాలు. నీవైల్లనియెడల నీమె నొలఁగఁబొమ్మనుము గాని వృథాయానము గలుగఁజేయుకుమని యామెభర్తకు బోధించి వానిచెలివిడికించి "యమ్మా !

నీకుగను నికొల్ల జూడేనిహా" ముని విడిపించెను. అంత నాకాంతాకు
 గి నికానమయంబున నెందుతోడునని దారింబోవుచు నటనొక జైనా
 లయం బొకటి గనఁబడినది. శివాలయంబని భావించి యాదుబ్రవేశించి
 యందున్న జనప్రతిమ నొకదానిని లింగాకారమనుకొని యాలింగము
 ను కాగలింపగా నదినిజముగ లింగమూర్తియును జైనాలయము శివా
 లయమునైనది. ఇట్లు వైజకవ్యభర్త శివమత విరుద్ధమార్గప్రచారియై
 తన్నువిడనాడినను దాను శివమతస్థురాలై తొల్లి మునులభార్యలలో
 నాలాయనియు ఐనసూయయు భర్తలచేవిడువంబడి శంకరుభక్తురాండ్రు
 నద్గతినొందిలటుల నీమెయునట్లు నద్గతినొందెను. మఱియొక్కవిశేషము.

అర్హతిలకవ్య కథ ముగింపు

తొల్లి తిలకవ్యాయు నొకవనిత శివభక్తురాలైయుంట నామె
 మిగడుకని తానవలంబించిన జైనమతము నేలయవలంబింపగూడదని
 ముతవిరుద్ధమార్గస్థురాలగు నామెనువధింప నుంకింప భయముననామె
 పాతిపోయి యొక జేవాలయముసాద్ది యందున్న లింగాకారమువెనుక
 దాగెను. వాడును తోడం వెనునని యామెనులాగి చంపువాడై కేశ
 ములను బట్టిలాగగా మగవాడైపోయెను. శివభక్తిప్రభావము చూ
 చితివా ? అట్లనే భక్తిప్రబల్యముచేత వైజకవ్య శివుని దనవశముచే
 నుకొన్నదని జనులాడఁగ నేమప్రత్యక్షముగ జూచితిమి. ఆవైజకవ్య నిర్భ
 రభక్తికి మెచ్చి ప్రత్యక్షమైన యీశ్వరుడు వైజనాథుడనుపేరుతో నేటి
 కిది బరివనిగపురమున వెలసియున్నవాడని జనులు బహుముఖంబులనా
 ముకొనుట సీపు వినలేదురాజైనా ? పూర్వుల చరిత్రములిట్లున్నవి.
 జారిదాకయేల ? ఇప్పుడు మీయాటోపనుడచుటకు మేమేచాలుదుము.
 మోహముమిమ్ము ననేకులవాదములకు బిలువబంచి గెలుచుట చూచు
 చున్నావుకావా ? ఇట్లనిపలుకుచున్న యేకాంతరామయ్యకు జైనుడిట్ల
 నిద్దె—“నిజామతమె యాదిమతమని నదర్శనములతో స్థిరపటుపగల

“చేని యట్లు సేయుము. కాజేని మానముద్రధరించి యూరకుంచుము,“ అనుటయు రామయవానితో “ఓరీ, జై నాథమా ! సీతేమి నిదర్శనము కావలెను. పర మావెదను మీజినేశ్వ. ని ప్రభుమ శతఖ. డక్షులై కూలిపోవు నింతకన్న మఱేమికావలెను ?” అనివానిని మఱికొండలు జైనులను తోడ్కొనిపోయి యాచరిమదిక్కు తీవ్రదృష్టితో జూచున రికి నదినూతువ్రయ్యలై యొకరిపడెను. ఇటులనె జైనుల పదునేవది గ్రహములను రూపుమాపి వానిని గొరువజైనులనుద్దేశించి “యోరీ ! చూడు మీదిగో నిప్పుడే నాశి రంభీశ్వరులకు నమర్పించి యేడుపించు లట్లనెయుండి మరల నాశిరంబు నేచుపొందెన అట్లు సేయకుంటి నేని మొనటదమకయకు శిష్యుడనుగాను ఈశ్వరభక్తుడనుగాను. ఈయూర నున్న మీజైనులనెల్ల గొఱిగోల నామదినీశ్వయించితి” నని బిగ్గఱగా జెప్పునంతలో జైనులందుకొప్పకొని యొకవంకనిలిదిరి. బసవేశ్వరులవా రును వానిభక్తివాగ్ధ్యమున కచ్చెరువంది వానికడనే నిల్చియుండెను. బిజ్జల రాజును చూచుకుతూహలముతో వచ్చి చూచుచుండెను. పురజ నులెల్లఱునుకూడ నేలయూనినట్లు వచ్చియుండిరి. అప్పుడు రామయ్య యొకవాడియైన కత్తిని గుడిచేతఁబట్టి యెడమచేతఁ దనకేశపాశముబ ఱ్టకొని పెద్దయెలుంగుతో “ఇదిగో నాశిరం బర్పించుచున్నవాడనని” యుండఱు నిరఁజెప్పి కుడిచేతిఖడ్గముతో నొక్కవ్రేటున దనశిరంబు దేహమునుంచి బాపి యెడమచేతబట్టుకొనెను. అప్పుడు మొండెమట్లనె నిలిచి మండిహాసముచేయుచుండెను. బసవేశ్వరుల వారేకాంతరామ య్య యంతభక్తుడు వాటిలేవని పొగిడెను. పురజనులందఱు కెప్పునఁ గేకవేసి భగిర ! యేకాంతరామ నీభక్తికి నీవేనాటి” అని చచ్చట్లు వాయింపుచు లాశఱులుగొని యవివాయింపుచు గీతములంశాడుచు నాట్యమాడిఁబొడఁగిరి ఏకాంత రామయ్య మొండెము కుడిచేతిఖడ్గము ను దాచేత శిరంబును బట్టుకొని మండిహాసముసేయుచు నడుగుతప్ప

కలయకునేనుగుణ్యముగా నడుగులువేయుచు సింహనాదము వేయుచు నాట్యమాడుటఁగని యందఱు నమందానందాశ్చర్యరస నిర్భగ్నులైరి. ఇట్లును దినములవఱకు నా యేకాంతరాముని మొదలమాస్థితిలోన యూరెల్లఁదిరిగి యెసిమిదవనాఁడుదయమున శివాలయమునకరిగి తోడ నేగిన యనేకజైనులను ఎలచేతనున్నకత్తితో నైగసేసి సరిగానిలుచుండని చెప్పినటులవారికి ద్యోతకమగునటల నొసర్చి వారట్లునిలుచుండ వాచేతనున్న శిరమును మీఁదికెత్తఁగా నాశిరము జైనులను బిగ్గఱగా ..నోజైనులారా ! మాచితిరా నాప్రభావము నేనన్న మేడుదినంబులు గడిచినవి మఱల నామొదలమునకు నేనదుకుకొని మీలోబహుగా ముచ్చటించెదను చూడు ఁని వాంలుచూచుచుండ కబంధమునకు శిరంబుపిగిలించిన నదికొంచెమొటిగియున్నను తొందరిచె నట్లనె యంటుకొనిపోయెను పిచ్చుట నేకాంతరామయ్య మరల మంగహాసముచేయుచు ..నోజై నాధములారా ! మాచితిరా, నాశిరంబునుమరి నేఁబడసితిని ఇది గొంచెమొటిగియున్నది. అది నాబుద్ధితక్కువవలన నట్లుకాలేదు. పాపాత్ములగు మీముఖములు చూచుటకు నాకిష్టములేదని లోకలకెల్లఱకు వెల్లడిసేముటకొఱకె నేనట్లడిగితిని ఇకనైన సిగ్గుపడి జయపత్రి కయిచ్చి లేచిపోండు” అని యందఱమందలించి యాలయంబులోనికిరిగెను. జైనులుసిగ్గుమొగంబులతో జయపత్రిక రాజుచేతఁజెట్టి రామును శివభక్తులయి యాపట్టణములోనే యుండుమని మొట్టిపెట్టగా నేకాంతరామయ్య యనుచుతిని రాజు, వారలఁ దనకళ్యాణపురమున నిలిపెను కోటలుసేసిన పామువలె నోడినవా రెచటనున్న నేమని రామయ్య వారల నుండుడనెను. బసవేశ్వరులవా రేకాంతరామయ్యను రెండవ యీశ్వరునిగాభావించి నేవించి యాతనివలనఁ దత్త్వోపదేశమునుబొంది యాతనిసేవించుచు దనయొద్దనే యుంచుకొనెను. రాజును పరిమాశ్చర్యభరితుండై యేకాంతరామయ్యను బసవేశ్వరుల కప్పగించి “బసవ

మంత్రి ! యీరామయ్యసేవ నాకుమాటుగా నీవే సర్వదాచేయుచుండుము ఈతఁడెనునకు బ్రత్యక్షదైవము పరశివుండు. మనసంగభావ్యదుఁడు " అనిచెప్పి యంతిపురంబున కరిగెను. జైనులు రామయ్యకు బాదాకాంతులై శివభక్తులై యాతనినే శివునిగా బావించుచు నాప్రాలుసనె నివసించియుండిరి. ఈయే కాంతరామయ్య చరిత్ర మువిషమము కోరికతో వ్రాసినను పెరభక్తులకుజెప్పినను మారీభయాదిమారక రోగభయమును చోరభయమును కూరమృగభయమును దుష్టవిషసర్పభయంబును శత్రుభయమును నానావిధమగు ననారోగ్యభయము సహస్రత్యుభయమును తొలంగిపోవుటయెగాక యట్టివార లాయురాలోగై శ్వర్యపుత్రిపాత్రప్రసాదత్ర సంతతితోఁ దమయిచ్చవచ్చినంతికాల మిచట నఖివృత్తి నుండి పిమ్మట స్వచ్ఛందవృత్తిని దివ్యవిచారముపైనిఁ దమ పూర్వాపదవంశస్థుల సూత్రయొక్కతరములవారిని వారివారి సకలపరివార సమేతముగాఁ గైలాసమునకుఁ గొంపోయి యచట శాశ్వతపదవి ననుభవించుచుండురు

అష్టోష్ఠాష్టలదేవు బాచయ్యకథాశ్లోక

మతయు నీ ధరామండలమున బిజ్జలరాజునొద్దనే షోడ్షలదేవు బాచనార్యుఁడను మంత్రిపుంగవుఁ డొండుగలఁడు అతని సుగుణాతిశయముల సతిశయోక్తిలేక వర్ణించు దిమన్న నొక గ్రంథసంపుటము సాలకు అతిశాంతచిత్తుఁడు, ఇంద్రియసిగ్రహుఁడు, అరిష్టద్వర్గమును జయించినవాఁడు, వేదవేదాంగపారంగతుఁడు, బుద్ధియందు బృహస్పతియు, భాషయందాదిశేషుండును, తపశ్శక్తియందు విశ్వామిత్రుండును భోగమం దింద్రుడును, దానమందు బలిచక్రవర్తియు, బ్రహ్మజ్ఞానమందు సనకసనందనాదులును, వేదములందు బ్రహ్మయు, పురాణములందు వ్యాసమునీందుఁడు, తర్కమందు గౌతముండును, వ్యాకరణమందు పాణినియు, జ్యోతిషమందు సిద్ధాంతవేత్త కర్తవ్యముల

కడిపాతలగు స్పృహ సూర్యచంద్రాదులను, నైక్యశాస్త్రముందు
 ధన్వంతరియు, లలితశాస్త్రములయందు వాత్సర్యమున కొక్కొక్క
 జయచేపుచును చాదోనీతిశాస్త్రమును కవియు, సర్వజ్ఞశ్రవణమును
 నందితేజ్వరుడు, నేకలింగనిష్ఠయందు భృంగియు, రాద్రంబున వీర.
 భక్తుండును, సాత్వికంబున గణపతియు, రజోగుణంబునఁ గుమార
 స్వామియు, కీర్తియందు పృథువధీభ్యాదులును తనకీడుగారనఁ బ్రసిద్ధి
 కెక్కినవాఁడునై యేకశివాచారితత్పరుఁడై, వీరశైవప్రభానుఁడై పర
 మతావలంబక మత్తేభ మదకంఠీరపుండునై కల్యాణపురమునందె
 బిజ్జలదేవుఁడనఁబ్రాసమంత్రియై యుండి ప్రతిదినమునను, సారాష్ట్రనగ
 రమునకుఁబోయి రాత్రిశివరాత్రిగా బాలించుచుండును పామరులకు
 శేషాదికొకరాత్రి శివరాత్రిగా, శివభక్తులకుఁ బ్రతిరాత్రియు శివ
 రాత్రియై. ఇట్లుండ నొకనాఁడు నిజమైన శివరాత్రియేగుదెంచిన
 తాచయమంత్రి రాజనుమతిని బోవలెనని యొంది పృథుసముఖము
 నకుఁబోయి, సారాష్ట్రనగరంబున కేగి శివరాత్రి బాలించుకొని
 వచ్చెదనని యనుజ్ఞనడిగెను. రాజు మంత్రింగని నేడు నీవు పోవుట
 కైతఁసూత్రము వీలుపడినది. పనిచాలగలదు. ధనభాగ్యభాగదాగార
 మున జమాఖర్చుచూచుకొని మనపురమున శివరాత్రిపనులు యా
 చూపు జరిపింపవలసియున్నది అదియంతయు నీతలనపెట్టినవాడను.
 నీవుపోయిన నాపనిజరుగదు. ఒక్కొక్కతడవ కొక్కపనిగాని రెండు
 పనులొక సమయమున సమకూడునా? ఒకటి రాజసేవకాకున్న దైవ
 సేవ కావలెనుగాని “అవ్వ బువ్వ” యనునటుల రెండునుకావలెనన్న
 నెట్లుసమకూడును? బాలెంతరాలికి లుకెతన మెట్లు సేయవగును? బా
 లెంతింతము దీరిన వెనుక గదా ను అలలంజెఱిగములోనికి దిగవలెను.
 అట్లున నీరాజసేవపూర్తిగా నెఱవేర్చి రేవ సేవకుఁబొమ్ము కాదేని
 నామొద్దకొలుపు చాలించుకొని రావలెనన్నఁ బోవచ్చును. నీసాన

మన ముత్యముకనిని నియమించుకొని పనిజరుపుకొందును. ఇంతయే! ఆసారాప్య శివుడెచటికివచ్చెనేని సీవైక్కరుండవు కాదు మనమండఱము మహావైభవముతో నిటనే సేనితము" ఇట్లని యాశ్రిచ్చు నృపవాక్కులువిని బాచరాజు తనమనంబున నొక్కంత విచారము కలిగించుకొని యీరాజుపక్షలబుద్ధి విన్నవాడు నామతవిరోధులెవ్వరో యీతనికి బోధించి లేచివో నిట్లుచునా? ఇతనిమాట పెడచెవిబెట్టి నాకు, బోవకగదు. అట్లునేసితి నేని మూర్ఖుడ ననిపించు కొందును. గనుక రాజు సెలవిచ్చినట్లు సారాప్తవిధుడు నేడిచ్చటికే వచ్చి నాచేత కొలిపించుకొనును కాదేని నన్ను వన సకనమునకుఁ గొనిపోవునుగాని నానియమము చెఱుచునా?" అని ధ్యాననిశ్చయముతోఁ బోక నిలిచెను ఇట్లు నిలిచి ధనధాన్యముల జమాఖర్చువ్రాసుకొనుచు ధనము లెక్కపెట్టుచు ధాన్యము శివాలయంబులకు వంటచారికి వారి వారి మామూళ్ళు ప్రకారము కొలిచి పశుకోలఁది నుచ్చుచున్న బాబామాత్యునొద్దకు నొకఁఁడూపచిత నొకనందికేతనముగల చేటుబట్టివచ్చి యాలేఖ నతనిచేతికిచ్చి "నేను సారాప్యసోమనాథుని పరిచారికుఁడను. నేడు శివరాత్రి. న్వామివారిటకు వేంచేతురు నాయంసంధ్యాసమయమున నిట నామూలగాడ బుట్టఁకింద సోమనాథలింగమూర్తి యావిర్భావమగును. గనుక నాగాడ నొకమూలకుఁద్రోయించి కనిపెట్టిచూచుచుండుడు. మీరు చూచుచుండఁగానే తటాలున నొక్కమాటు లింగాకారము గుబురుకునఁ బైకిలేచి నద్యోభిషేకోచితముగా సోమసూర్యసహితముగా సమరియుండును తప్పక నేటిసాయంకాలము సోమనాథుఁ డిచటికిఁ గుడెంచును. కాచియుండుఁడో కల్యాణపురజనులారా!" యని మేఘగంభీరస్వరంబునఁ బురజనులకెల్ల వినఁబడులాగున నొకసింహనాదంబుసేసి యందఱు మూచుచుండఁగానే యదృశ్యుఁడయ్యె. పురజనులందఱిగని "యోబాబామాత్య! యీవచ్చినవాడు కేసరిపు

నుష్కమాత్ముడుగాడు. పరిచారిక వేషమునఁ బురహరుండగు సోమ
నాథుఁడే యిట్లకేతెంది తన భవిష్యదాగమన ప్రకారంబు మనకువెలి
బుచ్చి వెల్లిపోయినవాడు. ఏలయుట్లు నిశ్చేష్టితుఁడనై యోచించెదవు?
తప్పక స్వామివిచ్చేయను. భక్తవత్సలుఁడగు భగవంతుఁడు భక్తుల
యిండ్లకుఁ బోవుట యొక గొప్పపనిగాదు. మున్నగుండెయ్య భక్తికిమె
చ్చి వానియున్న సదనమునకుఁ దాఁబోయినవాడుగాఁడే యీశ్వరుఁడు?
నీభక్తికిమాత్ర మేమిలోటు? అంతకన్న వేయిమడుగులెక్కుడని చెప్ప
వచ్చును. ఏలయన స్వామి యితరభక్తులయిండ్లకుఁ బ్రచ్ఛన్న వేషమునఁ
బోయి వారికిఁ దననిజరూపు చూపక సేవచేయించుకొని పిమ్మట సా
తౌత్కారములఁ జూపెను. నీవిషయములొనో, ఇరుగో వచ్చుచున్నా
ను. నానిజమగులింగాకారమున నాతౌత్కరించెదను. కాచియుండు
మని ముందుచెప్పి పిమ్మట వచ్చుచున్నవాడు. గనుక నీపుణ్యము
వంటిపుణ్యము మఱియెవ్వరును జేసియుండలేదు. తాకికవ్యాపారము
వేగఁ దుడముట్టిచి స్వామిపూజకు వలయు పదార్థముల నాయత్తప
తిచి గాఢ బుట్టఁదొలగించి స్థలశుద్ధిసేసి నీవును నీమిత్రులును నాటి
మంత్రులును రాజును కాచియుండు'డని వేచిఁబంబుల నాతనిఁగొని
యాకుచుండు లెక్కజమాఖర్చు వేగమ పూర్తిచేసి రాజనొడ్డ సెలవు
తీసికొని పురములో శృంగారింపఁబడి జనంబుల కాజ్ఞాపించి బిల్వపత్ర
పుష్పఫలాదులను గొనితేరఁ దగువారల నియమించి గాఢచుట్టు దీసి
న స్థలమునలికించి మృగస్థులువేయించి పంచవర్ణమార్గమున రంగ
వల్లిగావించి స్నానకృత్యంబునకుఁ దాఁ జనుచంతలో సూర్యాస్తమ
యమై యపరగోళపరిపాలనార్థమై రవి యేగెను అప్పుడు బాచయ
మంత్రయు నితరమంత్రులును, బసవేశ్వరులవారును రాజును పుర
జనులును స్వాయి యెప్పుడువచ్చును. ఎప్పుడు మేమందఱియు నేక
ముఖంబుగా భృంగారాసీత కుంభజలంబుల లింగోద్భవకాలము పర్యంత

మభిషేక మొనర్చి హాలాహలభక్షణ మాత్రమునఁ గలిగిన తీవ్రతాపా శమనంబు గావించు"మనుచు నొకరినిమించి యొకరుఁ సూచించు డిగా నాకసంబున దేవమూదుభుఁ ఁ మ్రోగుచుండఁగా వానిధ్వనులు "అదిగోవచ్చె నిదిగోవచ్చె" నను ధ్వనులు వివరబడులాగున వారి మనంబులకుఁ దోచుచుండ నొక్కలిప్తమాత్రమున నందఱు సూచ చుండఁగానే తనకై యలకరింపఁబడిన గాదె బుట్టక్రింద భూభాగ మున భూమిబ్రద్రలు సేసికొని యేకశిలాస్వరూప సోమనాథలింగమూర్తి లింగాకారమువైకఁ నోచి కనిపి చిరఁ జూచినవారెల్ల రాశ్చర్య రసనిమగ్నులై చేతులుసాచి మ్రొక్కుచుండ ముందుగారాజు సమీపించి లింగమూర్తికి నాష్టాంగదండ పృథ్వామంబొనరించి నిలుచుండ బురజను లొక్కొక్కరే యేగిమ్రొక్కుచుండ నాయాశ్చర్యకృత్యము నకు బసవామాత్యుం డమందానందమునొంది బాచామాత్యు ననేక విధంబులఁ గొనియాడెను అప్పుడందఱు నేకమఖంబునఁ "నొల్లినిద్ద రామయ యను భక్తుఁడు శ్రీశైలమున కెగి శ్రీమల్లికార్జునస్వామి వారి ననేకవిధంబులఁ బ్రార్థించి తనయన్నవోటునకుఁ గొంపోవఁ గలిగెను గాని యిట్లురమ్మని తానపిలువకుండనే యిమగోవచ్చెన నని ముందు కింకరకృతంబుగా వాగ్దవంపి పిమ్మట గాదెబుట్టయున్నవోట నావిర్యవింతునట్లుగా కట్టి తనయన్నవోటికి నీశ్వరు రప్పించుకొనిన మాబాచామాత్యునివంటి భక్తపుంగవులు మతెందుగలరు ? అని బాచరాజును కీర్తించిరి. అంతి రాజాసోమనాథునకు గొప్ప యాల యము మఃస్తాభరత్తుగోపుర కుడ్యమంటపసింహసాణి ద్వారాదులతో గడురమ్యముగాఁ గట్టించి నిత్యఙ్గపూజాభిషేక భూపదీప నైవేద్య ములకుఁ దగువసతి నేర్పఱచి యనేకులఁ బూజారుల నియమించి తాను ప్రతిదినముఁ దవ్విధం బరియంచుండెను,

ఇట్లు పరమతసాగర కుంభగంభవుండగు బాబామాత్యుని లోకులెల్లరుఁ గీర్తించుచుండ రాజ శివ కేశవులయందు దనకుఁగల సమత్వంబు లోకులకుఁ దేటవసున్లుగా నాశాచయమంత్రి వీరశైవత్వమునట్లె యెఱుంగఁబడునట్లుగాను తక్షణమె యొకవిష్ణ్వలయముఁ బ్రతాపనారాయణపురమునఁ గట్టించి యందు బ్రతాపగోవిందుఁడను చేర నొకవిష్ణువిగ్రహంబు చెక్కించి మంచముహూర్తమునఁ బ్రతిష్ఠగావించియెల్లరు సేవించుచుండ దానచ్చటఁ గాలువుక్పీయుండి నలుగడలాగల యుఁదిలకించి వచ్చియున్న యందలి తనపురజనులతో నిట్లొక పృసంగించె.

“అందఱు వచ్చియుండ మనబాచరా జచ్చటికి రాలేదు. కతాబేమియై యుండు ? తాను వీరశైవుడనియో ? యీగుడి మేము నిర్మించి ప్రతిష్ఠించినట్లు తా నెఱుంగఁజూ ? ఎఱిగినేని విష్ణుమతస్థుఁడు కాకపోవుటచేఁ దనశైవమునకు హానివచ్చుననియో ? లేకమాకొలుపు చాలించుకొనెనా ?” యని యనేకవిధఁబులు బలమించి కటకటంబడుచుండ విని బసవేశ్వరులవారు రాజతోన్గిరి.

అట్లే బసవేశ్వరులవారు బిజ్జలరాజునకు ఘటకర్ణాది శివభక్తులచరితంబు సెప్పట మ్మొనరించి

ప్రభువతంసచూ ! బాచయమంత్రి చరితంబు సుపుంగ్గముగా తా రెఱింగియు నిట్లుగ్రహపడుట న్యాయమా. ఆతండు తమకొలువేల చాలించుకొనును ? మీరానతిచ్చినపని యెన్న జేసిఁ జేయక జవదాటెనా ? మీరుండనాదరభావము గనఁజెనా ? వీరశైవులకు ఘుఱ్యమగు శివరాత్రిదినమున దానేటేట దినదినము నియమముగాఁ బోవుచుండఁది సారాప్యసోమనాథుని దర్శనమునకు మీరువద్దన్న తక్షణము మానివేసి మీయాజ్ఞానుసారముగా నాభగవంతు నెఱునపురికి రావించి నర్వదాయాలని దర్శనము మనకెల్లర కబ్బునటులచేసిన మహానుభావుఁడు. అట్టి వీరశైవుఁడై యుండి కరలింగపూజానిష్ఠులగు శివభక్తులలో న

గ్రగఁజ్యుడై తనమరమునకు విరుద్ధముగాఁ బరదైవదర్శనమున కెట్లువచ్చును. అట్టి వీరశైవులు పరదైవ ప్రశంస చెవులవిందురా ? ఇట్టియా కాకములం గనులఁ గందురా ? వీరశైవుల చరిత్రంబు తావకమనోగతం బమృతేనఁ గాపి బాచయామాత్యు నిట్లు నిందింపదు. వినలేదా, తొల్లి బాచేశ్వరుఁ డేశివాచారపరాయణుండు, శివనామోచ్చారణ శివపూజ శివదర్శనము తప్ప తుదకు శివుని యర్థాంగియగు దక్షసుతను సైతము లక్ష్యము సేయనివాఁడు శివుని వామాంగమునఁ బార్వతి యుండుటచే నాభాగము తనకుఁ బూజాహామముగాదని స్త్రీరూపముగు నావామభాగము మాని పురుషరూపముగు దక్షిణభాగ లింగమూర్తి నే తన కరమున నిమకొని పూజించుచు శివదర్శనమున కాలయమున కేగునపుడు వామభాగ సమీక్షణంబు మాని దక్షిణభాగమునకే పోయి యాదిక్కు నమస్కరించి దర్శించి వచ్చుచుండెను. ఇట్టిది కదా యేకలింగ శివవీక్ష మతియు ఘంటాకర్ణుడను నొకభక్తుఁడు తనరెండుచెవులకు రెండుగంటలు వ్రేలఁగట్టుకొని వాని సర్వదా మ్రోగునటులఁ జేయుచు నితర దైవనామంబులు తత్ప్రశంబుఁ దనచెవిని బడకుండ నేకశివాచారి తత్పరుడై శివభక్తిసమగ్రత్వంబున ముక్తింగొనఁడె? మతియు నజువదిముగ్గురు తొంటివీరశైవుల కాచార్యుండై మహేంద్ర మంగళపురమున యరియమాఖ్యతఁ గీర్తింపఁ బడు నొక వీరశైవుని చరిత్రము బహుచోద్యము. దానిఁ జెప్పెద వినుము.

ఆతండు శివనామముఁ దప్ప నితరదైవనామము దనముందట నేకును వక్కాణింపఁగూడదు. అట్లుచ్చరించిన నాని తలదనిమెదనని యొకయుగప్రవరము బట్టియుండెను. అట్టివాని యింటికొక నాఁడొక బ్రాహ్మణునియుండు భైక్షార్థంబు శివనామోచ్చారణంబు సేయుచు నరిగిన నాయుంటిగృహస్థు గని తానుస్వయముగా భిక్షుగొనివచ్చి యథ

ని జోలిలో నైచుచుండఁ గొంతయున్నము నేలవడియెను. అదిమాచి
యాభిక్షుఁడనృదైవ నామోచ్చారణంబు సేయ నరియ ముండుగూడై
కోప మాచుకొనలేక యట తనచేతనున్న యొకభీకరదర్శి కరమునఁ
(తెడ్డుతో) గడుపుమిఁద గ్రుచ్చికొట్టె. అదెబ్బతోడనే యాభిక్షుక
బ్రాహ్మణుడు లేక్షణము మృతినొందెను అపుడు పురినున్న బ్రాహ్మ
ణులందఱు గుమిగూడి 'యేమి వీనియాగడము బ్రాహ్మణులహం
తవ్య' యనిశత్రులు చాలుచుండగా వీడిట్టి దుర్లయంబుచేసి పాత
కమున కొడిగట్టెను. వీరిని రాజునకొప్పింతము. బ్రహ్మహంతకు రాజ
దండన మవశ్యకర్తవ్య మని రాజునొడ్డుకుఁ బోయివిన్నవించిరి రాజు
తనిఁ బిలిపిచి 'యేల యిట్టిపని సేసితి' వని యడుగ నాతండు 'నేజేసి
నది బ్రహ్మహత్యయే మైనను నేనెగు కట్లు చేసితిన్' యాశివుని కే
తెలియునుగాని మీకుఁ దెలియ'దనెను అందుపై రాజుకొనిచి 'యా
చచ్చిన బ్రాహ్మణులతోఁగాలు వీనినిజంపుడు పొం'దనెను. అంత
నాతనిఁ జంపుట కాయుధహస్తై రాజకింకరులు రాగని యావీర
శైవుడు 'నన్నుజంపుటకు మరుపుటకు నా యాశ్వరుడు కర్తగాని
మిర్యల్లుసేయఁ గలుగుదురే' నేమిచేతఁ జచ్చువాఁడనే?' యని వీధి
వెంబడిఁ బఱుతెంచు నెక నొకతివాలయము గన్పడిన సందుఁజొచ్చి
'స్వామి! శివ! శంకరా! హరా! భవా! అన్యథా శరణం నాస్తి
త్వమేవశరణం మమ'యని జేవా! సీవీరశైవమతస్థుఁడనగు నేను నా
చేసిన శపథమువకు వెలితిరాకుండ బ్రాహ్మణుఁడైనను శంకలేక
నేజూపి నావ్రతపరిపాలనంబు సేసికొంటిని అట్టిపాపిష్టిబ్రాహ్మణుని
తోఁ బాటు నన్నును వీరుసంపా జనుచునున్నారు. నేనేతెంచి నీశర
ణంబు సొచ్చితి' నని 'పాపిమృత్యుం జయా! పాపిమృత్యుం జయా!
పాపిమాం పాపిమాం పాపిమృత్యుంజయా!' యని మొఱవెట్టి
నిలుచుండ, 'పరమృతావలంబకుఁడగు భవితో నమానముగా వీరశైవ

మతావలంబకుడవగు నీవు సావ నస్తుండవుగావు. నాయురమ్ముసాటు' మని తక్షణంబు విప్పెను ఆబ్రాహ్మణుడండఁడు జనఁదొడవరుడెంచి భటునుఁజూచుచో నొకయెడ నరియచూఁచుఁ డదృశ్యుండై యారని యుత్తరీయము మాత్రము మూరెడు చెంగు పన్నగభూషణుని భూషణములపైఁ గప్పపడి యగుపడెను. దానింజూచి భయపడి రాజకింకరులు మఱిలిపోయి రాజున కాసంగతి విన్నవించిరి చూచీరశైవుల కదియె నిదిర్పనము. మఱియువినుము

చిక్కిరివీరశంకరయ్యకథ

వీరశంకరుడను నొకభక్తుఁడు స్వప్నమిందైనను పరమతదైవ బోధల వివసని యొకగట్టివ్రతము బట్టియుండ నొకానొకదినమున రాత్రి కలలో నొకశాద్ధుని తానంటుకొనినట్లు కలగని విచారించి యన్యమతచండాలుని స్పృశించిన యీశ్వరము కుక్కముట్టిన కుండ వంటిదికాదా ' యీకళ్ళెబరమేల దీనిఁ గాల్పనాయని ప్రోద్దనలేచి నిశ్చయించుకొని తక్షణమ శ్రీశైలమునకుఁబోయి తన యవయవముల దా ఖండించుకొని యినుపకాగులలో నూనెఁ గ్రాగవెట్టి బాగుగా మరిగిన నూనె యెసటిలో దుమికి యుడికి ముద్దయై మహాన్మూయియై వాయెను. మఱియు వినుము

చిక్కిరివీరశంకరయ్యకథ

శివవెంకమంచయ్యయను శివభక్తుఁడొకఁడు శ్రీ కాశీపట్టణము లోనివసిచియుండి ప్రతిదినము తాను ముప్రొద్దు శివపూజానమయములందుఁ దనచేలి పదివ్రేళ్ళును ఖండించి శివునికి సమర్పణచేసి మఱిల వానినెప్పటియట్ల పొందుచుండును ఇట్టిమహిమగల వీరశైవుడై పరవాదుల గెల్చి శివమతప్రతిష్ఠాపనముచేసి శివుఁడైవముగాని నెఱిగింపజేయులేరని యొకయేనుఁగువైని జండావేయించి చాటుచుండడివాఁడు ఇతరమతస్థులదిచూచి సహింపలేక యండలు నొక విష్ణ్వలయము

నొక్క గుంపుగూడి మంచయ్యను వాడమునకు రమ్మని పిలిపించిరి. పిలువఁబడి పోకున్నఁ బరాజముమని తలచి మంచయ్యపోయి వారలేమో వాడిములుచేసిన వానివానిలో వారిలోవాడింటి గెల్చినవారు సహింపలేక మాకు నీచదువులతోను నీవాడములతోను నిమిత్తములేదు ఏదైననొకనిదర్శనముఁ జూపినయెడల మేమందఱమీక్షణము శివభక్తులమయ్యెదమనిరి. అందుకు మంచయ్య "హీ కేమినిదర్శనముకావలెను? ఒక్కటిచూపించెదను నమ్ముదురా" అదియేమన మీవిష్ణుదేవుడువచ్చి శివునికి సాష్టాంగనమస్కారింతు చేయునటులఁ జేసెదను చాలునా" అనెను. అందుకువారందఱుఁ జిన్నఁబోయిన మొగంబులతో నూరకుండిరి. అంతమంచయుం సాంబనదాశివవరబ్రహ్మమును మరియు ఛానించి తథానులను సంస్మరించి శ్రీవిష్ణును ద్వేషించి ఓకృష్టా సర్వజగదాధారుడగు సర్వజగదభిరక్షకు సర్వమంగళాభిర్దకు నమస్కరించుటకు వేగముగా లేచిరమ్మా" యని యొక కేకవేయునంతలో విష్ణుగుడిలోనుంచి శ్రీబిందుమాధవస్వామి యందఱుఁగనుచుండ తనప్రత్యక్షవిష్ణురూపముతో వక్షస్థలస్థిత లక్ష్మీతోడను సమస్తాభరణములతోడను వచ్చి ముందుగా మంచయారాధ్యులకు దండముపెట్టి పిమ్మట శివాలయమునకుఁబోయి విశ్వేశ్వరునకు సాష్టాంగనమస్కారంబు గావించెను. అందఱు బరమాశ్చర్యము నొందిరి. ఇట్లు సాక్షాద్విష్ణువు శివభక్తులయందు దనకుగల గౌరవము గనపర్చి "శివభక్తః ప్రభుర్నమః" అనెను లోకోత్తని స్థిరపఱిచెను. ఇదియొక యాశ్చర్యముగాదు. "దైవాధీనం జగత్సర్వం మంత్రాధీనంతు దైవతం తిస్థంత్రం బ్రాహ్మణాధీనం బ్రాహ్మణోనుమదేవతా" అని బ్రాహ్మణవిషయములో నిజముతాన చెప్పెను. అట్లనె శివభక్తప్రశంసలో "వశేవ స్సర్వలోకాశ్చ పశూనాంపతిరీశ్వరః । సశివైభావైవశగస్సన్నాభక్తాః పరీభుర్నమః । శివభక్తః ప్రభుర్నమః, తస్యభక్తః ప్రభుర్నమః అనిపారాంతరము)

అని భక్తులయొక్క యుత్కృష్టత సంగీకరించెను. మఱియు లక్ష్మీ యొకనాడు శ్రీమహావిష్ణుని “స్వామి! అంతర్బహిర్యావృత్తి గలిగి సమస్తజగంబులకు నీవేక ర్తృ భర్తృనై యుండఁగా నిన్నే సకలదేవమానవులు ధ్యానింపవలెను. నీకన్న వేఱుదైవము లేడుగదా! నీవెవ్వరిఁ గూర్చి సమాధివిష్కల నుండి జపము సేయుచుందువు? అని యడుగ యడుగ స్వామి లక్ష్మీకి యిట్లనియె “దేవీ! నాయుష్టదైవమెవరో చెప్పమంటివా? అయి లెవినుము “మహాదేవం మహేశానం మహేశ్వర ముమాపతిం । మహాసేనపతింపదే మహాభైరవనాశనం” అని సర్వదా నేనాపరమాత్ముడగు శివుని ధ్యానించుచుదును ఆశివుని మహాత్ము స్వభావైక్యతగాఁ జెప్పుటకు వేరొళ్ళి చాలవు ఇంతయేల, పదునెనిమిది పురాణములలోఁ బదిపురాణములు కేవలము శివమాహాత్మ్యమునే దెల్పుచుదును వాయుపురాణము పద్మపురాణము అగ్ని పురాణము మొదలగునవి యాయాదేవతలును గూర్చి వారే సర్వోత్కృష్టదైవములని భోదించుచు నాయామతోద్ధారకులకు నాభారములైనవి ఇన్నిపురాణములలో నాప్రశంస గలవి రెండు మూడుండు నుగాని యెక్కువలేవు ఇంతకు నేను కర్మకు లోనై యున్నవాడను. అవతారాది భేదములచే జననమరణములకు లోనై యున్నవాడను. అయితే నాతపోబలము చేతనే నెప్పుడెప్పు డెందునిమిత్ర మే యే యవతారముల నొందితి నో నాకుఁ దెలియును మర్త్యులది యెఱుఁగరు గనుక నే నేను మానవులకు దేవుఁడనైతిని. జననమరణములులేక యాద్యంతశూన్యుడై సర్వదా యేక శివస్వరూపమున బెలుఁగుచున్నవాడు గావున నీశ్వరుఁడు దేవులకు దేవుఁడుగనుక పరమేశ్వరుఁడయ్యెను. ఇది లక్ష్మీనారాయణ సంవాదము. అట్లువిష్ణువు కాశీవిశ్వనాథుని యాలయములోని కందఱు చూచుచుండఁగావచ్చి స్వామికి సాష్టాంగపడి మఱిలేవక యిట్లనె యుండిపోయెను ఇప్పటికిని విశ్వేశ్వ

రాలయములో లింగమూర్తియెదుట సాష్టాంగసమస్కారముచేసియట్ల నె పడియున్న యొకవిష్ణువిగ్రహము కనుపించును. ఎల్లరు చూతురు గనుక భూమిని శివభక్తుల సుహృత్స్వమును తెలిచి చూడఁ గూడదు. తఱచినవారికి పాపము సిద్ధించును. భక్తులలిగిన నిర్దాసులయిన తెడు దురు. వారు కటాక్షించిన బరమసుఖముల గనుదురు

శ్రీశంకరదాసయ్య ప్రశంసశ్లోక

శంకరదాసయ్య యనుభక్తుడు రెండవశంకరుడై శంకరునిమె ప్పించి మూడవకన్నుబడిసి యగ్నినిభంబగు తన్నేత్రమున నన్యడైవ మతావలంబకులకు తదారాధన విగ్రహములను జూచునరికి నవియుఁ వారు నీతైపోవుచుండును అదిసహింపలేక బల్లహునిదగ్గిఱనున్న జగజ్జే కమల్లుఁడునాఁబడు నొకమాయావి యెదురుకొనిన వానిం దీవదృష్టితో గనుడు రాజును, రాష్ట్రజనులును, చూచి యాశ్చర్యపడునట్లుగా నామ ల్లుని నీలజేహము దహింపఁబడి బూడిదెయ్యు నేటికిని నిద్రాసముగా నాగూడివె గనిపించుచుండలేదా ? రాజచూ-డామణి ' భక్తులయెడ నెన్నడు రోషములేదన్న సంగతి నీకును డెలుసును ఇక నిట్టివెక్కు మాటలేల ? బాచనమంత్రి యాధియైన భక్తియొకను గనరాదు. నీవు వలదన్న బోవుటమాని సారాష్ట్రసోమనాథుని మనప్రోలికిఁబలిపించుచున్నవాడుగదా. తమకొట్టులో ధాన్యము మీనొకర్లకుఁ బళ్ళుపెట్టినప్పుడు కొలిచి పోయ్యడమెగాని వారలపేరులు జాబితావ్రాయఁడు కవలెనిండ పంచాక్షరీమంత్రమే వ్రాసినింపును. నీవడిగినప్పుడు తప్పక పనివారిపేర్లతోఁగూడా జమాఖర్చుచెప్పి పెరనుద పులేకుండునట్లుల బేరీజు కనఁబఱచి నిలువ సరిగా. గనిపర్చుచుండలేదా ? ఇది నీవెఱింగినదైనను నేఁడెప్పవలసివచ్చినది. ఇకమీఁద నాతనిసుహృత్స్వం వింకరు నీవు నాలిదూరకాలంబునఁ జూడఁగలవాఁడవని యిట్లు బిజ్జలరాజు నకుబసవేశ్వరులవాగుఁడచ్చఁజెప్పి బాచయసురమ్మనివర్తమానమందినను.

ఆకబురువిని బాచయ లేనమనంబున నిట్లని వితర్కించె—

“బసవన్న నన్నుఁగూర్చి రాజునకే తచ్చెప్పినను భూమిఁశుఁడు పరులమాటలను నమ్మి నన్ను పడేపడే తఱుచుచున్నవాఁడు. అక్కడి వారందఱు నన్ను వాదమునకు రమ్మని పిలుచుచున్నవారు వాదమునకు నాచూతుడనై యవాదరణాబునఁ బోవకుండుట చనదుగానఁ బోయినచ్చెదగాక” యని వితర్కించి తక్షణమబయలుదేఱి యచ్చోటికిఁబోయి యటచున్న శివభక్తులకు సమస్కరించి చిన్నఁబోయిన మొగఁబుతో నిలుచున్న బాచామాత్యునిగని రాక మిగుల గోపదృష్టితో నాతని కిట్లనెను. సకలలోకనాథుడట విష్ణుమూర్తి ప్రతిష్ఠనేగావింప నీలోటి మంత్రులందఱు బోయినప్పుడు నీవేలయి వచ్చితికి బోలేవు. ఇదిమేర కొలువుగొలుచు తెల్లకు ?” అనివలకు రాజునుసైత మొకమోస్తరు కోపదృష్టితో నీక్షించి యందఱు వినుచుండ నిట్లనియె

“శివ బాచమామాత్యుడు శివునికన్న వేఱువైవము లేడని నిరూపించుట శక్యం

“పుట్టుచుగిట్టుచు భవనాగరమున నీకుచు కష్టసుఖము లనుభవించుచుండు నితర చిల్లరదైవములను కర్తలని భర్తలని లోకంబులకు నీవేర్పఱచెదవు. సమస్తలోకములకు కర్త, భర్త, హర్త, యెట్లు మాచినను నాతొత్తు భవానీభర్తయు, మృత్యుహర్తయు సృష్టికర్త, కర్తయునగు నాయాదేశిపుఁడునక్కడ క్కినవారికట్టి యాధిపత్యములు గలుగనేర్చునే ? కర్తలకు గర్తయు భర్తలకు భర్తయు, హర్తలకు హర్తయు నగు సాంబనదాశిపుఁడు గాక కొడువ వారు కర్తలనువారినోట బురుగులురాలవ. ? విష్ణువే “మమకర్తా మహేశ్వరః” అని స్పష్టముగా నొప్పుకొనుచుండుట వినియు శివునికి విష్ణువల్లభుడని నామాంతరమున్న సంగతి శివసహస్రనామములం గనియు జగత్కర్తృత్వము మున్నగునవి విష్ణులయందు దారోపించుట మూఢతనముగాదా ? సృష్టికర్త

బ్రహ్మ యగునందు మేని తన శిరముశివునిచే ద్రుంపబడినప్పుడు మఱల
 మొలిపించుకొఁగూడదా ? విష్ణువంశమా, తనకొడుకును జావకుండ గా
 పాడుకొగలిగెనా ? శైవబుద్ధులు దైవంబులగుదురా ? వారు శ్రయీ
 సిద్ధాంత దూకులు కేవలపశువులు. ప్రతిమార్చకులు. నిజమైన దైవ
 మాహాత్మ్యమును వారు కనిపెట్టలేకపోయిరి. మదపుశేనుఁగు వెంబ
 డించినప్పుడు భయంబున బాటియెందైనం జూచినగును. గాని, శైవదే
 వాలయములో మాత్రము దూరగూడదు. మాయవలన సృష్టియగుచు
 న్నదని యొకసిద్ధాంతముకలదు అట్లుగట్ల నామాయను దైవమనవచ్చు
 నా ? ఒకవేళ ననుటకు వీలుపడినయెడల దానికె దైవమని పేరుబెట్టఁ
 గూడదా. మాయ యనుటయేల ? బ్రహ్మయు విష్ణుకును దైవంబులు
 కానేరరు. వారు శివునియధికారమునకు లోబడినవారు. బ్రహ్మముఖ
 తః పుట్టినవయ్యును సోమకాసురునిచే నపహృతంబులయిన వేరములు
 తత్కాలమున నమయొద్దలేమింజేసి వారు వేదబాహ్యులైరి. ఇట్లువైన
 జెప్పిన యైదుగురు (అనగా బ్రహ్మ, విష్ణు, జనుఁడు, బుద్ధుడు,
 మాయ) దైవతములుగారు జగత్కర్తృత్వము వీరికిలేకపోవుటచే వా
 రినిమించిన యాజపవాడీశ్వరుడు తత్కర్తృత్వము వహించి షడ్దశాన
 ములచే గీర్తింపబడుచున్నవాడు. (దర్శనమనగా శాస్త్రము) షట్ శాస్త్ర
 ములును వేదమున కంగములు ఆవేదాంగములే యీశ్వరుని ప్రతిపా
 దించుచున్నవి. వేదములనేయేల యీశ్వరునిఁగాఁజెప్పి సృష్టికర్తృత్వ
 మావేదములకేల నిర్ణయింపగూడదు ? అవి సోమకాసురుని యపహర
 ణంబునకు లోనైనవి. భూమిని దైవమందుమేని మలమూత్రములకు
 నది నెలవైనది. జలము దైవమందుమేని యొకయతి యరచేతిగుంటలో
 నది యిమిడిపోయినది. అగ్ని దైవమందుమేని సర్వభక్షకత్వంబున
 దూష్యభావంబునొండె. వాయువు దైవమందుమేని వికృతియై యొక
 స్థూల నడఁగియుండె. ఆకాశమును దైవమందుమేని దానిని బ్రళ

యంబుగలదు. ప్రమథులు దాని నాక్రమింతురు. సూర్యచంద్రులు దైవములందుమేని వారలకొకచోట నిలుకడలేదు వానిమ్ము. ' సర్వజ గద్యూతకోటి కంఠరాత్నగా నున్న జీవాత్మనే ప్రేమమందుమేని దాని కి లింగదేహాధిష్ఠత్వంబున జన్మజనకభావంబులు గలిగియుండును ఇంత కు సర్వంబును కర్మవశము కర్మచేతనే జన్మకలుగును. కర్మచేతనే జన్మ రాహిత్యముకలుగును. కనుక నాకర్మమునే ప్రేమమందుమేని జడత్వ ప్రతిపాదితం బగునని ప్రేమమెట్లుగును ? కర్మ యనుభవమోగ్యముగా న నొకరిచే ననుభవింపబడునది ప్రవేశబాద్యత్వమునకు సరిపడునా ? కర్మనుచేయువాడొకడు ననుభవింపబడునదియొకడు నుండినతెను. చేయు వాడె కర్తయు ననుభవింపబడునదియె కార్యము లేక క్రియలేక కర్మ యె యనబడును కిర్మనుచేయు కర్తకు సృష్టికర్తృత్వము గల దైవ మందుమేని దక్షుడు యజ్ఞముచేసియే యనెకారమునొందెను ? తుదకు దన శిరముగోల్పోయి చీమిడిగారుచుండు గొట్టెశిరము నరికించుకొనెను. "అవిశ్వమనుభోక్తవ్యం కృతం కర్మశుభాశుభం" అను వాక్యము కర్తానుభవావశ్యకత్వ ప్రతిపాదికముగాని కర్మకర్తృత్వావశ్యకత్వ ప్రతిపాదముగాదా. దీనికొకదృష్టాంతము—ఒక యూరినొక బ్రాహ్మణుడు తన నలుగురుకొడుకులను దనయవసానకాలమున బిలిచి తాబే దుకొనుమంచమునకు నాలుగుకోళ్ళక్రింద ధనముదాచియుంచిన సంగతి జెప్పి నలుగురును త్రివ్యుకొని దానివలన జీవిపుడనిచెప్పి మరణించెను తొడిగుత్రక్రియలు పూర్తిచేసి కొడుకులు నలుగురు ప్రత్యేకముగా నాలుగుకోళ్ళక్రిందను త్రవ్యుకొనుటకు కోళ్ళువేటువేటుగా నెంచుకొని యెవరికి దొరికినది వానిదేగాని యితరులకు వంతులేదని నిర్ణయించుకొని త్రవ్యు. ముగ్గురికి మూడుసొంపులు ధనముదొరికినది నాలుగవవానికొక తాటియాకుముక్క దొరికితే దానియందు ' నాభుక్తి' యని ప్రవాసియుండెను. ధనముదొరికినవార ముగ్గురు బహుసంతోషముతో వ్యాపారము

చేసికొనుచు గొంతకాల మనుభవించుచుండిరి. తాటియాకుముక్క
 దొరికినవాడని పట్టుకొని యొకయరణ్యమార్గమున బోయిపోయి సా
 యంకాలముసరికి నొకరాజపట్టణము చేటుకొనెను ఊగుబైట నొకచె
 టువునొద్ద స్నానసంధ్యావందనాదులు నీర్చుకొని యొకపాడుచేవళము
 లో బ్రవేశించి యందుదూర్చి గోపురములో బండుకొని నిద్రించుచుం
 డెను ఆరాజున కొకకూతురును, పృథానమంత్రి కొకకూతురను పరా
 బుధనాల పోలికెట్టి కొకకూతురును కొత్వాలు హీరాశింగు కొకకూతు
 రును నలుగురు కూతులకు దేనిరిండ్రుకదియె యేకపుత్రికవిషయముగా
 నుండి మిగుల గారాబముతో బెరుగుచుండిరి వారందఱు దమ సవయ
 స్కుడగు ద్వితీయమంత్రికుమారునితో గలసి పరశాలలో జనుపుకాల
 మున నాతనియందు మోహముగలవారై యీడువచ్చి చదువుచాలిం
 చుకొన్నసమయములో దేనిరిరిండ్రులకది చెప్పక మంత్రికుమారుని
 తో దేశాంతరము పోదలచి యందఱు నొకరికముగతి ప్రథమ, ద్వి
 తీయ, త్రితీయ, చతుర్థయాచుమూల్యో పురముననున్న శివాలయగోపుర
 ములలో తూర్పు, కక్షిణ, పశ్చిమార్త్య గోపురములలో మంత్రికుమా
 రుని వచ్చియుండుమని యానవాలుచెప్పి సాంకేతమేర్పఱచి తామురా
 నైయుండిరి. ఆసాంకేతి కదినమేయా "నాథుక్తి" గ్రాహ్యుడు
 పోయినదినము. మంత్రికుమారుని చదువు, తండ్రియాదినమునఁ దాను
 స్వయంగాఁ బరీక్షించుచు తెల్లవార్చినందున నాతఁడు సాంకేతికస్థాన
 మునకుఁ బోన వీలు లేకపోయెను. ఆయాడుపిల్లలు నలుగురికి నాసం
 గతి తెలియక తమతమ సాంకేతికముల ప్రకారము రా నారభించి
 యందుతోలుదొల్తఁ గొత్వాల్ హీరాశింగు కూతురు తూర్పుగోపు
 రమునకువచ్చి చీకటిలో నున్నయాబ్రాహ్మణుని తనకరస్పర్శవల్ల దగ్గ
 జడిసికొని నిండుతమకముతో నున్నదె కావున స్వేచ్ఛగా మదన
 క్రిందనల్చి యావైచి చేతనున్న మైనపువత్తి వెలిగించి వానిమొఖము

జూడి వింతముఖమాయెను. మనస్సువిటుచుకొని యింక బశ్చత్తాపము వలనఁ బనిలేదు బినివెంటనె తతిమి మంత్రికొమారుని రాకకెదురు సూతునని వానిని నీవెవ్వఁడవని యడిగెను వాఁడు తన పేరు చెప్పక చేతనున్న తాటియాకుముక్కను చూపెను వెంటనె దానియందున్న “నాభుక్తి” యను దానితోసరిగా “క్షీయ తేకర్క” యని తనచేతి నున్న చేగంటముతోవ్యాసి తాఁడెచ్చిన ఫలహారపదార్థములలో కొన్ని వానికిచ్చి వెంటనేపొమ్మనెను. వాఁడు దక్షిణగోపురములోనికి బోయి పండుకొనెను ఆచ్చినది మంత్రకుమారుఁ డొకయడుగు వెనుక ముందుగా వచ్చునను నాశతోఁ గాదికొని పండుకొని నిద్రబోయెను. తొలిజాము గడచెను రెండవజామున పోలిశెట్టికూఁతురు దక్షిణగో పురమునకు వచ్చి కొత్వాలు కూతురువలెనే జరుగవలసిన పనులన్ని జరిపివేసి వానిముఖముచూచు సంతలో నిశ్చేష్టురాలై స్వయంకృతా పరాధమునకుఁ దన్నుఁదానె నిందింపికి ని వాఁడు తన చేతికిచ్చిన యా తాటియాకు ముక్కపైని “నాభుక్తి క్షీయ తేకర్క”, యని చదివి కొత్వాలుకూతురు తనవలెనే భ్రమపడ్డదని గ్రహించి మంచిది తనకు సహవాసికురాలామె యున్నదిగదా యని శ్లేఢ్యమునుపొంది “కల్పకోటి శత్రైరపి” యనివ్రాసి తాఁడెచ్చిన ఫలహారములలో గొన్నివానికిచ్చి పం పివేసి మంత్రకుమారునిపై యది యాసతో గాఁచికాది నిద్రించెను రెండవజాము గడచెను, ఆగ్రాహ్నముఁడు పశ్చిమగోపురమునఁ బండు కొనియుండెను ప్రధానమంత్రికూతురు తనసంకేతము ప్రకారము వచ్చి పండుకొనియున్నవానిని లేపి మంత్రకుమారునిగా భావించి తొలియ ద్దశవలెనే తాను తొందరగా మదనక్రీడానుఖము ననుభవించి తానున వాఁడవలెనే వానిముఖముచూచి వాఁడిచ్చిన తాటియాకుముక్కలో వ్యాసియున్న భాగము “నాభుక్తి క్షీయ తేకర్క కల్పకోటిశత్రైరపి”యనఁ బ్రాయబడిన తనచెలికత్తెలరెండు వ్రాతలనుచూచి యావ్రాతలన

బట్టి వారు చెక్కితిమలుగా గ్రహించి ధైర్యముతో “అవశ్యమనుభోక్తవ్యం” అనివ్రాసి వానినంపివేసి తాను మంత్రికుమారుడు వచ్చునను నడియాసతో గాచికాచి నిద్రించెను. అంత వాడును పోయి యుత్తరగోపురమున బండుకొనెను మూడవజాము గలిగెను నాలుగవ యాముమున రాజుకూతురు తన సాంకేతికము ననుసరించి ఎచ్చి వైముగ్గురి వలెనే తానును తొండరగా నిండుతమకమున గండువయసున నున్నది గావునఁ దొలుదొల్తనే సురతసుఖము ననుభవించి యాపిమ్మట వారి వలెనే వానిముఖముచూచి వాడు తనచేతికిచ్చిన తాటియాకుముక్కనుచూచి దానియందు వ్రాయఁబడిన మూడులిపులనుజూచి తనచెలికత్తియలు మువ్వరును, దాను నొక్కనోమె నోచితిమని యనుకొని విచారింపవలసిన విచారేదని ధైర్యముతో దానియందు వ్రాయఁబడిన “నా భుక్తిక్షీయతేకర్మకల్పకోటిశ్చైరపి | అవశ్యమనుభోక్తవ్యం” అను వేటువేటు విపులతోనున్న భాగములకు సరిగ దానును “కృతం కర్మ శుభా శుభం” అనివ్రాసి శ్లోకముపూర్తిచేసి మఱియొకసారి చదువుకొని మఱితాను నిమరించక వాచితో నిష్టానోష్టిగా సరసస్వల్లాములాడుచు వాచినే తన భర్తగాభావించుకొని తాను ఎద్దిసీజాతిస్త్రీ గనుక అది తనక సహజముగా లభించిన తెల్లవాటుజామున సుఖమును మఱల మఱల వానితోడ ననుభవించుచు భయపడుచున్నవానికి ధైర్యముగలుగఁజేయుచు “మేము చేసుకొన్నకర్మ చూకనుభవింపక తీరదు ఇంతకు నీవు స్వచ్ఛమగు బ్రాహ్మణజాతివాడవు. మాపూర్వపుణ్యము ఫలించిది మేమునోచినది మంచిసోమె లిక్కవజాతి వారమయ్య నెక్కువజాతివాడవగు నిన్ను వివాహము గాంధిర్వవిధానమునఁ జేసి శోంతిమి. ఇక మీతల్లిదండ్రుల యనుచులంబున నిన్ను మేమునలుగు క్రము నేకముచూర్తమున వివాహమై మాయింట నిన్నిల్లటికముంచుకొని యారాజ్యమంతయు నీయచ్చావిలాసముగా గరిపాలించుటకు నీకి

చైతన్య భయపడ' వర్తని యనేకవిధంబుల బురికొలిపి భయముదీర్చి
 తెల్లవాతినవెనుక నాగుడిపూజారి పచ్చినవెంటనె యాతనిచే దనతండ్రి
 యగు రాజుగారిని, తనచెలికత్తియల తండ్రులగు ప్రధానమంత్రి, పోలి
 శెట్టి, కొత్తాని వీరుముగ్గురిని దేవాలయమువద్దకు రమ్మని వర్తమాన
 మంపి యాబ్రాహ్మణుని స్వామివెనుక దాచి తామునలుగురు స్వామి
 సమక్షమందునిలిచి మనస్సులో 'స్వామీ ? నీయెదుట మేముచేసిన
 పాపకృత్యమునకు మమ్ముక్షమించి కామినులము గనుక కాముకృత్య
 మును తేసితిమి సురతసౌఖ్యముయొక్క యుత్కృష్టత మేము వేతచె
 ప్పనక్కఱలేకయె యొకనిముసమైన నెడములేక సర్వదా దాని ననుభ
 వించుచు పౌరుషము సగము గోల్పోయి మనస్సదునిదహించిన వాడవ
 య్యు యాని బాణములయొక్క ఛాకకు నీవును దాళలేక భూధరాత్మజా
 ధరామృతమున బ్రతిక సగమాడుకూపును గలయర్థనారీశ్వరఁడవై య
 నవరత సరతలంపట సుఖస్థితి యందున్న నీవే స్వానుభవముగాన నోడే
 వా' మాలింగులు నుమ్ముక్షమించి మాయభాకర్షణలప్రాప్తుండగు
 భర్తతో మమ్ముహూర్చి వెండ్లిసేయునటుల ననుగ్రహించుమని ప్రార్థిం
 చుచుండిరి. అంత రాజును బ్రధానమంత్రియు, పోలిశెట్టియు, కొత్తా
 లును తేలకడవచ్చి యతినిష్ఠాగరిష్టత్వంబున భ్యానయోగావలంబకలై
 యున్న తమబిడ్డలం గాంచి వారు కన్నులులెఱచు పరకు నట్లనే కాది
 యుండిరి వారుకన్నులు విప్పిచూచి యందఱునేకముఖమున నొక్క
 సారి రాజుగారికి సాష్టాంగదండంబువెట్టి 'శరణ శరణ' అని ము
 మ్మారుపలికిరి. పిమ్మట ప్రధానమంత్రి కూతురును, పోలిశెట్టికూతు
 రును, కొత్తాలు కూతురును తమ తమ తండ్రులకుఁ బ్రత్యేక నమ
 స్కారంబులు గావించి వారును బ్రత్యేకముగా 'శరణ శరణ' అని
 ముమ్మారు పలికిరి. మిఠాభయము, మిఠాభయము తీర్చెదము. నిజ
 ముచెప్పడని వారడుగ నందఱితరపున కడసారికై కొత్తాలు కూతు

రు ముందుగాఁ దాబడ్డదిగా స్పష్టముగాఁ జెప్పి ఫిమ్మటఁ దక్కినము
 గురివృత్తాంతమును నిజముగా యున్నదియున్నటులఁ జెప్పి తాటియకు
 ముక్కను తాముచేసిన శ్లోకము పూర్తియైఁ గనబడిచి యాపిమ్మట
 “నాభుక్తి” గాడినిదెచ్చి రాజుపాదములపై బడ్డివైచిరి. బ్రాహ్మణుఁ
 డగుటచే రాజముందుగా తానే వానికి నమస్కరించి వానియాశీర్వా
 దమును గ్రహించి, తక్కిన ముస్లిమునల్లనే చేసిన యికమీరు తప్పు
 చేసితిరని మిమ్మును శిక్షించుట గతజల శేతుబంధనము, ఇంతకు మీరు
 వరియిందిన వాఁడు సవయన్ముఁడిగు రూపయావన సంపన్నుఁడును
 విద్యాపరిపూర్ణుఁడనగు బ్రాహ్మణుఁడుగాని హీనజాతి చూసవుఁడు
 గాఁడు. విష్ణుశర్మవలెనే మీరుచు వీరివలన వరరుచి, భట్టి, విక్రమా
 ర్క, భర్తృహరివంటి బిడ్డలుగని యీరాజ్యపరిపాలనము చేసికొనుచు
 మాయసంతరము సుఖముగా నుండుడని వానికి వారలఁజెందఁజేసి
 క్రీనుముగా కొద్దికాలములో వారు వాసప్రస్థాశ్రమమునకుఁబోయిరి”
 కాఁబట్టి చేయఁబడిన కర్మయొక్క యనుభవ్యతయే యావశ్యముగాని
 కర్మచేయుట యావశ్యకముగాదు చేసినను చేయకపోయినను సరే
 గాని చేసినకర్మ మార్గమునుభవించక తీరదు, గాన సాధ్యమైనంత
 వఱకు సత్కర్మనే చేయుచుండవలెనన్న “ఏక ఏవరుద్రో నద్విలేయః”
 అని శ్రుతైలు ఘోషించుచున్నవి. కనుక కర్తలకు కర్త, మదనమద
 హర్తయుగు సర్వమంగళభర్తగాని మఱియొక్కఁడు తగఁడు. హరిపుర
 స్ఫరదజనురాదులు కారు. వీరందఱును ఒశువులు. పశుపతి శివుఁడు.
 నియంతృయంత్రపాతంతృప్యంబున కార్యకరణప్రవర్తకులై యువారె
 రకర్మలం జేయువారై చెప్పినపనుల సేయువారలొపనులకు, తత్ఫలం
 బులకుఁ గర్తలుకాఁగలరె ? కర్తలుగాఁజాలమికి మర్త్యత్వంబునను
 సకలజనాది మతములకు విస్పష్ట ప్రత్యక్షప్రమాణములను జెప్పెద
 నాలింపుఁడు. గోరుమీటుదానికి గొడ్డలియేల ? ఒక్కనిదర్శనముఁ

జూడుడు. శివాలయము యొక్క గోపురము శిఖరము మొదలగువాని యందు విష్ణ్వాది దేవతల యాకారములు వారివారియవస్థాంతరము లతోఁ బ్రతిమలగాఁ జత్రిం.ఁ బిసపూలేవో యోచింపుఁడు అనేక శివాలయ గోపురములవైని కృష్ణునిరాసక్రీడ, జలక్రీడ గోపికావస్త్రా పహరణము మొదలగు చిత్రరపు లున్న పూలేపూ గమనింపుఁడు వీనిఁ బట్టిచూడ వారు శివుని పరిచారకులు గారా ? విష్ణ్వాలయముపై నెచట నైనను, శివప్రతిమ యొక్కటియైఁ గందుమా ? మఱియు నీక్రిందిక్రమమున ? ప్రరకు నితర దేవతలకుఁ గల తారతమ్యములు చూడుఁడు. దానింబట్టి శివున కితరదైవము లెల్లు సరియగుదురో మీరే యూహించ కొనగలరు.

శివుఁడు.

ఇతిర దైవములగు బ్రహ్మ

విష్ణ్వాదులు

1 అప్రతిమా కాకుఁడగు లింగమూర్తి—ప్రతిమా కాకులై చరించు వాగలు

2 నిర్మలనిత్యవిష్కర్మ జేహుఁడు — దుర్మలదుష్టదుష్కర్మ జేహులు

3 శుద్ధ ప్రబుద్ధానిరుద్ధ దేవుఁడు — అస్పృశ్య బాద్ధ జనులు

4 చావుపుట్టువులు లేని దేవదేవుఁడు — చావుపుట్టువులుగలవారు

5 బ్రహ్మచర్యకారసశువులకుఁ — బ్రహ్మవిష్ణ్వులతోగులకు
బలియగు పశుపతి — పశువులు

6 విష్ణ్వులకాశధరుఁడు శంకరుఁడు—శంకరమనస్కులందిగ్రయశంకరులు

7 ప్రళయ కారకుఁడు — ప్రళయభీతులు

8 మునిగణార్చితపాదయుగళుఁడు — మునిశాసహతులుభీతులు

9 సకలలోకప్రాజ్ఞుఁడు — అర్భకులు, అర్చకులు

10 మూఁడుకన్నులుగలవాఁడు — రెండుకన్నులుగగవాడు

11 హాలాహలాగ్ని నంహారకుఁడు — హాలాహలాగ్ని దగ్ధులు

- 12 త్రిపుర దానవభంజనుఁడు — త్రిపుర దానవబాధితులు
 13 అంధకాద్యసురసంహారకుఁడు — అంధకాద్యసురభయము క్తులు
 14 బ్రహ్మకచాలము నుధరించిన వాడు — బ్రహ్మకు లిండ్రి
 15 విష్ణునివెన్నెముక ధరించినవాఁడు — ఆవిష్ణునిబూజించువారిలరులు
 16 అవతారాదిభేదములు, జనన — అవతారాదిభేదములు గల
 మరణములు లేనివాఁడు — వాడువిష్ణువును తదిలరులును
 17 సమస్తమునాక్రమించిన — ఆలింగమునె చిహ్నముగా
 మహాలింగమూర్తి — ధరించువారు
 18 పరమేశ్వరుఁడు — కేశవమూర్తి
 19 సర్విజ్ఞుఁడు — అనర్విజ్ఞులు

ఇట్టి తారతమ్యములెన్నెన్నియోగలవు సమస్తపురణ సమస్తా
 గమ సమస్తవేదనావ పరిశోధకుఁడను మహాత్మ్యకుఁడును సూత్రభా
 ష్యకారుఁడునగు హరదత్తాచార్యులవారు కందిలో వైష్ణవులకు శైవుల
 కుఁ గలిగిన భేద బుద్ధి నుగ్రహముగా శివాధ్యమును ఫిరఁజిచి వైష్ణు
 వులకు బుద్ధిచెప్పి శివదూషణయెన్నడును చేయుఁడుని బోధించి శైవుల
 కు వైష్ణవులకు సమాధానపఱచిన శివ్రాత్మవైష్ణ హరిహరతారతమ్య శ
 తశ్లోకీయను గ్రంథమున అష్టోత్తరశతప్రశ్నల సమాధానపూర్వకములు
 గా నున్నవి. వానిగనిన సిప్రునియాధికృత స్పష్టముగా గలదు.

మఱియు హర, సర్వేశ్వర, భవ, పరశివ, పరమేశ్వర, మహాదే
 వ, పశుపతి మొదలగు నుత్కృష్టనామంబు లిలరులెవ్వరికిగలవు ?
 ఇంతియగాదు. 'తద్విష్ణోః పరమంపదం' విష్ణు నిదిపరమపదమని, విష్ణు
 నివరదైవమనియు శివుడును వేదమే 'వశ్యంతి సూరయః' అని శివు
 ని విష్ణువంటి కృతాంధులై చూడఁగలరుగాని యితరులు చూడలేరని చె
 ప్పుచున్నది. అట్టి వేదప్రమాణము నెఱింగియు గొందఱు మందభాగ్యులు
 తమయజ్ఞానంబున సద్గతికి బాహ్యులై కుతర్కంబుల గొన్ని సముచ్చు

శివునిగాక యస్యదైవముల సేవించి ముక్తిఁగొనలేక స్వర్గాదిలోకములఁ జననమరణముల నొందుచున్నారు రాజా ! అట్టివాని విశేషభాషణములతో మరకుఁబరియేమి ? మఱియు వినుము. విష్ణునకు జననమరణములే లేనియెడల వీరశైవుఁడగు మాభృగుశాపమున నవతారాసుల నేలనొందుచున్నవాఁడు ? మఱియుఁ బరిభ్రామహునకు లలాటంబున శివుండును గుఱంబున విష్ణుండును, జరించిరి. దానంతేసి విష్ణునకు నధోక్షజనామాయునెగఁడనని సామవేదప్రమాణము ముఖసంధివుడు పెద్దయగు నాగుదస్థానంబునఁ బుట్టివఁడు మేటియగు నా ? ఇదియేల ! ఇంద్రావరజుడై యదితిగర్భంబున వామనరూపంబునఁ బుట్టలేదా ? ద్వాపరంబున బాదరాయణుడని వ్యాసరూపమున జనించినవాఁడు గాఁడా ? “వ్యాసా నారాయణస్సత్యోత్తని శృతిప్రమాణములు గలవు ఈకలియుగమున కృష్ణనామంబుతో నెగడుచున్నవాఁడు. గాఁడె. ఇంతయేల విష్ణ్వలయములలో విష్ణుపదము గోరి తపస్సుచేసిఁ బారల కావిష్ణుపదము నిచ్చువాఁడు శివుఁడె. విష్ణునిమామలు వానిపాల్గు వాని కే తెలుసును. మున్నోకముని వక్షంబునఁ దన్న వానికాలు గోక యందున్న నేత్రమును బెరికివైచి వక్షస్థలంబున దావువలనఁ బడినమచ్చయె యిప్పటికిని గనుపించుచున్నది. మున్ను దుర్వాసుఁడు రుక్మిణీకృష్ణుల నొకబండ్రికిఁబూర్చి వారలచే నడిలాగించుచుఁ దానుబండ్రివాడై కశాఘాతంబుల వారలనిపుల నొప్పించెఁడ ? మఱియు సుపమసుపమన్యుఁడను ముని మహాతపముఁజేసి పాలకడల సీశ్వరునిచేఁ బడసి క్రోలుతీత సంచున్న యాదినారాయణుఁడు గళంబునఁబడఁ గాంక్షించి యుమ్మివేయఁడ ? జలగుఱుండును రాక్షసుఁడుంబరమున విష్ణునెదిర్చి గెలువఁడ ? జరాసంధుఁడు దన్ను వెన్నుదగిలిన నోడిపాటి సముద్రమధ్యమున నగరంబుఁ గావించుకొనఁడ ? మృగచండాల గర్ధభః” అనిమృగజాతి చండాలంబగు గర్ధభము నాశ్రయిం

చి కూయుకుండఁ జేసికొని తనస్వామిమును గాఁపాడుకొనలేకె ? గజా
 నురాది రాక్షసులు విష్ణునియుద్ధమున ననేకపర్యాయములు పాటిపోవు
 నట్లు చేయె ? వారిని శివుఁడగదా సంహరించెను విష్ణుమూర్తి
 దధించి నైనఁ జక్రప్రయోగముసేయ నాదధించి వీపాగి చక్రమును
 విడిచివైచి తన్ను వెన్నడింప బుద్ధియైపాటిపోయిన వాఁడుకాఁడె ?
 దేవాసురులు పాలకడలఁ ద్రచ్చి యుగుఁబూడమిం విషమును భరింప
 లేక మొగమొగములు సూచుకొనుచు శివునిఁ జార్చింప నలండా
 విషమును చా గళమం దిడుకొని వారల కమృతంబాసంగ దానినార
 గించుటకు విష్ణువు మగతనములేక యాడుకై పోయెనో లేదో మీరే
 చెప్పజ్జీ ! బలిని వంచనచేసి భూమిమంతయు నాక్రమించిన పాపమున
 విష్ణువు భూమిమంతమంటకుఁ దావులేక సముద్రమధ్యమున నుండు
 టకుఁ బోయెనుగాక ? భృంసపత్నిని జపిం దోషమున నాతని శాప
 మునఁ దానును భార్యావియోగమునొంది యావిరహమును వేయి
 సంవత్సరము లనుభవించి తుడకు భార్యలేకుండఁగనే రాముఁడవతార
 ము నాలించెను గాడె ? వారిని మాయచే చాటునుండి బాణమేసి
 చపిం దోషమునకుఁ దానును స్పష్టావతారమున ఘోరారిణ్యమున
 నొక్కబోయవాని యలుఁగుదెబ్బదని ప్రాణములు విడిచెనుగదా ?
 వెన్నదొంగిలించి గొల్లభామల మూతులకుఁ బూసి వారిలో జారత్య
 ము సల్పినవాఁడు గాడా విష్ణుఁడు ! సంకేతనితో నెదుర్కొనీ విష్ణు
 డాతని నాసానిలముచేతఁ దూలంపబడ్డవాఁడెకాఁడె ? మఱియు తానె
 దైవమని విజ్ఞప్తిగుచు నాది మహాలింగమూర్తి నిజరూపుఁడలేక
 పోయెను గాడె ? ఇదిగాక సుతానముకొఱకు నిష్ఠతో ననేకయుగ
 ములు మేఘరూపమున సేవించుచు శివునిఁగూర్చి తపంబొనర్చిన వాఁ
 డుగాఁడె ? మత్స్యమును బరిమార్చి దానిపేగులు తలఁదాచినట్లు
 సూర్యమును బరిమార్చి దానికపాలమును ఘోరముగా శివుడు ధరిం

చేను. ఈమత్స్యకూర్కములు రెండును విష్ణునియవతారములుగావె ? విష్ణువు శరభరూపమునఁ జిత్రిభ్రమణం బొనర్చుచుండ శివుఁడా శరభమును బరిమార్చి దానిచర్కమును ధరించెనని శరభాఘ్నాయమునఁ జదువలేదె ? ఆదివరహము దాంష్ట్యము శివునిహస్తమున నున్నదిగాదా ? త్రివిక్రముని వెన్నెముక హరునిచేత ఖట్వాంగమువలెనున్నదిగాదా ? ఈ యాదివరహమును, త్రివిక్రమమును విష్ణురూపములుగావా ? మఱియు విష్ణునికన్ను శివునిపాదములపైఁ బడియుండలేదా ? విష్ణునిదైవముని యెట్లు గొలువవచ్చును ఏమన విష్వక్సేనుని శిరము శివుడు శూలమునఁ బొడిచి మీదికెత్తి నట్లనేయుది ప్రేలాడుచుండలేదా ? శివునియెదుట విష్ణునిదేహమంతయు నెత్తురువరదయై పాతలేదే ? దానంజనేని గాడె శివునికి హరహరుఁడను నామంబు ప్రసిద్ధంబయ్యెను “హరిహరంతం” అని వేదప్రయోగమును గలదు. “యజ్ఞస్యశిరచ్ఛస్తం” అని శ్రుతిప్రమాణము కలదు. యజ్ఞధ్వని శివుడు యజ్ఞపురుషుఁడు విష్ణువు గనుక యజ్ఞధ్వనికాలమున వెన్నునిశిరముఁ పన్నగభూషణుఁడు దుగ్రింపలేదె ? ఆదిమహాయజ్ఞమున మదాంఘ్రిడై నవిష్ణువు శివునిచేత శిరచ్ఛేదిము నొందలేదె ? ఆతఁడవనేల, శివుని చేత డెబ్బతినని వారంగు నెవ్వరు గలరు ? మఱియు నాసమయంబున శివప్రేరితుండై యొకయత్నుఁడీ భూమిపై నొక తృణంబువైవ దాని నెవ్వరైన నెత్తజాలిరే ? బ్రహ్మకైదు శిరంబులు గలుగుకాలమున నాబ్రహ్మ యాటోపము మాన్పుటకుఁ బంచముఖుఁడతని పంచమ శిరంబును పుటుక్కునఁ ద్రుంపఁడె ? మఱియు మృగరూపమునఁ గూతుఁగవయఁబోవు బ్రహ్మశిరంబును శివుఁడు మృగవ్యాధుఁడై యేయలేదె ? ఆబ్రహ్మమానసపుత్రుఁ డహంకరింప నాతనిదుష్ప్రసంజాతునిగా శివుఁడు సేయలేదె ? మఱియు వ్యాసుఁడు చేయిమీదికెత్తి విష్ణునివేటదై వములేదని చెప్పుచున్నరేటి నాతని భుజమేమయ్యెనో

శివశీతనములను గ్రంథమున వివరేదె ? రావణుడు కైలాసము నెత్తు నప్పుడు పార్వతి కంపింపఁగా శివుడా పర్వతము నంగుష్ఠముచేనొత్తిగా వానిపదిశిరంబులందుఁ జిక్కుకొనవాడుశివునిఁ గీర్తించి యాయసాయమును బాయఁడె మన్నఁగుడు శివునిపై మోహరించి భస్మమయ్యెనుగా దె? దానికిశూచకముగా నేటికిని కామదహనమును నుత్సవము జరుగుచు న్నది. దఱ్ఱుడు గర్వించిశివనింద చేయుటనెగదా వానితలగొట్టబడి గొట్టి పుట్టి యతుకఁబడినది భృగుమహాముని యరకాలఁ గన్నుగలిగి సకలలోకముల నే నీకన్నుచే జూతునని గర్వించిన శివుఁడాకన్నుఁ బెట్కినైవడె? శివదూషణము సేయుటనెగదా వీరభద్రుఁడు మహాఘనకుఁ బండ్లురాలఁ గొట్టుటనేనే జగత్ప్రాణుడనని విట్టివీగుటనెగదా గాలికి శివుఁడు కాళ్ళు తెగగొట్టెను శివద్రోహిదొనివీట నాహుతులు గృహించుటనె గదా యగ్ని జిహ్వలు, బాహులు గోలుపొయెను ఇంద్రునిచేయుము నదితి ముక్కును, వీరభద్రులు ఖండింపలేదె ? చంద్రునిఁ గాలంజమరడె? సరస్వతిఁ ముక్కును, స్వాహకు చిన్నును గోలులేదె ? వారల్లు యజ్ఞమునకు వచ్చినందుకు ఫలముగా న్నట్లుచేసెను. మఱియు గర్వంబున యజ్ఞభాగములకై వచ్చిన చిల్లర దేవతల నెట్లు చెండాడెనో వివరేదె ? లోకమునంతయు నొక్కమాట ముంచివైతునని గర్వముగా వచ్చు గంగా ప్రవహమును మెలమెల్లగాఁ గరవల్లవబునం గ్రహించి జగద్రక్షణార్థంబు జటాజూటమున నిమిషికోసడె శివుండు ? భూమినంతయు నొక్క పడగపై మోయుచున్న శేషుని నొక్కచిటికెన వ్రేలి యంగరమువలె దాల్చుడె శివుఁడు ? మఱియు నాకనమందు నొక దాని నొకటి గలయక చిత్రధమణంబుల గ్రీడించు కఱకురక్కసుల పురంబులు మాఁటినొక్కటిగఁ జేర్చి విష్ణుని బాణముగాఁ జేసికొనియు బాణమున వారలకువ్యవసాదిమర్దింపబడె? మఱియునుదధిమధన సంకాత హాలాహలము జంబూషలంబుగ్రియ గళరంబున నుంచుకొన

దే? అంధకాధిరాక్షసుల బెక్కండ్రవధించి లోకములగాపాడఁగాదే? ఇంత లేనివనులకుఁ బ్రత్యేకము శివుడే కావలెనన్నమాటలేదు. అతని చరిత్రగూఁబునందొక్క చితుబ్రాహ్మపు బాలుఁడొక్కరుండ బ్రహ్మాండంబులనన్నిటి నొక్కచోటికిఁ బ్రోగుచేసి మంటపెట్టఁగలండు. అట్లు గావున మాశివుని బోలు దేవుఁడందఁనులేదని నిశ్చయముగా నొక్క చెప్పఁగలను రాజా ! ఇంకొక్కసంగతి చెప్పెదవినుము. శివుఁడొక్కడ నిత్యుడు. విష్ణువుల నిత్యులనటకు నొక్కనిదర్శనము చాలదా? యేమన విష్ణుని వెన్నముకను బ్రహ్మయొక్క శిరంబును శివుడు చేత దాల్చినవాఁడనుటలో ఆయిదైతీ నట్లుచేయుటనేగగా వారిలయత్పత్తి క్తిని నాశనంబునకును శివుడే కర్తయునటకు సంజేహము లేదు భూమికా ! యింకొక రహస్యముచినుము విష్ణువు పమన్యజను మునిచేత శివదీక్షబొంది యింద్రనీలలింగమును సజ్జలోనిడుకొని యెల్లపుడు మూకువేళల మిక్కిలి శ్రద్ధతో లింగమూర్తిపూజ సేయించుండును. శివుని వేయికమలములచే విష్ణువు పూజించుచుండగా నతనిభక్తిగనిపెట్టుటకు శిటిఁడందు నొకకమలమును మాయసేసిన దానికిమారుగాఁ దనకన్న వెఱికి వాడిములపై ఒడినైచి ఆఖరునామమునకు నేత్రపుష్పము భర్తించేసేను దానికిమెచ్చియెగదా శివుడు చక్రమును తానుదాచిన కమలమునె కన్నుగా నొసంగెను. దానికిఁగదా విష్ణునకు గమలాఘోషను నామముగలిగెను. కమలాఘోషనగా బద్ధమునెంటి నేత్రము గలవాఁడని గాదు దానివ్యుత్పత్తి. అట్లయిన నందఱికన్నులు పద్మములతోడనె పోల్పబడును. దానివిశేషమేమున్నది ? పద్మమే నేత్రముగా గలవాఁడని దానిభావము. ఇంతియగాకను విష్ణువు మత్స్యవతారమున పన్నగాలంకారుని మత్స్యశ్వరూఁడను నామంబున బ్రతిష్ఠించి బహు నిష్ఠతో బూజించినవాడు కూర్మావతారమున సాగరభేసమున కూర్మేశ్వరుని బ్రతిష్ఠించి యర్చించినవాడుగాఁడా ? అన్నియేల సమ

స్తావతారములలోఁ బూర్ణావతారమగు రామావతారమున ముందుగా నేతువుగట్టి యందు రామేశ్వరుని బ్రతిష్ఠయొనర్చి తాను పూజించి యా వైనిగదా రావణునితో యుద్ధము సేసి వానిగల్పెను. అంతకుముందు విష్ణువు ఊరారామంబున రామేశ్వరునుపాసింపలేదా ? ద్వారకానగరమున గోవిందేశ్వరుడని కొడుకునకు బేరుపెట్టుకొని కృష్ణుడు శివునిఁ బూజింపఁజేసె ? మత్రిమును లంఘారి బ్రహ్మేశ్వరుడని పూజించుచున్న వాడుగాఁడె ఇట్లని యింద్రుడు నిందేశ్వరుడని శివునిఁ బూజించుచున్న వాడుగాఁడా ? వ్యాసుడు శ్రీకాశీలో వ్యాసేశ్వరులడని లింగప్రతిష్ఠఁజేసి వ్యాసకాశీమును తనపేరిట కాశీలో పూజించుచుండిలేదా ? వీరువారునచక యెల్లవారును వారణాసియుడు దమపేళ్ళ లింగంబులు బ్రతిష్ఠించి పూజించుచున్నవారుగదా ? కావున శివునకుదక్కఁ దక్కినవేల్పులకు కిర్త్యత్వము నుపాస్యకత్వము గలదా ? శివుఁడే యర్చితుండై యభిమతార్థంబుల నిచ్చుచుండును. ఇది సకలశాస్త్రపురాణగతు నిగమసౌప్తికము. దేవతలకుగాని, మనుజులకుఁగాని, యక్షరాక్షసులకుగాని యెవ్వరికైనను శివుఁడొచ్చిన వరములేమోడు. విష్ణు బ్రహ్మలిచ్చినవి యరుదు

కాళిదాసు శివునకుఁ దనరెండు కన్నులతోనున్న శిరింబే పూర్ణావృతిగా నొసంగుచు నిట్లు తొమ్మిదిజన్మముల నఖండశివపూజ యొనర్చినందున నాతనికి శివుడు సర్వతత్వక్షుప్తసంపన్నమగు సర్వజ్ఞతంబొసంగె శివనాగమయ్య చేసిన యఖండపూజకు మెచ్చి ప్రతిసోమవారమును దన్నీక్షించు దివ్యచక్షుస్సుల నాతనికిచ్చుచుండెను. మయూరుడు సూర్యనారాయణమూర్తిని సేవించినను పోని కుష్టురోగమును పోగొట్టి యాతనికి దివ్యదేహమిచ్చెను బాణుని నాటిట కావలియున్న యీశ్వరుడు వానికిఁ గృష్ణునిచే ఖండింపఁబడిన నహస్రబాహుల ముఖము మొలిపింపలేదా ? దండి తన్నుఁ గీర్తింపఁ విష్ణునిచేఁబూని నేత్రరోగ

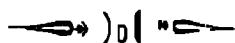
మరిచిత్రముగా శివుడు పోగొట్టఁడె ? తనకుఁ దూపమర్పించిన యౌబ
 శయ్యను చేతిగంటతోఁ గూడా తనపురికి శివుడు గొంపోవఁడె ? దేవ
 రదాసయ్యకు ధననిధి యొసంగలేదా ? సున్ను గుడియ్యకు నిండు
 ప్రాయ మొసంగలేదా ? పృథువులుమాచి యాశ్చర్యపడు వడుపున
 కరికాలవోడవిధుని పురమునఁ బైడివాని గుఱపింపలేదా ? బసవనికిఁ
 గనకగద్దెయ మొసంగలేదా ? మున్ను నిమ్మవ్వకు నేడుదినములు లేట్ట
 మోసి పనులుచేయలేదా ? జక్కయ్యచేతఁజచ్చిన వసన్మృగములను
 గనపురికి గొనిపోలేదా ? కుమారపాలఘూర్జురంకు తన్ను భయకర్ష
 లచేత నర్పించఁగా వాని యాత్రతృప్తమునతో ననపురికి గొనిపోలే
 దా ? అయిలనె పల్లనయనారను మహాస్థుని తనపురముతోఁగూడ
 గైలాసమునకు గొనిపోయినవాఁడు గాఁడె ? పరగొండపెరుమాణి నం
 డఱు చూచుచుండఁగాఁ గైలాసమునకు దీసికొనిపోవఁడె ? శంకరదాసు
 పన ప్రమాలఁబాడఁగా మెచ్చుకొని తానుతాళమువేసి తనపురికి గొం
 పోడె ? నేటికిని గనబడుచున్న షోడశమహావీరములను నిలుపలేదె ?
 తెరనగణమువారను పరిమర్చి వీరత్వమున జైనులను బాఱఁగోల వారి
 పొరుషమునకుమెచ్చి వారికిఁ గైలాసమొసంగఁడె ? మృగమును వే
 టాడఁబోయి దానికైగాచి తెల్లవారుడనుక మేలుకొనియున్న చెంచు
 వానికి నాటిదినము శివరాత్రియగుటచే జాగరణఫలము వానికొసగలే
 దా ? తొంటివనిన శివభక్తుల చరితము లిట్టివియెన్నియో కలవు
 వానినన్నిటి నేల యిప్పుడు మఱల మఱలఁ దలపోయవలెను.
 శివునికి సమానులు గలరనుటయు యేకాత్మవాదమునుగూర్చి
 యెల్లప్పుడు గట్టిగ చర్చించుచుండటయు శివుఁడెక్కువ విష్ణుఁడెక్కువ
 వాఁడా, శివశబ్దములో విష్ణుశబ్ద మంతర్భూతమనుటయు ఈశ్వరునికెని
 మిది యాకారములు గలవనుటయును, దుష్టులను లోకోత్కృష్ట భక్త
 సంతతితో సరిపోల్చుటయును వారి కష్టతిరణత్వములను వినుచుండుట

యు మనోసాతకములని శిష్టులచెలకుబోరుగాన నోభూసాలా! నన్ని
పుడు పిలువబంజిన హేతువున నేనిటకువచ్చితి నావలనఁ గల ప్రయో
జనమేమి ? అక్షకుబద్ధుడనై దోసిలియైగి యున్నవాడను సెలవిమ్మ
నుటయు, రాజపరమతస్థుల మోములచూచెను. వాడను తలలు
వంచి పెదవులు దడుపుకొనుచుఁ గొయ్యబాటినిట్రాటలవలె నిలువఁ
బడి యొకరిమొగము నొకరు చూచుకొనుచు నోటచూట రాక నిలు
వున విశ్చేష్టులై నిలుచుండిరి అట్టివరవాదులను రాజునుగాంచి తా
జేసిన పొరబాటునకుఁ దనలోఁదాకే సిగ్గుచదుచు చిన్నబోయిన మొగ
ముగలవాడయ్యెను. కుక్కమొఱిగి చెబ్బతిన్నట్లు క్రొవ్వునఁదార్చికు
లు విలంబవాదములు సేయుచు బాచగనును మనుష్యమాత్రునిఁగా
భావించి యాతనియెడ ద్రోహముదలచినవారు దమలోఁదామె సిగ్గు
జెంది తమతప్పునొప్పుకొని బాచయ్యను కేవలము సాక్షాత్కరుడగు
రుద్రునిగాఁ దక్షణమే యుగతియెఱుట నొప్పుకొని దండములువెట్టి
తారుమాటు త్రోవలఁ బాటిపోయిరి వారల్లు పాటుటఁజూచి శిష్టు
రాజును సిగ్గుతోఁ దనయంతిపురికి బోయెను. అచ్చటకున్నయాయ్యులెల్ల
రుఁ దన్నుఁగి ర్తించుచుఁగా బాచయమంత్రియు బసవేశ్వరులవారును,
శివభక్తు లెల్లరును, తమతమ యునికిపట్లకుఁ చేరిరి.

ఈషోడ్శలక్షేపు బాచయ్య పవిత్రవిదిత చరిత్రమెవ్వరు భక్తి
శ్రద్ధలతో శివభక్తసభాంతరాళము నెల్లరు వినునట్లుగా వక్కాడంతు
రో యెవ్వరిట్లు నుడువంబకు మహానుభావుని పృత్యక్ష నిలలాక్షుని
బాచయామాత్ముని ముత్తొప్పచరిత్ర శ్రద్ధతోడను, భక్తితోడను,
విండురో ముట్టివారు యమధర్మరాజునకు వాహనమైన యెనుబోతుమె
డలో దృఢమైఁ త్రాటిగొ గట్లబడి యామడలకొలది దూరమునకు
వినబడులాగున గణగణమని బిగ్గఱగా ధ్వనిచేయు ఘంటానాదమును
స్వప్నమందైనను వివేక శైలానమున నందివాహనముపై నుమానమేత

ముగా నకలపరిగణనమేతుఁడై స్వారి వెడలు మహాదేవుని వెంట నాతని ప్రమథులతోఁ బాటు నకలనైభవముల నొందుచు నత్తుత్సాహముతోఁ గైలాసలోక సంచారులై భూలోకమందలి శివభక్తులంగని మెచ్చుకొనుచు మూఢులంగని వీరెప్పుడు శివభక్తులై యీలోకమున మాతోసరిగాఁ గలసిమెలసి మనలుచుదురనుచు వారలకు శివభక్తి గలుగు మార్గములు పరులమూలముగా గనబడచుచు , లోకాస్సమ స్తాస్సుఖినోభవంతు' అని కోరుచుందురు.

బ న వ పు రాణ ము .



సప్తమాశ్వాసము

చక్రేశ్వరశివనాగమయ్యగారి కర్తృత్వము

పరమారాధ్యుడును భక్తిరసపుసూనవీయూషనిరింతాస్వాదిత తమోదిత హృదయుఁడునగు బసవఁడు యాతాయాతజంగమ సంఘమున కందరాని ప్రతిపత్తులనర్పించి యిష్టార్థంబులనేర్చి, యభీష్టరంబులదీర్చి నాబంతులగూర్చుచుండుటయు శివనాగమయ్య యాతిధ్య మగ్రేసరమై నిత్యమంగళప్రదుఁడగు బసవుని పరిపాటికి సాటిలేని కపటముగా నుండెను. అసూయాపూరితులును, విర్యాగంధవిహీనులును, విమతులునగు విప్రులీమంగళహృదయుని, భక్తజనమధ్యస్థుని పరమానందము, శివనాగమయ్య నూర్చున్నేహాత్సాహము, విలో

కించి యనమంజన మైత్రిగానూచించి భక్తిపూజ్యుడగు బసవునివ
భ్యాతిః వైరభ్యాతిః బూరింప నదనుగా నెద గొని బిజ్జలుని పజ్జకేగి
లజ్జనుజ్జగించి జ్యోవతి! పగాధీనులకడ, యిష్టులవై నిష్ఠురములు కష్ట
మునప్తము చెట్టును! అయినను పత్యేకము పరిమాపదము మాచెప్పి
నచోప్పలు తప్పలై ముప్పులుప్పతిల్ల జేయునే యనుచు. విరికి నిర్దు
ప్తమగు దృష్టి ప్రామాణ్యముకదా! బసవుడు భక్తాగ్రేసరుడు, పారి
మూర్ధికుడు, లి. గావిష్టుడని సమ్యక్గొండుగురదా! వారిప్రమత్తత
జిత్తగింపుడు అగ్రాధమవర్ణంబుల నిర్ణయింపజాలక, చాలక యా
రాధ్యులనంకిగొనక సంబిసెంబలుల సతిధిసత్కారంబుల సంతమెరు
గని యెంచిమిది పురవీధులన పాంక్తేయుల రీతి స్థుస్థులపగడి,
సబ్రాహ్మణ్యమునట్లు మముగాంచ కైంకర్యమునూలి యెగ్గుబెట్ట
నేటికి కుమరపరిజప్తముగా శైవసామ్రాజ్యమునక చెల్లినది జయ్యూ!
బసవుని కప్పించి యెట్టియెడుట యీవర్ణనాంకర్యము, కైంకర్యముగా
దనియు, మతినాశంకర్యమనియు మందలించినాని సందర్భము లావి
ర్భవించవని పల్క యుల్కి బిజ్జలుడు సజ్జనాపవాదంబు నాదరింపక
యు గాదన జాలక, నేటికవడువున గడువుండక నండకు రమ్మని బసవు
నాజ్ఞాపించుటయు, ప్రభుదిత్తాయత్తుకును, భక్తాయత్తచిత్తుకునగు పర
మార్థవిద్ధుడగు బసవకుత్తసమేల, మేలయని శివనాగును శైవంకర
మగు శివితారోహణమొనర్చి భక్తః రిచర్యల నెరిగించుచు నేతెంచిన
సంచితపుణ్యుని బసవుని యాలించి తీడ్కించి నృపాలుడీ యన్యాయంబు
పమాంగళ్యమేమి, అని ధిక్కరించుటయు, భక్తసాయుజ్యుండగు పూ
జ్యుడు దిగులుమాని పనిబూని! ఒజ్జాబిజ్జలా! నాస్తికులరీతి, పాపంకు
లవలె స్త్రీవిద్యావిష్టులభాతి, జైనబౌద్ధుల మాడ్కి జూడ్కికిరాని వై
ష్ణవవర్ణాచారములు (శివ శివ) పట్టుబడినట్లు జాతివైషమ్యముల త
ర్కితవ సంపత్కరించునే! ఆరాధ్యున కన్యార్థమారోపింప జెల్లడు.

అణమాదుల కథ్యాత్మికచింతయే స్వభావము. అష్టాదశసిద్ధులకారా
 ధ్యుడే యాక్షిగ్రహము ద్వంద్వాద్ధుడగు ప్రణవసిద్ధుడీ శివనాగమణి.
 అట్టియెడి జన్మకాష్టికమగు వర్ణనిర్ణయము బూనెదవా పురార్వాశ్రీ
 యుండగు గొడగరమాచనార్యు స్వర్ణధేరుజానువున నీసర్వశర్వరాజ్యం
 బును హేయమన్న నిమ్నజాలియే యగు. కామధేను సంతాన
 ముగా జూపించు నీలోక సంతానమున కింతరాయము జేయనీయకొ
 న్నమిన్నలకీతెన్ను లెన్నుటసర్వకాగు యజ్ఞాచారమగు పిష్టి, స్వర్ణసం
 యోగంబగు పశు కాండ్యో దుండగమున్నదన్న హోమ శేషమారగించు
 నశేషమనీష్యుండబున కీవర్ణసాంకర్యదోష మాచాదింపవగుచు. శై
 వారూఢమున పౌనర్తక నివర్తకమను మతర్జయభేదము లుత్పన్నమై
 నవి అందు తొల్లిటిదిభవజన్మ జడము ప్రకటశివసంస్కృతుఁడు నివ
 ర్తుఁడు, భక్తిజ్ఞాననై రాగ్యంబగు వర్ణనివేనముతీర్ణము. శైవులు నిరా
 కృతులుగాని పరాకృతులుగాను పురాకృతమగు జడలోకము, మూఢ
 త్విమునుజేసి తిరస్కరించిన సంచితార్థములు శైవపంథానమున కను
 సంధానములేయని నమ్మిన నాసిద్ధాంతమంత రార్థముకాని వ్యర్థముకా
 దు గారీవరా । భైషజములే । భక్తనరులే । శివనాగుని సాగమ
 నమే శైవ నిగమనమనజాలక మనజాలక యీలీలవిమతులు ప్రేలజోల
 మాలునే । కిరికిపంది, హరికిసుక్క, హేళికిఖద్యోతము, చంద్రునకునక్షత్ర
 యు, క్రందలుగొగకు సముద్రమునకుకుల్ప, కామధేనువునకు గార్ధభము,
 కల్పమునకుగచ్చ, సరిపోల్చుట తగువరులపనియగునా । ఒక్కశివభక్తు
 నకు చేయిజన్మబాహ్యణ్యము నాణ్యముకాదని వాదించి మోదింప నా
 దరింప బోధమతియై సంగతియై యనంతఫాలాక్షు సత్సభాభ్యంతరాళ
 ముననుండి శ్రీపతిపండితయ్య స్థూలనిర్మితమకూలమునఁబోలన లోకా
 లోకసంహారకమును, సర్వభుక్త్యమునగు హరుని త్రినేత్రీయన నము
 త్పన్నమైనకీలలఁ దనశేలనవలీలఁబట్టి పరిశోధింపలేదా । ఆరాధ్యులప్ర

క్క వ్రాలిసమమికంబులకైన నీజాతిబ్రహ్మకూటంబులు సాటికావు,
ఇందుకు తార్కాణ మొక్కగాదార్థంబుకలదుగా?

చక్రైకల్లిదేవయ్యగారి కథకై

తొల్లిపేలాపురంబను గ్రామంబున యశోధనుండును రుద్రాచ
రావతారుండునగు ప్రసిద్ధభక్తుడుండెను ఆతని నామధేయము కల్పదే
వరయ్య. తద్గ్రామంబున నీశ్వరాలయమొక గలదు ఏతదాలయమం
టపమున నాగమొండుకై వసాన్నిధ్యమునకై వెడలుభక్తులబట్టి సా
యుజ్యంబు నొందించుచుండెను. సామాన్య లాశాసాతబద్ధులగుటచే
ప్రాణప్రదాని యొంచునిహంబునహించి పాపసంహారమునకు భయ
భ్రాంతులై మరప్రవేశంబునకు జంకివంకలబోవుటయు విని భక్తాపా
య భుజంగగారుడమణియగు దేవయ్య కైవసాతొత్కార మొనరింప
పరివారలు వలదని వారించిన సారించక మండప్రవేశ మొనరించుట
యు యధారీతియని దుష్టభుజంగము జంగముదేవర పాదములు పాదా
క్రాంతమైనట్లు బిష్టునగుట విషభుక్కుని తక్కువగా మక్కువకుని
లింగదేహమును భంగపగువ తెరిపిలేక చాకలించుటయు నెల్లరువిలో
కింది కించమాని విగతపాపహంబును జేపడిచూచుచుండ దేవరమ
హత్వంబు సహత్వంబుగా నాచచ్చినపామును తనయిష్టదైవతాలంకార
మని జాలిగాని పునఃప్రాప్రతిష్ఠ జేయుటయు నీవార్త యాబాలగోపా
లము జనవిడ్డూరమై యప్రతిమానశక్తి సారూప్యమావోపించుచుండెను.
అంతగృహదాసి సర్ఫంబునకై యుదకంబుదే భాంధముగొని తటాకం
బునకేగుచుటయు జనసమ్మర్థమగు మధ్యమార్గంబున నొకవిప్రుని
కరస్పర్శచే నామె శివశివ అని యాకుండను దండగబెట్టి విభూతిభార
ణమైనవెనుక నూర్చు భాండోదకము గ్రహించుటయుగాగల యాచారం
బులకందలి విప్రులొక్కవడువున పంకించి కట్టుగానొక్క పెట్టున నేకాం

తముననున్నను మాకాంతప్రియమాననుండగు దేవరవై దాడివెడలి
 మీదాసియే బాసికి మానంపర్కము విప్రస్పర్శ యోతవిషమైనదో
 వింటిరా. మాతాకిన దీనికి దుర చామంట మీపాటిచేసి యీబోటి
 నిమాట యెత్తమైతిమి ఇట్టిసంప్రదాయములు వేదోక్తమా, శ్రుతివ
 క్తమా, పురాణోదితమా, వేదమా, యజమానులకడ నిర్ధారణచేసి
 విడుచుట సంభావ్యమనుటయువిని పరతిన్నాగమొల్లని సల్లలితహృద
 యుడయ్యు దేవరప్రతివాదుల వర్ణైతిహ్యముసహ్యముకాని మానసమున
 భూవరుల నుద్దేశించి ఆర్యా ' వితర్కములేల! మిమ్ముంటరాదంట శై
 వశిద్ధాంతము. భక్తావాస స్థితకుర్కరాలికిని మీసోకుతగదు అట్లుంగా
 క (బ్రహ్మణి చరంతీతి బ్రాహ్మణః) పరయార్థముసాకారము పరశబ్ద
 ముల్పొప్తపదంబుకావున శశిఖండభూషణున కాయర్థముసార్థకము కా
 వున వ్యాయోరణోక్తముగా సాన్కరించిన శైవంపరమోల్పొప్తం, ఉ
 త్పొప్తంపరమ్ ఏవా, ఏనమ్ బ్రాహ్మణోశైవం, శైవంఏవై బ్రాహ్మణః
 ఏతావై శైవంచేదా'] అనుప్రమాణభాష్యములు స్ఫురించును. బ్రహ్మ
 మతబండవకు వాక సహజకోపోద్రిక్తులై దేవరా ' మన్నించుచుందు
 మనియా యీదు రాలాపము శైవేతరమెల్ల కేదబ్రాహ్మమనియు శైవే
 తరులు శునులనియు నీయుత్కుర్వ అట్టియెడ సర్వతోముఖమును శ
 ర్వాంతరార్థకమునకు సోదిహరణముగా ప్రయుక్తంబగు నొండుస్వరయు
 క్తంబులగు ఋక్కులు సల్లపిపుచునుటయు భక్తవశంకరుండగు శంక
 రుడు కాలభైరవాంతర్గమనుండై ప్రత్యుర్థులు వ్యర్థకుడ దేవరపాలబడు
 టయు నాయుంటిజాగిలము వేగిరము వై వాదత్తునుగు వైదికాసనమ
 లంకరించి దేవరయావర్తములకెల్ల ప్రత్యాపన్నములు సమర్థించగా గ
 న్నవిన్న విప్రవరులెల్ల కెల్లబోయిరి. అంత విజయాత్ముడగు దేవరవి
 పులః దిలకించి కూపస్థమండూకములక, గాని యాయబ్బురమేల! స
 ర్వసిద్ధియగు సిద్ధరాయని మరంబున నొక సారమేయ మపారవేద విద్యా

ప్రసక్తమైయున్న దానిగురువిత వింతకాదు ఇట్టిభక్తాంతముల జల్లు
గొన్నలాలాజలంబులైన ముట్టకట్టజాతికి చెల్లునే తొల్లి శైవుల డా
క్కరుడు కోటివేర విపులకు మేటియను మాప్రత్యక్షసిద్ధాంతము
న్నది. అది మోక్షగమ్యము కానోవును అని దేవరధిక్కరింప ప్రతివా
దిభయంకరుడగు సప్పటి బండనల నిరాకరింపనొల్లని బకుగుబాపలా
వడదేవర పాదాక్రాంతులై పండితవాక్యము రిత్తప్రావునా! నేర్చిన
యంతకునీతి మనీషులముందు మామాట సత్యమైనను లోటుపడకు
న్నేని గ్రహానుగ్రహసమర్థుల ప్రత్యుత్థములగు వాక్యపరంపరయే పాటి
గానిమాసత్యసూక్తి వాదనబలము లేమిచే సామెతకాదు దేవర శైవము
వాత్సముత్కర్షించి మూఢతార్కికుల సాధిగ్ధావస్థల గస్తిచేయనొచ్చి
విప్రసాయకులారా! శునకి మన్న గిరిపరి జుతుసారూప్యర్థులు కార
ని నేలేలియనైతిని అంతకు నీచాతినీచమై పరమాత్ముల పాదధూ
ళిసాకినమాత్రమే యుష్కృష్టమగు జడమునైనగాంచి సాదృశ్యము గొ
నినగును ఇదిగో యీపాదరక్షకు సతుల్యమైన యుత్తములిం దెవ్వరుం
దురా! యి తులాభారముచేయ భక్తపాదరక్షకైన నావాదవేదబృంద
ముసాటి రాజుల దేవప్రసర్యనమునకు శై వాదగ్ధమునకు విమర్శ
చేయలేక సిగ్గుజెంది వగ్గవీగి యధామధవైరి

చుక్కబిబ్బి బాచయ్య గారి కధక్తి

స్మృతాలోతమా ' సత్తువమాని శత్యుభావమున శై ప్రాత్ర
ముల నుత్తడికొనిన మూఢులగతి రిత్తప్రావుచే! తొల్లి విప్రగ్రహ
రంబని పేరందిన గొబ్బారను గ్రామవిశేషమూడు. అంగు శైవతత్వ
రమాననుండును, భక్తజనాగ్రగణ్యుడును నిరంతర జంగమార్చనా
తత్పరుడగు నొకమహామహాముడు వెలయుచుండు. అతనినామధే
యము బాచయ్య స్వగ్రామంబుననే కాన దూరభారంబున నెంచక

పరిపూర్ణము లెంత దృష్టిన నారాధన చేసెను పులితగాత్రుడై
 య్యు భ క్తలంబాపాప మా రూపంబు నగ్రహారంబువై పడి యిండ్లద
 హించెను మేడలమాడ్చెను, కొట్టములముట్టడించెను, మిడ్డలగూల్చె
 ను, గాదెలగాల్చెను, వేదపాఠశాలల నేలమట్టమొనరించెను, గేహ
 నీతులు చేరుమాసెను, దేహభులు మట్టిగొట్టెను. రాజనీధులు బగ్గము
 పాలయ్యెను, బజారులు హజారులు బట్టబయలయ్యెను, గ్రామా
 శేషమిట్లు భ క్తునిశాపవశమున ముట్టుకొనుటగాంచి బాచన యపార
 భ క్తియుక్తుడు అట్టివానితరస్కరించుటచే నొకడొకరుగాక సమూలా
 పాటము సంభవమయ్యెను. హాస్యమునకై యగ్గిదాకిన కాలకుండునా!
 అదిగో! యింటిపశువులారాధనమై యల్లాడుచున్నవి! వత్సహీనమై,
 వగచుచున్నవి. స్త్రీలుపాఠలు లేక రోతబుట్ట జేతులజేతములమోచి వి
 లపించుచున్నాడు! శిశువులు వ్యసనముతో నున్న మాతల నదుతల
 నుబ్బిన వేడిబొబ్బల నుబ్బరముల బొబ్బ బొబ్బయని భ్రమసి సొమ్మ
 రిల్లుచుండిరి. అంతకు నష్కారణమైన కారణభూతమయ్యె. గతన్నా
 స్తి పూర్వకృతమునకు వగవనేల! ఇంతటికి మేల్కొని గాగువకుట ధర్మ
 మని యెన్నోన్యము సంప్రతించుకొని వాదముకిగి సాదరమున నాద
 యాపకు శంకరహృద్ధరినరిసరసకు జేరి కరములు శిరములజేర్చి, పాద
 ములప్రవాద మొనర్చి దిక్కేమని యొక్కుమ్మడి దుక్కముగ దుర
 వదురు పారులుతీరని మాఘ్యమునకు బాచకు సహజోమలహృదయు
 డు, శరణాగత భ క్తవత్సలుడు మెల్లనిజాపులకాచి తెల్లని చిఱునగవు
 వెల్లనిమోమున జిలుకాడ, చల్లనిమాటల వెల్లుగానాస్వాసింది పరా
 మృశించి తేర్చి యూరాచ్చి మందలించి గర్వభంగమగునట్లు లార్యా!
 ఇదేమి వెలండికము. తృటిపూర్వమున నంటకూడజంటిరే! మకుక్షణ
 ము మాపులైల, పాతల రోతగొనకి బూసికొందురే! అగ్రవర్ణముల స్పృ
 శ్యుల విమర్శించుటలు జెల్లును. దర్శింపనొల్లునే! పామరలోకంబున

క గుజాతివైషమ్యమేలలెండు. సర్వశివంకరుండగు గౌరీపతి జతవేతగా నెంచి, తద్భక్తుల సనురక్తుల ముక్తిసంగుల భంగపుచ్చ మచ్చరమూను ట దేహమువై గినిసి తను వివాశ మొందుటగు. అట్టైనను సాయజ్యమ గును కాదన్నచోక్కానిభ్యమలేల' అని నిజమహత్వమున నారుద్యా గ్ని నుపసంహరించుటయు సయ్యది లక్కపండువలె, పవడముకొప్పిరితి బాచని శృంగపాస్తముల జేసుకొనియెను. తెల్విగొన్న బాపలు సామర్థ్యం బున గాంచ ఆగ్రహారము చెక్కుచెదరకుంటయు ఏతద్వృత్తాంతమంతయు కలగానోచెను బాచనిశైవ సందేశమున కమితానందమంది స్వయంకృతాపరాధములకు వగచుచు తమూర్త్యువేడి బాడబులెండే చనిరి. ద్రోకితభక్తియుక్తుడై యాకర్ణాంత నిజవిశాలఫాలభాగంబున విభూతిదాల్చి రుద్రాక్షులరుతలేల, పట్టినముఁజేబట్టి, చర్మంబుకటిబెట్టి లలితాలంకృతమును శైవమందిరంబున గు శిబికకు పట్టువులఁగప్పి పడ గలదిప్పి విభూతినరిది, మల్లెలపొదివి మంచిగంధముపూసి మారేకుల మూసిస్థిగ్ధమైయుగ్ధమైసుప్రసిద్ధమై నందికేశ్వరు బేరుకొనని యల్లారుము ద్దగువెల్లయెద్దును పాదమున కందియలు కొమ్మున పానుగొట్టములు నడు త రుద్రాక్షుపేరులు సంకమున పడగలు ప్రక్క త్రిశూల లాంచనము పార్వ్యమున పన్నగాంకారము లలాటమునఁబైడిపట్టము కంఠమున జేగంట ప్రకాశింప దివ్యుల శృంగారంబుగదోచు రాకేందులింబమో యనునట్లు శకటఘుబూన్చిన యమంగళతూర్యనాదంబు లుచ్చతిల జం గమూర్చనలపాల్గొని భక్తభుక్తశేషంబు లపారముదంబున నెత్తిబత్తి మెయి బండిలోనిడి పరమేశ్వరుని భజనచేయుచు బోయి తత్ప్రసాదం బున లోడిభక్తులదనించు బాచయ్య యమాయక స్వభావమును గా ధవిశ్వాసమును నిగూఢభక్తిని గ్రహింపజాలక ఆయూరి వేదవాచ్యు లమని యగ్రేసరులమని యగ్రజులమని యపభ్రమించు పండితులెల్ల మత్సరబుద్ధులై యొక్కనా నానందపరవశుడై సాటిదేవరుల యుత్సా

హమునఁ బాల్కొని పరవశుడైన బాచనివేచని పెరుచబాపలు అం
త్యటా! నీకెంతపోగక. చచ్చడిరూటములకూడి అగ్రహారమురచ్చల వి
పులమచ్చలనట్లు సైపులేని కైపున మైలజేయ జెల్లునే, ఆహా! పుల్లెల
బువ్వకు మడిగట్టి యీబోడిముచ్చెలగాండ్రతో నొడలెలుగని సివమూ
నుటంతయు కైంకర్యమేగాబోలు నేర్పుబోతివిలే అని యెగతాళిజేయ
భక్తహృదయము జలింప బాచడాగ్రహారముత్తుడై పదార్థవాదులగు సో
దరులారా ! ఇదే గొప్పప్రసాదము కాదందురా ! కైవలీకము హ
సించుగాక తమకింపక డాయుడన విపులు మాటగాయని విలోకించు
సంతలో భక్తశేషాన్నముగాదె, కుంకుమరాశివలె, బాలసూర్యకిరణ
వితతియట్ల కోమలలతికాగ్రములట్ల నరుడావిప్తములగు సూక్ష్మణు
వులు దృగ్గోచరమగుటయు చెనుదీయని కొనావేశుబున బాచడా నిష్ప
కల గ్రహించి రుద్రపూజ్యమగు మందారదళములట్ల భ్రమించి వెల
య రాజు కణంబులజిల్క యొడిలంటి గడ్డములుకాలి ఎట్టలంటుకొని
పేదబాపలు కచ్చలువిచ్చుకొని దోవతులూడ్చి యాత్మసంరక్షణార్థమ
న్న భయమునకు దాళలేక జంగములవ్యభాదూలిన గాలిసోకునకు ము
క్కుచు దవ్వేగియుంటయు నిష్టభక్తపరివ్యతుడై బాచకు యథాపూ
ర్వకముగా మంగళగానతత్పరుడయ్యెను

చిక్కిమాదర దూడయ్యకి భక్తి

ప్రేమధగణాధిపభక్తులకు యుక్తుల వంచించు సంచితంబు సా
మంజన్యమగు నేపో ! భక్తాగ్రణుల మానసికశక్తుల గ్రహియింపక కొ
ఱమాలిన బేలుపోకలసాకున వర్ణభేదములెంచు కుత్సికుల తలదన్న వ
న్నెలపున్నముగొన్న వెన్నెలదాలుపు వేలుపుగొలుపు కథ నుదాహ
రించెద విందువునుమ్మ, విప్రవర్తమను బ్రహ్మవాటి పరినరినిపేదయు
శంకరపదారవిందధ్యాన నిరంతరాయమానుడగు నొక బడుగు మాల
డాక కుటీరమున జంగమార్చనల సల్పుచునున్నంతకు పరమేశ్వరునిపై

భారముంచి సత్కాలక్షేప మొనర్చుచున్నంత నొకనాడు నడుగేయు
యింటికేగ దారితప్పి యెండేచు గనుగొన బ్రహ్మవాటవాసియు స
ర్వాంగకుష్టయు నగు విపుడు పరిభ్రాములగుగ్రమ్మరి చీకటిచాటున క్రిం
దుమీదులెఱుగక దూడయ్య యింటిసొంత నంతులేని పుంతలోదిగి పడి
లేచి యిల్లుజేరి పాదప్రక్షాళనమైనపిదప దేహముగాంచుటయు దొంపి
గొన్న యంగికములు తేజోవంతములై యంట గాంచి దిక్కుదోపని మా
పంతయు దేవక దేజూపుగానుండి లింగదర్శనమునవేగి వేవేగనాజాయప
చ్చుచుండెను. దూడయ్య యంతకు లింగముహూర్తము న మేల్కొంచి
నిత్యోత్సాహులవీర్చి భృంగీమాంసాత్మికమను యత్రరాజమున తేజో
మూర్తియై గురులింగార్చన మొనరించుటయు తత్రదేశమును గురించి
ఏతత్త్రైతశంఖుస్థాపన కన్నులారగాంచుట నావిపుడి స్థానవిశేషమున
కీయన మాహత్వమేకాంత భూతమగునని గ్రహించి "శరీరమాద్యం
ఖలుధర్మసాధనమ్" అనియెంచి భగవద్భక్తుని కలగోత్రముల పృచ్ఛింప
నిచ్చగింపక వచ్చి యాని వాదోదక ముపాదమస్తకము న్ననమాడు
టయు సతనిరోగము భగిభూషనుసేవతత్పరుని ప్రభావంబున నివార
మగుటయు నావిపుడు సంతసిల్లి గురుభక్తియుక్తుడై నీచమనక యగు
బాగు దూడయ్య యప్రతిమాన శైవభావంబు లోకంబున జాటుటయు
తదితరులమాటలేల నేడువందల విపులాలిని పాదములనన్నిధిబడి మ్రొ
క్కి నిరామయులై వెడలిపోవుచుండిరి. లోకవిభాకరుండగు ప్రభాక
రుండు నీశ్వరాధానజేసి తన యంగమచ్చమును బాయటజేసి ద్వా
దశరుక్మిణ్ణై లోకారాధ్యుడయ్యెనుకదా ! సామవేదుండను విప్రోత్త
ము డాశాపథంబున బోవుచు సరణ్యమధ్యమున బ్రహ్మజులకు తొలి
గిమెలగ కపలలము సలిలమున పక్వముజేయుచు నిటలాత్తునడు సో
శంభో మాంసాహి' యని నైవేద్యమిడుచున్న యాతని నిర్లక్ష్యమునకు
సామవేది రోపించి కషాయకంఠుడై, శుగరా ! వగ్గంచని వగ్గకుపో

యి మమ్మగ్గువ చేయుచుంటివా ! ఉల్లితిని మల్లెలు ముడుచుకొందువు
గాని, ఏగూటిపిట్ట బాపల్కులనే పలుకును మసిబూసిన మారేడగునా !
నీసిగ్గుమాల ! ఆలగ్గుచూడనముబాచె, చెచ్చెదెప్పులనందు నుంచిన
నీమాలకుని భక్తపరాయణుడని మోసపోవునునుకొంటివా ! కొంటి !
నాపేరు సీతీరేచెప్పక చెప్పునని యధితేషించుటయు శ్వేతచయ్యనా నా
ప్పునా శంభుభక్తుడు సాధూహృదయు నాధనోక్తుల నామూఢద్విజుని
కి ఋజుమాగ్ధము, ప్రయోజనమాగ్ధము, ముక్తిసంసగ్ధము భగ్గుననగ్ధశ
శ్రభావము పృథోధిం దయముగచి కించుబూనెను ఆదృష్టిపటుత్వ
మున విప్రులు గమనియుక్తిసిక్కి నిశ్చేష్టుడగుటయు తన్మహత్వభావ
మున చకితభక్తపిఞ్జానులై తక్కుగలబాడబులు సహితము ప్రక్కజే
సి చుక్కునపకి దూడయ్య యెసగు ప్రసాదించుల మాంసాదనంబని
యెంచక పంచింది భక్షించుటయు నతినికి ప్రణమిల్లి శిష్యులై యీ
జగన్నాథ పృథాదము మహాధనముగా నానాటి బాడబులెల్లరు గొల్లగ
మెనవిరి ఈశ్వరోపాస్తిలే ద్విజునికంటె సీమనాంతరంగికకొల్పు సల్పు
శ్వేతచుంకిన్పి భంగల నుత్తమసంజాతముగా !

ఉద్భవోద్భవో ర్భవోద్భవో

హేయకార్య వివిధమును, వర్జితకర్మముల వార ప్రభావమును,
లింగార్చనావచ్చునుండును, అభ్యుదయార్థమును, కైంకర్యమునుండునగు
నుద్భవోద్భవో వల్లకియను పట్టణము నిజమహత్వంబున సర్వవైరిమొ
సరించుచుండెను ఏతత్ పట్నమునకు భోజాదినాథుడుగా నుండును.
అతడు నుశీలుడు సద్గుణసంపన్నుడు. భక్తసాహాయ్యుడు నిమతభీషణు
డు. దుష్టసంహారకుడు. శిష్టపరిరక్షకుడు. గురుసేవాపరుడు. కైవరహ
స్యవేది. ఉద్భవోద్భవో పృథోధమున మంగళప్రదుని నిస్సంగును సంగ
తులు సాంగమునెఱింగి లింగార్చనా శాతాహలమానసియై సిద్ధాంతి
యగు గురుకైంకర్యమున సర్వరహితార్థము లనర్థములని సరకుజేయక

సుస్థిరసాయ జ్యపదవికి యదను వెదకుచూటయు, శైవరహస్యవిదూరులు
 ను కర్కభృష్టులునగు పామరజనము నృపాలుడీలీల నిలచేలమాని మా
 నని మందిమేళముల వేడబముల నున్ఫటుని భటునివలె చిటిచాటి శివగీ
 తముల జేతుల మూతుల రోతగా బూతినాది బూతమురీతిగా కిరకిర
 లాడుచుండునా. కానిమ్ము త్కుద్రమాన్దముబాపి గాజ్యపారిశ్రంత్రమున
 కు దిృప్తినిమనల గొప్ప యిష్టజేలచెప్పవలెను అని చిట్టుచగచి యొ
 క్క పెట్టిన భోజనకీ సాట్టమతము గాజ్యాల్లిప్తమనియు, ఉద్భవార్చ్యుడు
 త్తమవీర్యుడుకానందు నతడా వేశికుని యుపదేశములు దేశీయములు
 కాజాలనందు విసర్జనీయములనియు, నీచసంజాతుల సంగతి యుత్తమ
 కులజల కసభ్యములనియు వాదబలీయముగా వెద్దనుద్దులెత్తి పాత్తము
 ల సత్పురుష బాపినను గురుపదారవిగదానా యత్తచిత్తుండును, శైవ
 సేవాప్రధానుండునగు భోజుడు బ్రహ్మజిజ్ఞాసువుల పశువులుగానెంచి ప
 శువులియంద డెండచుంచుటయు నాకూటబాపలు మారతోపక ప్రాపు
 గానక కానకపోయిరి. ఇంత కొంత కాలమునకు విమతుల సభోగతి పా
 త్తేసి తానుత్తనుపథము సలగకరించెనో యని నున్ఫటుడు లింగదేహ
 ముచాలించి శాశ్వతసాయజ్య పట్టభద్రుడయ్యెను ప్రతివాదభీతిలేమి
 నైష్ఠమదుర్మతగులు చెలరేగి చెడవాసి యుద్భవార్చ్యుని కగ్నిసంస్కార
 ముజేయ ప్రేతభూమికిఁ గొంపోయి యుంచుటయు తత్పరిసరపటజూటం
 బుల మాటుననున్న భూతపిచాచంబులు చమ్ములుమాని కుతూహల
 ముగా విహికించునంతలో ప్రేతహోమమగుటయు తద్ధూమోద్ధూత
 ములైన కింకరవర్ణమునహితము తమపూర్వకృత పాపపరిపక్వమై కైలా
 సగిరిచేరెను అందొక్క భూతమగు వెనుకఁజని జట్టులేక దిట్టముడిగి
 జెగ్గిలుటయు నాయలికిడికులికి భోజుడు భూజము రోజుటయు నాభూత
 ము నద్దడగి యొడ్డిక జేరి ! ఏలికా ! నేను భూతమును. నాదొకమనవి.
 నాపరోక్షమున బండుగులెల్ల యుద్భవార్చ్యుని ప్రేతభూమి ప్రభావంబు

న వీరికల్గవులై పు-తచారిత్తులై భూతాధినాథుని రాచకార్యముపైన
 స్వీడిపోయిరి ఇదియు నాయదృష్టమే కావునను భయతారకముగా
 నొక్క- ఫక్కినొక్కి- చెప్పెడి. కాదనరాదు ఈ పేతసంచయము గావించు
 ధూమమువెంపుననే నిలిపి నదవినందెద-తోడనే నీవీవటవృక్షము
 నాశ్రయింపుము నావెనుక నీవును ముక్తిసంగుడవు కాకేర్తువు ఇట్లు
 భయశ్రకార్యసిద్ధియగునన విని గురుసంసర్గ మీచూర్లముననైన లభిం
 చుగాక యని నిశ్చయించి వటముక్కిడ సంచయనవిధు లాచరించి బం
 ధుయక్తముగా భోజుడ వృక్షోహణ మొనర్చుటయు భూతముతో
 డ్పటన భక్తధూమ ప్రభావంబున భోజుడు గురుసాన్నిధ్యమును
 శంకరుసాన్నిధ్యమును సాధించెను భక్తాశ్రయమున నోడతోడి పడవ
 వలె నల్పడు నుత్తీర్ణుడగును అల్పజ్ఞులు తృణముల సంగ్రహించి భవ
 జలధిలో మునిగిపోదురుకదా !

చిద్రిడోహరికక్కయ్యకథ స్తోత్రం

మనననైరియంద మదినిలిపి తదావేశంబునక బురికొల్పితద్భ
 క్త పరుల నర్పించి, తత్ దైవతమున స్మరించి, వర్ణించి, కీర్తించి,
 యాశ్రయించి, విరించి, మైహికంబగు గాహ్యనైరంబుల తన్నహత్వ
 కరభావంబున సూర్య కిరణంబుల నివయువలె, జంఝూచాతంబున
 జీమూతంబువలె పృథ్వీర్ధిని ప్రబలవిజయము గాంచిన సంచితపుణ్య
 లలో నగ్రగణ్యుడనె డగు దోహరికక్కయ్యవధారుకలయన చరి
 త్రంబువినపవిత్రంబును పాప లలికాలవిత్రంబునుకదా ! విశిష్టవేదపు
 రాణనిలియం బని తనివిలేని పేరెన్నికగన్నకపటవల్లియను బ్రహ్మవటి
 తొల్లికలదు. ఆగ్రాచమే కక్కయ్య స్వస్థానము అప్పరమున విద్వాం
 సుడొక్కరుండుజేరి మీరిన పెరిమతో పురాణగాధల శ్రోతలుజోతలు
 పెట్టి కట్టుదిట్టంబుగా వివరించి సవరించుచుండును అతని యుక్తికాశల్య
 ము బహుళవ్యమును బహుజనసంస్తవ్యమును, నవ్యమునువిష్ణుప్రభాసం

భావ్యమును, హరదూషణాననంతవ్యమై యుండును. విష్ణుదశావతారములు వివరించిననోట హరివిశ్వానందర్చనము సభివర్ణింపఁడయ్యె. విష్ణుమధువైరియన్న పట్ట హరుడు మదనవైరియనడయ్యె. విష్ణుజగన్మోహినియన్నచో కరకంఠుడుగ జగన్మోహినియననొల్లఁడు. విష్ణువు విమతులగు రక్కసుల నుక్కడించెనన్నచో, సంచికావల్లభుఁడు వైష్ణవ సంతానము సంహరించెనని నుడువజాలఁడు. విష్ణువు ఖగపతివాహనుడన్నచో, గరిభికంధరుఁడు సందివాహనుడని ప్రశసేపుడాయె. పురాణస్థములైన యాదికథలు వినియుంపని పెడబుద్ధి పుక్కిట పురాణములెత్తి జనాకర్షణమునధనాకర్షణమే భక్తసంతర్షణమును పరావర్తనమునిహరణముజెందునా మందు నియందము మాల్చి చాదమునుగాంచిపామరులుభ్రమయ్యుదురుగాక, శివతస్మయత్వమునంది, లింగమూర్తితో నైక్యమందిన కక్కయ్యకీపారాణిములు వెక్కసమానుగాని యక్కరయగునే! శివభక్తులట్టివేకదా! విమతకథల నారము గృహించెను ఉత్సహించెను సంకల్పించెను. ఇట్టదైవతను సంప్రదించెను దైవబలము తోడ్పాటుగా, తోడ్తోవచ్చి, సభ సంభ్రాంతి నొంద, పారాణికుడు పరువెత్త, నువ్వెత్తుగావచ్చి పౌత్రమును సంగ్రహించి కిక్కయ్య దానిని చించి చివరజేసెను అపకురు దుగ్ధోయని భక్తావేశంబునకాగ్రించి యావిప్రునివై బడి సంగముకురింగమునట్లు దేహము లేహముజేసి, యెమ్ములదుమ్ములవై చి, ప్రేగులనాగులమెడవై చి, కొన్నెత్తురుల కుంకుమపూరిసమువలె మైనలది, పునుకజేగొన్నచూపరకుభిభత్సంబుగాక కక్కయ్య విలయకాలక పాలధారివలె, నటరాజమూర్తివలె నద్భుత శృత్య మొసర్చుటయు భక్తపరాయణుడగు కక్కయ్య నెదిరింప సాహసించు నై స్త్యపులు మందునకైన కానరారైరి. నిజభక్తియన నిట్టిదికదా! శైవకృత్యంబులు సదా జయప్రదముకదా!

చక్రభాగి దేవయ్యకథ స్తోత్రం

నృప లా ! ఈశ్వరభక్తులు సమంచిత శక్తియుక్తులనుట తెల్లము కదా. నిగ్రహయుతులగు గంగాధగ నికేతరు లరిభయంకరు లనుటకొక కథ చిత్రకథనుకవుడును. తొల్లి కెంచావియను భూసురాగ్రహారముకలను అందు వాగి దేవయ్యను విప్రౌత్తముకు వసియించుచుండును. అతడు అశేషభాగిభూషణ కృషన భక్తిభావనాసక్తుడు. అతడాతని లింగజంగమసహస్రస్మృత్యుక్తజ్ఞానంత శితికలరుడు ఏతత్ భక్తప్రభావంబు స్వభావంబునో, స్వరూపంబునఁ బరీక్షింప నెమ్మడినెంచి నెమ్మడిగా లింగదూత మెడ్డవై గీలించి, యాపాదమస్తము బూతిధారణమొనర్చి రుద్రాక్షుల రక్షగట్టి, త్రిశూలము గేలదాలించి, శ్రుతులలోగిపడగలువ్రేలించి, హరశంభో అని శంఖముపూరించి భాగియెట్టయెదుట నొక పంచతరూపమున వచ్చినిలచెను దేవయ్య యట్లరుదెంచిన జంగమ దేవరను దేవరనభినర్జించి ప్రత్యుత్థానముజేసి శివద్రవ్యంబు లనుచితసత్కారములఁ బూజించి, యుచితాసనాసేచుంజేసి సగ్గోష్ఠినల్లాపంబుల గుళల పృశ్నల గడపుచున్నంతలో లింగనైమిత్తికంబగుటయు దేవరయ్య భక్తిసంపన్నుండై యభ్యాగతినర్చింప యత్నించుటయు నాకుమానామాన పవేషధారి గ్రహించి సాక్షాత్ శివహృదయముగావునఁ దావచ్చిన కార్యమవార్యమగుటదేవరయ్య ముఖారవింద మవలోకించి యవధార్యా ! అశనాతురత యేల ! నావ్విపమాలింపుము. నాదలంపు వచన మీవ చిరమునఁ బొనర్చకున్ననాతిన్న సార్థకములేదు. వెయ్యనుదెచ్చియారగింప జేసితివా? నాభక్తహృదయము సాదువడి సీకష్టముసఫలమగును. అనినను భక్తులయెడ సంకోచమనంగీకారమగుట చేయసభ్యమనియెంచక మించిన దేమని తలంచి యొక మొదపును పంచించి యానూంసము రుచ్యంబుగావించి జంగమదేవరను సంతృప్తి పరచుటయు నీవర్తమానము గామమామూలాగ్రము కీర్తమానమయ్యెను. ఉ

మ బ్రహ్మసంజాతడగు దేవర నీచన్నేహమున వర్ణసంకరుడై మతి
 మాలి కాసికూఱు కర్కశులకు గారవించి విందు చేయుట విని యులికిసాటి
 ల్వజాలు మేటిబడియెలఁ గొని దేవరయిల్లుజుట్టి యశ్లేలములబలుకువారు,
 అనగ్ధముల నడమించువారు, తలుపుల నడలించువారు గోడలజెకలించు
 వారు లోనివారల నడరించువారు నై యీవలకు రాకపోకల బోయిన
 గుడిసెలాగి యగ్నిహోతృము దాగొల్పెనమని బహువిధాలాపంబుల
 నాభక్తవరుల వంచించఁ బూనుటయు దేవయ్య యాకుమతिसంఘముల
 నుల్లంఘింపనెంచి దైవభారమొంది యీవలనరుడెంచి, ధైర్యోత్సాహ
 ములు రెట్టింపఁ అయ్యలారా ! మీ రెల్లరువర్ణనిగ్రేతలగు ప్రమాణులు,
 నేనువర్ణ సంకరుడను. నాసహచరుల నీచాతినీచులగు మాతమేళము.
 అట్టివానినన్ను విప్రోత్తములు దృష్టిశంక జేయుట శంకరుని వంకజెట్టుట
 సంభావ్యమే. ఈసాంతవీడుట యభయులకు పాడియే కావున నిజేనాదే
 వుని నమ్మి మీసమ్మి నహింస లేక యీ వీడు నేడు వీడిపోవుచుంటిని.
 అని కలహము చాలించి గేహమువీడి మిత్రునిగూడి పురబాహ్యప్రదేశ
 మునవిడిసెను భక్తులు సంకల్పసిద్ధులుకదా! శైవప్రతిష్ఠితంబులగు పజ్జ
 లింగములు, శార్దూభరాంభుజ గర్భముఖ్యజేవాళిని సంప్రతిష్ఠితములగు
 లింగములు స్వయం భూవర లింగమూర్తులును భోగయ వెంబడి గోవు
 వెంట వత్సములట్లు దశదిశల నెగయుచుండెను వీరములుగాయును,
 దేవభులవ్రక్కలించును, సోమసూత్రముల కంతల దాటను, పూవురా
 శ్వజెకల్పును, హిమనగజాల్మజను విడిచిపోవును తామరతంపరై చను
 ను డిగొనివెంటబడును, పంతగించి యతిక్రమింపజూచును, దొర్లులాడు
 ను, కలహించును, నహించు, ఈవిధమున గ్రామమునగల లింగమూ
 ర్తులు వర్వతపంతలవలె బంతులవలె భోగయ్య వెన్నంటి స్వేచ్ఛావిహార
 మొనరించుటయు కెంచావిదై వాపరాధంబున భక్తజనాగ్రహంబునకు
 గురియై పాడుగోరుచుండెను. వెండియు మేదినిమండలికంపించెను, తారలు

రాలెను. సభాపీఠియల్లాడె సూర్యచంద్రులు లెన్నులప్పిరి. చిమ్మచీక
ట్లుగ మ్మెను సస్యములువాడెను. బావులుపూడెను ఘూక రాక ములు
కూడెను, వాయువు స్తంభించెను దూమముక్రకోపించెను. నిప్పువానకు
రిసెను. లెప్పలుమునిగెను. గుండులు తేలెను. పురములంటుకొనెను.
వనము జలమయమయ్యెను. ఇట్టిభయోత్పాదములు లేటస్తింపవంచనా
పరతగానెంచి ఋద్ధివచ్చి యచ్చటి విప్రులు చెచ్చెరవచ్చి నొచ్చుకొని
జీవయ్య పాదముల జాతములవిగబట్టి దీనానులై స్వయంగృతాపరాధ
మునకు వశ్చాస్త్రతృప్తాదయము లై నట్లు కన్నీరుమున్నీరుగా బాష్పజ
లంబున నాపరమ శివునిపాద పృథ్విశన మొసర్చుటయు దై ప్రావౌళీదన
మే ప్రధానాంశమును భక్తప్రశంసనమే ప్రాణప్రదముగా గొనుజీవ
య్య బాపనయ్యలయొక విత్రత్యముబూని వారివేడుకొలు నపురప్రవేశ
మగుటయు నాలని బ్రభావంబున తొల్లియధా యధావైన లింగములు
యథావకార్యముగా స్వస్థానంబుల నలంకరించుటయు గాంచి మిథ్యా
జంగము సహితము గొనియాడి వేడిచనియెను.

చిక్కగడ్డవ్వ కథక్కిరి

తొల్లి పాండుపుర మను ష్టేత్యముకలదు, అందు వేడవిదులను
వదనుగొన్న వదుగురు బాపలు కాపురముందురు. ఏతత్ ష్టేత్రప్రాంత
మున నొక్క మాలవలైయుండు, అందొక పేడరాలు వృద్ధురాలు
వసియుంచును ఆమెను గడ్డవ్వయని పిలుతురు ఆమె దిక్కుమాలినది
నర్వాంగ కుప్పినీడిత. పట్టరాని పరమేశ్వరుని భక్తురాలు. ఒకనాడామె
పని వడిపాండుర పురమునకు బోవలసెను. పండిన పాడల కాయవలె,
కాయమునిండ గంటులు, చమ్మలు గొనుర సిస్సావము, వైవ్రాలు
మఱీకలు, పుండువడిన యంగములు, తుండెములై నవ్రేళ్లు, ఆవికృత
రూపము, బాధాస్వరూపము, గాంచి జాలిపడుటకు సాయపడుటకు
మారు కర్కశహృదయులు, మర్కటహృదయులు ఆనాటి విప్రనామ

లు; హేయవడి ఆమెతో. చివరచొప్పి నాపాపము నిన్నుకట్టి కుడుపుచున్నది కానవా! ఒకలెరుగని పాగరున తొలిపుట్టునే బెట్టికమునే కొంపకూల్చితి వ్రా యీనాటికి పెద్దలోగమువచ్చెను. తా చెడ్డకోతి వనమెల్లచెరచుచు, ఈ యుటువ్యాధి యీవీధులవారికి పంచివెట్ట వచ్చితివా! కాని జాతివానవు. పడగెంటనైన భయమగునట్లు మాచొట్టెల పాలటి దయ్యమువలె యమువలె నిట్లు సాహసించినందుకు చెప్పవలె అని బెగడింప నామె హృదయము చలించినది. మదిగదలెను వ్యాకులముపెచ్చె, భక్తులశపథము శాస్త్రబద్ధముకదా! పరమేశ్వరునిచ్చిరించెను. ఈ నికృష్టిజీవముకంటె నాసేవయేలగు. ఈ జరాభారముకంటె సీచరణనన్నిధియే మేలు నిక్కంపుబుత్తిమెయి నిను నేనారతము మొక్కిన దైవసాక్షాత్కారమై యీహేయకాయము బాసి నాశత్రువుల గ్రమ్ముగాతమని నిశ్చయించి సోమేశ్వరుని దర్శింప గిడుక్కునమరలెను. శిలబుదాక నొడలు జలదరించెను వ్రేళ్లు తెగిపడెను. పాదములు నొచ్చిజల్లెడ తూట్లువలెను. నీలమండలులెను. పాదభ్రష్టమయ్యెను. పదభ్రమకముతోసాగెను. కడక కుంటివడి తుంటుజారెను. భక్తిరనాన్వాదనమున ప్రమత్తులగువారిని బాధలుపీడింపవుగా. చేతులతో శివులెపాకెను. గండురాచేల నొరసిహస్తములు స్రస్తములయ్యెను. జరుగు నాధరము నహితము మృగ్యమై నామావెత హృదయవీణనిధివనింది యున్న తేజోమూర్తి నిగాళకుదావీయదయ్యె. ఆమె నేలబడి బండవలె దేహాభిమానము మాని దేవుని దయఁ బూని స్వామి కైంకర్యమునకు బోవుచుండుటయు భక్తవత్సలుండును, శరణాగత రక్షకుండును గౌరీవల్లభుండునైన కపర్ధికృపాంతరంగుండై యామెనెదుర్కొని, మన్నించి, కార్యమరసి పరిము వేడుమనుటయు నామెయిట్లనియె “దేవాదిదేవా! లోకకైకనాథా! భక్తజనకల్పవల్లీ! ప్రమథాధినాథా! బృందారకులకు నహితముజూడ గూడని నాదివ్యస్వరూప

నాకన్నులకాంచు భాగ్యము నాపుణ్యమున చేకురినది నాజన్మతిరించి
వానోములు ఫలించినది త్వదీయ సందర్శనమున నేను చరితార్థనైతి.
వేరకోరిక లేని' అని సంతసించి సంతృప్తిచుండుటయు నామె బ్రత్యక్షగడ్డ
చేరువడి యువ్వా' చల్లవచ్చి ముదిరాచనేల, నాకటాక్షమున
నాకువజ్రకాయనుగును. నీలోటువెంచి గేటుసలిపిన మూఢబుద్ధులకే
వ్యాధిని పక్షపాతముగా బంచివెట్టితి, అన్నంత అనుభవించక తీరునా,
అని అంతర్ధానమై యామె నిత్యసేవకనుకూల మగునట్లా పురమున
సీత్యరుండు లింగరూపమును చాల్చి యవతరించెను ఈభక్తురాలు
శాపవశమున నప్పరమున బ్రాహ్మణులెల్లకు వైత్యరోగముచే బాధ
పడుచు కర్మపరిపక్వమగుటజే నోపు తమవ్యాధి మూలము గ్రహించి
చింతించి కడజాతయని మెడిచులువిరచిన గుడ్డవ్వను దర్శించి తమతప్ప
లనొప్పుకొని దయయుంచునదిగా పాదములబడి ప్రార్థించుటయు సహ
కౌమలహృదయ మగు కోమలి హృదయమున వారియెడ దయకుదిరి
'నిరామయులగునట్లు' వరమిచ్చుటయు నాబాపలుగు రూపములున్నుర
దూప్యములుగా మారుటయు నెల్లవారలీమె నిష్టనైవతముగా నిత్యా
రాధనల పూజించుచు భుక్తిశేషంబుల నానందించుచుండును. నృపాలా
త్తమా! భక్తవతుల వర్ణప్రకర్షము బాలయమకరా! నామతులకు
శంభుడ తండ్రి, పార్వతియెత్తల్లి. పరివర్తులే బండుగులు. పాతిభక్తులే
సోదరులు. మసిపాతనుజాట్టినను మాణిక్యంబగు. అడునుసబుట్టిన
తామర డై వ పూజ్యము కంపల పుట్టిన యనల
ము పూర్వక్రియలకెల్ల పూజ్యము. వ్యాసుడు టోయెతకుపుట్టా.
వాల్మీకి శబరుడు కాడా. తక్కుగల యోగుల సాంప్రదాయములు
నైచ్యములని యెంచి లోకమహాత్ములః బ్రశంసించునేకాని పూజింప
మాననే. వారు లోకారాధ్యులుగాకపోయిరే! బిజ్జల భూవల్లభా!
కపర్దివదారాధనా నిధానులగు భక్తులు దుర్దమశక్తులుకదా! శ్మశ్న

చండాలురని డాయనోడిగూయు కూలలకేమికోటత. కర్కచండాలురని
యొప్పు విశ్వాస రహితుఁ, వృధాజల్పుల, కపలుక్యోన్ముల, విండవాదుల
కుహనాభక్తుఁ, జాతినైషమ్య చర్చలతో మీఠోంట్లకు భగవత్తత్వ
రుల కుప్రమేయ మేల । భక్తనిరపన దైవదూష్యము కదా!
మూఢుల వెవున మీరిట్లు కాని వడుపున శివ నాగమయ్య, మా
యయ్యను విమలసంఘమున నగుబాటుకు బురిగొల్ప జెల్లునే యనుట
యు ససవారాధ్యుని సాహసనచనముకు బిజ్జుకు తోకత్రోక్కిన
త్రాచువలె కోసాటోపహ్వాదయుఁడై బసపునివైపు మోమై । అయ్యా
రే । అగ్యాదిస్పష్టి పర్యంతము శైవంబనియు, తత్కృష్ణులభేద్యులని
యు నీబరిడవాదము శైవశిష్టత్వము నాదృష్టికి దురూహ్యము నీపక్షపా
తబుద్ధి యీశితాంతములకూత కోలయిచ్చుచున్నది శివనాగమయ్యవై
వాచినమక్షికము లింగాక్షికమని నీహంతర్యము, ఈభక్తుని యొడలు
జడిపిన తీరముని వైష్ణవునిదేహ మొసిన రక్తముచిడునా అని పృ
తిక్షేపించెను బసవడదెయదనని యెడనెంచి నృపాలునీక్షించి పృకాశ
ముగా దేవా । వాసుతమభేదముల నధికారకీశులైచి తమతోడికొను
టకీకొన । అయినను సమయమగుట ప్రత్యర్థిపరముగా నీమన్యలనిర్వా
దితముగా పరిష్కరించి నాహృదయమును దైవికముగా వంచినపజాల.
ఇదే శైవసాంప్రదము సూచించెద తనహత్వము తేటలెల్లమగును,
చూతము; నిశితకరవాలమును చేబూని భక్తిపరవశమున శివనాగుని
హస్తద్వయము రయమున చెండాడుటయు నాపరమేశ్వరుని కృపాప్ర
బల్యమున నాగమయ్య నరకవడియు వడిచెడక దిగులుపడక శివసహస్ర
పారాయణ మొనర్చుచుండెను. భక్తపాదరేణువగు బసవడు భక్తదేహ
మానుండి జాలుగొను దుగ్ధంబుల మొనర్చుకడ లేకవలె మూగి జొరవ
డి గడువడి గుక్కిలిడుటయు జూఘరకబ్బరమయ్యెను. వెర్రుగానక
నూరక వైష్ణవులెల్లరు వేగవై శివనాగుని దుగ్ధపాన మొనర్చుచుండు

టయో బిజ్జలనాథుఁడు కలవరము వారింది రాజదిహ్మ పలుల పరిత్యజించి కిరీట ముజ్జగింది, సిరిహఁసము వర్జించి దిగివచ్చి శివనాగుని భక్త మూర్తికివలగొని దండప్రణామము గావరించి తన దుడుడుపాటునకు క్షమియింప ప్రార్థించుటయు శివనాగుడు రాజును లేవనిల్చి హృదయమును హత్తింది తత్తరమునుపిసి యజ్ఞాపకృతమకు నవరాఘము బిరోధముకాదని బుజ్జగించుకంతలో దైవకటాక్షమున ఖండితహస్తద్వయము యథాపూర్వముగా నుండుటయు దవ్వులకు పారజాచు బొటన య్యలు వేసుకటి కయ్యములుమాని నెయ్యములుబూని శివనాగుని ఛాదవడ్డములకువారి ' క్షమార్పణ వేడుటయు నాలిడందరి నూతార్చి పంచాక్షరి నుపదేశించుటయు వారు కైవారమలొనర్చి కైంకర్యమొనర్చిరి. బిజ్జలనాథుఁడు శివమెక్కి శివనాగుని శిశూషమై నేనుగూడై నెక్కింది శివనామస్మరణ జేయుచు నగరసంకిర్తన మొనర్చుటయు బసవని శివనాగుని దైవభక్తి లోక మెల్లమై తన్నామస్మరణ చురితహరణ మయ్యెను.

చిక్కిభక్తులు : మోహదనక భక్తి

శివనాగుని దైవాదేశము దేశ దేశముల నల్లుకొనుటయు బిజ్జల రాష్ట్రమంతయు శైవాచారమయ్యెను. తొల్లింటి వర్ణభేదము లంతరించెను మతక్షులు మటుమాయమయ్యె. బహుదైవతావాదనలు పటాపంచలయ్యె. జాతివైషమ్యములు నమసెను విలంబపాదనలు గూటబడియె శైవమతోడ్పాఠకుఁడని బసవన కప్రతిమాన గౌరవప్రసక్తు లు పడియె. తన మూలమున దేశసంక్షోభ ముడిగి జనసామాన్యమున నర్వలో ముఖముగా దైవభక్తి వర్ణిల్లుటయు దత్త్వ వనవాస మొనరించు కాశ్రేయ బీమితమునకు సైవక బసవని యేలీలైన పరాభంది తమవ్యాప్తికి మోక్షమరయ నిశ్చయించుకొని చేడిమూక లెల్ల నూడిగములట్లు అప్పనంబుల నుపహారంబులఁదెచ్చి బిజ్జలన కందిచ్చి సులత్ర

బడసినపిదప కార్యనివేదిముగా భూపా ' మాపాపమేమనండుము. అనా
 దినుండియు శైవప్రభానులమై ప్రసాదంబుల కర్తులమైన మేము ఈబ
 నపుని గుర్మత కారణంబున పనములమద్య నూంసములై న మాడుచుం
 టిమి. పూర్వశైవులమగు మమ్మిట్లారడిసేయుట మతోద్ధారకులకు
 నమ్మతమగునే ' వైష్ణవచుత సాంప్రదాయములకుగంటి శైవముమో
 సెత్తెనని యాసగొన్న మాగాసితగునే. న్యాయమరయ బంపుడనునం
 తలో బనవడు మంగళవీరికకు వచ్చుటయు బోయవవ్యాజయంతయుఁ
 బూసగుచ్చినట్లు బనవనికి నివేదించుటయు నృపాలుని, కృపాభుని పేరో
 లగంబున బనవనమంత్రి యిట్లనియె, ప్రభూ ! వీరు పూర్వశైవులమని
 కదా వాదము అట్టిచో వీరశైవుల సాబాతి వీరికెవ్వరిస్తురో చూతము
 గా. వీరశైవ ముగ్రలంగారాధన కాన తద్భక్తులు విషప్రసాదమును
 నాస్పాదించుట కర్తవ్యము భిన్నము, విచ్ఛిద్రము, అలఘీకము, పా
 ఘీకము, విశ్వటత్, భైరవము, జగ్గము, అను శైవనాడులలో తొలి
 మూడు పూర్వములనియు తక్కుంగల వారమనియు సుప్రసిద్ధమగుట,
 ప్రాణాపత్యులకు విషప్రసాదము పరమార్థికము కావున కర్పూరము,
 కాలకూటము, గస్తూరి, కర్పూరము, గరళము పంచాపస్తత్రి పిటమున
 పంచభక్ష్యము శేయుచి ప్రసాదములిప్పింపుడన రాజు వల్లెయనుట
 యు నుపకర్యముల పుటమురాకకు కల్పములు కాలిపోయెను రోకళ్ళం
 టుకొనియెను. నేల బాగులుకొనియెను. విషవాయువు బుప్పతిల్లెను. జల
 ము జ్వలితమయ్యెను. ఆవిష్టూరప్రసాదము మెనపుటట్టుల నువులు నిలు
 చు టట్టులను సౌజీవామున నొండొరుల మోముల దీనులై జూచు
 తాక్షియుల రమ్మని చేరజీరి బనవడు తోడిబత్తులతో సాపాటుబెట్ట ప
 రవిశ్వాసమున తాక్షియులు విషకుని త్రాగవెరచి కొండము మోనివ
 చ్చినచారిఁ బోవుటయు బనవని యాశీర్వాదమున వీరశైవులు విష ము
 మృతప్రాయముగా త్రావివర్ధిల్లిన భక్తి యట్టిదికదా !

చక్రగజచేపుని కథ

తొల్లి యెల్లవిద్యలకు నొజ్జ మగు బిజ్జలుపురమున జగచేపుడను దండనాథుడుండెను. అతడు మహాసాధకుండయ్యు సత్వగుణప్రధానుడు. రాజ్యకార్యజ్ఞానయ్య భగవద్గ్రామమున దండనాథుడయ్యు కర్న యోగరతుడు. మండలాధీశ్వరుండయ్యు చంద్రధర పదసేవామండ నుడు. ప్రవికుల చారిత్రుడు. ధూర్తజనదూరుడు అతడు యతిరా జగు బసవరాజు. భూషణసేవా పరతక పరిమితానందమంది యాతని మందిరమునగేగి విభూతినమృద్ధుడును కింకరజన పరివృతుండును, బిల్వదూర్వాసనుండును, రుద్రాక్షమాలికా సహస్రభూషిత దేహుండు ను, నిరతరశివపూజాధరుడునగు యోసంపన్నుని యిష్టదైవతానువ్య సన్ననిమున్నుగాంచి ముఖితహస్తైః, వినయ వినయిత గాంతుఁడై మెల్లనవివరించి కైంకర్యముజేసి సమాధినొకమ్రోల పాచ్చభాషింప క యొదిగి యుండుటయు బసవడు యోగనిద్రమేల్కొని జగచేపుని వందనము లుడుకొని కుశలప్రశ్నించి దండనాసనమిచ్చుటయు మన్నించి పనియడిగెను. అత భక్తానురాగుడగు జగచేపుడు గురురాజగు బసవ ని యాంతర్యమెరిగి భక్తాగ్రణీ । సర్వాధిపతులగు సిద్ధకెరుగని రహస్యములున్నే । అయిన నదు త్తరిమిచ్చుట నాకర్తవ్యము. తాన మనవి సేతు, గురుకటాక్షమున దేవరయన్త్రునొంది దేవతార్చన సలువనెంచి తమనన్నిధానమున నా తాత్పర్య మెఱిగింపవచ్చితిని. గురువులార్జ శిర సావహముకదా । ఈ సమారాధన నిర్విఘ్నముగా నిర్వహింప తమదే భారము. సర్వజగమ సంయుతంబుగా దయచేసి నాయుచ్చనల్పార్చన సుముఖముగాగ్రహించి యీభక్తపాదరజము నుత్పహింప వేడుచున్నా ను తమదర్శనమున మాపాపవేశములు పరిహరిమగును.గురువులుమెట్టి న మందిరము నువవిత్రమగును. మీరుత్రోక్తిసభూతి సర్వాంగరక్ష యగు, మీపాదోదకము సర్వవ్యాధి నివారణమగు తీర్థము. మీయు

చివ్వుములు మాపితరులకు సద్గతులు, ఆతిథ్యమంగీకరించి నాయాహ్వా
 ణము వాకింపింపుడను జగదేవునిదైవజ్ఞానకు సంరసింది భక్తప్ర
 త్యక్షాహము గురుకార్యముకాన విభూతియులిమగు బెట్టజగదేవుని పిలు
 వునకు వమ్మనించుటయు మనవిగొని జగదేవుడు గృహభిముఖుడ
 యైను బసవడు యథాపూర్వముగా సమాధిలో ప్రవేశించెను. జం
 గడుదేవరలు కుద్రాజపముల మొనగిరి. జగదేవుడంటి కేగి స్త్రీజనముల
 తాళించి భక్తజనసంఘముగా గురుదేవర వచ్చు గావున యథాశ
 క్తి వంటకములన నడ్డచేయక వడ్డింపుమనుటయు వలెయని గృహదేవ
 రలు తమవచనా చాతురికి బసవడు బహుమతించునట్లు యుక్తమెరసి
 నిదిధరువ్యముల, భక్షభోజ్యముల వడ్రనపరిచాక శాకముల, రమ్యత
 కంబగు సన్నతాన్న పాయసదధిదుగ్ధమాదిగల యెల్లపదార్థము, భోజ
 నార్హ వస్తుసమితి వండివాల్సితగ దొంతులు వేర్చియుంచిరి. అపరాహ్న
 ముతిరిగినది. వంటకములు చల్లారిసవి. చనుబాలైన సొంటని బాలలు
 గోలునునుచుండిరి. జంగమదేవరలెల్ల పిలుపందివచ్చియుండిరి పార్థివ
 ము జేయువారు. లింగాష్టకము జేయువారు. కుద్రజపము నల్పువారు.
 పంచాక్షరుల వల్లించువారు కుద్రసహస్రము జూచువారు. దేవతార్చ
 నలు నల్పువారు. లిఖియతులందరు విచ్చేసిరి. దేవరలు చాడులుతీర్చి
 రి. అరాధ్యులు నపులు చర్చించుచుండిరి. శివపూజాద్రవ్యములు సం
 సిద్ధమయ్యెను. బసవలింగము మాత్రము గానరాడయ్యె. అతిథులన్నా
 తురులై యింటనుంట భాష్యముకాదని యెంచి జగదేవుడు లింగభాగు
 లు రావించి యాలస్యముబావుట కర్పించి యవసర నైవేద్యముకావించి
 యెను. బసవడు తన పరిచారి కవిసముచే తానవటకు రాకమున్న తా
 వల కాళ్ళుగడింగి జగదేవు దాభ్యర్థకముగావించిన లెటంగెటింగి సహ
 గ్రామజాతులై యాతనింటికిఁబో నలిగిమెలగుచుండెను. జగదేవు
 డి యాపరాధము గ్రహించి బసవని యనుపయించి తోడితేర మరముజా

చెప్పను జగదేవునిరా బసవనికోపాగ్ని కౌసలమునలె నగుటయు బసవడు
 మాట చే తొంటికున్నవల నున్న జేసి తపకడనున్న కింఁదులతో నీవిశ్వా
 సఘాతుకుని నొముఁజూడరాదు' అంగపట్టము కట్టుడగత్యమైన యర్థము
 లవక్కాణింపము. అని జాకుగొనక మృషానింగారాధ్యా ! నీవీపోడ
 లేలనేర్చితివి. నీవు శివగేహము బయలు వెడలుము. నిరంతర శివసేవార
 తులును, అతులమహిమానాన్వితులును, జంగమార్చనా సంగతులు నగు
 భక్తవక్త్రుల నామ్యుల సత్కరింపమాని మూఁగులగ్రహాన మిచ్చిన నీమ
 తము మాటోంట్లని విమతిమగుగాక సమ్మతమగుటెల్లు ? విహితవిడు
 వానీయు బవక్వాన్నమగును ! కుతంత్రులు, మరన్వతంత్రులు, విమత
 పరతంత్రులు నగు నీటోంట్ల సమాదరము మాపట్ల సమాధానముకా
 దు. భక్తులసీవిధి తిరస్కరించుటకాక నీయుద్దేశ మేమికానోపు అర్థేం
 దుకోటిరుశుద్ధ నిష్కళంకభక్తి! ప్రకారము సాధనలేని కర్మచుడాలుల
 కెట్లవగాహనమగును ఏకదైవతారాధ్యులలో విశేషజాతము లట్టిజా
 తము లుండుటెల్లు, అచ్చిదనుగు భక్తకోటికి ఛిదోపాసనము చెల్లుటె
 ట్లు ! ఏకతరుజవితమగు శాఖ లనోన్యప్రబల్యమున కంతఃకలహము
 లు పడినట్లుండును. సముద్రాస్తతరంగములు రూపసంఘర్షమునకు దిగి
 నట్లుండును తేత్రమున సన్యమేలునకుఁ ద్రోపులాశిసట్లగు సంశయహ్వా
 దయులే పాపాత్ములు. వారికి ఆత్మవిశ్వాసమే లేదన్నచో గురుభక్తు
 దురుటెల్లు ? భక్తినిశ్చయము సూన్యమై పరమార్థమెట్లు నువ్యక్త
 మగును ? స్థానబలిమికాని తనబలిమి' కాదన్నచో, ఆత్మవిశ్వాసమును
 జడము నుశాశ్వత మగుచున్నది. అట్టిచో నే కేశ్వరా రాధాచున కగ
 త్యముకానరాదు. జగదేవా ! పరపత్వములేనివాడు భక్తుడెట్లగును ?
 “భక్తిలేనిపూజ పత్రిజేటు” ఒక కథకలదు విను:

చ్యోవిలేశ్వర కేతయ్యభక్తిశ్లో

పూర్వము వేదబ్రాహ్మణ సంపూర్ణముని మిగుల వన్నెకెక్కిన శ్రీభగవత్తుమగు పురంబుర కేతయ్యయను త్సుద్రుడొకడు కాపురముండెడు. అతడు శంభుభక్తులకెల్ల మిన్న అతని సువ్రతలు నడవసామా న్యము పుత్ర మిత్ర కళత్ర వనోత్పజనులకు యింటనున్న బానిస పశు గోపాలురకు, శుశూమాస్తాలమాది పెంపుడుమృగములకు తన గేహన రక్షత్రమున కేక లింగపక్ష్యాభిషేక మొనర్చెను. తానొకప్పుడైనభవి, తప్పశమాదడు. మాటలాడడు అహీనుల నాత్మిగానైన దలంపడు వారల నూష్యవాక్యముల కర్ణపుటములఁ జొరనీయడు ఆజకులవేళ్ళలఁ ద్రొక్కడు. ముట్టుకోడు. వారితో బేరమున కొనడు, అమ్మడు. వార వరిహిత జనులన్న ప్రేతివివరింపనేల ? వారిని నేల నడువనీయడు. క్రిందవిలువనీయడు. యుటబోనీయడు. శిరసావహించి యల్లారుముద్దుగా వాత్సవత్సములపూలె భుజమున వీపున వహించి ముదియును. అట్లు భ విసహసంచార రహితుడు, భక్త్యాదూఢమతియునై సత్కాలక్షేప మొనర్చు కేతయ్య పవిత్రవారిత్రము పావకర్ణకింటక మగుటయు నాతఁడూరి వైష్ణవనామకులెంచి యెన్ని నెగులుల బొగిలించినను, నిజమహత్వమున కేతయ్య తృణపాయములుగా నెంచి యవిలేనియట్లచే తొలగు భాసుదీప్తివలె కేతన ద్విగుణితభక్తియొక్కడై శివావధూతయని పూజల విభ్యాతిపరుడై యుండె అట్లుభవుల భక్తుని చిత్తం బెత్తెరంగునైన మెత్తంబడమికి నుత్తలపడి యతనివిక్తుల గాదులంత గార్చింప శుంచి వెకపడను చెకకుండ మళ్ళిగా నేమినిత్తునో మాతముకాకని యా శులువలు గాదులనుం జమ్చులుపెట్టిరి. ఆయెడఁ గేతవాద్యుడొ మోకుల మోస మెరింగి కొట్టాణములు రగిలి సెగలెగయ, భూమము మేఘములుగట్ట భాన్యముటిక మురుగొట్ట, ధైర్యమువీడక, క్రూర్యముబూనిక తాగుమ్మరక, పరులరమ్మనక, చిచ్చార్చుటోల కింకరుల శంకఁజేసి

నిర్భయముగా యాజ్ఞలన జ్ఞానల కట్టెనట పౌశయాగ్నిముఖము నకాల
రుద్రునివలె భద్రుడై యుండి మడిసీరుపడిన యదుమత యాదుగ్ని ము
డిలో విత్తించుటయు దైవబలమున కేతయ్య కాసాయల ఫలసాయము
వర్ణనాతీతమగుటయు సీభక్తివిరాజితుని నీరాజములు మంత్రాక్షరలు
గా భక్తవరులు తలదాల్చి ఆహా ! ఏమిచోద్యము: పూర్వము శివప్ర
హ్లాద్య మాన్యములు భాన్యములువేరుకనే ఫలించెనని నికి ఇపుడు
కనులారగాంచి న యీచిత్రము పూర్వచారిత్రమును బలపర్చుచున్నది.
శివభక్తులారకు జాలరని, జంగమపుంగవులు కేతయ్యకీర్తి సంకీర్తనము
లో పౌగ్ధులుపుచ్చుచుండ విఫలప్రయత్నములగు విరోధివర్గమంత పరాభ
వమునకు నహింసక కేతయ్య నొత్తకైన వంచింది వైష్ణవాధిక్యతకు
లోకములో ఎట్టముగట్టుటకుగా ప్రబల ప్రయత్నములు చేయుచుండిరి.
వైష్ణవుల మూఢులని యాధిక్షేపించు కేతయ్య వకు భక్తి యెట్టిదో
పరీక్షింపము. అని నిశ్చయించి యొక చిత్రకావ్య పశువులశాలలో
జొరబడి, చానిని కట్టాల్లుచిటిగి, మెవలతాల్లు ద్రోచి, సాలఁడెరివించి
గ్రామముఁదప్పించి నూత్నమార్గముఁ బట్టించి యెంకేచిఁజరిగి పౌరా
ణింగములు తమసాలలో నుటచే పశువులార జిజ్ఞాసువులొ నిద్రకన
వృత్తమునెను మొలచిడివి పచ్చికలలోనిల్పిరి నైరుపచ్చలకుఁద్రోలిరి.
కంటకములు నట్లు మొదవులాడరి కేగి కకుంటువలె పదములదమ కలా
లిగి మెలఁగుచు లింగదర్శనములేక నీగముముట్టుట వృతాభంగమని
యెంచి కుక్కురబాటి జలమునఁ దిగమరల్చినను ప్రోదులఁ ద్రిప్పి. వాల
ములెత్తి వెన్నువాలునువాల్చును ఇట్లేడహారాత్రములు నోరెరుగని
కనవు మేము పశువులయ్యు వృతనిష్ఠను దాహశనములుమాని నియతి
యూని యుంటచోరహృదయమున మునదయగడువార 'లయ్యాకే!
పనిబూన్పువా రేకొని, పాపము పంచుకొనువారెవ్వరు ? మనలయొక్క
త్యమున నీసాధువులు నిత్యకృత్యములుమాని ప్రత్యవాయము బూని

నవి ఈపశుహింసా దోషము మనకట్టెల ఘటింపక మానదు. ఈసావ మొడిగట్టెటేటి ఘనకార్యమని లోదలంచి యాపశువర్గమును లంఘనము లించి యెప్పటివారికిఁ జొప్పించుటయు రాహుము క్తచంద్రమువలె నవి యిలుపొప్పించుటయుఁ గని నహజకొమలహృదయుఁడయ్యు, పరసంప ర్కవిముఖుఁడగుటచే కేతయ్యు తనతువ్వలు వైరికిఁ జిక్కితైవ ముడిపె నని భ్రాంతించితివి యారాకకు పరోక్షుఁడగుటయు పశువులు నిష్టాయ త్తములన్నట్లు పొరుగువారలు పులుద్రోసిన మూఁచెట్టిక కట్టుగట్టెను. యజమానుని తాట స్త్యము సహేతుకమని నిశ్చయించి నాలనున్న వత్స ములు తమ తల్లులపరామృశించుచుటయు నుడిగెను. గోవులు లింగము వైపుఁజూపులుచీరించి తద్దన్దమునకు కన్నులనీగుగ్రక్తుచుండెను కేతయ్య యిందలిసంకేతము గ్రహించి గోవులు నిర్దోషములని మన్నించి వానిని మందఁ బెట్టుటయు వత్సములగాంచుటమాని యాగోవులభక్తి యట్టిప ఁడ పాణాలింగమునకు ప్రదక్షిణములుగావించి, మోరలలో మేరలకుగ్ధి జేసి, లింగాతమున తమస్థవ్యదారలు వర్షించుటయుగాంచి కేతయ్య మానుషభక్తికంటె, పశుభక్తి యెన్నిమడుపులమించెనోకదా! ఇట్టి సాధువుల భూతరంగిక పారిభాష్యముఁ దప్పిదూష్యమని వృథాభాధఁ బెట్టితి! నాయఘము బాయుపెట్లని పశ్చాత్తాపముతో వానిని ప్రణ మిల్లుటయుఁ జూపరికత్యానంద సంధాయకమయ్యెను. కుమారులు కేతయ్య భక్తితాత్పర్యములకును, సమభావమునకును, భూతదయకును, కరుణామతికిని మెచ్చుకొని తమయకార్యములకు నొచ్చుకొని యటవై నాతని యాంతరిక శిష్యుడైరి

చిక్కినసరద నాచరయ్యకథ ముగియ

తొల్లి శైవాచారసంపన్నులని సన్నుతిగని పృథ్వికాలింగారా ధ్యులకావాసంబగు శివనేరను పట్టణరాజమొందు కలను. అందు శైవ భక్తాగ్రగణ్యుడై నిరంతర జంగమపూజావిరాజిత గేహరాజయై, విరా

జరిగింగార్చనా తత్పరకుతియు నాన్యేతరమతియునై నిష్టాగరిష్టుండని
 పేరెన్నికఁగన్న నాచరయ్య దేవరప్రతివాది భయంకరుఁడై ప్రియవాది
 మాదిత్తుడై యనాదిలబ్ధ శివసేవాకృతపుణ్యుడై నాణ్యుడై, యసా
 మాన్యుడై, మాన్యుడై వర్ణిల్లుచుండును. అతని కాంత యుమాకాం
 తసదృశ భక్త్యసమాక్రాంత హృదయాంతరాళ భక్తసంపూజితసయ
 శీల. సుండు చూలాలగుటయు నాచరయ్య యామె లింగముగ్రహించి
 యర్థోదయకాలంబునఁ బ్రతిష్ఠాపించుటయు నాచె కాంత వ్యత్యయము
 న జంటశిశువు గంటయుఁ జేడియనుడువ విని నాచరయ్య చెవులకు ము
 లుకులుగా పుల్కోత్సాహముచూసి, వీనికి మున్నలింగము సంగ్రహిం
 పఁబడమి వీఁడుపడహీనుఁడు. ఇచ్చిష్టముగావున దవ్వులవైపుఁడు. అంత
 తుని మోముగాంచ యెంచ రాని దోషమబ్బును. శరణోక్తసరణి నర్థో
 దయకాలంబునంద గురులింగసాంగత్యంబు సంభవింపదని నాచరయ్య
 యా యఖిలభక్త లోకము విశోకింప తన తనయుని విసర్జించెనన వినియు
 వేకోక్తసన్సార్గంబు విసర్జించి, భక్తులవిర్జించి, దుర్మార్గింబవలంబించి
 పంచశరభంజను భక్తి మూలంబె సంగని త్రాటచూలల సగ్రేసరులని
 యాధ్యాత్మికులని, యారాధింప సభ్యమగునే పశుపాలపతియగు భర్త
 డుండగ పశుప్రాయులై యచిభంశంబునఁ జేసి యాతన జీవులగు వారి
 మాట నుడువనేల అతులిత శుద్ధ శైవాచార మర్శములు పంచనమ
 తుల కేమి బోధపడును. ఇథగార్థభ మడుగులరుచి యెరుఁగునే పొల్లు
 మెసపుఁగాక ! అంధుఁడు, పదార్థమూఢుండు, లోకబాంధవుని యాది
 త్యుని సర్వతమోసంహదని, కర్మయోగుని దివ్యప్రభానంపత్తి నెట్లుగాం
 చనేర్చు, చేడిమూక పూర్ణిమాచంద్రు సత్కళానిరతి నెట్లు వాక్కు
 వ్వతాలు. బధిరుఁడు నాగస్వరమూకొనుటెట్లు ! కోతి రత్నపరీక్ష నరుఁ
 గునే ! కుక్క స్వర్గమునందునే ! ప్రాజ్ఞులకుగాక యజ్ఞులకు కాలకంఠ
 రుని కింకరుల ప్రాకృత్స్వము తెల్లమగుటెట్లు ! ధరలో లింగనైష్ఠికత,

మొండతేలికకణము, కరతలామలకము; ముంగొంగు బంగారము, ముంగి
టపెన్నిదానము అట్టి సృష్టిమార్గము వదలి వదలుట ఖండశర్కర
యొండగాదని తవుడు బొక్కుటయగు. శివ సేవయును విశేషచంద్రహాస
మునఁ బావవల్లడల ఛేదింప నుసాధ్యమగును. బండకత్తులబూనవచ్చునే
చేరుననున్న కల్పతరువుచూని మిట్టవై రొట్టఁజేబట్ట నీట్టునే! సంసారజ
లధి సుత్తరించు నోడవీడి భవజలధి కల్లోలమగు స్థావముఁ గోరవగునే! ర
మణీయమగు రత్నరాజహానాడి గాజువెల్లల మూటగట్టవగునే! దొడ్డి
లోనిగామధేవు మాని సంతలోని గొడ్డుకొనవగునే! చూంగళ్వము
మాని దుష్టకర్మకలాపము జేయుటేల? 'తేనెనహనఁవనేత' అను శుభ్ర
త్యర్థ మగ్రాహ్యముకదా! శుష్కగాంగోదక స్నానమున వాయునము విను
లీరిక్తిమ గాంచునే! నై జవ్ర మగు శుచకపుచ్చము గంధపుఁగ్రోవినిఁ
జుట్ట తిన్ననగునే! యుగములుగా జలధిలో నానినను కటికిరాలు గుణ
మబ్బి మెత్త బడునే! కామధేవుసాలతోఁ బ్రోది శేసినను వేములోతి
పిగాంచునే! మసిపుటమువెట్టిని మకిలిబోవునే! కట్టిస్వభావములు ను
లువుగా వనలుట శుద్ధభము అట్లేయగుగాక పసికినాగట గనవుగట్ర
చిక్కకుండ బెక్కుచాజ్లడున్నిములకి విస్తులు లెడబెట్టు నధమునిరీతి నా
రభససార భూరుహములఁగూల్చి చెముడుడొంకల పాతనగునే! బవిత్రి
వీలిహాత్ర మధ్యగబున నపవిత్ర మూత్ర పురీషముుజేసి తీర్థమని వేకు
క్రూరునిపగిది. మృడలింగపరాజై ఖానేకాన్యదైవధవనంబులు తమ్ము
లుగాలేల రాజరాజసఖపరాజ్ఞుఖ పూజలు ఓటికడవలోని నీరములు నీ
డతని ధారుణిరుహములు, జలలేని దిగుడుబావులు, యెన్నెత్తనివైరు.
అకలి యుడిగిన జీర్ణప్రాణములు, అనాధ్యాయములేని చదువులు; వెలు
గులేని విన్ను, త్రవ్వకపరాజ్ఞులుడై యజ్ఞమాచరించిన దక్షుఁడుశిర
చ్ఛేదమొండెను. 'తలధన్న మెల్ల ముందర జగన్నుర విప్పులకిచ్చి' అనికప
ధము వహించిన వరశంరాముఁ డేగతిఁ బొందెను. గురుహితోక్తుల నిత

సిరిదినిశయంబైన బద్ధమైన హరుడైన హరియైన వారిజభక్తుం ...
 తిరుగన నేరదు నాదుజిహ్వా' అన్నబలి వైష్ణవపూజామూర్త్యై మోక్షకు
 దెచ్చెను" వేదరహస్యవేది, పృథివీ సురకోటికి అత్యాదరబుద్ధితో నిష్ఠా
 ర్థసత్కారమొనరించిన ఫలము, శంభుభక్తి సంపాదకుడైన యొక్కభ
 క్తునకు బట్టెకువిడు: జేసిననగును తాదృతవై ఓకోక్తులకు: దప్పించరించుట
 సాహసముకదా ' అని బహుభంగుల బసవజానలిచ్చిన జగ జీవు: డ్రతు
 పూరిత నేతరుడై, స్వగుణిహ్నవపూర్వకముగా బద్ధాంబలిపుండ్రై భక్త
 వరాయణుడై యిట్లు ప్రస్తుతించెను దేవా ' కృతాపరాధిని, దైవవం
 చను:డను భక్తుల తిరస్కరించితిని. కర్మబంధు:డను. కష్టు:డ. ఖలుం
 డను దుర్మదాంధతో పేకు:డను, దమ్మయలయుండవ ప్రజ్ఞమా విశ
 యజ్ఞానపాతకు:డను. శంక లేని యనాచారసంపన్ను:డను, వేయేల? నేను
 సత్త్వాపరాధిని నాయొనరించిన పాపమొదను విడువకు. ఈహీనక శేబర
 మునొల్లను ఈనీచప్రాణికిసహింపను. మొరీకీకైబరువు మోయలేను.
 ఈపాపజీవనము గడుపలేను ఈప్రారబ్ధకర్మ మనుభవింపజాలను. ఈన్వ
 యంశ్చతాపరాధము నోర్వలేను కావున గుర్వాజ్ఞయైనచో భవస్సన్ని
 ధానము నకే ప్రాణముపరిత్యాగ మొనర్చి శాశ్వతశరణ్యలోకస్థివం దెవను.
 అని దీను:డై పలుకుటయు బసవన్న భక్తానుమతియ్యె యిట్లువక్కాణించె
 ను శిష్యా ' ఇంతసాహస మవివేక మనిపించుకొనును. వైగాప్రాణహ
 త్యాదోషమున శివద్రోహమువాటిల్లగ: గు అపరాధులకువశ్చాత్తాపమే
 ప్రాయశ్చిత్తము. మరియు పిఠీలికాది రుద్రువర్మంతము నకల చరాచర
 భూతికోటికి శృష్టిస్థితి సంహారకారు:డై, న్యయంభువగు నేకేతరుడి ప్రాణి
 కోటికినిజమహత్వముప్రసాదించియుండుటచే నేతద్భక్తులువిరక్తులై జీవత్వ
 క్తులగుట దైవసాతక మగునదాగతియగు ప్రాణావత్వమునదైవనంధుటన
 మున: జేసిబహుళకార్యంకరములు తప్పనుగు. అయితప్పములదైవకృ
 ముచేతార్జించి భక్తిప్రతిష్ఠాపన మొనర్చుటకొకపురుషు: దుద్భవించియుం

డు. శైవరాజ్యమున ననంతారిష్టము లల్పకాలమున సంభవించునూచనలున్నవి అకష్టములగడిచేర్చ, మరలమును పునరుద్ధరింపు మహాత్ముఁ డగర్వముగదా ! అట్టిశోభన సంస్కారములు నీయందభావ్యములు. కావున నిరాశ జెందకుమని యూరడించెను. జగదేవునియందు వాత్సల్యముఁ జూప బనవఁడు శిష్యబృందము లుభృంగీకై వారలుజేయ, కింకరులుబిళ్ళ దళ పూదనొనర్చ, దానీజనము నాగపట్టముబట్టి, భటులుపట్టినత్రిశూలముమోయ, జంగమదీవరలు సంకునినదంబుసలుప, ఆరాధ్యులు'లమోరుద్రమన్యమృడయే' యనునమోవాత్కాయ లుచ్చరింప జగదేవుని మందిరమునకు అతిథియై మంగళతూర్య సహితముగా నేతెంచుటయు భక్తపాదరజము జగదేవు డుద్విజఃకృతపూర్వోత్సాహుఁడై గురుజంగములప్రాంగణముననిల్చి కుటుంబసహితముగానెనురేగి యతిధినత్కారములశాస్త్రసముతారముగా నెరపియోపినకొలది వివిధాన్నపాస్తముల మృప్తిభోజనసంతృప్తులఁ జేసి భక్తాభీష్టిసంసిద్ధినికృతార్థపడయ్యె

అర్జునులైయ్య మధువయ్య కథఁగి

బిజ్జలపురంబున శైవ భక్తపరాయణులగు నిద్దరు క్షుద్రసోదరులుండిరి. పేదయయ్య నీశ్వరకృపాపారతంత్ర్యమునవారు నిత్యజంగమార్చనాఘ్యవై బహువినుతిగాంచుటకు నైష్టవులగు నాయూరి టిపులు వృధాసూయాపరవశులై వారి నెవ్వరినైన బరిమార్చకృతనిశ్చయులై బిజ్జలునిసభ జేరి రాజభూషణ ! మాపాలపుట్టిన జెట్టలనీమందుము. ఈ పాపండమతగుల తిరస్కారములముందు 'దిన దినగండము నూరేండ్లాయున్న' కదా ! దురాచారసంపన్నులును, మరవిపన్నులును, రాజద్రోహులగు; తక్కినశైవులకేల, మల్లయ్యమధువయ్యలు, మాపాలిటిదూరలుకదా ! అని లే.పోని నేరములనూరిపోయుటయు, సహజవిప్రహాపాతియగు బిజ్జలుడదేయదనుగావారిని రాజభీక్షింపించి వారి నేత్రకోశంబులఁబెరికించెను. అనిష్కారణవంచనకు ప్రతియిదిగి జేశారిష్టిముల

న్నియోకత్వేను. అతివృష్టి యనావృష్టి యీతిబాధలుతరచయ్యె దోఁ
 ఘ్నహచ్చెను. అగ్నిహోత్రధయముకలిగెను అభికులుమరిణించిరి ఆమ
 యములతిశయిలైన ఋతుభేదము సంఘటిలైనను. కాటకములుకలిగెను
 బూటకములు పులెను ఈ దురంతముల బిజ్జలునివత రాజ్యము
 సంతోభమందుచుండ వెర వెరుగక నృపాలుఁడు రాజ్యవినాశమునకు
 బెంగ గొని యుండును శైవులీమతవంచకునిగతియెఱిగి బసవని సహిత
 ముగా జనుదేవునిదర్శించి ఆర్యా ' మున్ను శైవసిద్ధాంతమురిత్రముగా
 డు. మల్లయ్యమధువయ్యలకు నిరుపములగా రాధ్యులకు భూపుడొనర్చి
 న యశత్రుర మీసర్వ విపన్నులమైపది లోకమిదిమరచుఁ గక
 భక్తలోకము, తిక్కోచన విలోకన మీవంచనసహించునె । భక్తసం
 త్రాణుడవు నీవయని పురిగొల్పుటయు శివప్రసన్నతచే రక్షణకర్తవ్య
 మూహించి, భక్తసమూహంబు నాహ్వానించి వారి యాశీర్వాదముల
 నంది బిజ్జలునిఁ బరిమార్చి సజ్జనుల రక్షించుట కభయహస్తమిచ్చి,
 దేవునంది, హస్తమునకరవాలమూని నిండుసభయను నెలకొని యార్తా
 వనులగు వార్తావహుల సందేశములకు వందురు బిజ్జలునియెట్టయెడట
 లయకాలరుద్దుని భాతి, భీతి దోప నిలిచిత మస్తకమును తనకర
 వాలధారల ధునిమెను, సభికులెల్లరి యచర్థమవగా హసగామిదండధరుఁ
 డే ధరణీపాలుని పాలిట మృత్యువగుట తమ కేగతియని మతిచెడి వెత
 పడి పికా పికలై పారిపోయిరి. మూఢులు వ్రాణాపాయంబని దిక్కెరుం
 గక యథా యథలగుటయు శైవులువిజృంభించి రాజకులంబును ముట్ట
 డించి తత్ బంధుసందోహను మిత్రవర్గంబును బరిమార్చిరి బిజ్జలరా
 జ్యమంతయు శైవశోపోపహతమగుటయు వైష్ణవాళి తమకు వేరుగతి
 లేమికివగచి బసవునిపాదముల శరణుజొచ్చి లింగధారులైన తనపూ
 ర్వారిష్టములఁ బాసి తరుణోపాయముగాంచిరి. మల్లయ్య మధువయ్య
 లకు పరదైవతము భక్తివెంపున, పరమభక్తులకు జగదేవుడు, బసవ

దుంత్రి, మహాత్వమున బిజ్జలునివల్ల నప్తమైన దృష్టి పునఃప్రసాదిత మయ్యెను, ఇట్లు వైష్ణవరాజ్యసంహారకుఁడును, శైవమతసంపాదకుఁడు నైన జగదేవుని యపారథ క్తికిచ్చుమెచ్చి కైలాసవిభుఁడు-బృందారక సేవ్యుండును, కింకరభజనాను వర్తకుండును, షణ్మాత్యుకాసహితుండు ను, దుంపివిఘ్నేశ్వరపరిసరుండును, గౌరీసమేతుండును, నందివాహనా రూఢుండును, కుచేర విహితుండునై సాక్షాత్కరించి జగదేవుని న తా నసహితముగా పుష్ప విమానారూఢుల గావించి వియన్నాగ్గంబున ననగ్గళతుంబురని నాదంబులు జెలుగన శశీరసా ముజ్యపద వీపట్టభద్రు నిఁ గావించెను. భూలోకమున బసవమంత్రి కొంత కాలము శైవసంఘ సుస్కారముఁగావించి, శైవదిగ్విజయ దశదిశలవెలయించి, యప్రతి మానశైవ నిష్టాప్రతిష్ఠప శిష్యవర్గముల కుపదేశించి యిక భూలోకమున పరమతథయన్ను స్వస్మతుల్యమగుటచే నైహికంబులవిసర్జించి, యేకాంతవర్తియై, తృణజలసమృద్ధంబును, శైవక్షేత్రంబునగు బల్లగాపురీస గ మేశ్వరు పాపుజేరి తనమంత్రబలమున నాయుత్రీశక్తిని న్వాదీనముఁ జేసికొనునటయు బసవిని శైవమునకుమెచ్చి సంగమేశ్వరుఁడు బ్రత్యక్ష మై బసవని తనలో నైక్యమొనర్చి తాను నిజాంశనొందెను ఇట్లు పారథ క్తిసంయుక్తులై యైహిక శైవాచారసామ్రాజ్యమునకు బసవరాజ పోత్సహకుఁడును జగదేవుఁడు కారణకర్తయునై తమనిష్టాప్రపత్తు లనిహమున భక్తిసామ్రాజ్యమునకును పరమున ముక్తిసామ్రాజ్యము నకును పట్టభద్రులయిరి ఈబసవపురాణము పఠించినవారికి భక్తిపథంబును, విన్నవారికి విభవంబును, చదివించినవారికి నకలసామ్రాజ్యములు ను, వ్రాయించినవారికి పాపినాంశంబులును, నిత్యపారాయణులకు సాయుజ్యపదవియు గలుగును.

సర్వము సంపూర్ణము.

www.mohanpublications.com

మోహన్ పబ్లికేషన్స్ లో లభించు

పుస్తకముల పట్టిక
(Book List)

ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద, మంత్రశాస్త్రాది
అనేక విషయాలు తెలుసుకోండి...

ఫేస్బుక్ **మోహన్ పబ్లికేషన్స్** పేజ్ లైక్ చేయండి.



Like us to follow :

MOHAN PUBLICATIONS

Rajamahendravaram



అజంతా హోటల్ ఎదుట, కోటగుమ్మం, రాజమహేంద్రవరం - 533101.

WWW.MOHANPUBLICATIONS.COM

మావద్ద లభించు గ్రంథములు

1. ప్రతకథలు - పూజలు

1. శ్రీ వినాయక వ్రతం	వెల రూ.10-00
2. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజా-పుణ్యాహవాచనం	30-00
3. శ్రీ విఘ్నేశ్వరపూజ (కాణిపాకక్షేత్రమాహాత్మ్యంతో)	10-00
4. సంకష్టహరచతుర్థి శ్రీమహాగణపతి వ్రతం	30-00
5. వరలక్ష్మీ వ్రతం	10-00
6. కేదారేశ్వర వ్రతం	10-00
7. త్రినాథ వ్రతం(కలర్)	10-00
8. త్రినాథవ్రతం(సాదా)	5-00
9. క్షీరాబ్ధి వ్రతం	12-00
10. మంగళ గౌరీవ్రతం	10-00
11. వైభవలక్ష్మీ వ్రతం ఫోటో యంత్రంతో	25-00
12. శ్రీలక్ష్మీ కుబేర వ్రతం (ఫోటో యంత్రంతో)	25-00
13. కనకమహాలక్ష్మీ వ్రతం (కామేశ్వరీపాటంతో)	25-00
14. సంతోషీమాతా వ్రతం	25-00
15. ఏడు శనివారాల వ్రతం	25-00
16. సత్యనారాయణవ్రతం	25-00
17. శ్రీ సువర్చలాహనుమద్దీక్ష	30-00
18. శివదీక్ష	10-00
19. కాత్యాయనీ వ్రతం	20-00
20. సౌభాగ్య గౌరీవ్రతం	20-00
21. తిరుప్పావై (ధనుర్మాసవ్రతం)	36-00
22. స్త్రీల ప్రతకథలు	36-00
23. స్త్రీలప్రతకథలుస్థూలాక్షరి (నేడునూరిగంగాధరరావుగారి)	54-00
24. పెళ్ళి పాటలు - స్త్రీలపాటలు (కామేశ్వరీపాటంతో)	36-00
25. సర్వదేవతా పూజావిధానం	25-00
26. ఆరువ్రతాలు	30-00
27. రాహుకాలంలోదుర్గాదేవీపూజా	10-00

28. తులసి నిత్యపూజ, తులసీఉపయోగాలు	10-00
29. శ్రీ చక్ర రహస్య విజ్ఞానమ్	36-00
30. శ్రీచక్ర పూజావిధానం(పెద్దది)	36-00
31. లక్ష్మీ - గౌరీ నిత్యపూజ	10-00
32. శ్రీ సరస్వతీ నిత్యపూజ	10-00
33. శ్రీ దుర్గానిత్యపూజ	10-00
34. కాలభైరవ నిత్యపూజ	10-00
35. శివపూజ	10-00
36. వీరభద్ర పూజ	10-00
37. ఆంజనేయ నిత్యపూజ	10-00
38. నాగేంద్ర స్వామి పూజ	10-00
39. సుబ్రహ్మణ్య నిత్యపూజ	10-00
40. రామదేవుని కథ	10-00
41. శివదేవుని కథ	10-00
42. లక్ష్మీనరసింహపూజ	10-00
43. వేంకటేశ్వరపూజ	10-00
44. బ్రహ్మాంగారి నిత్యపూజ	10-00
45. సూర్య నిత్యపూజ	10-00
46. నవగ్రహ నిత్యపూజ	10-00
47. రుక్మిణీ కల్యాణం	25-00
48. ఉమామహేశ్వర వ్రతం	36-00
49. శ్రీ కామేశ్వరీ వ్రతం	36-00
50. 16 సోమవారముల వ్రతము	25-00
51. పార్వతీకల్యాణం	25-00
52. సహస్రకమలవర్తి వ్రతము	25-00
53. పంచముఖ ఆంజనేయ పూజావిధానము	36-00
54. అష్టనాగపూజ	36-00
55. పూజలు ఎందుకుచేయాలి ?	36-00
56. ఏ దేవునికి ఏపుష్పాలతో పూజించాలి?	36-00
57. ఏ దేవునికి ఏప్రసాదం నైవేద్యం పెట్టాలి?	36-00
58. ఏదేవునికి ఏవిధముగాబీపారాధనచెయ్యాలి?	36-00
59. ఏదేవునికి ఎన్ని ప్రదక్షిణలుచేయాలి ?	36-00
60. హనుమద్ వ్రతం	36-00
61. పంచాయతన పూజ	63-00
62. 28 వ్రతములు	120-00

63. కలశపూజలు (92కేసారి)	150-00
64. కలశపూజలు (విడివిడిగా) (ప్రింటులో)
65. ప్రాంకార మహాయజ్ఞం (ప్రింటులో)
66. గోమాత	40-00

2. స్తోత్రాలు-సుప్రభాతములు సహస్రనామములు

1. శ్రీ లలితా విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు పురాణపండ రాధాకృష్ణమూర్తిగారి సంకలనం	45-00
2. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (హిందీ) ,,	50-00
3. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రములు (ఇంగ్లీషు) ,,	50-00
4. స్థూలాక్షరీలలితావిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రములు(పత్రికసైజ్)	99-00
5. లలితావిష్ణు (కేస్ బైండ్) 1/8 డెమ్మి	63-00
6. స్థూలాక్షరీ లలితావిష్ణు (క్రాస్సైజు)కేస్బైండ్	108-00
7. సర్వదేవతా స్తోత్రమంజరి	120-00
8. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళి: (63)	24-00
9. విష్ణుసహస్రనామస్తోత్రమ్ (క్రాస్)	25-00
10. లలితా సహస్రనామ స్తోత్రమ్ (క్రాస్)	36-00
11. లలితా సహస్రనామములు	24-00
12. లక్ష్మీ సహస్రనామములు	24-00
13. దుర్గా సహస్రనామములు	24-00
14. ఆంజనేయ సహస్రనామములు	24-00
15. శివ సహస్రనామములు	24-00
16. విష్ణు సహస్రనామములు	24-00
17. గణపతి సహస్రనామములు	24-00
18. సుబ్రహ్మణ్య సహస్రనామములు	24-00
19. గాయత్రి సహస్రనామములు	24-00
20. లలితావిష్ణు సహస్రనామస్తోత్రాలు	24-00
21. శ్రీరామా సహస్రనామములు	24-00
22. సరస్వతి సహస్రనామములు	24-00
23. సూర్యసహస్రనామములు & ఆదిత్యహృదయం	24-00
24. శ్రీవేంకటేశ్వరసహస్రనామములు	24-00
25. మణిభీషవపర్ణన (పెద్దది)	24-00
26. సంద్యావందనం	24-00
27. మంత్రపుష్పమ్
28. త్రిభాషా హనుమాన్చాలీసా	15-00
29. హనుమాన్ చాలీసా	10-00

30. మణిబీష్టపవర్ణన (పాకెట్)	10-00
31. ఆరు చాలీసాలు	10-00
32. శివారాధన (శివస్తోత్రాలు)	10-00
33. వేంకటేశ్వర సుప్రభాతం (పాకెట్)	10-00
34. ఆరుదండకాలు	5-00
35. వేంకటేశ్వర గోవిందనామములు	5-00
36. అష్టలక్ష్మీ స్తోత్రమ్ కనకధారాస్తోత్రమ్	10-00
37. దేవీఖడ్గమాలాస్తోత్రమ్ (మహిషాసురమర్దినీస్తోత్రంతో)	10-00
38. సుందరకాండ (పాకెట్)	10-00
39. భగవద్గీత మూలం	27-00
40. రామరక్షాస్తోత్రమ్	15-00
41. స్తోత్ర రత్నావళి	36-00
42. పురాణపండ లలితా-విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
43. పురాణపండ లలితాసహస్రనామస్తోత్రమ్(మినీ)	10-00
44. పురాణపండ విష్ణు సహస్రనామస్తోత్రమ్	10-00
45. పురాణపండ ఆదిత్య హృదయం	10-00
46. మంత్రపుష్పం (మినీ)	10-00
47. శివానందలహరి-సౌందర్యలహరి	36-00
48. కుజదోషం	10-00
49. కాలసర్ప దోషం	10-00
50. మీ అప్పులు తీరాలా?	10-00
51. దృష్టిదోషాలు నివారణ	10-00
52. పంచసూక్తములు	10-00
53. సంధ్యావందనం	10-00
54. రుద్రనమకమ్-చమకమ్	10-00
55. గాయత్రీమంత్రాలు	10-00
56. హయగ్రీవ స్తోత్రమాల	10-00
57. దక్షిణామూర్తి స్తోత్రమాల	10-00
58. ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు - పంచారామాలతో	10-00
59. శ్రీసూక్తం పురుష సూక్తం	10-00
60. నవగ్రహస్తోత్రమాల	36-00
61. మహాన్యాసమ్	36-00
62. సుందరకాండ గానామృతం	36-00
63. గోమాతపూజావిధానము	10-00
64. ఆనందసిద్ధి - 1 శ్రీదేవీ స్తోత్రమాల	108-00

65. ఆనందసిద్ధి - 2 ఏ సమస్యకు ఏ స్తోత్రమ్ పారాయణచేయాలి	108-00
66. ఆనందసిద్ధి-3 మానసదేవీ స్తోత్రమాల	108-00
67. శ్రీ కాలభైరవ రక్షా కవచమ్	63-00
68. అర్చన	40-00
69. నిత్యదేవతార్చన	40-00
70. సర్వదేవతా స్తోత్ర నిధి	99-00
71. శ్రీచక్ర నవవరణార్చన	63-00
72. చండీ సప్తశతి పారాయణ క్రమం	99-00
73. శ్రీదేవి స్తోత్ర రత్నావళి 32 దేవి స్తోత్రాలకు తాత్పర్యంతో	99-00
74. వనదుర్గా మంత్రానుష్ఠాన క్రమమ్	63-00
75. శ్రీ కాలభైరవ వ్రతము	63-00

3. శ్రీ సాయి దత్త గ్రంథములు

1. శ్రీ సాయిబాబా సచ్చరిత్ర	120-00
2. సంపూర్ణ శ్రీ గురు చరిత్ర	120-00
3. శ్రీ సాయిఆరాధన-షిర్డివైభవం	120-00
4. శ్రీ సాయిబాబా జీవిత చరిత్ర (క్రొన్)	63-00
5. శ్రీ గురుచరిత్ర (క్రొన్)	63-00
6. నవనాథ చరిత్ర	99-00
7. శ్రీసాయిచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
8. శ్రీగురుచరిత్ర (భైండు) ప్రయాణపుపారాయణగ్రంథం	63-00
9. సత్యదత్తవ్రతం దత్తాత్రేయపూజాకల్పం,సహస్రంతో	30-00
10. అనఘాదేవీ వ్రతం	30-00
11. భక్తుల ప్రశ్నలకు బాబా జవాబులు	30-00
12. శ్రీ సాయిపూజాకల్పం (సహస్రంతో)	25-00
13. శ్రీ సాయిభజనమాల	20-00
14. శ్రీ సాయి భజన్స్	20-00
15. శ్రీ సాయిభక్తి గీతాలు	20-00
16. శిరిడిహారతులు (భావంతో)	20-00
17. "శ్రీసాయి"కోటి	27-00
18. "శ్రీసాయిరామ్"కోటి	20-00
19. శ్రీ సాయినాథ స్తోత్రమంజరి	10-00
20. శ్రీ సాయివేయినామాలు	8-00
21. శ్రీ సాయి హారతులు (పాకెట్)	15-00
22. శ్రీ సాయి స్తవనమంజరి	10-00
23. హిందీ శ్రీ సాయి హారతులు	15-00

24. శని సింగణాపూర్ క్షేత్రమాహాత్మ్యం	63-00
25. ఇంగ్లీషు శ్రీ సాయిహారతులు	15-00
26. షిరిడి దర్శనం-శ్రీసాయి వైభవం	99-00
27. సాయిసత్యవ్రతం	30-00
28. సాయి అనుగ్రహమ్	120-00
29. నవగురువారాల వ్రతకల్పము	15-00
30. శ్రీదత్తలీలామృతము	99-00
31. హృదయంలో సాయి	15-00
32. శ్రీషిరిడిసాయి లీలామృతం(శ్రీసచ్చరిత్ర)	120-00
33. గజాననమహరాజ్ చరిత్ర	99-00

4. జ్యోతిషాలు

1. 'కాలచక్రం' గంటలపంచాంగం (గార్గేయ)	72-00
2. గ్రహభూమి పంచాంగము (గార్గేయ)	108.00
3. ఆనందసిద్ధి పంచాంగం (వై.వి.శాస్త్రి)	63.00
4. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు (12రాశులువారికి)	50.00
5. ములుగు వారి రాశిఫలితాలు విడివిడిగాఓక్కొక్కటి	12.00
6. కాలచక్రంజ్యోతిషక్యాలండర్	25.00
7. గ్రహబలం క్యాలండర్ (శ్రీనివాసగార్గేయ-భక్తిటివి)	25.00
8. శుభమస్తు (పిడపల్లి) క్యాలండర్	25.00
9. సాదా క్యాలండర్	5.00
10. పాకెట్ క్యాలండర్	15.00
11. తాజకనీలకంఠీయమ్	100-00
12. కేరళ జ్యోతిష రహస్యాలు	180-00
13. జ్యోతిష బ్రహ్మ రహస్యాలు	180-00
14. మానసాగరి జాతకపద్ధతి	180-00
15. వరాహమిహిర జాతకపద్ధతి	180-00
16. వధూవర వివాహమైత్రిద్వాదశకూటములు	99-00
17. సింపుల్ రెమిడీస్	180-00
18. శంభు హోరప్రకాశిక	250-00
19. పూర్వ పరాశరి	100-00
20. పరాశర జ్యోతిషవిజ్ఞాన సర్వస్వం	200-00
21. ప్రశ్న సింధు	99-00
22. నక్షత్ర విశేష ఫలితాలు	63-00
23. సూర్యసిద్ధాంతపంచాంగగణితంచేయడంఎలా?	180-00
24. ధృక్సిద్ధాంతపంచాంగగణితం చేయడంఎలా?	180-00

25. ఆయుర్దాయ నిర్ణయం	63-00
26. జాతక గణిత ప్రవేశిక	63-00
27. జ్యోతిషమర్కబోధిని	63-00
28. జ్యోతిష ప్రశ్నోత్తరమాల	63-00
29. ముహూర్తం నిర్ణయించడంఎలా?	63-00
30. జాతక మకరందం	63-00
31. జ్యోతిష సరస్వతి	63-00
32. మీజననకాల విశేషాలు	63-00
33. ముహూర్త విజ్ఞాన భాస్కరం	63-00
34. జ్యోతిష స్వయంబోధిని	63-00
35. శుభముహూర్త శిరోమణి	63-00
36. నక్షత్ర ఫలమంజరి	36-00
37. పంచాంగం చూసే విధానం	36-00
38. సర్వార్థ జ్యోతిషం	36-00
39. ప్రాథమిక జ్యోతిషం	36-00
40. నవరత్నములు శుభయోగములు	36-00
41. శుభశకునాలు	30-00
42. హస్తరేఖాఫలితాలు	36-00
43. సంఖ్యల్లో భవిష్యత్	36-00
44. ముహూర్త దీపిక	99-00
45. పుట్టుమచ్చలు ఫలితాలు	30-00
46. కలలు ఫలితాలు	30-00
47. జాతక చక్రం వేయడం ఎలా?	36-00
48. మానసాగరి (ప్రాచీనజ్యోతిషగ్రంథం) -పుచ్చాశ్రీనివాసరావు	250-00
49. జ్యోతిషశాస్త్ర చిట్కాలు	120-00
50. గుప్తా శతాబ్ది పంచాంగం (1940-2050)	999-00
51. ప్రశ్నచండేశ్వరమ్	63-00
52. ద్వాదశభావ ఫలచంద్రిక	250-00
53. జ్యోతిష శతయోగరత్నావళి (సూర్యయోగాలఫలితాలు)	120-00
54. అంగసాముద్రికం	36-00
55. హస్త సాముద్రికం	63-00
56. లాల్ కితాబ్	99-00
57. శకునశాస్త్రం	63-00
58. ఆధునికప్రశ్నశాస్త్రం	120-00
59. పరాశరజ్యోతిష ప్రశ్నజ్యోతిషం	180-00

60. అష్టకవర్గ (కొండపల్లి)	63-00
61. బృహత్ జాతకం (ప్రాచీనప్రతికిపునర్ముద్రణ)	250-00
62. లగ్నరత్నాకరం	63-00
63. షట్పంచాశిక	120-00
64. 40 రోజుల్లో జ్యోతిషం నేర్చుకొనండి	270-00
65. 40 రోజుల్లో సాముద్రికం నేర్చుకొనండి	180-00
66. 40 రోజుల్లో సంఖ్యాశాస్త్రం	180-00
67. 40 రోజుల్లో నక్షత్ర (నాడీ) ఫలితములు	270-00
68. 40 రోజుల్లో వైద్యజ్యోతిషం నేర్చుకోండి	250-00
69. మీ పుట్టినతేదీ అద్భుతరహస్యాలు (సాయిగణపతిరెడ్డి)	270-00
70. కె.పి.జ్యోతిషం (పరిచయం)	63-00
71. ముహూర్తచింతామణి	99-00
72. సూర్యచంద్ర గ్రహణములు	63-00
73. ప్రసిద్ధవ్యక్తుల జాతకాలు (వేరేకొండప్ప)	180-00
74. అదృష్టరెమెడిస్	144-00
75. గ్రహసంచార ఫలనిర్ణయదీపిక	63-00
76. జ్యోతిష రెమిడిస్	300-00
77. జాతకమార్తాండం పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
78. జ్యోతిషవిద్యాప్రకాశిక పాతప్రతికి యథాతథం (కొండపల్లి)	250-00
79. నాడీజ్యోతిషం	63-00
80. నక్షత్రపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
81. లగ్నపారిజాతం (గోరసవీరభద్రాచార్య)	63-00
82. గౌతమసంహిత	63-00
83. హోరరత్నమాల	63-00
84. జాతకఫల మణిమంజరి	200-00
85. పుష్యర పంచాంగం (2013-14 నుండి 2024-25)	560-00
86. దశాభుక్తిఫల నిర్ణయం	250-00
87. వింత జ్యోష్యములు	63-00
88. షోడశవర్గులు	200-00
89. రవిగ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
90. చంద్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
91. కుజ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
92. బుధ గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
93. గురు గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
94. శుక్ర గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00

95. శని గ్రహ సమస్త ప్రభావములు	99-00
96. రాహు & కేతు గ్రహముల సమస్త ప్రభావములు	99-00
97. ఆధునిక గ్రహములు-ఉపగ్రహములు సమస్త ప్రభావములు	99-00
98. ముహూర్తమార్తాండం	63-00
99. లఘుజాతకం	63-00
100. జాతకాలంకారము	63-00
101. మేషలగ్న ఫలితములు	99-00
102. వృషభ లగ్న ఫలితములు	99-00
103. మిథున లగ్న ఫలితములు	99-00
104. కర్కాటక లగ్న ఫలితములు	99-00
105. సింహలగ్న ఫలితములు	99-00
106. కన్యలగ్న ఫలితములు	99-00
107. తుల లగ్న ఫలితములు	99-00
108. వృశ్చిక లగ్న ఫలితములు	99-00
109. ధనుస్సు లగ్న ఫలితములు	99-00
110. మకర లగ్న ఫలితములు	99-00
111. కుంభ లగ్న ఫలితములు	99-00
112. మీన లగ్న ఫలితములు	99-00
113. నారద సంహిత	200-00
114. పంచాంగపీఠికలేఖకాగణితం	250-00
115. తారాబలం - చంద్రబలం (వేరే కొండప్ప)	99-00
116. సులభలగ్న సాధన (చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	200-00
117. రాహు కేతువుల యోగము	99-00
118. ఛాయాగ్రహములు	99-00
119. జ్యోతిషవిజ్ఞాన దీపిక	63-00

జి.వి.రామన్ గారి గ్రంథములు

120. జ్యోతిష విద్యారంభం	50-00
121 గ్రహభావ బలములు	50-00
122. కాలచక్రదశ	50-00
123. అనుభవ ప్రశ్నాజ్యోతిషం	50-00
124. జ్యోతిషశాస్త్రంలో వాతావరణ భూకంపాలు	50-00
125. పురోగామి జాతకం	50-00
126. భావార్ధరత్నాకరం	75-00
127. భారతీయజ్యోతిష సర్వస్వం	75-00
128. అష్టకవర్గ పద్ధతి:	75-00

129. జ్యోతిషశాస్త్రంలో సందేహాలు,సమాధానాలు	75-00
130. ప్రశ్నతంత్ర	75-00
131. ముహూర్తం	75-00
132. విశిష్ట జాతకములు	125-00
133. భారతీయఫలితజ్యోతిషం	125-00
134. 300 ముఖ్యమైన యోగములు	125-00
135. జాతకంపరిశీలించడంఎలా ?	300-00

**రాష్ట్రపతి అవార్డుగ్రహీత, మహామహోపాధ్యాయ, వాచస్పతి
శ్రీ మధురకృష్ణమూర్తిగారి గ్రంథములు**

136. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-1	200-00
137. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-2	200-00
138. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-3	200-00
139. బృహత్పరాశరహోరాశాస్త్రము-4	200-00
140. భావార్థరత్నాకరము	100-00
141. ముహూర్త చింతామణి	100-00
142. ముహూర్త చింతామణి-పార్వ2	200-00
143. స్వప్న శాస్త్రము	36-00
144. శతయోగమంజరి	50-00
145. వ్రతనిర్ణయకల్పవల్లి	250-00
146. దైవజ్ఞవల్లభం	75-00
147. వసంతరాజశకునమ్ (బృహత్శకునశాస్త్రం)	250-00
148. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-1	100-00
149. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-2	200-00
150. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-3	100-00
151. వాస్తుశాస్త్రవివేకము-4	200-00
152. అనుభవసులభవాస్తు - 1	50-00
153. అనుభవసులభవాస్తు - 2	100-00
154. పంచాంగ వివేకము	99-00
155. వశిష్ట సంహిత	360-00
156. పంచపక్షి శాస్త్రం (కేస్బైండి)	200-00

5. వాస్తులు

1. 40 రోజుల్లో “వాస్తువిద్య” నేర్చుకొనండి	180-00
2. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యములు	200-00
3. వాస్తునుబట్టి మీ ఇల్లు	63-00
4. మీరూ మీ వాస్తు	63-00

5. గృహవాస్తు చిట్కాలు	63-00
6. వాస్తు పూజ	63-00
7. వాస్తు సూత్రములు	63-00
8. వాస్తుశాస్త్ర రహస్యాలు	63-00
9. గృహవాస్తు వర్ణులు	99-00
10. విశ్వకర్మవాస్తు శాస్త్రరీత్యా మీ ఇంటి ప్లానులు	63-00
11. విశ్వకర్మ వాస్తుశాస్త్రరీత్యా మీఇండ్లఆయములు	99-00
12. విశ్వకర్మ వాస్తు శాస్త్రం(చిత్రాలగురుమూర్తిగుప్తా)	180-00
13. ఆధునిక గృహవాస్తు	99-00
14. శుభవాస్తు	270-00
15. వాస్తుయంత్ర రత్నావళి	120-00
16. వాస్తుశాస్త్రం	120-00
17. హౌస్ ప్లాన్స్	63-00
18. గృహనిర్మాణ వాస్తు	63-00
19. వాస్తు రెమెడీస్	63-00
20. గృహవాస్తు దర్పణం	63-00
21. జ్యోతిష-గృహవాస్తుచంద్రిక	200-00
22. వాస్తురత్నాకరం (క్రిందపల్లి)	63-00
23. వాస్తుశిరోమణి	120-00
24. వాస్తుసంగ్రహమ్	63-00
25. పంచవాస్తు పారిజాతం	120-00
26. వాస్తుడిండిమమ్	63-00
27. వాస్తుదుందిభి	120-00
28. విశ్వకర్మవాస్తుప్రకాశిక (కేన్బైండ్)	250-00
29. కృష్ణవాస్తుశాస్త్రము	63-00
30. జలివాస్తు,శల్యవాస్తు (దంతూరిపండరీనాథ్)	99-00
31. మయవాస్తు (గోరసపీఠభద్రాచార్య)	120-00
32. వాస్తు జ్యోతి	63-00
33. మన ఇల్లు-మనవాస్తు	99-00
34. వాస్తవ వాస్తుపూజావిధానము	108-00
35. వాస్తు దర్పణం	120-00

6. మంత్ర-శాస్త్రాలు

1. మంత్రసాధన	63-00
2. తంత్రజాలం	63-00
3. మంత్రశక్తి	63-00

4. దత్తాత్రేయ తంత్రవిద్య	63-00
5. దత్తాత్రేయ మూలికాతంత్రమ్	63-00
6. తాంత్రిక పంచాంగం	63-00
7. యక్షిణీ తంత్రం	63-00
8. మంత్రానుష్ఠాన చంద్రిక	63-00
9. సర్వదేవతా మంత్రకవచములు	63-00
10. మంత్రాక్షరాలరహస్యం (బీజాక్షరనిఘంటువు)	63-00
11. సర్వదేవతా మంత్రరత్నావళి	63-00
12. సదాచార దీపిక	63-00
13. యోగినీ-వామకేశ్వరతంత్రం	63-00
14. ప్రపంచసారతంత్రం	63-00
15. బదనిక తంత్రమ్	63-00
16. ఉచ్చిష్ట గణపతి తంత్రమ్	63-00
17. గుప్త సాధన తంత్రం	63-00
18. గంధర్వ తంత్రమ్	63-00
19. సౌందర్యలహరి (మంత్రయంత్రరత్నావళి)	63-00
20. యంత్ర మంత్ర తంత్ర	63-00
21. పాశుపత తంత్రం	99-00
22. పంచదశ మహాఘట్ట తంత్రం	99-00
23. రుద్రాష్టాధ్యాయః	99-00
24. మంత్రసిద్ధి	120-00
25. పరశురామతంత్రమ్	108-00
26. శ్రీలలితావిలోమ పంచదశీ	108-00
27. శ్రీ గురు తంత్రం	108-00
28. గాయత్రీ తంత్రమ్	108-00
29. మహాశక్తి మంత్ర తంత్ర రహస్యాలు	150-00
30. శ్రీ దుర్గ తంత్రమ్	200-00
31. మహామృత్యుంజయఅమృతపాశుపతమ్	200-00
32. సర్ప (నాగ)తంత్రం	250-00
33. హవన తంత్రం	250-00
34. షోడశనిత్యతంత్రం	250-00
35. శాక్తీయతంత్రం	250-00
36. రుద్రయామళతంత్రం	250-00
37. లక్ష్మీప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
38. హిరణ్యకూలినీ తంత్రమ్	250-00

39. మాయాప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
40. శ్రీ విశ్వరూప ప్రత్యంగిరా తంత్రమ్	250-00
41. స్వర్ణాకర్షణభైరవతంత్రం	250-00
42. కాశీవిశాలాక్షి తంత్రం	250-00
43. శాంతితంత్రమ్	250-00
44. యంత్రసిద్ధి	360-00
45. శ్రీ లక్ష్మీ తంత్రమ్	360-00
46. మంత్రమహోదధి (స్త్రీదేవతాఙ్కమ్)	360-00
47. మంత్రమహోదధి (పురుషదేవతాఙ్కమ్)	360-00
48. మంత్రశాస్త్రం (గ్రంథము)	360-00
49. ప్రత్యంగిరాకృత్యాతంత్రం	360-00
50. కామధేనువు తంత్రం	360-00
51. శూలినీదుర్గాతంత్రం	360-00
52. శ్రీవిద్య రహస్యం	290-00
53. కులార్ణవ తంత్రమ్	150-00
54. ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునతంత్రం (ఒరిజనల్)	390-00
55. సిద్ధమూలిక రహస్యం (మంత్ర,యంత్రసహితం)	63-00

7. గ్రంథాలు - ఆరాధనలు

1. భగవద్గీత శ్లోక తాత్పర్య సహితం	54-00
2. భగవద్గీత (వచనం)	99-00
3. భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యం-కేసుబైండింగ్	72-00
2. గణేశ ఆరాధన 1	99-00
3. గణేశోపాసన 2	99-00
4. నవగ్రహవైభవం	99-00
5. నవగ్రహ రెమెడీస్	99-00
6. నవగ్రహ వేదం	99-00
7. శనిగ్రహారాధన	99-00
8. ఆదిత్యారాధన	99-00
9. సుబ్రహ్మణ్యారాధన	99-00
10. శ్రీ శివ ఆరాధన	99-00
11. లక్ష్మీ ఆరాధన	99-00
12. హనుమదారాధన	99-00
13. లలితారాధన	99-00
14. శ్రీ చక్రారాధన	99-00
15. గాయత్రీ ఆరాధన	99-00

16. వీరభద్రారాధన	99-00
17. కుజగ్రహారాధన	99-00
18. భైరవారాధన	99-00
19. దైవారాధన	99-00
20. గీతారాధన (భగవద్గీత శ్లోకతాత్పర్యసహిత)	99-00
21. శ్రీవేంకటేశ్వరాధన	99-00
22. హయగ్రీవారాధన	99-00
23. లక్ష్మీనరసింహారాధన	99-00
24. శ్రీ బాలాత్రిపురసుందరీ స్తోత్ర కదంబం	99-00
25. దేవీ లీలామృతం	99-00
26. పురాణపండ సుందరకాండ వచనం	99-00
27. పురాణపండ రామాయణం	99-00
28. పురాణపండ భారతం	99-00
29. పురాణపండ భాగవతం	99-00
30. (సూరి) వాల్మీకి రామాయణం	99-00
31. కాలసర్ప యోగం	99-00
32. నిత్య జీవితములో రుద్రాక్షలు	99-00
33. నిత్య జీవితములో నవరత్నాలు	99-00
34. వేదసూక్తములు	99-00
35. వేమన పద్యసారామృతం	99-00
36. పండగలు పర్వదినాలు	99-00
37. సూక్తిరత్నాలు	99-00
38. హనుమచ్ఛ్రిత్ర	99-00
39. నవగ్రహ దర్శనమ్	99-00
40. నిత్యజీవితంలో నవగ్రహాలు	99-00
41. సాలగ్రామములు	99-00
42. గురుశుక్ర ప్రభావము చంద్రకళానాడి	99-00
43. శనిగ్రహరెమిడిస్	99-00
44. జాతకసుధాసారము-జాతకమోక్షప్రదాయిని	99-00
45. వివాహజ్యోతిషమంజరి-మ్యారేజ్మ్యాచింగ్గైడ్ (సాయిగణపతిరెడ్డి)	99-00
46. మీపుట్టినతేదీనిబట్టి మీజీవితరహస్యాలు (న్యూమరాలజీ లైఫ్గైడ్) ..	99-00
47. మీఅదృష్టానికి (పేరు) నేమ్కరక్షన్ ..	99-00
48. న్యూమరాలజీ రెమిడిస్	99-00
49. మూకపంచశతీ	99-00
50. శ్రీరామకర్ణామృతం	99-00

51. రహస్యకుక్కుటశాస్త్రం	300-00
52. ఉపాసన విధానం	99-00
53. పంచమవేదం మహాభారతం	99-00
54. దేవుళ్ళు డాట్ కామ్	99-00
55. గణపతిభాష్యం	99-00
56. యజుర్వేద ఉపనయనవివాహప్రయోగమంజరి	99-00
57. నవయోగులు	99-00
58. ఆంధ్రప్రదేశ్లోనిదర్శించవలసిన ప్రముఖదర్గాలు	99-00
59. సకలదేవతాఅష్టోత్తరాలు(పెద్దది)-(180అష్టోత్తరశతనామావళులతో)	99-00
60. సకలదేవతా అష్టోత్తరశతనామావళులు (కేస్బైండింగ్)	216-00
61. సకలదేవతా సహస్రనామములు	99-00
62. ఆధ్యాత్మిక సూక్తి నిధి	99-00
63. బ్రాహ్మణులు గోత్రాలు,ప్రవరలు	99-00
64. సర్వదేవతాస్వరూపుడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు	99-00
65. శ్రీ లక్ష్మీసన్నిధి	99-00
66. శ్రీలక్ష్మీ గణపతి హోమకల్పం	99-00
67. మార్షల్ ఆర్ట్స్ 9 (కరాటే,కుంగ్ పూనేర్చుకోండి)	99-00
68. మ్యాజిక్ గైడ్	99-00
69. చదరంగం	99-00
70. పంచముఖ హనుమత్ వైభవం	63-00
71. గరుడపురాణం	40-00
72. మాఘపురాణం	36-00
73. శివపురాణం	36-00
74. వైశాఖపురాణం	36-00
75. కార్తీక పురాణం	36-00
76. కార్తీక పురాణం (చిన్నది)	25-00
77. సర్వకార్యసిద్ధికి రామాయణపారాయణ	63-00
78. పెద్దబాలశిక్ష	50-00
79. గాయత్రీ మహిమ	36-00
80. వృక్షదేవతలు	63-00
81. యాజుష స్కార్త సంస్కార చంద్రిక	200-00
82. సనాతనవైదిక బ్రాహ్మణస్మార్తాగమకల్పమ్	150-00
83. చతుర్వేదములు	120-00
84. నవగ్రహారాధన	120-00
85. తాళపత్ర సమాహార గోపురం	120-00
86. మనుధర్మ శాస్త్రం (వచనంలో...) (కేస్బైండు)	250-00

87. మానవధర్మములు	120-00
88. వేదమంత్ర సంహిత	120-00
89. సహస్రలింగార్చన	120-00
90. శ్రీ శివగీత	120-00
91. ద్వాదశఉపనిషత్తులు	120-00
92. పురాణపండవారి సౌందర్యలహరి	(కేస్ బైండింగ్) 250-00
(శ్లోకతాత్పర్యసహిత విపులవ్యాఖ్యతో)	సాదా 120-00
93. బృహత్ శివ స్తోత్ర రత్నాకరము	200-00
94. బృహత్ దేవీ స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
95. బృహత్ విష్ణు స్తోత్రరత్నాకరము	200-00
96. కేదారనాథ్ బదరీనాథ్ యాత్రాగైడు	63-00
97. దక్షిణావృత శంఖములు	63-00
98. 108 దివ్యదేశాల విష్ణుక్షేత్రదర్శని	36-00
99. ధర్మసింధువు(కేస్ బైండింగ్)	270-00
100. భారతీయ శైవక్షేత్రయాత్రాదర్శిని	99-00
101. చిలుకూరి బాలాజీచరిత్ర	36-00
102. భగవత్ స్తుతి	63-00
103. సూర్యోపాసన	36-00
104. కాశీఖండం	250-00
105. దేవీభాగవతం	360-00
106. శ్రీ ఆంజనేయం	216-00
107. ధర్మసందేహాలు	216-00
108. ఆధ్యాత్మిక దైవిక వస్తువులు	250-00
109. రామాయణం	600-00
110. పోతన భాగవతం	900-00
111. శివమంత్రములు	63-00

8. వైద్య గ్రంథాలు

1. ఆహారం ఆరోగ్యం	36-00
2. మూలికావైద్య చిట్కాలు	36-00
3. ఆయుర్వేద వైద్య చిట్కాలు	30-00
4. గృహవైద్య రహస్యాలు	36-00
5. గృహవైద్యసారం	36-00
6. హోమియోవైద్యం (ద్వాదశలవణచికిత్స)	63-00
7. ప్రకృతివైద్యం	36-00
8. ఆహారం-వైద్యం	99-00

9. సంపూర్ణ ఆయుర్వేద-చిట్కా వైద్యం	99-00
10. ఆయుర్వేదమ్	36-00
11. ఆయుర్వేద మూలికావైద్యబీపిక	99-00
12. దుంపకూరలు, ఆకుకూరలు, కాయగూరలు (వాడకం - ఉపయోగాలు)	99-00
13. ఏకమూలికావైద్యం	99-00
14. అష్టాంగ హృదయం (4భాగాలు)	1200-00
15. రహస్యసిద్ధయోగవైద్యసారమ్	99-00
16. ప్రాథమిక హోమియోవైద్యం	99-00
17. ఒబెసిటీ	99-00
18. హెల్త్గైడ్	99-00
19. ఆయుర్వేదం-జీవనవేదం	99-00
20. ఫుడ్థెరపి	63-00
21. న్యూచురల్థెరపి	99-00
22. సంపూర్ణఆరోగ్యానికి 20ని॥	63-00
23. కీళ్ళనొప్పులు మీ సమస్యలైతే...	99-00
24. యోగామంత్ర	63-00
25. యోగా మండే టు సండే	63-00
26. హెర్బల్ మెడిసిన్-హెల్త్టూడే	99-00
27. హెల్త్ఫైల్	108-00
28. వస్తుగుణపాఠం	250-00
29. రసాయన వాజీకరణ తంత్రం	150-00
30. వస్తుగుణ మకరందం	400-00
31. నాటువైద్యం -(కేస్బైండ్)	360-00
32. నాటువైద్యం (చిన్నది)	99-00
33. ప్రాణాయామము-యోగ	63-00

9. అయ్యుష్ష - భవానీ రకాలు

1. శ్రీ అయ్యుష్ష లీలామృతం	30-00
2. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనపాటలు	63-00
3. శ్రీ అయ్యుష్ష పూజాకల్పం	20-00
4. శ్రీ అయ్యుష్ష భక్తి గీతాలు	20-00
5. హారతిగైకొనుమా	40-00
6. శ్రీ అయ్యుష్ష దీక్ష F	10-00
7. శ్రీ అయ్యుష్ష భజనమాల F	10-00
8. శ్రీ అయ్యుష్ష నిత్యపూజ P	10-00

9. శ్రీ అయ్యప్ప నిత్యనియమావళి P	10-00
10. భవానీదీక్ష (శ్రీ భవానీ లీలామృతం)	36-00
11. దేవీలీలామృతం	99-00
12. శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	20-00
13. దేవీ భక్తిగీతాలు	20-00
14. భవానీదీక్ష P	10-00
15. దేవీ భక్తిమాల F	10-00
16. శ్రీ అయ్యప్ప భజనావళి	120-00
17. అయ్యప్పపూజావిధి (జేసుదాసుసాంగ్స్‌తో)	24-00

10. భజనలు - కీర్తనలు

1. అన్నమయ్య కీర్తనలు	20-00
2. శ్రీరామదాసు కీర్తనలు	20-00
3. సర్వదేవతా మంగళహారతులు	20-00
4. వసుంధర మంగళ హారతులు	25-00
5. సాభాగ్య దేవతా మంగళహారతులు	36-00
6. సర్వదేవతా భజనలు	36-00
7. చిట్టి పొట్టి పాటలు	10-00
8. జాతీయ గీతాలు	10-00
9. దేశభక్తి గీతాలు	36-00
10. పండుగలు-పుణ్యక్షేత్రాలు భక్తిగీతాలు	36-00
11. గొజ్జిళ్ళపాటలు,లాలిపాటలు,కోలాటపాటలు	36-00
12. అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	99-00
13. పెళ్ళిపాటలు-స్త్రీలపాటలు	36-00
14. భక్తానంద భజనకీర్తనలు(ఓల్డ్‌సినిస్టెల్)	36-00
15. సర్వదేవతాభక్తిమణిమాల	36-00
16. బతుకమ్మ ఉయ్యాల పాటలు	36-00
17. అన్నమయ్య సంకీర్తనావిధి(1000కీర్తనలు)	270-00

11. హిట్స్ సాంగ్స్

1. ఘంటసాల భక్తిగీతాలు-భగవద్గీత	36-00
2. ఎస్.పి.బాలు భక్తిగీతాలు	36-00
3. ఘంటసాల సుమధురగీతాలు	99-00
4. పి. సుశీల సుమధురగీతాలు	99-00

5. ఎస్.పి. బాలు సుమధురగీతాలు	99-00
6. ఎస్.జానకి సుమధురగీతాలు	99-00
7. వేటూరి సుందరరామమూర్తిహిట్స్	99-00
8. సర్వదేవతా సినీభక్తిగీతాలు	99-00

12. స్త్రీలకు ఉపయుక్త పుస్తకములు

1. శ్రీకాంతామణి వంటలు (వెజ్)	63-00
2. శ్రీకాంతామణి వంటలు (నాన్ వెజ్)	63-00
3. శాకాహార వంటలు	30-00
4. మాంసాహారవంటలు	30-00
5. చిట్టిచిట్కాలు	30-00
6. అందానికి చిట్కాలు	30-00
7. పిల్లల పేర్లు (పెద్దది)	30-00
8. పిల్లల పేర్లు (చిన్నది)	10-00
9. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ శాలీబోర్డర్స్	36-00
10. లేటెస్ట్ ఎంబ్రాయిడరీ డిజైన్స్	36-00
11. చిన్నారులకు చిరుతిళ్ళు	30-00
12. పసందైన ఫాస్ట్‌ఫుడ్ వంటలు	30-00
13. వలావ్‌లు, ఫ్లైడ్ రైస్‌లు, వెరైటీరైస్‌లు	30-00
14. వేపుళ్ళు-ఇగుర్లు	30-00
15. బ్రేక్‌ఫాస్ట్ వంటలు	30-00
16. పండుగలలో చేసుకొనే పిండివంటలు	30-00
17. మైక్రోవేవ్ వంటలు	99-00
18. సర్వదేవతాభక్తిమాల	36-00
19. పిల్లలపేర్లు (బాబు)	36-00
20. పిల్లలపేర్లు (పాప)	36-00
21. మోడ్రన్ మెహంది (గోరింటాకు డిజైన్స్)	36-00
22. మోడ్రన్ పిల్లలపేర్లు	99-00
23. నోరూరించే నాన్ వెజ్ వంటలు	99-00
24. మోడ్రన్ టైలరింగ్ (లేడీస్ & జంట్స్)	99-00

వివిధ రకాలు

ఎందరోమహానుభావులు	270-00
యోగాసనాలు	36-00
సూర్యనమస్కారములు	36-00
పొడుపు కథలు (చిన్నవి)	10-00

హిందీ-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
ఇంగ్లీషు-తెలుగు-స్వబోధిని	20-00
జనరల్ నాలెడ్జ్	20-00
నూరు ఎక్కాలు	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్	10-00
1-100 టేబుల్ బుక్ (క్రాస్ సైజు)	4-50
శ్రీరామకోటి	27-00
శ్రీశివకోటి	27-00
మేజిక్	30-00
అంకెలతో గారడీ	30-00
హృదయస్పందన (కవితలు)	30-00
వాత్స్యయన కామసూత్రాలు	36-00
ఎ.పి.టూరిస్ట్ గైడు	36-00
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
మహేంద్రజాల రహస్యాలు	30-00
శరీరభాష (బాడీ లాంగ్వేజ్)	99-00
క్రియాయోగం	36-00
ఆనందంగా జీవిద్దాం	99-00
హరిశ్చంద్ర నాటకం	50-00
వాత్సయనకామసూత్రాలు	99-00
పంచసాయకం	99-00
రతిరహస్యాలు	99-00
అనంగరంగం (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
శృంగారకేళి (కంభంపాటి స్వయంప్రకాష్)	99-00
గాయత్రీవిజ్ఞాన్	99-00
చింతామణి (నాటకం)	50-00
బాలనాగమ్మ	50-00
కాళహస్తి స్త్రీల వ్రతకథలు	36-00
కాళహస్తి రామాంజనేయ యుద్ధం(బదిరెడ్డి)	50-00
కాళహస్తి గోవింద నామాల భగవద్గీత	36-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు చింతామణి	99-00
కాళహస్తి గృహవాస్తు మర్కాలు (భైండు)	63-00
రామరాయవాస్తుశాస్త్రం(ముద్దగడరామరావు)	90-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.హనుమాన్ చాలీసా	10-00
ఎం.ఎస్.ఆర్.సుందరకాండ	80-00
బ్రహ్మంగారిజీవితచరిత్ర (జవంగుల)	125-00
శ్రీ ఆదిశంకరాచార్య దివ్యచరితామృతం	40-00

కాశీరామేశ్వర మజలీ కథలు	63-00
శ్రీలలితాసహస్రనామము(భాస్కరభాష్యం)	600-00
ప్రకృతిసిద్ధాంతములు-వేదవిజ్ఞానము-ఫలితజాతక సూత్రములు	595-00
ముదుండి విశ్వనాథరాజుగారి గ్రంథములు	
విశ్వకర్మ ప్రకాశము	80-00
ప్రాచీనవాస్తుశాస్త్రాలు-ఆధునికవాస్తుపరిశీలన	250-00
నారద సంహిత	150-00
వాస్తురాజవల్లభము-మూలానువాదము	60-00
మయమతము - వచనము	80-00
బృహత్సంహిత - వచనము	160-00
వాస్తువిజ్ఞానజ్యోతి
పురోహిత దర్శని (గోరసవీరభద్రాచార్య)
విశ్వకర్మవాస్తువిద్యారహస్యములు
వాస్తు విజ్ఞాన చంద్రిక
మహాదశా పారిజాతం
వాస్తు నారాయణీయం	120-00
యోగావళీఖండం	120-00
ముహూర్తసింధువు	150-00
సర్వార్థచంద్రిక (4భాగాలు)	1208-00
మీరే సూర్యమరాలజిప్ట్ (డావూడ్)	370-00
నిర్ణయసింధు (2భాగాలు)	590-00
సాయి...	45-00
శ్రీ దుర్గానందలహరి	200-00
ఆరతిసాయిబాబా	11-00
ప్రతిష్ఠకల్పః(సాగి నరసింహమూర్తి)	500-00
తాజుద్దీన్ బాబా సచ్చరిత్ర	100-00

**సుమారు 100 సం॥రాలునాటి ప్రాచీన ప్రతులు తిరిగి
ఈ క్రింది గ్రంథములు ప్రచురించబడినవి.**

శ్రీరామ మంత్రానుష్ఠానము	300-00
శ్రీరామనవరాత్రోత్సవకల్పః	300-00
సీతారామ కథా సుధ అయోధ్యకాండ	200-00
సీతారామ కథా సుధ బాలకాండ	150-00
అరణ్యకాండ	100-00
శ్రాద్ధము ఎందుకు పెట్టాలి ? షోడశ సంస్కారములు	200-00
స్మార్త కాపర్ణి కారికలు	200-00
నవుంసక సంజీవనము, వైద్య శిరోమణి	200-00
విషవైద్య చింతామణి	200-00

హేమాద్రి సూరిణా ప్రాయశ్చిత్తాధ్యాయః	300-00
సర్వమూలికా గుణరత్నాకరం	300-00
ఆపస్తంబీయ ధర్మసూత్రాలు	300-00
సర్వశాంతి దర్పణం - అపర ప్రయోగ దర్పణం	200-00
గణకరంజని	200-00
సంతాన దీపిక	200-00
తిథినిర్ణయ కాణ్డః	250-00
ముహూర్త దర్పణం	200-00
జ్యోతిష శాస్త్ర రత్నము (శ్రీపతిజాతక పద్ధతి)	250-00
లఘుతాచకము	200-00
శ్రీ వైఖనస పైతృమేదిక ప్రయోగః	300-00
స్మృతి రత్నాకరము (ధర్మశాస్త్రం)	400-00
జాతకామృతతసారం	300-00
జాతక బోధిని	300-00
సంగీత విద్యాదర్పణం	300-00
సంగీత సర్వార్థసారసంగ్రహం	300-00
ముహూర్త మార్తాండం(చీకతాత్పర్యం)	450-00
జాతకరహస్యం	200-00
రాజమార్తాండం	200-00
ఆయుర్దాయదీపిక	200-00
వైద్యామృతం	200-00
అనుపానమంజరీ	200-00
నవగ్రహశాంతి విధానం-ఉదకశాంతి విధిః	200-00
చికిత్సరత్నము	200-00
స్వరచింతామణి	200-00
ద్వాదశలోహ భస్మవిధానం	200-00
దైవజ్ఞయశో విభూషణం	200-00
అనుపాన రత్నకరము	200-00
కాలామృతము	250-00
దైవజ్ఞకర్ణామృతము	300-00
రసేంద్ర చింతామణి	300-00
రసరత్న సముచ్చయం	300-00
వస్తుగుణరత్నాకరము	300-00
హోరానుభవదర్పణము	360-00
విశ్వకర్మ ప్రకాశిక వాస్తుశాస్త్రము	250-00
స్త్రీజన కల్పవల్లి	450-00
సంగీత సర్వార్థ సంగ్రహం	300-00
సంగీత సుధాసంగ్రహము	250-00
అర్క ప్రకాశము	200-00
సంగీత మార్తాండము	200-00
సంగీత ప్రథమబోధిని	200-00

వైద్యకల్పతరువు	200-00
రసప్రదీపిక	250-00
గణకానందము	250-00
శ్రీ లలితాసహస్రనామావళిః-వివరణాత్మక భావంతో	200-00
నవచండీ వేదోక్త శ్రీ దేవీ పూజాకల్పం	200-00
శ్రీ గాయత్రీ అనుష్ఠాన తత్త్వప్రకాశిక	360-00
సంగీతమార్తాండము	250-00
సారావళి	360-00
భేషజకల్పము	200-00
గురుశిష్య ఆయుర్వేద వైద్యచింతామణి	360-00
జాతకమణి	200-00
సర్వశకున ప్రకాశిక	200-00
యాజుష ప్రయోగ చంద్రిక	250-00
శిక్షావల్లీ-ఆనందవల్లీ-భృగువల్లీ	300-00
వసంతరాజ శకునము	250-00
తోట్టి వైద్యం	450-00
జ్యోతిష సిద్ధాంత సంగ్రహము (పంచాంగ గణితం)	300-00
సహస్ర యోగప్రకాశిక	300-00
శ్రీవిద్యారహస్యం	290-00
మహర్షుల చరిత్ర 1,3 300+300	
వేంకట సోమయాజీయం అను ధర్మశాస్త్రకాండము	250-00
శ్రీఆంజనేయం	216-00
రాశితుల్యవత్సర ఫలితం	200-00
నాడి జ్యోతిష విశ్లేషణ	400-00
రహస్యకుక్కుటశస్త్రం	300-00
స్త్రీ ధర్మరత్న బాండాగారము	200-00
శైవోత్సవరత్నాకరం	300-00
యాజుషప్రయోగ చింతామణి	300-00
సుస్వర ఋగ్వేద ప్రయోగదర్శిని	300-00
ఆయుర్వేద వైద్య సంగ్రహం	300-00
వశిష్ట సంహిత	360-00
హోమియోపతి గృహవైద్యం	200-00
వ్రతచూడామణి	300-00
వైశ్యధర్మప్రకాశిక	300-00
ఆలయ నిత్యార్చన పద్ధతి	200-00
స్త్రుతిముక్తాఫలం	300-00
ఆపస్తంబయల్లాజీయమ్	300-00
జ్యోతిషశాస్త్రసంగ్రహము	200-00
కర్మవిపాకాఖ్యయం	360-00
ముహూర్త రత్నావళి	250-00
సుదివిలోచనం	300-00
ఉత్తర కాలామృతం	200-00
సర్వవిషయ సర్వస్వసంగ్రహం	200-00

అరుదైన పాత పంచాంగములు, వ్రతకథలు,
పురాణములు, ఆరాధన గ్రంథములు,
సుప్రభాతములు, మహాత్మ్యములు, సహస్రనామములు,
పూజావిధానములు, స్తోత్రాలు, ప్రామాణిక గ్రంథములు,
కథలు, జ్యోతిష, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాది ఆధ్యాత్మిక
గ్రంథములకు

మోహన్ పబ్లికేషన్స్

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

కోటగుమ్మం, అజంతా హోటల్ ఎదుట,
రాజమహేంద్రవరం.

www.mohanpublications.com

From :

☎ : 0883-246 25 65

MOHAN PUBLICATIONS

Fort Gate, Opp : Ajanta Hotel

Rajahmundry-533 101 (a.p.)

mohan
PUBLICATIONS

ఆధ్యాత్మిక గ్రంథనిలయం

ఉచిత Pdf బుక్స్ కై : - www.granthanidhi.blogspot.in



ఆధ్యాత్మిక, జ్యోతిష, వాస్తు, ఆయుర్వేద,
మంత్రశాస్త్రాది అనేక విషయాలు
తెలుసుకొండి... ఫ్రీబుక్స్
MOHAN PUBLICATIONS
పేజ్ లైక్ చేయండి.

granthanidhi
THE TREASURE OF PAGES
FIRST EVER TELUGU FREE E-BOOKS
DOWNLOADING WEB PORTAL

www.granthanidhi.com

Kinige.com

మా ఇ-బుక్స్ కినిగె ద్వారా కానుకగాలు
చేసుకొనే వచ్చును.

dailyhunt

మా ఇ-బుక్స్ డైలీహంట్ ద్వారా
అత్యధిక డిస్కంట్ ఆఫర్లతో లభించును.